

مه له في:

عبدولر حمان مونيف



## عەبدولرەحمان كورى ئىبراھىمى مونيڧ

- لەدايكىووى (1933/5/29) عەمان- ئوردن، پىسپۇرىكى ئابورىيە، ھەروەھا ئەدىب و رەخنەگرىكى نوڭگەرە.  
 يەككە لە گىنگىزىن رۇمانووسە عەرەبەكانى سەدەى بىستەم، بە رەچەئەك بۇ شارۇچكەى قەسىبى سەودىە دەگەرپتەوہ.  
 - مىندالىيەتى مونيڧ لە ئوردن بوو، دواترىش چووہتە سەودىە، خوڭندى سەرەتايى و ناوہندى لە ئوردن تەواو كىردوہ، ئىنجا دەستى  
 كىردوہ بە خوڭندى لە كۇلئىزى ياسا لە بەغدا تاكو سالى 1955، پاشان بە برىارىكى سىياسى خوڭى و چەند خوڭندكارىكى ھاوپرى  
 دوورخراونتەوہ، بۇ ئەوہى لە مىسر خوڭندى تەواو بىكات، دواى ئەوہش بەرەو يوگسلافيا رۇشت بۇ ئەوہى خوڭندى بالاي لە زانكوى  
 بىلگارد تەواو بىكات و دىكتۇرا لە ئابوورى وەدەستەپىنىت.  
 - لە سالى 1973 لە بىروت لە گۇڧارى (بەلاغ) دەست بەكاربوو، دواتر دەستى كىرد بە بلاوكردەنەوہى رۇمانەكانى، لەو ماوہ بە  
 ھاوسەرگىرى لەگەل خانمىكى سورى كىرد بە ناوى (سوعاد قەوادى) و سى كور و كچىكىان بوو. لە سالى 1975 گەرپايەوہ بۇ بەغدا،  
 ئەوجا بوو بە سەرنووسەرى گۇڧارى (نەوت و گەشەپىدان). لە سالى 1981 بەرەو فەرەنسا سەفەرى كىرد، بۇ ئەوہى بە تەواوى خوڭى بۇ  
 نووسىن تەرخان بىكات، دواترىش لە 1986 گەرپايەوہ بۇ سوريا، تاكو دوا رۇژەكانى تەمەنى لەوئى مايەوہ.  
 بەرەمەكانى مونيڧ:-

- دارەكان و تىرۇركردنى مەرزوق- رۇمان- 1973

-چىرۇكىكى خوڭشەوىستى مەجوسى- رۇمان- 1974

-رۇژەلانى ناوہراست- رۇمان- 1975

-كۇتايەكان- رۇمان- 1977

-كاتىك پردەكەمان بەجىھىشت- رۇمان- 1978

-پىشپىكى مەودا دوورەكان- رۇمان- 1979

-جىھانىكى بى نەخشە- رۇمان- 1082

-پىنجىنەى شارەكانى خوڭى- رۇمان - 1084

-خاكى تارىكى (سىنە) - رۇمان- 1999



# زیندان

عەبدولرەحمان مونیف

له عەرەبییەوه: شوان ئەحمەد



چیرۆك





من کۆچەرییەکی هەمیشەم و بەردەوام لەکۆچ و پەودام، ئەوەش هۆکاری سیای لەپشتە. سنووردارکردنی ئازادییەکان، بۆتە واقعیتی تالی باو و لەمڕۆشدا زیاتر و زیاتر بوو. هەندێ وڵاتی عەرەبی هەبوون، بۆ ماوەیەکی کەم لەم واقعە تالە بەدووربوون، وەلێ ئیستاکن بەهەرلایە کەدا پوووەرگیریت، زۆلم و ستەم و پیشیلکردنی مافەکانی مەرۆف دەبینیت. تەنانەت ئەو رژێمانەشی نەرمتر مامەلەیان لەگەڵ ئۆپۆزسیۆندا دەکرد، ئەمڕۆکە سەختگیرتر و توندتر پەفتاردەکەن.

ئەمە وەک زۆریکی زۆر لەخەلکی وای لیکردوم کۆچ بەکەم، وەک تاکە پێگاکارەیهک لەپێناو درێژەدان بەکارە سیاسی و ئەدەبیەکانم و بەهەرەمەندبوون لەئازادی بێکردنەوە و پادەربەین، بۆخەمەتکردن بەوانەی لەئێو زیندانە تاریکەکاندا و بەشداریکردن، لەچارەسەرکردنی کێشە و گێرو گرتە نەبپارەکان.

تائەم ساتەوهختە ئیستا، خۆراوا بەشیویەکی دروست لەکێشە سەمەمکاری لەجیهانی عەرەبیدا تێنەگەیشتوو. بەلام ئەوە بەلای ئێمەومانانەوه، پرسیکی هەستیار و گرنگە. ئاخەر بەئەقڵدا دەچیت ئەوەی بۆچۆتیکێ دەربەری یان خۆی بۆ وتنی راستیەکان تەرخانکرد، زیندانی بکریت و بکوژیت؟ گەروابیت دەبیت هەموو هاوولاتیەک بێدەنگی هەلبژێریت، لەترسی سانسۆری گشتی و دەستبەرداری بێکردنەوەش بێت، وەک وەلامدانەوهیەک بۆ سانسۆری ناوەکیانە خۆی.

هەندێ لەبەرپرسیان سزادانی کەسێک کەهەلە لەکردبێ بەئەریکی پەوا دەبینن، ئیتر ئەو سزادانە بە لەسێدارەدانی یان بەزیندانیکردنی یاخود بە تۆڵەکردنەوە لەکەس و کارەکە بێت، وەک ئەوەی هاوولاتیان باریتەبن و لەژێر گەمارۆ و فشاری بەردەوامدان.

بەم پێیە پێشبینی ناتوانیت راستیەکان نەبیت، گەرچی لەپای ئەوەش زیان بەرخۆی یان بەرکەسانی دیکە بکەویت، ئاخەر ئەرکی سەرەکی ئەو ئەویە، شتەکان وەک خۆیان باس بکات و راستیەکان بلیت.

لە وڵاتانی عەرەبیدا دەسەلات چەند پێگایەک بۆ تەنگەهێنن



لېدونى گەورە دەسلەتداران يان پۇرۇنامە فەرمىە كانەو، دانە نېشن. كارىكى لەوجۇرە پېئويستى بەھەوۆ و ھىمەتى بەردەوام و دىالوگىكى راستەقىنە ھەيە، لەنئىوان پۇشنىبىرانى خۇرئاوا و ھاوتە عەرەبە كانپاندا. ئاخىر بەردەوامبونى دۇخى دواكەوتويى و چەوساندنەو ھە و لاتانى جىھانى سىيەم بەگشتى و ولاتانى عەرەبى بەتايپەتى، بېگومان كارىگەرى لەسەر خودى خۇرئاوا خۇيشى دەپىت. لە بەرئەوھى رووبەرەكان بەرتەسك بوونەتەوھو و لاتانى دنياش بە بەردەوامى لە نزيك بوونەوھدان و ئىمەش تائەوپەرى پېئويستمان بەلىكتىگەيشتى دوولايەنەو دەسگىرۆيكردن و ھارىكارىكردى ھەيە. ھاوكات لەشەر و شۇپراخود دەمارگىرى و توندرەوى ئايىنىدا، ھىچ چارەسەرىك نايىنم.

