

# جيهانگيرى، ديموكراسى، تيرۇرىزم

ئىريك ھۆبزاوم

لە ئەلمانىيەو: ئەردەلان عەبدوللا



سەددەى بىستەم يەككە لە قۇناغە سەروسەمەرەكانى مېژوووى مرقۇفايەتى، چونكە لە يەك كاتدا، كۆمەلپك كارەساتى زۆر و بئويىنە خويان لەم سەددەيدا كۆ كردهتەوه، لە هەمان كاتدا لە رووى كواليتى شەمەك و ماترياليەوه، گۆرانكارى گەورە رووى داوه، هەر وهها هېچ كاتپكيش هېندەى ئەم سەددەيه، توانا و داھيتان و ئەفراندنە مرقۇبيەكان، بەو شىئويەى سەددەى بىستەم، پيشكەوتنى بە خۆوه نەديوه، بە شىئويەك كە دەتوانيت شىئويەى گۆى زەوى بگۆرپت يان لە ناوى بەرپت و ژيان لە سەر ئەم پلانتتە نەھيتپت و وپران و خاپوورى بكات.

بەلام ئايا دەبیت ئيمە چۆن سەبرى ئەم» سەردەمە ئيكستريمە توندپەوه» بگەين؟ يان دەبیت چۆن پرواينە ئەو سەددە ئويەى، كە لە مندالدىنى سەددەكەى پيش خۆى لە داىك بوه؟ ئەو وتارانەى كە لە بەر دەستدان، هەولدىنى مېژوونوسپكە بۆ تېگەيشتن لە پەوشى گشتى جيهان لە سەرەتاي هەزارەى سېھەم، هەر وهها هەولدىنكيشە بۆ پەنجەخستنه سەر چەند كيشە سياسىيەكان و ئەنالىز كردن «شروقه كردنى» و تېگەيشتن لىى. ئەم كتيبە تەواوكەرى ئەو وتار و كتيبانەن كە پيشتر بلام كردهتەوه، بەتايەتى وتارى «سەردەمى توندپەوى» كە لە كتيبە مېژوويەكەى « كورتهەك لە

مېژوووى سەددەى بىستەم» دا لە سالى 1995 دابلوم كردهتەوه.

هەر وهها دیدار لە گەل ئەنتۆنيۆ پۆليتۆ كە لە كتيبى «مېژوووى سەددەى بىستويەك» لە سالى 2000 بلام كردهتەوه. هەر وهها كتيبى « نەتەوه و ناسيؤناليزم» كە لە سالى 1994 چاپم كرد و سالى 2004 يش، دووبارە چاپككى نوپى كراپەوه.

ديارە ئەو هەولانە گرپنگ و پيوست، بەلام ئايا مېژوونوووسەكان دەتوانن چى بگەن؟ كار و ئەركى سەرەككى ئەوانە تەنها ئەوه نيە، كە ئەو شتە بە بىر خەلكى بھپننەوه، كە بىريان چووتەوه، يان خەلكى خۆى خەز دەكات لە بىرى خۆى بەرپتەوه، بگەر چەندە لە توانايداىە دەبیت بگەرپتەوه دواوه دژى ئىستا بوەستتەوه و لە چوارچيويەككى نوپدا، شروقه يە نوپى بۆ پرووداوهكان بكات.

لەم كۆمەلە وتارەدا، كە زۆربەيان خويان بە مەسەلە سياسىيەكانەوه خەرىك كردهوه، ئەوانيش لە سەر پينچ تەوهرەى سەرەكى جەخت دەكەنەوه، كە ئەوانيش برپين لە:

1/ جەنگ و ئاشتى لە سەددەى 21 دا.

2/ مېژوو و داھاتووى ئيمپراتوريە جيهاننيە كان.

3/ ئەو گۆرانكارىيانەى كە لە فينؤمپن و كۆنتيكتسى فيكرى ناسيؤناليزمدا پروويان داوه.

4/ قسە كردن لە سەر داھاتووى هەر دوو فيكرى ليبراليزم و ديموكراتى.

5/ قسە كردن لە بارەى توندپەوى و تيرؤريستى سياسىيەوه.

ئەمپرو هەموو ئەمانەيش لە سەر شانۆى سياسى جيهان پروو دەدەن. ديارە ئەمانەيش هەموويان پەيوەستن بە دوو گەشەسەندنى لپكراووه كە ئەوانيش برپين لە:

يەكەم: گەشەى بى وپنە و بى سنوورى تواناكانى مرقوف، كە دەتوانن لە رپگەى تەكنەلؤژيا و ئابوورپيەوه، گۆرانكارى گەورە بە سەر گۆى زەويدا بھپنن.

دوهميشيان: پروسەى گلوباليزمە.

بەداخەوه يەكەميان «گەشەسەندنى تەكنەلؤژيايە»، هەتا ئىستا هېچ كاريگەرپيەكى واى بە سەر برپاردەران و دەسەلاتى سياسيدا نەبوە، ديارە هەميشە ئامانجى سەرەككى هەموو حكومەتەكانى جيهان بە پلەى يەكەم ئەوہيە، كە زۆرترين گەشەى ئابوورى بە دەست بھپنن، هەر وهها هېچ رپنگاچارەيەكى رپالپست «ھەقىقى» و دروستيشيان نيە، بۆ پرووبەرووبونەوه لە بەرانبەر كيشەى گەرمبونى گۆى زەوى.

لە لاىەكى تريشەوه لە سالى 1960-هوه پروسەى گلوباليزم لە پيشكەوتنى گەورەدايە، بە واتايەكەى تر جيهان زۆر بەتوندى بە يەكترپيەوه بەستراونەتەوه و هېچ دەسەلاتىكى لوكالى و سياسەتتىكى



له باره ی گلوبالیزمه وه له م وتارانه دا نییه، لئ سئ سه زنجی گشتیم هه یه، که ئەوانیش پیوه ندییه کی راسته وخویان به م کتیبه ی به رده ستانه وه هه یه، که ئەوانیش بریتین له:

یه که میان: ئەوه ی ئیستا به جوانی ده رکه وتوه ئەوه یه، که کاریگه ریبه نیگه تیغه کانی گلوبالیزم و بازرگانیی ئازاد، مرؤفایه تییان به ره وه ئەوه برده، که چ له ئاستی ده ولت و چ له ئاستی جیهانیشدا، به شیوه یه کی دراماتیکی، نایه کسانیه کی ترسینه دروست بوه.

له وانه بیت به شیوه یه کی تایهت ده ولتیک توانییتی ریژه ی هه ژاری که م بکاته وه، لئ ئەمه له ده رته نجامی پیودانگه گشتیه که ناگۆریت.