سەرچاۋە:

عبدالرحمن منيف: السجىن- حوار صريح مع اربعة وعشرين أدبياً- دار الساقى، بيروت.

بەرۇشنىبىران دەگرېتەبەر، لەوانە: (دەمچەوركردىيان بەھوۆى پارەى بى شومارى پىرۆل و ئەم پىرۆسەيەش، پۇرۇنامەنوسان و دەزگاكانى چاپ و بلاوكردەنەوھى گرەوھ. سەربارى زەحمەتى سەفەر و ھاتوچۇكردىنى ئازاد و تەنگوچەلمەھى ژيانى پۇرۇانە، لەگەل مەترسى لەدەستدانى ئازادى يان ئامرازەكانى ژيان... ھتد).

كۆچ و سەفەر جۇرىك ئازادىت بۇ دەستەبەر دەكات و ئەو ئازادىت دەداتى، تارپاى خۇت دەربىرى و كۆت و بەندەكان بشكىتى و دىموكراسى و دىالوگ بچەسىپىنى...

ئەوھى زۇر جىتى مەترسىە، بىئناگىيى ولاتانى خۇرئاوا نىيە لە ھەقىقەتى باروؤخەكە، بەلكو خەمساردى و چاوپۇشكىكردىيانە لەو زۆلم و ستەمكارىيانە، لەبەر بەرژەوھەندى ئابوورى و بەوھشدا دەردەكەوؤت كەچۇن لەگەل پۇئىمە دەسلەتدارەكانى ئەو ولاتانەدا، دەستيان تىكەلكردووه. كەواتە خۇرئاوا تەنھا لەمالەكەھى خۇيدا دەربايسى دىموكراسىيەو لە ولاتانى دىكەدا بۆى گرنگ نىيە.

پۇئىمە دەسلەتدارەكانى ولاتانى عەرەبى، ھىزى خۇيان لەيارمەتى و دەست لە پشتدانى ولاتە يەكگرتووهكانى ئەمريكا و خۇرئاواوھ بەدەست دىنن كەپشتىوانيان لىدەكەن و چاوپۇشى لە سەركوتكردن و پەشبنگىرى و پاكتاوكردەكان دەكەن ، تەنانەت ھەندى جاريش شاباشى ئەو كارانەيان دەكەن.

گەر لە خۇرئاوا ھەستكردن و پروابوونىكى راستەقىنە بە دىموكراسى ھەبوايە (وھك چەمكىكى پەھا)، ئەوا دەبوو سەركۇنەھى ئەو باروؤخەھى بكردايە كە لە ولاتانى عەرەبىدا ھەيەو ھەك خۇى ناو لى بنايە، دۇخى بىبەشبوونە تووھتى لە ئازادى.

گەر ئەركى سەرشانى پۇشنىبىرانى عەرەب بىت، ھەوللى خۇيان بەگەرپخەن بۇ ئاشكرادىنى راستىەكان، ئەوا لەسەر خۇرئاوايىەكانىش پېئويستە، گرنگى بەو فاكت و راستىانە بدەن و بەدواداچوونىيان بۆبكەن.

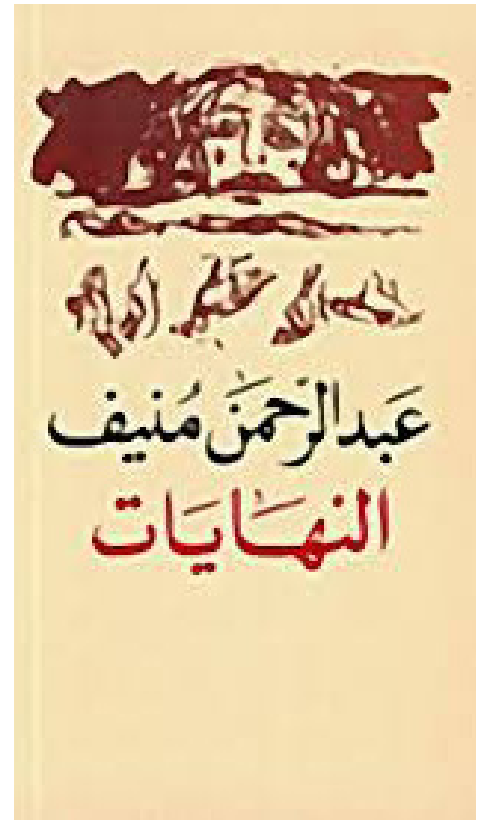
بەوجۇرە دەتوانن لاي خۇيانەوھە كارىك بكەن و تەنھا ھەر بەدىار وتەو

# عبدالرحمان مونیف



جهوههه مهحمود داراغا





زانكوۆی به‌غدا وه‌ده‌ر ده‌نیرین و ره‌وانه‌ی ولاتی میسر ده‌کرین. به‌لام ئەم که‌له‌نووسه‌ره‌ وه‌ به‌رنادات و له‌ زانکوۆی قاهیره «لیسانس» له‌ حقوقدا وه‌ده‌ست ده‌هینیت.

له‌ سالی (1958)، له‌ زانکوۆی «به‌لگراد» ی ولاتی «یوگوسلافیا» دکتورا له‌ به‌شی «ئابووری نه‌وت» ی «زانسته‌ ئابووریه‌ کان» دا وه‌ده‌ست ده‌خات و له‌ (1961) دا «به‌شی ئابووری نه‌وت» ته‌واو ده‌کات.

دواتر ده‌گه‌رپته‌وه‌ بو «به‌یروت» ی ولاتی لوبنان و، به‌ «ئه‌ندامی سه‌رکردایه‌تی نه‌ته‌وايه‌تی» هه‌له‌ده‌بژێردریت. ئەویش هه‌ر چه‌ند مانگیك ده‌توانیت سه‌رومڕ بیت. چونکه‌ له‌ سالی (1962) دا، بو‌ یه‌كجاری پشت له‌ سیاسه‌ت و حیزبایه‌تی ده‌کات.

به‌ تۆمه‌تبار کردنی ولاتی سه‌عوودییه‌ پاسپۆرتی خو‌یی لی

عبدالرحمن مونیف له‌ سالی (1933) له‌ شاری عومانی پایته‌ختی ئەرده‌ن له‌ دایك بووه. باوکی چه‌ند ژنیکی هیناوه و دایکی عبدالرحمن خه‌لكی عیراق بووه. ته‌مه‌نی منالیی خو‌ی، له‌گه‌ل خیزانه‌كه‌ی به‌سه‌ر بردوووه. خیزانه‌كه‌یشی هه‌ر چه‌ند سالیك و له‌ ولاتیك نیشه‌جێ بووه. سه‌ره‌تا ماوه‌یه‌ك له‌ دیمه‌شق به‌سه‌ر ده‌بن و، دواتر له‌ نیوان شاره‌کانی ولاتی سه‌عوودییه‌دا له‌ مال گواستنه‌وه‌دا ده‌بن.

عبدالرحمن مونیف یه‌كێك بووه له‌ ئەندامانی (حیزی به‌عس). له‌ سالی (1952) له‌ زانكوۆی به‌غدا و كۆلیژی حقوق وه‌رگیراوه. به‌لام له‌ سالی (1955) کاتیك له‌ به‌غداد (حلف به‌غداد – په‌یمانی به‌غدا) واژۆ ده‌کریت، عبدالرحمن مونیف و چه‌ندین خو‌یندکاری تر، له‌

دەپىت لە تۆيەكانى رۇمانەكانمانەو، ھەست بە ھەژان و ھەلچوون و سۆز و ئازارەكانى خۇمان بکەين. تا چەند رووداوه كان بخرينە نيو رۇمانەكانەو، ھيندە ميژووھەمان چەسپاوتر دەپىت! ئەو كىتپەي عبدالرحمن مونيڧ، كە نيوى «رحلە چوو» ھ قسە لەسەر ئەم بابەتە دەكات. و بە خوئەرى دەپىت: ھەميشە دەپىت خۇمان داھينان بکەين و، چاوه پروانى كەسانى تر نەبين. ئەگەرنا نەك ھەر چەقبەستوو دەبين، بەلكوو بەرەو دواوه دەگەرپينەو.

لە بارەى تاكى كۆمەلگاكەى خوئيشيەو و تىوويەتى:

پياواغان لە ھەموو تەمەنەكانياندا، پىويستيان بە ئامۆزگارى و

رېنمىي كىرنە، چونكە شايستانە پەرورەدە نەكراون!

عبدالرحمن مونيڧ ديدگايەكى ژياندۇستاي جوانى ھەبوو ھە بۆ

ژيان و وتوويەتى:

درېژ بوونەو ھەى ھەوانەى مرؤڧ، تەووزەلى بەرھەم دېنېنېت.

ماندوو بوونى فرەيش شۆرشى لى بەرھەم دېت.

بەرەمبەر بە «ژيان» یش وتوويەتى:

بىرچوونەو ھە ئاساترېنى رېگانى ژيان كىرنە.

دەستپىكى كارەكانى عبدالرحمن مونيڧ بە كورتە چىرۆك بوو. ئاخىر

كورتە چىرۆك فرە وە گيانى خوئ بوو! بۆيە لە نىوان سالەكانى

(1969 — 1970) چەند كورتە چىرۆكىكى نووسيوو، لە كىتپىكدا بە

نىوى «الباب المفتح» ھو، بە چاپى گەياندوو. ئەم كىتپەى چەندىن

كورتە چىرۆكى لە خو گرتوو، و رووداوهكانى لە نيو كۆمەلگاي

خوئەو، ھەل ھىنجاو، و خوئشى لە زۆربەى رووداوهكانياندا ژياو!

ئەو ماوئە بە بۆ عبدالرحمن مونيڧ وەكوو تاقىكرىنەو بوو، و

سەرەتاي نووسىنى رۇمان و كورتە چىرۆك بوو بۆ ئەو. ئەم كىتپە

(209) لاپەرھيە، (دامەزراوئەى عەرەب بۆ كۆلپينەو و وەشاندىن) لە

سالى (2009) دا بە چاپى گەياندوو.

دەسەنپتەو و، تاكوو سالى مردنەكەى، كە (2004) بوو، بۆى ناگېرپتەو.

سالى (1964) دەگەرپتەو ھە شارى ديمەشقى و لاتى سووريا و،

كار بە پسپۇرپيەكەى خوئ دەكات، كە ئابوورى نەوت بوو، لە

«كۆمپانىي نەوتى سووريا» دادەمەزرىت. لەبەر كارامەيى خوئ،

پۆستەكەى بالاتر دەكرېت و دەپتە «بەرپۆبەرى بە بە بازار

كىرنى نەوتى سووريا».

لە سالى (1973) لە «بەيروت» نىشتەجى دەپىت و لە گۆڧارى

«بلاغ» دا كار دەكات.

سالى (1975) بەيروتىش جى دەھىلپت و لە شارى «بەغداد» ي

پايتەختى عىراق نىشتەجى دەپىت. لە بەغداد گۆڧارىك دەردەكات

تايەت بە ئابوورى نەوت و، ئەوكات ئەم گۆڧارە دەنگدانەو ھى نيو

دەولەتى باشى دەپىت.

بە دەست پى كىرنى جەنگى درېژخايەنى (ئيران — عىراق)

ئەميش بىر لە جى ھىشتىنى عىراق دەكاتەو. ئەو بوو لە سالى

(1981) رووى لە «پارىس» ي فەرھنسا كىرد، ئىدى خوئ بۆ رۇمان

نووسىن تەرخان كىرد.

(شارەكانى خوئ — مدن الملح) بەرھەمى ئەو چەند سالەى

دەپىت. كەچى لە سالى (1987) دا پاريسىش جى دەھىلپت و

دەگەرپتەو بۆ شارى ديمەشقى و لاتى سووريا. ئىدى لە ھاتوچۆى

نىوان «دیمەشق» و «بەيروت» دا دەپىت، تاكوو لە (24) ي كانوونى

دوومى سالى (2004) دوا كوچ دەكات.

ئەم كەلەنووسەرە ھەميشە جەختى لەو دەكرىدەو: پىويستە

ئيمە سوود لە داھىنانەكانى و لاتانى خوراوا وەر بگرين، بەلام

ناكرېت بە دەست و پەنجەى ئەوان كار بکەين و، پىويستە بە

دەست و پەنجەكانى خۇمان كار بکەين و، سوود لە كلتورى

خۇمان ببينن. پىويستە رۇمانەكانمان لە كلتور و ميژووى خۇمانەو

سەرچاوه بگرن.







له كتيبه كاني عبدالرحمن مونيڤ:

- 1\_ الاشجار واغتياال مرزوق 1973
- 2\_ قصه حب مجوسيه 1974
- 3\_ الشرق المتوسگ 1975
- 4\_ النهايات 1977
- 5\_ سباق المسافات الكويله 1979
- 6\_ حين تركنا الجسر 1979
- 7\_ عالم بلا خرائگ.. مع جبرا خليل جبرا 1982
- 8\_ تيه \_ مدن الملح 1984
- 9\_ الاخدود 1985
- 10\_ تقاسيم الليل و النهار\_ مدن الملح 1989
- 11\_ لوعه الغياب 1989
- 12\_ باديه القلمات \_ مدن الملح 1989
- 13\_ المنبت \_ مدن الملح 1989
- 14\_ الان هنا 1991
- 15\_ ارچ السواد 1 1991
- 16\_ ارچ السواد 2 1999
- 17\_ ارچ السواد 3 1999
- 18\_ اعاده رسم الخرائگ
- 19\_ سيره مدينه
- 20\_ سيره مدينه \_ عمان في الاربعينيات \_
- 21\_ بين الپقافه و السياسه
- 22\_ ام التزور

بىت كە دوو كەلە نووسەر تىيدا بەشدار بووبىن، نەك لە سەر ئاستى نەتەۋەي عەرەب، بەلكوو لەسەر ئاستى ھەموو جىھان! لە سالى (1989) خەلاتى (العويص الپقافىه)ى ۋەرگرتوۋە. لە سالى (2005)دا و دواى مردنى، خەلاتى (الابداع الادبى)ى لە بوارى (الروايە والتارىخ)ى پىن بەخشراۋە.