له پاش سالانی 1990-ه وه زۆرتین پله ی نایه کسانی له ناو کۆمه لگه کانددا به تایهتی له ژیر بوونی هه لومه رجیکی رادیکالی ئابووریی ناجیگیدا دروست بوه، دیاره ئەوه ییش به هۆی بآبوونه وه ی بازاری ئازادی جیهانی، هه ر ئەمه ییش بوته هۆی سه ره کی له دروستبوونی کۆمه لیک کیشه و گرفتی گه وه ری کۆمه لایه تی و سیاسی له سه ده ی بیستویه کدا.

ئیستا له سه ر ئاستی جیهان، نایه کسانیه کی گه وه دروست بوه، ئەوه ییش زیاتر به فشار و کاریگه ری به هیزبوونی ئابوورییه گه شه سه ندوه کانی کیشه وه ری ئاسیا، که ئەمه ییش وای

توند و کاریگه ری که لتووریش، ناتوانیت چالاکیه کانی گلوبالیزم بوه ستیبت، به تایه تییش ئەو فۆرمه به هیزه ی که خۆی له بازرگانیی ئازادا ده بیئته وه، که هیه چ کۆنترۆل ناکریت و هه ژموونیشی به سه ر ته واوی جیهاندا سه پاندوه.

له م وتارانه دا به شیوه یه کی سه ره کی باس له و مه سه لانه ده که م، که په یوه ستن به سیاسه ته وه، له راستیدا تا راده یه کی زۆر سیاسهت تاکه بواری چالاکیی مرؤفه، که گلوبالیزم به شیوه یه کی کرداری کاریگه ری نه کرده ته سه ری.

رێکخراوی (KOF) گه شه سه ندنی ئابووریی جیهان) که له شاری زیورخی سویسرایه، له هه ولێکیدا بۆ پیوه ری گلوبالیزم، که جیگه ی گومانه، ئەو رێکخراوه هیه چ کیشه یه کی نه بوه بۆ گه بیشتن به زانیاری له باره ی گه شه ی ئابووری، یان چالاکیی کولتووری و پیوه ندی شەخسی، هه روه ها هیه چ کیشه ی نه بوه له زانیی ژماره ی چیشته خانه کانی McDonald's ماکدۆنال یان بازاره کانی IKEA ئیکیا که تایه ته به مۆبیلیاتی ناوما، لئ زانیارییه سیاسییه کانی ته نه ا له چوارچۆیه یه کی که مدایه، بۆ هه وونه زانیی ئەوه ی ئاخۆ فلانه ده ولت له چ رێکخراویکی جیهانی ئەندامه، ئایا ئەندامی رێکخراوی «UN نه ته وه یه کگرتوه کانه، یان ژماره ی بآیۆزخانه کانی له جیهاندا چه نده.

وه ک گوتم موناغه شه و شرؤفه یه کی قوول

**ئەوه ی ئیستا به جوانی ده رکه وتوه ئەوه یه که کاریگه ریبه نیگه تیغه کانی گلوبالیزم و بازرگانیی ئازاد، مرؤفایه تییان به ره وه ئەوه برده، که چ له ئاستی ده ولت و چ له ئاستی جیهانیشدا، به شیوه یه کی دراماتیکی، نایه کسانیه کی ترسینه دروست بوه**



### كارىگەرىيە نىگەتيفەكانى گلوباليزم و بازارگانىيى نازام، مرقۇفايەتتيان بەرەو نايەكسانىيەكى ترسینەر بردووه

کردوه بېتتە ھەرەشەيەكى گەورە بۆ سەر ئاستى ژيانى كۆمەلگە «كۆنەكانى باكور» مەبەستى كۆمەلگە خۆرئاوايىيەكانە-و. ك-» كە بە شىۋەيەكى دراماتىكى ژيانى خەلكى بەرەو خراپى دەپرات. لە بەرانبەرىشدا گەلانى دەولتە گەورەكانى ئاسيا ۋەك چىن و ھىندستان، ھىچ كاتىك ناتوان بگەنە ئاستى ژيانى خۆرئاوا، ھەرۋەھا نايشتوانن پروبەرووى كېشە نەتەۋەيى و جىھانىيەكان بوەستنەۋە. دۈمىيان: ئەو نەتەۋە و دەولتەتانهى كە زياتر بە پروسەي گلوباليزمەۋە گرى دراۋن، كەمترين سووديان لى ۋەرگرتۈە. ئەمەيش وامان لى دەكات كە تېروانىن و بۆچۈۋنى گشتيمان لە بارەي

گلوباليزمەۋە جياۋاز دەربكەۋىت، بە تايەتلى لە نيوان ئەوانەي كە گلوباليزم كارىگەرىيى خراپى لە سەر كىردوون، جا لە سەر ئاستى كۆمپانىكان بېت كە سوود لە كرىكارە ھەزارەكان ۋەردەگرن، يان لە سەر ئاستى تۈانا تەكنەلۇژىيە بەرزەكان» ھاي تىك» بېت، يان دەرچوۋى زانكۆ و پەيمانگا تايەتتەيەكان، كە زۆرتىن كرىيان ھەبۈە، ھەرۋەھا ئەوانەپشى كە گلوباليزم كارىگەرىيى باشى لى كىردوون. « بە واتايەكى تر لە نيوان سوودمەند و زەرەرمەندى گلوباليزمدا، تېروانىنى جياۋاز دروست بوە.»

ھەر لەبەر ئەو ھۆيانەي لە سەرۋە باسما كىردن، خەلكى لە كۆمەلگە كۆنەكان «ۋلاتە پىشەشازىيەكانى

خۆرئاوا» چ لە رووى كرى و نانىشەۋە، بە ترسەۋە سەيرى سەدەي 21 دەكەن، بگرە پىشېينى شتى خراپىتريش دەكەن، كە لەوانە بېت پروبەروويان بېتتەۋە. ئەمپۆ لە تەۋاۋى جىھاندا خەلكى ترسىكى گەورەيان ھەيە، كە چىتر ناتوانن دەولتەكانيان و سىستەمى كۆمەلەتتەيان «way of life» ستاپلى ژيانان، ۋەك جاران پارېزن. لە ئابوورىيەكى گلوبالدا كە كرىكاران كەۋتۈۋنەتە بەردەم كىيەركىيەكى گەورەۋە، لە لايەكەۋە لەگەل كرىكارى دەرەۋەي ۋلات، كە چ لە سەر ئاستى تۈانا و زانستىشەۋە ۋەك يەكن، بەلام لە رووى داھات و كرىۋە، لە چاۋ كرىكارى خۆرئاوايىيەكان كەمترين

دەست دەكەوئیت. لە لایەکی ترهوه  
لە سەر ئاستی ناوخۆیش پووبهرووی  
کێبهركییهکی گهوره بوونهتهوه لهگهڵ  
ئهوانه‌ی که «کارل مارکس» به  
له‌شکری یه‌ده‌گی سه‌رمایه» ناویان  
ده‌بات، مه‌به‌ست کۆچی جووتیارانه‌ بو  
ناو‌شاره‌کان، چونکه ئیستا گونده‌کان  
بوونه‌ته‌ گه‌وره‌ترین هه‌ژاری له  
جیهاندا. هه‌لومه‌رجی گشتی ئیستایش  
ئه‌وه‌مان بو‌ ده‌رده‌خات، که ئیتمه  
به‌ره‌و قۆناغیکی میژووویی سیاسی و  
کۆمه‌لایه‌تی ناچگیه‌ر هه‌نگاو ده‌ئین.  
سه‌یه‌میان: سه‌یه‌م و دوا سه‌رنجی‌ش  
ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و ده‌ره‌نجه‌یه‌ی که  
کاریگه‌رییه‌ خراپه‌کانی گلوبالیزم، له‌وانه  
بیت چنده‌ ده‌وله‌تیکه‌ی بچووک جیهانی  
نه‌بیت، به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی که له  
ئه‌ورووپان، گلوبالیزم کاریگه‌ری گه‌وره‌ی  
لێ نه‌کردوون، ده‌نا گلوبالیزم کاریگه‌ری  
گه‌وره‌ی به‌ سهر لایه‌نی سیاسی و  
که‌لتوری ده‌وله‌تانی جیهانه‌وه‌ هه‌یه.  
ده‌توانین مه‌سه‌له‌ی «کۆچه‌ران» به  
مونه‌ به‌ئینینه‌وه، که له‌ زۆربه‌ی  
وله‌ته‌ پشه‌شازییه‌ گه‌وره‌کانی خۆئاوا،  
به‌ گه‌وره‌ترین و سه‌ره‌کیتین کیشه‌ی  
سیاسی داده‌نریت، ئه‌مه‌ له‌ کاتیکدا  
که‌ ته‌نها 3% ی هاولاتیانی جیهان، له  
ده‌ره‌وه‌ی وله‌تی خۆیان دا ده‌ژین.  
به‌ پێی ئه‌و توێژینه‌وه‌یه‌ی که ریکخراوی  
« KOF » کردوویه‌تی، له‌ سالی « 2007 »  
تییدا تیکه‌وله‌بوونی ئابوری و له‌تاتان له

ناو گلوبالیزمدا ده‌رخستوه، به‌ پێی ئه‌و  
توێژینه‌وه‌یه‌ بیت، ئه‌مریکا پله‌ی 39 ی  
هه‌یه، دوا‌ی ئه‌ویش ئه‌لمانیا دیت، گه‌ر  
چی چین پله‌ی 55 ی هه‌یه، به‌رازیل  
پله‌ی 60 ی هه‌یه، کۆریا « مه‌به‌ستی  
کۆریای باشووره، . و. ک » پله‌ی 62 ی  
هه‌یه، ژاپۆن پله‌ی 67 ی و هیندستانیش  
خۆی له‌ پله‌ی 105 دا ده‌بینته‌وه.  
گه‌رچی ئه‌وه‌ی پێوه‌ندی به‌ لایه‌نی  
کۆمه‌لایه‌تی گلوبالیزمه‌وه‌ بیت، ئه‌وا  
جگه‌ له‌ « به‌رازیل » نه‌بیت، ده‌نا  
زۆربه‌ی ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ی تر له‌ ریزی  
پیشه‌وه‌ دینه‌وه. لێ ئه‌وه‌ی جیگه‌ی  
سه‌رنجه‌ تاکه‌ ده‌وله‌تی پشه‌سازی  
گه‌وره‌ی خۆئاوا، که گلوبالیزم چ  
له‌ رووی ئابورییه‌وه‌ یان له‌ رووی  
کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ کاریگه‌ری گه‌وره‌ی  
زۆری تێ کردوه و ناوی له‌ لیستی Top  
Ten ده‌ ده‌وله‌ته‌که‌دایه، ئه‌وا به‌ریتانیایه.  
بو‌ ئه‌مه‌یش نازانم پێوه‌ندی به‌ حاله‌تی  
میژووویه‌وه‌ هه‌یه‌ یان دیارده‌یه‌کی  
نوییه، لێ ئه‌وه‌ی گرینگه‌ لێره‌دا  
بیرانین ئه‌وه‌یه، ئه‌م حاله‌ته‌ نااساییه  
کاریگه‌ری ریشه‌ی و قۆلی به‌ سه‌ر  
لایه‌نی سیاسییه‌وه‌ ده‌بیت جا له‌ ئاستی  
ده‌وله‌ته‌کان بیت یان له‌ سه‌ر جیهان  
بیت.  
من وای بو‌ ده‌چم سیاسه‌تی  
به‌ره‌نگاربوونه‌وه» مه‌به‌ستی  
به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی گلوبالیزمه، و. ک»،  
دووباره‌ سیاسه‌تی پاراستنی نیشتمانی