زىاتر لە (30) كىتپى ھەيە و، (الاشجار واغتال مرزوق) يەكەمىن رۇمانى عبدالرحمن مونيڧە و لە سالى (1973)دا بىلا بوۋتەۋە. پرىك لە كىتپەكانى لە زانكوكانى ئەوروپا دەخوئىندىن. بەرھەمەكانى ئەم كەلەنووسەرەي عەرەب، بۇ پتر لە (20) زمانى جىھان ۋەرگىرپدراۋە و، خوازىارم كىتپەكانى ئەم عبدالرحمن مونيڧە بە ۋەرگىرپدراۋى، كىتپخانەي كوردىش ئاۋەدان بىكاتەۋە. ئەم كەلەنووسەرە ياخيە، لە 24ى كانونى دوۋەمى (2004) كۆچى دوايى كرد و، لە گۇرستانى (دحداح)ى شارى دىمەشق بە خاك سىپىدرا. لە سالى (2007)يشدا كەسانىك كەتوبونە پروخاندنى گۇرھەكەي. بەلام دەستيان نەگەيشتبوو، بە رووفاتەكەيدا و، جارىكى دى، نزرگاكەي ھەلبەسترايەۋە.



لە زنجىرە رۇمانى (مدن الملح)دا، عبدالرحمن مونيڧ زۇر جوان قسە لە ژيانى عارەبانى دوورگەي عەرەب دەكات، بەر لە بەرھەم ھىنانى نەوت. لەگەل ئەو ئال و گۇر خىراپانەي بەسەر كۆمەلگاي شارو شاروچكەكانى عارەباندا ھاتوۋە.

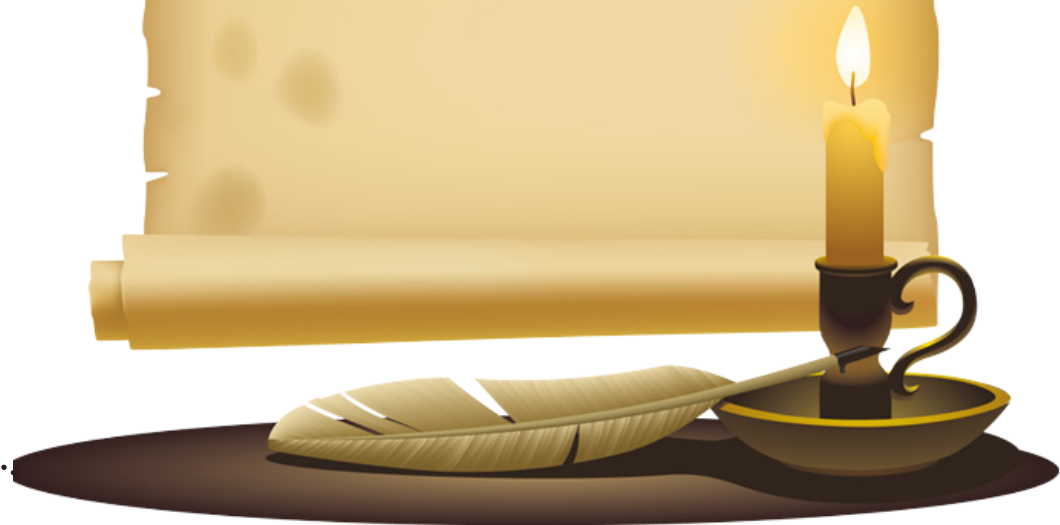
لە توپى رۇمانەكانى عبدالرحمن مونيڧدا ھەست، ھەست بە كۆمدانى دەمەكان و زوت بوونى ئازادىي مرۇقى عەرەب و چەوساندنەۋە دەكرىت. خۇيشى لە ۋلاتى خۇيدا ئاۋارە بوۋە و، ھەستى بە ئەو ژيانە پىر ستەمەي نەتەۋەكەي خۇي كردوۋە بە دەست حوكمپرانەكانى زۇرىنەي دەۋلەتە عەرەبەكانەۋە كردوۋە. رەخنەگرانىي عەرەبىش لە سەر ئەۋە كۆكن، كە مونيڧ بە ھۇي چىرۇك و رۇمان و نووسىنەكانىيەۋە، دەمامكەكانى لە پروي حوكمپرانىي زۇرىنەي دەۋلەتانى عەرەب دامالىۋە و، رووي پاستى سەركوت كردن و، ستەمكارىيەكانىيان لە بەرامبەر تاكى كۆمەلدا، خستوۋتە پرو. عبدالرحمن مونيڧ بەرامبەر بە نەتەۋەكەي خۇي دەۋەستىتەۋە و پىيان دەلىت: عەرەب نەتەۋەيەكە لە راپردوودا دەژىت! مەستى مېژوۋى خۇي بوۋە، بىن ئەۋەي لىۋەي فېر بىت و، لە ئىستايىدا پىيادە بىكات! بۇيە مامەلەي شىاو و گونجاۋى لەگەل ئىستاي خۇيدا بۇ ناكرىت. ھەر ئەمەيشە ھۇي دواكەوتنى.

ئەم كەلەنووسەرە، لە گەرانىكى سەرومپدا بوۋە و، تا دوا ساتەكانى ژيانى لە ھاتوچۇي ئىۋان دىمەشق و بەيروت و پارىس و بەغدادا بوۋە و، ئاگادارى بارودۇخى ئابوورى و سىاسى و كۆمەلەيەتتىي دەۋلەتانى عەرەب و، پەرەي دەۋلەتانى ئەوروپا بوۋە. بۇيە رەخنەگران بە ھۇي كىتپەكانىيەۋە و، بەرھەلستەكانى و بە گۇراچوونەۋەي رۇمەكانى زۇرىنەي دەۋلەتە عەرەبىيەكان، بە كەستىكى دوورخراۋە و ئاۋارەي ئىۋ نىشتمانى خۇي، ئىۋى دەبەن لەگەل (جوبرا ابراهيم جوبرا) ھاورپىيەتتەكى فرە تۆكمەي ھەبوۋە و، پىكەۋە پىرۇژھى رۇمانىكى زۇر جوانىيان ھىناۋەتە بوون و، ئىۋى رۇمانى (عالم بلا خرائگ)ە و، رەنگە ئەمە يەكەمىن رۇمان