زیندوو ناکاته‌وه، بگه‌ر به‌ره‌وه‌ ئه‌وه  
هه‌نگاو ده‌نیت، که گه‌شه‌ ئابورییه‌کانی  
گلوبالیزم له‌ ماوه‌ی ده‌ یان بیست سالی  
داهاتوودا پراگریت و ستۆیان پێ بکات.  
هیوادارم ئه‌و به‌شانه‌ی که له‌ باره‌ی  
هه‌ژمونه‌نگه‌ریایی و سه‌تمکاری و  
ئیمپریالیزم و وه‌زعی ئیستای سه‌سته‌می  
که‌پتالیزم و هه‌روه‌ها باسه‌ گرینگ و  
نه‌گۆراوه‌کانی وه‌ک سه‌تمکاری ده‌وله‌تی  
و تیرۆر، بو‌ خوێنه‌رانم روون بیت و  
پێوستییان به‌ هیچ شیکردنه‌وه‌یه‌کی  
زیاتر نه‌بیت له‌ لایه‌ن منه‌وه.  
هه‌مان بۆچوونم هه‌یه‌ بو‌ هه‌ر دوو  
به‌شه‌که‌ی که له‌ باره‌ی ماسه‌له‌ی  
دیموکراتییه‌وه‌ نووسیمه، هه‌ر چنده  
باش ده‌زانم، ئه‌وه‌ی من خستومه‌ته  
روو، له‌وانه‌ بیت، بیته‌ مایه‌ی  
سه‌رسورمانی خه‌ڵکانتیک له‌ خۆئاوا.  
دیاره‌ هیچ وشه‌یه‌ک یان چه‌مکیکی  
سیاسی هێنده‌ وشه‌ی دیموکراتی له  
خۆئاوادا، به‌ شپۆیه‌کی ئاشکرا، قسه‌ و  
چه‌له‌حانی له‌ باره‌وه‌ نه‌کراوه، له‌ لایه‌کی  
تره‌وه‌ لێره‌ « مه‌به‌ستی خۆئاوا، و. ک  
» هه‌موو کاتیک زۆر به‌سه‌رسامییه‌وه  
باسی له‌و حکومه‌ مه‌زنه‌یان ده‌که‌ن،  
که‌ له‌ لایه‌ن زۆرینه‌یه‌کی حسابیه‌وه  
هه‌له‌ده‌بژریت، ئه‌و هه‌له‌بژاردنه‌ی که له  
نیوان پارتیه‌ پکابه‌ره‌ جیاوازه‌کان ده‌کریت  
و دواتریش گه‌ل ده‌نگیان پێ ده‌دات.  
هه‌ر چنده‌ له‌ فه‌ره‌ه‌نگی سیاسی  
حکومه‌ته‌که‌ی بوش / دا ئه‌م وشه‌یه



**له ئابوورییه کی  
گلوبالدا که کریکاران  
که وتونته به ردهم  
کیبه رکییه کی  
که ورهوه، له لایه که وه  
له گه ل کریکاری  
دوره وهی ولات، که چ  
له سهر ئاستی توانا  
و زانستیش هوه وهک  
یه کن، به لام له رووی  
داهات و کریوه،  
له چاو کریکاره  
خورتاوا بییه کان  
که متریان ده ست  
ده که ویت**

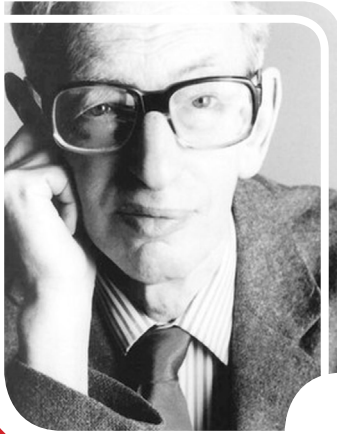
«مه بهستی دیموکراتییه. و. ک» هه موو ناوه پوکی خوئی له ده ست داوه. ئه وهی من نووسیوه، ته نها ئه رکیک و هه نگاوکی بچوکه، وهک هه ناسه یه کی گهرم وایه که پئویسته بو عه قل و هه ستیکی دروست، ههروه ها کارکردنه بو خولقاندنی فۆرمیکی نوئی له حکومرانی که له گه ل ویست و ئیراده ی مرۆفه کان بیته وه و بو هه موو مرۆفه کانیش بیته، ده وله مند و هه ژار، زیرهک و ده بهنگ، خه لکی شارهزا و پسپۆر، ناشارهزا و بی ئاگا له دنیا، بو هه موو مرۆفه کان، ئه وانیه که پئویستیمان به دیالوگ و گفتوگۆکردن له گه لیاندا هه یه، له هه مان کاتیشدا پئویستیمان به رهزانه ندیی بوونیشیان هه یه، بو دروستکردنی ئه وه جوړه فۆرمه ی ده سه لاتی سیاسی، که به نیازین دروستی بکه یین.

ئهم وتارانیه له بهر ده ستاندا یه، ئهم وتارانه باسی کۆمه لیک رووداوی جیاواز ده کهن، که تیییدا هه ولم داوه ئه وه روون بکه مه وه، که رهوشی گشتیی جیهان یان به شیکی گه وره ی جیهان، له ئیستادا چۆنه و له چیدایه و چۆن ده گوزه ریت، ههروه ها ئه مانه گوزارشت له کاریکی قورس ده کهن، که تیییدا کیشه کانی جیهانی ده رخستوه، به تاییه تی ئه وانیه که له سه ره تای سه ده ی نوپوه رووبه رووی مرۆفایه تی بوونه ته وه، به لام له بیریشان نه چیت، ئهم وتارانه هیچ ریگه چاره یه کی پراکتیکیان نه خستوه ته روو.

ئهمانه باسی ئه و کیشانه ده کات که له نیوان سالانی 2000 بو 2006 روویان داوه و گوزارشت له و کیشه گه وره گرینگانه ی جیهان ده کهن، که له و سالانه دا روویان داوه و مرۆفایه تییان به خووه خه ریک کردوه. خالی گرینگ و سه ره کیش ده گه رپته وه بو ئه و بریاره ی حکومه تی ئه مریکا که له سالی 2001 هه وه ده ری کرد، ئه ویش بریتییه له و سیاسه ته ی که له ریگه ی هیزه وه هه ژمونی خوئی به سه ر جیهاندا ده سه پینیت، ههروه ها هه موو ریگه وتنامه جیهانییه کان که پشتر له نیوان ده وله تانی جیهاندا کرابوون، هه موویان بخاته ژرپئی و هه لیان وه شپینته وه. جگه له وهیش ئه و مافه به خوئی بدات، هه ر کاتیک ویستی له هه ر شوپینکی جیهاندا جهنگ له دژی ده وله تانی تر هه لگرسیستیت و هیزه ی سه ربازی به کار بهینیت. دواتریش هه ر ئه مه پشیان کرد و ئهم سیاسه ته ی خوئیان به سه ر جیهاندا سه پاند.

له ئه نجامی ئهم سیاسه ته ی شه وه، ئه و کاره قیزه ونه ی عیراقی لی که وته وه، هه ر چه نده چیت پئویست ناکات له باره ی ئه وه قسه بکه یین، که ئاخو ئهم کاره واقعی بوو یان نا، هه ر چه نده ئه مه یس سروشتی ئه کادیمیسته کانه.

لی ئه وه ی گرینگه بو خوینه ران، ده بیته بهر چاویان روون و ئاشکرا بیته له وهی، که ئهم وتارانه له لایه ن



نووسەرەكەو نووسراون، كه خۆى زۆر به توندى دژى ئەو پرۆژەبە وەستاو تەو [مەبەستى سىياسەتەكانى ئەمريكايە لە جيهان، و. ك.].