له عهريهوه: ئهژين باجهلان



نامه يه كي  
عه بدولر ه حمان مونيف  
بو  
فه يسه ل ده راج



گرىنگىيەكى باشى ھەيە لە گەشەسەندى بىرۆكەكان. بۆيە لىرەو ھەيە لە گەشەسەندى بىرۆكەكان. بۆيە لىرەو نووسىنى نامەكان دەستى پىكىرد ۋەكو چۆن ئاماژەمان پىكىرد، بەتايىھەتى لەو سەردەمەي نامەگۆرپىنەو ھۆنەرلىكى دىار بوو، و زۆر لە نووسەر و ھونەرماند و شاعىرەكان و پۇشنىيران بە گشتى گرىنگىيان پىدەدا، بۆ ئەوھى پەرە بە گەشەسەندى بىرۆكەكان بەدەن. دىارتىن مۇنەھەسەنە ئەو سەردەمە نامەكانى رىفاعى بۆ ئەبو رەيىھە بوو لە كىتەبى (نامە خەمگىنەكان)، و نامەكانى ئەھمەد زەكى پاشا لەگەل باوكە ئەنستاس مارى كەرمەلى، و نامەكانى رىفاعى و مەي زىيادە، و جوبران و مەي زىيادە، و سەيەبى شاعىر لەگەل ئەدۆنىس، و چەندىن تىرىش بە جىاوازي بابەت و ناوەرپۇكىان.

سەرھەتاي گۆرپىنەوھى ئەم نامانە بە نامەيەكى فەيسەل دەستى پىكىرد، بۆ ئەوھى عەبدولرەھمان دواي ئەو ۋەلامى بداتەو، بۆ ئەوھى ۋەلامەكانى ھەردوولا پىرىن لە بىرۆكەكى نوئى دەربارەي قوربانى و جەلاد و پالەوانىھەتى و ئازايىھەتى و چەوساندنەو، يان بىرۆكەگەلىك دەربارەي گەيشتن بە دىموكراتى و دامەزراندنى بونىادگەرى يان ئىسلامى سىياسى، و بىرۆكەكى تىرىش. بەم شىوھەيە لە بىرۆكەيەكەو بۆ يەككى تر ئەم دوو ھاوپىيە دىرژەيان بە نامەكانىندا.

نامەي يەكەم :-

## لە عەبدولرەھمان مونیف بۆ فەيسەل دەراج

1989/9/29 سەرنجى ئەو سى نۆيە بدە!

فەيسەل ئەزىزم

كاتىك دەستمانكرد بە تاوتوئى كىردنى ئەم بابەتە، پىش مانگى يان دوو مانگ، زىاتىر پوونبوو، دەكرىت من ئەو كاتە دلىناتىرپووبىتەم، بەلام كاتىك نامەكەت دووبارە و دووبارە دەخوئىنمەو، و قولتەر بىردەكەمەو لەو پىرسىارانەي كە كرودوتن، ھەست دەكەم لە كەنارى مەتەلدالەين (Labyrinth) ئەگەر لە ناوەرپاستى نەيىن. لەگەل ئەوھشدا و لەگەل ئەو تۇقاندنەي دەگاتە سنوورى ترس، پىرسىارە داپۇشراوھەكان، كە لە ھەندىك ساتدا كۆتاي پىھىتراو

سەرھەتا دەيىت ئاماژە بەو بارودۇخە بەكەين كە ئەم نامانەيان تىدا ئالوگۆرپىراوھە لە نيوان عەبدولرەھمان مونیف و فەيسەل دەراج. ئاشكرابە لاي ئەوانەي گرىنگىياندەدا بەو گۆرانكارپانەي كە پرووى لە دورگەي عەرەبى كىرد لە سەرھەتاي نەوھەتەكانى سەدەي رابردوو و سەرھەتاي سەدەي بىست و يەك، ئەو ھىپشە دەرەكەكەيانەي پروويان لە ھەندى ۋلاتى عەرەبى كىرد، و دەستيان گرتە سەر عىراق، و چۆن ئەم ۋلاتە مەزىنەيان پەرشوبلاوكردو و چۆن شەپرى پەگەزبەرەستى تىيدا سەرىھەلدا، و لەو دىاردانەي لە كۆمەلگە عەرەبىيەكانى تر دروست بوو، دىاردەي سەتەم و زۆردارى و پەراۋىزخست و گرىنگى نەدانى دەسەلاتداران بە مېلەتەكەيان، و گەنجان خۇيان بە نامۆيى دۆزىيەو لەئىو ئەم واقە پىر ئازارە، پاشان دەرگەوتنى بزوتنەو سەلەفەكان و رمانى حىزبەكان بەھۆى دووركەوتنەوھى پۇشنىيران. ئەمانە واپان كىرد دواي ئەوھى زىندان و چەوساندنەو و دوورخستەوھىيان چەشت، لىيان بوو كە رۆژنامەگەرى نەوت كارىگەرى كىرد لەسەرى، بۆيە دووركەوتەوھە لە پۇلى خۇي لە بلاوكردنەوھى ھۆشدارى و بەرنكارپوونەوھى ئەم دىاردانە.

بۆيە ھەست كىردن بە مەترسى ئەم دىاردانە دىار بوو بۆ بەشەكەي نىرى پۇشنىيران، بۆيە گومانى تىانىيە مونیفى بەردەوام ئاگەدار لە بارودۇخى خەلك و چەوساوكراوان، لەگەل چەندىن ھاوپىي گەتوگۆي ھەبوو لەم بارەيەو، لەوانەيە ئەمانە بىنە ھۆى دروست بوونى ھەندى بىرۆكە، بۆيە ھەمووان بەرپىرس دەبن پىش ئەوھى كارەساتە چاۋەرپوانكراوھەكان رووبەدەن. ئەمە پىشنىنى نەبوو بەلكو روانىن و خوئىندەوھەيەكى ۋەردى ئەو بوو بۆ ئەوھى لە چواردەرمان روودەدات لە دەرەو و ناوھە. گەتوگۆكان دەستيان پى دەكرد ھەركاتىك ھاوپىكانىان دەيىنى.

بۆ ئەوھى ئەوھى ئەم گەتوگۆيانە بەفېرۆنەچەن، و بۆ ئەوھى لە شىوازيكى جدى و كارىگەر پەرەبسىتەن، ئەم دوو ھاوپىيە بىرپارىياندا ئەم گەتوگۆ و بىرۆكانە بەرفراوان و تۇمارىيەكەن، چۈنكە نووسىن



دهدره كهون، زۆر جار پرسياره‌ی ساده ده‌بن، كه وا له مرۆف ده‌كه‌ن له حاله‌تێكى دوودۆلى چاوه‌روان نه‌كراو بێت.

پيتم وابوو پالەوانیه‌تى ده‌توانرێت ده‌ستنيشان بكریت و بگريت، و هه‌روه‌ها وامدازانى پالەوانیه‌تى ئه‌وه‌يه كه پالەوانان دروستى ده‌كه‌ن، به‌لام ته‌نھا به‌ تاقيركردنه‌وه‌ی ئه‌م حاله‌ته، به‌ تايبه‌تى له‌م بارودۆخه‌ی تياييدا ده‌ژين، بۆم ده‌ركه‌وت كه مرۆف به‌رده‌وام ئارزووی ئه‌وه‌ی هه‌يه كۆت و پتوه‌ندى گه‌وره له وه‌هم دروست بكات. هه‌روه‌ها حه‌ز به‌وه‌ده‌كات وه‌سفى گه‌وره و نامه‌قول بكات بۆ ئه‌و شتانه‌ی ئاره‌زووی پيگه‌بشتيان ده‌كات. ده‌كریت هه‌لوپستی ئازايانه هه‌بیت، ئه‌م كارانه‌ش له كات و شوپى تر به‌شپك له ژيانى خه‌لك و شپوازی مامه‌له‌كردنيان، به‌لام ئيمه حه‌زده‌كه‌ين سيفه‌تى پالەوانیه‌تى پى‌ بدەين، چونكه ئيمه ناتوانين بيانكه‌ين يان پيشبينان ناكه‌ين، ئه‌گه‌ر ئاوها داينيين ئه‌وه گومانى تيانیه كه ئه‌وانه‌ی ده‌يكه‌ن پالەوانن، به‌م شپوه‌يه خۆمان وه‌همه‌كه دروست ده‌كه‌ين و ده‌بين به‌ بنده‌ی.

هاوارتم له‌وه‌ی هه‌ندى كاری ئه‌و مرۆفانه‌ی له‌ ده‌وربه‌رمانن به‌ بوپرى و به‌رپرسياريتى په‌نگى داوه‌ته‌وه، كه‌واته له شتيكى بالاتر سه‌رچاوه‌ی گرتوه، له‌وانه‌يه خه‌ون بێت، ئه‌مه‌يه وا له ئيمه ده‌كات به‌ پالەوانیه‌تى وه‌سفى بكه‌ين، كه‌چى خۆى له‌راستيدا هه‌ستكردن به‌ به‌رپرسياريه‌تى و ئاماده‌باشيه، و به‌رگرى كردنه له راوبۆچوونه‌كان و شپوازيكى ديارىكراوى ژيانه، هه‌روه‌ها به‌رگرىكردنه له‌وانه‌ی ناتوانن به‌رگرى له‌خۆيان بكه‌ن. ئه‌م حاله‌تانه‌ش لاواز و كاتيه، ده‌كریت له‌بكریت له‌م باره وپرانه‌ی تيدا ده‌ژين له‌م قۆناغه‌دا. ده‌توانين ئه‌وانه‌ی به‌ ئه‌ركى خۆيان هه‌لده‌ستن به‌ پالەوان ناوبه‌رين؟

با سه‌ره‌تا له‌سه‌ر ئه‌وه ريك بكه‌وين، كه پالەوانه‌كان بوونيان نيه. لاوازه‌كانن كه دروستيان كردوه. لاوازه و بپه‌يزه‌كان وه‌هميكيان ده‌ويت يان كه‌پرېك يان هپزېكى نا سروشتى، ته‌نانه نا مرۆفایه‌تیش، بۆيه درۆيه‌كى نوپيان دروستكرد بۆ ئه‌وه‌ی له سېبه‌رى به‌سه‌ينه‌وه، ناويانا پالەوانه‌كان.





## فەيسەل دەراج

نازانم بۆ بە تايبەتى حەزم بەم وشەيە نىيە، لەوانەيە لە مېژەو، بەم وردىە بىرم نەکردبىتەو، بەلام لە ئەندېشەم بوو. ئىستاش لەگەل ئەوہى کردت شتەکان زياتر روونبوونەو. كەواتە پالەوان نەما! ئەمە يەكەم خالە. دووہم خال ئەوہى كە كەلەكەيەك لە كرادار و قەناعەت و رەفتار دەتوانىت لە باردۆختىكى ئاسايى باردۆختىكى تايبەتى دروست بکەت لە قۆناغىكى تردا.

دەكرىت مېژوو تۆمارگەيەك بىت تەنھا بۆ براوہەكان، و دۆراوہەكان بى بەش بن لە سادەترىن شىوہى پۆزەتىقى، يان چاكىەكانيان بېخەش بەوانەى دايبانەزانندوو!

بۆيە پىوہرە گشتىيەكان وەھەم تىنپاھەرىت. لىرەوہ دەبىت بەدوای پىوہرى بى فىزتر بگەرىن و زياتر پىچەوانە بىت.

چۆن بتوانىن نامادەبوونى ھەندى خەلك بۆ قوربانىدان بە بى خواستى ناوبانگ و پاداشت شىبەكەينەو؟ ئەو ژن و پياوانەى كاردەكەن لەپىناوى وەدەستەپىنانى بژىوى كەسانىتر، لە ژن و مندال، پىش ئەوہى بىر لە خۆيان بکەنەو! ئەو ئافرەتەى وەكو چۆن مرىشك، خۆى و مندالەكانى دەپارىزىت لە كۆمەلگايەكى گورگاوى، بە بى پىشەبىنى كردنى ئەنجامەكان، تەنھا رەت كردنەوہى خۆبەدەستەوہدان و دۆران. چۆن وەسفى قوربانىدانى بنكى كۆمەلگا بکەين، ئەوانەى ئامانجيان زياتر نىيە لەوہى دان بە مروقبوونيان بنىن و مافيان لە رىگرى كردن لە ئازار و شكان و مەينەتى، لە خۆيان و غەيرى خۆشيان، چۆن وەسفى چەوسانەوہى ھەندى خەلك بکەين لە پاراستن و بەرگرى كردنيان لە ھەلەكانيان و شەرەفيان، ئەگەر پالەنەرىكى بەھىز و نەزانراو و بى دەنگ نەبىت، ئەوہ بکەن!

شتىك لە ھىز و جەختكردن ھەيە لە ناوہوہى زۆر خەلك، بەلام ئەم شتە زۆر جار بى رەنگ و ژىر خۆل دەكرىت لەژىر پووچى رۆتىنى رۆژانە، ئەوانەى جەختى لەسەر دەكەنەو، و ھەولى بەردەوام بوونى دەدەن بەوہى بىكەن بە پىوہرىك بۆ ھەلسوكەوت و رەفتاريان، و ماندبوونىكى رۆژانە خەرج دەكەن بۆ مانەوہى، ئەم





باردۆخدا کاریگەری دەکاتە سەر. با بلیین ئەمە راستە، بەلام دەستدانی دەمانگەبەنیتتە وونبوونیکى تەواو، پاشان دەمانگەبەنیتتە ئەو حالەتە گوماغان لە هەموو شتیک بیئت. ئەوەی زیاتر هەست بە مەترسیەکی دەکەم لەم قۆناغەدا ئەوەیە کە وشەکان واتا و هیماى خۆیان بە دەستەو نادەن. هەموو هیما و واتایەکیان لە دەستدا. دەکریت هەر وشەیک بگوتریت بەلام لە واقعدا پێچەوانەکی روویدات، لەهەمان کەس. دەشیت بۆ شارندنەو مەبەستەکان یان رووکەشکردن یان بەکاربیت وەکو تەلەیکە بۆ گرتنی مرۆفە سادەکان. چ جیاوازیەک هەیه لەنێوان ئەو جەلادی بە قامچی مامەلەدەکات، و ئەو سیاسەتمەدارەى کە برادەرانى بە هەلەدەبات بە درۆکردن و ساختەکردنی راستییەکان و دیوکیۆمپنتەکان؟ بۆچی تەنھا پۆلیس و لیکۆلەرەکان تاوانباردەکەین و ئەوانە لەبیردەکەین کە ئەمانیان پرکردو بە درۆ و وەهم و ترس! ئایا جیاوازی هەیه لەنێوان ئەوەی