دياره ئەمەيش لە لايەكەو بە شىكى پتوهندى بە بىروراى توند و تۆكەمە و نەگۆپى سىياسى نووسەو هەيه، لە لايەكى تىرشەو پتوهندى بە كارە قىزەون و نامرۆفانەكانى ئىمپىريالىزمەو هەيه، ئىتر گرینگ نىيە ئاخۆ ئەو زلهيزانەى جيهان، ئەو كارانەى كە دەيكەن، وەكوو پاداشتىك و خزمەتكردى قوربانىيەكان بىت، بۆيە و لاتەكانيان داگير دەكەن! يان پتوهندى بە عەقلىەتى راسىزمى سىبىستەكانەو هەبىت، كە هەميشە وا ئىدعا دەكەن، كە ئەوان لە پەگەزەكانى تر باشترن و مافى داگيركردن و ستەمكارىان بە سەر ئەوانى ترەو هەيه.

بەو سىياسەتانە دەدا، جا ئەوانەى كە پارەيان وەردەگرت يان ئەوانەى كە بە بەلاش ئەم كارەيان دەكرد. هەروەها رۆژنامە و دەزگا ئىعلامىيە گەورە و بچووكەكان، لۆبىستەكان، هەوادار و ئايدىلۆژىيە دەبەنگەكان، كە پشتگيرىي سىياسەتەكانى حكومەتى ئەمريكايان لە سالى 2001-هەو دەكرد، هەموو ئەمانە هىچ مایەى گرینگىيدانى ئىمە نىن.

دياره زۆر كەم زانىارىي راستودروست لە بارەى جەنگى عىراقەو دەردەكەوئىت، هەر چەندە ئەمە بوەتە بە شىك لە سىياسەتى دەولتەتە زلهيزەكان، ئەمرو كارىكى ئاسايىيە، گەر ببىن لە ناكاو لەشكرىكىشىيەكى گەورە بكرىت و سنوورى دەولتەتەك بەزىترىت، ئەوئىش بە بيانووى بوونى هەرەشە بۆ سەرمان يان لە ژىر ناوى پاراستنى مافى مرۆفەو، ئەمە لە كاتىكدا هەتا دىت بەرەريەت بە سەر جيهاندا زال دەبىت و توندوتىژى و ئازاوه و ناارامى بوەتە كارىكى شەرى، بگرە لە زۆر شوئى جيهاندا توندوتىژىي و پشوى وەك كارىكى پتويست سەير دەكرىت.

بە لاي هەندىك كەسەو هەزى ئىمپىريالىستى و سەپاندنى هەژموونى خۆيان بە سەر گەلانى ترەو، بە تايبەتى گەر ئەمە لە لايەن زلهيزەكەو بكرىت، كە تواناي ئەوئى هەيه، بىتە هيزىكى ئىمپىريالىستى جيهان، لە پىش

**گومانم لەو  
«نەخۆشىي  
خۆبەگەورەزانين»  
و كارە پر  
نەخۆشىيەكانى  
دەولەتان و  
دەسەلاتدارانى  
خۆرئاوا هەيه، كە  
باوهرپيان بە راستى و  
دروستى دەسەلاتى  
بىسنوورى خۆيان  
هەيه**

هه موویشیا نه وه ئه مریکا. که زور جار ناوی « ئیمپریالیستی مافی مرۆفی » له خوێ ده ئیت، ئه مه له نیقاش و چه له حانیکانی میدیای ئه مریکیدا ده کرا، به تایبه تی له کاتی جهنگی به لقان، کاتیک ده ولته تی یوگوسلافیای کۆمونیستی رووخا و ئه م ولته پارچه پارچه بوو، به تایبه تی تریش کاتیک که جهنگی بۆسنا روویدا.

ئیتسا خه ریکه وای لئ هاتوه که ته نها له رینگه ی په لاماردان و هیرشیک سهر بازاییه وه، ده توانین کیشه جوراوجور و زوره کانی جههان چاره سهر بکه ین، ههروه ها ئه وه ته نها ئه مریکایه، که ده توانیت و مافی ئه وه ی هه یه، هیزی سهر بازی به کار به ییت.

بۆ ئه مریکا ئاساییه په لاماری ئه م و ئه و بدات، ده شلیت ئه مریکا هه یچ به رزه وه ندییه کی سیاسی و ئابوری له م ناوچه یه دا نییه! بگره خه لکاتیک وای وینای ئه و په لاماری ئه مریکا ده که ن، که کاریک جوامیرانه یه و هه یچ به رزه وه ندییه کی تایه تیان له پشت نییه. منیش له وتاره کامدا ئامازه م به م ره وشه داوه.

به لام بۆچی له و ناوچانه ی که به ناو کار «بۆ بلاوکردنه وه ی سیسته می دیموکراسی ده کریت» ئه مه به کاریک باش دانانریت؟ بۆچی ده بیت ئیمه دژی ئه م سیاسه ته بوه ستینه وه؟ ئایا هه یچ سهرنجیک و شروفه یه کی نویت هه یه، بۆ وه لامی ئه م پرسیارانه؟

هه ر چه نده له راستیدا ئه وان ته واه ییچه وانه ی ئه م قسانه که ده یکه ن، کار ده که ن. سیاسه تی ئیوده ولته تی زله یزه کان، وای خو یان درده خه ن که ئه وان پاله وان و داکۆیکاری سهر سه ختی مافه کانی مرۆفن، دیاره ئه مه یش زیاتر له رینگه ی کۆمپانیکانی بواری پیوه ندی گشتیییه وه به روی پی ده دن، لئ ئه وان له راستیدا ئامانجی سهره کی خو یان ده زانن چییه و ده بیت چی بکه ن، له کاتیکدا ئه وان گهر پیویست بیت، ئه واه سل ناکه نه وه که به ره به ریتین میتۆد به کار به یین بۆ جیه جهنگردن و گه یشتن به ئامانجه کانیان، ریک چۆن له سه ده ی 20 رووی دا و بینیمان چۆن زله یزه کان مامه له ده که ن.

به ییچه وانه وه گهر سه یری میژوو بکه ین ئه وه مان بۆ درده که ویت، ئه وانه ی به رگری و داکۆکی له مرۆقابه تی ده که ن و ئه وانه ی خاوه نی په یامیک مرۆقابه تی بوون بۆ جههان، ده ولته تانی په راویخراو بوون و هه یچ کاتیک ده ولته تانی تر ئاماده نه بوون پیوه ندییان له گه لدا به ستن، ده توانین بۆ نمونه باسی فهره نسای دوا ی شوړشی 1792 یان رووسیا دوا ی شوړشی 1917 به نمونه دابنن، هه ر چه نده هه یچ کاتیک ناتوانین ئه مریکای جورج واشنتون به نمونه به ییننه و، هه ر چه نده له و کاته دا ئه مریکا گۆشه گیر و په راویخراو بوو له لایه ن جههانیی ئه و کاته وه.

خالئ سهره کیی سیاسه تی بنه پره تی هه موو ده ولته تانی جههان ئه وه یه، که داکۆکی له به رزه وه ندییه کانی خو ی ده کات. دیاره له مرۆدا مه سه له ی مرۆقابه تی، بوه ته بیانوییه کی سهره کی بۆ هه موو په لاماریکی سهر بازی بۆ سهر ده ولته تان و ته داخولکردن له کاروباری ناوخو یی ولتانی تر، ئه وه یش به پشتبه ستن به سی فاکته ری سهره کی که ئه وانیش بریتین له:

له جههانی ئه مرۆماندا جوره ره وشیک ترسناک دروست بوه، که زور جار بوه ته هوی کۆمه لکوژی و جینۆسایدی، ئه مه یش وای ده کات که ته داخولکردن و په لاماری سهر بازی ده ره کی بکاته زه رووره تیک بۆ وه ستانی ئه م کاره ساته، ئه مه یش ئه وه ی لئ که وتوه ته وه به رزه وه ندییه کان، به و کاره ساتانه وه گری بدریت.

له زور حالته دا ئه م هه لومه رجانه ی تیدا دروست ده بیت، بۆ نمونه کاتیک باسی ره وشی عیراق و ئیران له میدیاکاندا ده کریت، ته نها دیمه نه ناشیرین و قیزه ونه کان درده خرین و به شیوه یه ک که هه میشه بلین « ره وشه که چیت له مه زیاتر مایه قبوولکردن نییه و پیویسته ته داخولی بیانی بکریت » لئ دوو حالته تی ترمان هه یه، که له راستیدا وای بوه و کۆمه لکوژی و جینۆساید کراوه، ئه و دوو حالته یش بریتین له: یه که میان کاتیک سالی 1979 که قیتنام





**كاتيك ديوارى بهرلين رووخا،  
نوسهريكى ههلهشهى ئه مريكا  
كوتايى ميژووى راگه ياند**

پهلامارى كه مېڤدياي دا و كوتايى به  
رژيمه توڤينه ره كهى « پۆل پۆت » هينا  
دوهميان، يان كاتيك ته نزيانيا له سالى  
1979 كوتايى به رژيمه تيروريسيته كهى  
« عىدى ئەمين » له ئۆگه ندا هينا.

-دياره پهلامارى سه ربازى ده ره كى  
ناتوانيت بيته ريگاچاره بو كيشه  
لوكالييه كان و ناتوانيت ناشتى و نارامى  
بو ئه و ولاتانه داين بكات، ئەمه يش به  
سه ره مو حاله ته كانى ترى ته داخولى  
ده ره كى راسته، بيركردنه وه له و جوره  
چاره سه ره انيش مايه ي گومانليكردنه،  
ده توانين هه ره دوو حاله تى « تيمورى  
خوره هلات و لىبيريا » وه ك نمونه  
وه ربگرين. له م دوو حاله ته دا ته داخولى  
ده ره كى توانى ته نها بو ماويه كى  
كورت ناشتى داين بكات و نامانجه كانى  
خوى بيكيكت، به لام ئەمه نايت و امان  
لن بكات كه له و پره نسيه جيهانيه  
لا بدين كه باوه رى به « ته داخول  
نه كردن له كاروبارى ناوخوى ده وله تان  
هه يه ».

ده توانم بليم ته نها له حاله تى « كه مېڤديا  
و ئۆگه نه دا » نه بيت، كه سياسه تى  
ئيمپرياليسى و هه ژمونگه راى و مه يلى  
داگيركارى به سه ريدا زال نه بوو، چيگه ي  
ئاماژه يشه، ئه مريكا و چين، هه تاوه كوو  
كوتايى رژيمى پۆل پۆت، پشتگيرى  
ئو و رژيمه خويناوييه يان ده كرد.  
هه ره چه نده ئه و دوو ته داخوله ي  
پيشوو، جياوازن له و له شكر كيشى و

تەداخولانەي ئەم دواییه، که بهرترین ئاستی تەکنەلۆژیای سەربازیان تیدا به کار هیژاو و ئامانجی سەرکیشیان، سەپاندنی هەژموونی ئەمریکا بوە لەو ناوچانە.

ئەو لەشکرکیشییه سەربازیانەي که لەم چەند سالەي دوایدا پرویان داو، تەواو جیاوازیان لەوانەي سالانی پێشو، زۆربەیان دەتوانم بلیم خۆبەخۆ بوون، زۆر دووریش بوون لە پرسە مرۆییەکان. گەرچی لە ناوچەي بەلقانی ئەورووپا، لە سالانی 1990-هەو مەسەلەي مرۆفایەتی و هاوکاریکردنی مافی مرۆف پۆلیکی گەورەي گێراو بۆ تەداخولکردنی خۆئاوا و لەشکرکیشیان لەم ناوچەي، لێ ئەمەیش تاکە فاکتەری ئەو لەشکرکیشییه نەبوە. هەر چەندە خەڵکانیکیش لێرەدا بۆچوونی جیاوازیان هەیه و پێیان وابە، دەکرا ئەو وەحشیگەری و کۆمەڵکۆژییه زووتر رابگێرایە، نەک سەیر بکرایە تا سەربەکان و کرواتەکان و موسلمانەکانی بۆسەنیایەکتەری لە ناو بەرن، ناوچەکەیش بەتەواوی لە دۆختیکی ئانارام و پشێودا بهێنەوه.

لە حالەتی کۆسۆفۆیش سالی 1999 دا، بە هەمان شیوێ گوتیان جگە لە رێگەي سەربازی هیچ رێگەچارەیهکی تر لە بەر دەستا نەماو تا کیشەکه چارەسەر بکەین، لەو کاتەدا چەکدارە توندپەرە ناسیۆنالیستە ئەلبانییهکان،

دژی سەربیهکان دەجەنگان، ئەمەیش بوە ناونیشانی جەنگەکه، لە کاتیکدا هیچ بواریان بە دیپلوماتی پرووسی نەدا و بەم شیوێهەیش هەلۆیستی سەربیاان خستە پەراویزەوه.