شەتە تەنھا جیاکرەو هیه لەم قۆناغەى تێیدا دەژین، ئەم مرۆفانە شایەنى وەسفیکى گونجاون بۆ قوربانیدان و بێدەنگیان، پالەوانى؟ پروانەکەم! ئەمە وەسفیکى تر زیاد دەکات لە پەفتاری رانەمەرپیتى. و گەمژەیه تی و خۆبەدەستەو دەدان دەپەرپیت، لەناوەو هیه ئەمانە گرپک هیه، شپتیهک، بە ئاگابوونیک، چاوەترسییهک، ئەمەیه کە دەبیت بە وردی وەسفیان پى بکەین.

فەیسەل ئەم سەردەمەمان، جەلادە گەورەکەمانە. و سەردەمە قورسەکان جەلاد بى بەزەبیت دەکەن، لەوانەیه ترس بیت یان پێشبینى، بۆیه دەیهویت هەموو کەشتیهکان بسووتینت بۆ ئەوەی کەس سەرىنەکەویت. لەم سەردەمانە پیاوان و ئافرەتان پابەندبوون رەتدەکەنەو.

هەرەو کە چۆن دەبینیت، لە رێگەمان ژمارەیهکی زۆر لە ناو و نازناو کەلەکەبوون: پالەوان و پالەوانیه تی، نازایه تی، هەست بە بەرپرسیاریه تی، چاوەترسى، لەکۆتاییدا ئەوەی سەردەمە قورسەکان دەیتەقینەو و شیوازی رووبەر و بوونەو هیان و وەلامدانەو هیانە.

لە سایه ی ئەم شلەژانە وشەى گەورە دەدۆزینەو بە ژاوەژا و ئەو سیپەرانی کە خوێ دەسەپینت، یان هەولده دەین توندبیرگین، یان وەهمیکى تر دروست بکەین بتواتیت پرگاران بکات، بۆیه وشەى گەورە و ترسناک لەدایکدەبیت، و ئەوەندەى پى ناچیت دەکەوینە تۆرەکەیهو.

ئەگەر توانیمان لە وشە گەورەکان پرگاران بیت دەتوانین زیاتر لە واقع نزیك بینەو و لەوەی دەمانەو پى بگەین. ئەگەر بیسی بى واتای هەندیک وشە نەبوایه، لە پیناوی نزیك کردنەو هیه چەمکەکان، دەمگوت ئەوەى پێویستمان پێیه: راستگویی و بویرییه. لەوانەیه هیچ شتیکى تر نەبیت لەدوای ئەمانە یان جگە لەمانە. راستگویی دوژمنی راستەقینەى ساخته کاری و دەرختى و بى ماناییه، رێگایه کی قورسە بۆ مامەلەکردن لەگەل خود و بەرامبەر و شتەکان. پیم دەبیت کە راستگویی رێزیه، یان تەنگانەکان لە هەندیک

وئېلېووين، لەوانەيە دوودلېووبىتەين، بەلام ئەمە تەنھا گرىمانەيە، دەستمان بە دىارى كەردنى شتەكاندا بى ئەوھى بلىين كە دەتوانين بگەين بە چارەسەر، ئەمە بۇ خۇي گەنگى خۇي ھەيە.

فەيسەل بېھنە پىش چاوت، بە پالەوان و پالەوانىەتى دەستمان پىكەرد، و بە تەنھا خەون بىين بە ئاواتىكى مەحال: خەون بە ديموكراتى، كۆتايىمان پېھتە.

ديموكراتىش، ئايا دەتوانين پىي بگەين بى ئەوھى ژانى پەر لە خۇين بگەين، واتە بە بى پالەوانىەتى؟ ئايا دووبارە گەراينەوھ بۇ ھەمان پەرسىار؟ لەوانەيە پىويستى بە نامەيەكى تەريان چەند نامەيەكى تەريەت! بەلام پىم بلى: نامەكانمان دەتوانيت بەردىك بچولئىتەوھ يان شەنەيەك بوھستىت يان گەشەبىنمان بكات؟ تىمە، تاوھكو تىستا، ھەر قسەدەكەين بە شىوھەيەك كە بەدلم نىيە: تۆم بە رۇبى زانكو دىت پىش چاوم، مېخەكىكت خستوھتە شوينى قوپچەكەوھ، و سەيرى خۇيندكاران دەكەيت، سەيركەدنىكى توند و پەر لە گرەوكەردن، خۆم دىتە پىش چاوم، پىچىكم خستوھ وەكو پىچى مەلا و شىخەكان و ھەولدەدەم خەلكى قايل بەكەم بە پەراويزى قايلكەردنى خود. خوايە، پاشان خوايە، ھىزىنكەمان پىيدە بتوانين ئەم سكلە ھەلگەين لەكاتىكدا راستگۆيى و بوئىر نەماوھ، ئارامىمان پىبەخشە، يارمەتىمانبەدە لە ناسىنى <فاتى لە بازارى كۆتەرفرۆشان>.

سلاو و پىزم

عەبدولپەھمان مونىف

راستىەكان ساختە دەكات بۇ ئەوھى بگات بە ئامانچىكى دىارى كراو، و ئەوھى دەست دەكات گىرفانى خەلك بۇ دىنيان؟

بوئىر ئەوھ دەكەم و دەلېم، گەر راستگۆيى پىوھەرنىكى بئەپەتى بووايە بۇ مامەلەكەردن و قسەكەردن، ئەوھ پىوھەرى گەردوون و ژيان دەگۇرا، تەوھەرى سەرەكى كە ژيامان لەسەر بەرپوھەدەچىت: سەركەوتنە، جگەلە ھىچ شتىكى تە. تەننەت سەركەوتنىش تىستا پىوھەرى ماددى دىارىكراوى ھەيە زياتر لە ھەر بېرۆكەيەكى تە: پارە، واتە ھىز، دەسەلات بەسەرەوھى خەلكى تە و چەوساندنەوھيان، بەكارھىتانيان بەو شىوھەيەكى سەركەوتن بەھىز تە و بەرفراوتر دەكات. ئەگەر راستگۆيى پىوھەربووايە باروؤخەكە دەگۇرا.

ئەگەر راستگۆيى لەگەل ئازايەتى و بوئىر بوو، ئەو كات دەگەينە دووريانى سەركەكى كە دەتوانيت تەوھەرى جىگەر و بەھىزبكات. ئايا ديموكراتى پىگەيەكى كەردارى دەبىت بۇ گەيشتن بۇ ئەم ئەنجامە؟ پىموايە دەبىت، لەوانەيە بىتە دەروازەيەك لە رىگەيەوھ ئاشناى شىوازى نوئى بىين.