هەر چەندە لێرەیشدا پەوشی مرۆیی خەلکی ناوچەکه، وەک ناوچەي بۆسەنیای، هێندەي تر خراپتر بوو، چونکە بە هۆی هێرشێ چەکدارە ئەلبانە ناسیۆنالیستەکانەوه، سەربەکان توورە کران و ئەوان دەستیان کرد بە دەرکردنی ئەلبانە کۆسۆفۆییەکان، لەبەر ئەوەی که جەنگیش هەمیشە پێوستی بە قوربانی خەلکی سێقیلە. سەربیا بۆ ماوێ چەندین مانگ لە لایەن خۆئاواوه بۆمباران کرا. لە لایەکی تریشەوه ئەم پەوشە وای کرد، هێندەي تر پێوهندیی ئێوان سەربەکان و ئەلبانەکان خراپتر بێت. بە دلبانییهوه هەموو تەداخول و لەشکرکیشییهکانی خۆئاوا لە بەلقان، هیچ یهکیک لەو ئامانجانەي نەپێکا، تەنها بۆ ماوێیهکی کورت ئاشتی دروست بوو، لێ هێشتا ناوچەکه ناارامە و کیشەي زۆری تیدا، دیارە لەو ناوچەیهدا جگە لە « کرواتیا » نەبێت، که سوودمەند بوو لەم لەشکرکیشییهي خۆئاوا و کەمیک ئاشتی و ئارامی تیدا بەرقەرار بوو، بەلام لە حالەتەکه لە جەنگی ئەفغانستان و عێراقدا جیاوازیتر، ئەو کاتەي که سالی 2001 لەشکری ئەمریکا پەلاماری ئەم دوو ولاتەي دا،

لەم دوو حالەتەدا بە ناوی هاوکاریکردنی مرۆفایەتی و مافی مرۆفەوه نەکرا، لێ میدیاکان لە دەرکردنی خۆیان نەوستان و ئەم جەنگەیان بە جەنگی لەناوبردنی چەند رێژیمیکی ستمکار و درندە وەسف کرد، ئەو رێژیمانەي که بە دلێ خۆئاوا نەبوون.

دیارە گەر پرووداوهکانی 11-ی سێپتەمبەر پرویان نەدا، ئەمریکا نەیدەتوانی هەر وا بە ئاسانی پەلاماری ئەم دوو ولاتە بدات و جەنگیان بە سەردا بسەپێت. جەنگی ئەفغانستان، لە لایەن دەولهتانی ترهوه بە ئاسایی وەرگێرا و دیسانهوه قەوانە کۆنەکهي خۆیان لێ دایهوه و ئەم جەنگەیان بە « ریالسیت » وەسف کرد و هۆکاریان بۆ دۆزییهوه، بەلام لە بارەي جەنگی عێراقهوه حالەتەکه جورێکی تر بوو، چونکە زۆریک لە دەولهتانی جیهان دژی وەستانهوه.

دیارە ئەوه راستە هەر دوو رێژی تالییان و سەدام حوسین زۆر بە ئاسانی پرووخیزان، لێ هیچ کام لەم دوو جەنگە سەرکەوتنی هەقیقیان بە دەست نەهێنا، بەدلبانییهوه هیچ کام لە ئامانجەکانی ئەمریکای نەهێنایە دی، بەتایبهتی ئەوانەي که لە سەرەتای جەنگەکه باسیان لێوه دەکرا، که ئەویش بریتی بوو لە: دامەزراندنی سیستەمیکی دیموکراتی هاوشیوێهێ خۆئاوا لەو دوو دەولهتەدا، که بەهاکانی خۆئاوا هەلبگریت و دواتر بنه ئهوانهیهکی



**پهلاماری سهربازى  
دهرهكى ناتوانيت  
بييته ريگاچاره بۇ  
كيشه لوكاليسهكان  
و ناتوانيت ناشتى  
و نارامى بۇ ئەو  
ولاتانه دابىن  
بكات، ئەمەيش بۇ  
هه موو حاله ته كانى  
ترى ته داخولى  
دهرهكى راسته،  
بىر كرده نه وه لهو جوره  
چاره سهرانه يش  
مايهى گومانلى كرده**

بگره تووشى بېئومېدىي گهوره كرده،  
به تاييه تى له حاله تى عىراقدا، په وشه كه  
ههر زور خراب بوو. له كاتيكدا ئەوانه  
پهلامارىان دا، ده يانگوت ده چين گه ليك  
له ژىر چنگى رېژىمىكى دىكتاتور رزگار  
ده كه ين، ههر ئەمە يشيان كرده هوكارى  
جهنگه كه يان، به لام به پيچه وانوه په وشى  
گشتى خه لكى عىراق ههر به ته واوى  
خراپتر بوو.

هه موو ئەو په لاماره سهربازىبانه  
كه لهم چند سالى دواييدا  
كراوه و هه موو ته داخول كرده  
كاروبارى ناوخوى ولاتان، كه له  
لايهن زله يزه كانه وه ئەنجام درا بيت،  
ههر هه موويان شكستيان هيناوه  
و سهر كه وتوو نه بوون. هوكارى ئەم  
شكسته گه ورانه يش ده گه رپته وه بۇ ئەو  
قسه دروست كراوه كى ناويان لى ناوه  
« ئىمپرياليزمى مافى مرؤف»، ئەمانه  
پىيان وايه، كه رېژىم سته مكاره كان،  
له ناوخوى ولت هيج هيزىكى سياسى  
نييه بتوانيت بيانگوريت و ته نها له  
رېگه ي په لامارى هيزىكى دهره كيه وه  
ده توانريت ئەو رېژىم بگوريت و  
ده وله تىك دامه زريت كه له گه ل به ها  
و پره نسپه كانى خورثاوا دا بگونجيت.  
چيگه ي ئاماژه يه ئەم جوره تپروانينه  
ده گه رپته وه بۇ سهرده م و قوناغى  
« جهنگى سارد» كه له و كاته دا به  
ده وله تانى ئەو روپاى روزه لاتيان  
ده گوت رېژىمى « توتاليتاريزم».

جوان كه هه موو ناوچه كه پروناك  
بكاتوه و پرؤسه ي ديموكراتيزه كرده له م  
ناوچانه ده ست پى بكات.  
له ههر دوو جهنگه كه دا، به تاييه تيش  
له حاله تى عىراقدا، بوه كاره ساتىكى  
گهوره، كه بۇ ماوه يه كى دريژ نارامى  
و له ناوبردن و مالوئرانى و خوئپرشتنى  
زورى بۇ هينا و هه تاوه كوو ئىستاپش  
به رده وامه و هيج ئاسوييه كى ناشتى و  
ناراميش ديار نييه.  
له ههر دوو حاله ته كه يشدا ئەم جهنگانه  
له لايه ن هيزىكى دهره كى گهوره وه  
كراوه ن، كه خاوه نى له شكرىكى به هيز  
و گهوره يه. له ههر دوو حاله ته كه يشدا  
هه تاوه كوو ئىستاپش هيج ريگاچاره يه كى  
باش نييه بۇ چاره سهر كرده نى كيشه كانى  
ئەم دوو ده وله ته و گه رانه وه ناشتى و  
نارامى بويان. له ههر دوو ده وله ته كه دا  
هيشتا داگيركارى سهربازى و  
كوترولكردنى ده سالاتى سياسى له  
لايهن ئەمريكاوه به رده وامه.  
له باشتري حاله تدا ده توانين ئەوه  
بلىين، كه په لاماردان و له شكر كيشى  
ئەمريكا له عىراق و ئەفغانستان،  
نه يتوانى كوتايى به جهنگىكى خوئناوى  
به پىنيت و جوره نارامى و ناشتبه ك  
له م دوو ده وله ته بخولقنيت، ته نانه ت  
ئەو دهره نجهامه كه ميك باشانه ي كه  
له ناوچه ي به لقانى ئەو روپا به هوى  
له شكر كيشى خورثاوا دروست بوو،  
ليره ئەوه يش نه ك به دى نه هات،

ئەوان دواتر بۇيان دەرکەوت، بە تايەتیش لە کاتی پروخانی بە کیتی سۆفیت و لەگەڵ دەستپیکردنی پرۆسە دیموکراتی لە سالانی هەشتاکانی سەدە ی پێشوو لە دەولەتانی ئاسیا و ئەمریکای لاتین، لەو کاتاندا چەند پزیمیک دیکتاتۆری و دژە کۆمۆنیستی و ستەمکار، حوکمی ئەو ولاتانەیان دەکرد، خۆژاواپش ئەم جۆرە پزیمانە بە دڵ نەبوو و لەگەڵ مەزاجی ئەواندا نەدەهاتنەو، هەر بۆیە گەییشتنە ئەو قەناعەتە کە لە پێگە بەکارهێنانی هیزی سەربازی و لەشکرکێشی بۆ سەر ئەو ولاتانە، ناتوانریت گۆرانکاری سیاسی و کولتوری بکەیت، چونکە بۆ بۆلۆگەندەو ئەو بەها و دامەزراوە دیموکراسیانە لە ناو ئەو کۆمەڵگایاندا، پێیستە، پێشتر لەو کۆمەڵگایاندا بنەمایەکی بەهێزێان هەبێت و لە لایەن خەلکیەو قەبوول بکەن.

دیارە دیموکراتی و بەهاکانی کۆمەڵگە خۆژاواپش لەوانە « مافی مەرۆف » ناتوانریت وەک ئایدیۆلۆژیایەکی هێزێو سەیر بکەیت، کە لە لایەن خەلکیەو وەک شتیکی ئاسایی وەرگیریت و بە کار بهێزیت. هەرۆهە ناکریت ئەمانە وەک شەمەکی هێزێو و سەیر بکەن، بۆ نمونە وەک پاسکیلیک یان ئۆتۆمبیلیک، تەنانەت وەک خزمەتگوزاریەکی ناکریت سەیر بکەن بۆ نمونە، وەک

فرۆکەخانەیک، یان وەک چەکی مألۆرێانکەری وەک AK-47 نییە. گەر شتەکان بەو شیوەیە بوونایە، ئەوا ئیستا هەموو دەولەتانی ئەوروپا و ئاسیا و ئەفریقا، لە رووی « تیوریەو » لە ژێر سایە دەستووریکی دیموکراتیدا دەژیان و لە رووی سیاسییەو زۆر لە بەکترەو نزیکی دەبوون.

دوا وشە:

لە کۆتاییدا دەمەوێت سوپاسی هەموو ئەوانە بکەم کە هاوکارییان کردم بۆ ئەوێ بەگەم ئەم جۆرە قەناعەتە ئیستام، هەرۆهە سوپاسی هەموو ئەو هاوڕێ و دۆستانەم دەکەم، کە گۆیان بۆ گرتەم و لە بارە مەسەلە جۆراوجۆرەکان، لەگەڵمدا نیکاش و دیالۆگ و گفتوگۆی زۆرمان پیکەو کرد، لە پێش هەموویشیانەو هاوڕێیانم لە نیو دەلهی و زانکۆی هارفارد و نیویۆرک. وەک نووسەرێکی سوپاسی ئەم دەزگا ئیتالییە دەکەم بۆ چاپ و پەخش و بۆلۆگەندەو، چونکە ئەوان یەکەم کەس بوون کە هانیاندام و هاوکارییان کردم، تاوێ هەموو ئەم وتارانەم لە شیوەی کتیبیکدا کۆبکەمەو و دواتریش هەر خۆیان بۆم چاپ و بۆلۆگەندەو، لە پێش هەموویشیانەو Bruce Hunter و Ania Corless، کە هاوکاری و پشتگیری من و خەلکانی تریش دەکەن، تا لەم جۆرە پرۆژانەیان بۆ جێبەجێ بکەن. لە لایەکی ترەو پێم خۆشە لێرەدا

داوا ی لێبوردن لە خۆنەرانی ئەم کتیبە بکەم، چونکە لە ناو زۆریک لە وتارەکاندا، لەوانە بێت چەند شتیکی دووبارە کرابێتەو، نەیشمتوانی لە کاتی کۆکردنەوێ وتارەکاندا لایان بەرم. هەر چەندە توانیم چەند دانەبەکیان لابەرم، بەلام نەمتوانی هەموویان لابەرم، چونکە دەبوو هۆی ئەوێ کە تەواوی بۆچوونەکانم بەباشی نەگەن و تەواوی کتیبەکەیشی تیک دەدا، لەو باوەرەیشدا، هەموو بابەتەکانی ناو کتیبەکە پیکەو گری دراوون و ناکریت هەندیک بابەت لابەرم، لەبەر ئەو لەوانەبێت دووبارەم کردبێتەو. هەر چەندە پێدەچێت ئەمەیش یارمەتی خۆنەر بەدات کە بە شیوەیکی جیدیتر لە مەسەلەکان قوولتر بنەو. لە لایەکی تریشەو دەبێت دان بەو راستییەیشدا بنێم، کە دووبارەکردنەو، بەشیکی لە کاری نووسەر، جگە لەویش نامەوێت لەو لایەن کە پێوەندی بە کەسایەتی خۆمەو هەبێ و لە هەموو ژیاغدا ئولفەتم پێوە کردو، مەبەستم لەوێ هەمیشە ویستوو مە زیاتر فیر بێم و باشتەر تی بگەم و دلناتر بێم. هیوادارم لەم خوە ئاساییەم، سنوورم نەبەزاندبێت و ئیووم بێ تاقەت نەکردبێت.

### سەرچاوه:

<http://www.beck-shop.de/fachbuch/leseprobe>