بەلام خودى ديموكراتى خۇي دروشم نىيە، پىگەيەكى ژيانە و نىگايەكى قولە بۇ خود و بەرامبەر بە كارپىكەردنى رۆزانە نەبىت وەدەست ناھىزىت، لە مېژەوھ بۇ كارپىكەردنى پىويستت بە رىژەيەكى زۆر لە بوئىر ھەيە، چونكە جىاوازيەكى تەواوھ لەگەل ھەموو شتىك لە دەوروبەرمان، لە دامەزراوھ سىياسىيەكان تاوھكو پەيوھەندىە فىكرىەكان، تاكو تىگەيشتنى پەيوھەندىەكان لەگەل كەسانى بەرامبەر، و چەمكەكان.

لەم قۇناغەدا، ھەوھەروھكو چۇن قۇناغەكانى تە، وادىارە جىاوازي لە وشە گەورە و بەرفراوانەكان و نەزانراو و شلەكان، پىگەيەكى بى گومانە بۇ دۇران (لە دەستدان). لەدەستدانى چى؟ لەدەستدانى خود، واتە ژيان. كەواتە مرؤف دەبىت بە كرمىك؛ دەتوانيت بىزىت و دىزىبىتەوھ لەسەر زەوى، بى ئەوھى شوين پىيك بەجىبىتەت.

لەدواى ئەم گەشتە پەر لە كوناھ، پىم وايە لە ھەندىك شوين





نامہ پیکہ کی  
فہرست دہراج  
بؤ  
عبدالرحمان مونیف



پالوانیه تی ده رختنه که ی له به رامبه ر ئه وانه ی بی توانان.

راست بیت یان نه، وام هه ست ده کرد، ئه م بیانو هینانه وه تیوریه به رامبه ر به م که شه زور به رگه ناگریت. سه رسامی چه مکی پالوان بووم، بانگه شه م بو ده کرد، تاوه کو بوو به شتیکی ئاشکرا، چونکه میژووی قوتابخانه وه کو میژووی میلی، هه ر میژووی پالوانان بووه، گه ر پالوان راسته قینه بیت یان هه ر درویره ک بیت له زاری یه کیک له وانه ی که تامی سه رکه وتینان نه کردوه و خه لک باوه ری پئ کرد بیت. ده کریت ئه و بیانو هینانه وه تیوریه به رگه نه گریت به رامبه ر به پرسیاره دووباره ساده کان، وه کو بو ئه مونه گه نجیک پرسیار له واتای (جه مال عه بدول ناسیر) بکات یان (سلیمانی خاتر)، (ناجی ئه لعه لی)، (ئیراهیم هه نانو) یان (فه ر ه ج ئه لحو).

ده بوو له دوا ی ئه وده دا، جیاوازی له نیوان پالوانیه تی و نازایه تی بکه م، و بریار بده م که پالوانیه تی نازایه تی ده گریته وه، به لام مه رج نییه نازایه تی پالوانیه تی بیت. به لام ئه م روونکردنه وه یه زور له بابه ته که ناگوریت، ئه گه ر پرسیاره که ئه مه بوو: کئ بریار له سه ر واتای پالوانیه تی و نازایه تی ده دات؟ هه روه ها ئایا پالوانیه تی وته یه کی بابه تییه؟ باشه بو هه ندیک که س له سه رده میکی دیار بکراودا وه کو پالوان ده رده که ون دواتر ئه و نازاوه یان کال ده بیتنه وه؟ وه کو ستالین بو ئه مونه!

ده کریت پیرسم چی له جه مال عه بدول ناسیر مایه وه؟ کاتیک کوره گه نجیکی جوان له باشووری لوبنان خو ی ده ته قینتیه وه چی به جئ ده هیلیت؟ په یوه ندی نیوان نازایه تی و خو کوشتن چییه؟ که میان باشتره لیها تووی له نازایه تی یان له سیاسه ت؟ کئ ئه و ملیونه ها که لله سه ره ی له بیره که گیانی خو یان به خت کرد که چی کوشکی گنده لان به سه ریانه وه بنیادنرا؟ له ریگه ی ئه م پرسیارانه به دوا ی روونی یان نه پنی ناگه ریتم، چونکه من خو م هیشتا له بازنه ی شه لژاوی درنه ره چوومه.

جاران پی م واپوو، که پالوان ئه و سه رکرده یه که جه ماوه ر پشتی پئ ده به ستیت بو دابین کردنی گورانکاری کومه لایه تی، که ده توانین هه ستی پئ بکه یین. هه روه ها کاتیک ویستم واز له چه مکی پالوانی بی م و ته نها خه ریکی چه مکی پالوانیه تی بم، گوتم: ئه و پالوانه هیج بوونیکی نییه

## ئهی هاوړی به خشنده م

با له چه مکیکی تیکه لکراو ده ست پینکه یین، پالوانیه تی له سه رده می دورایشدا، تیکه لکراوترین چه مکه. هه ندی پرسیار له هه ز و ناره زووه کانی مندالیه تی ده چیت، نه به دیدیت نه له یاده وه ریه کانیش ده رده چیت. به ر له چه ندین سال هه ولندا شتیکی بنووسم له سه ر واتای پالوان و پالوانیه تی، هه ولکه سه رنه ده که وت، چونکه وه لامه گونجاوه که به ر ته سه کتره له به رفرآوانی پرسیاره جیا جیاکان.

نازانم بو کاتیک ده نووسم، هه ولی له ناوبردنی چه مکی پالوان ده دم، و ته نها له سه ر چه مکی پالوانیه تی ده نووسم! ئه و به لگه یه یی پشتی پیده به ستم، هه ندیک له خاله بنه ره ته پیویسته کانی تیدا یه، ده یگوت: دووپاتکردنه وه ی چه مکی پالوان پیویستی به دووپاتکردنه وه ی چه مکی پیویستی پالوان هه یه، چونکه پیویستی بوونی ره ها پیویستی به پیویستی نه بوونی ره هایه، و پالوانی پر توانا پیویستی به شوینکه وتوو ی بی توانا یه. به لام من هیشتا پی م وایه که وینه ی پالوان و رزگار که ر له یه ک ده چیت. رزگار که ریشله بنه ره تدا بیرو که به کی ئابینه، پیغه مبه ر له نیوان زه وی و ئاسمان وه ستا، بوونه وه ریک جیهان دابه شه ده کات بو چند ئاستیکی. له کاتیکدا پالوان له نیوان ئه وه ی خه ون ده بینیت و بی ده سه لاته له گه ل خه ونه که ی ده وه ستیتیه وه، هه روه ها تا کو بی ده سه لاتر بوو وینه ی پالوانه که گه وره تر ده بوو، وه کو وا بیت بی ده سه لات پالوان دروست ناکات تا کو خو ی بی هیتر نه کات، واته دانپینان به بوونی پالوان، دانپینانه له سه ر بوونی کومه لگه یه کی بی هیتر که پالوانه که ی دروست کرد.

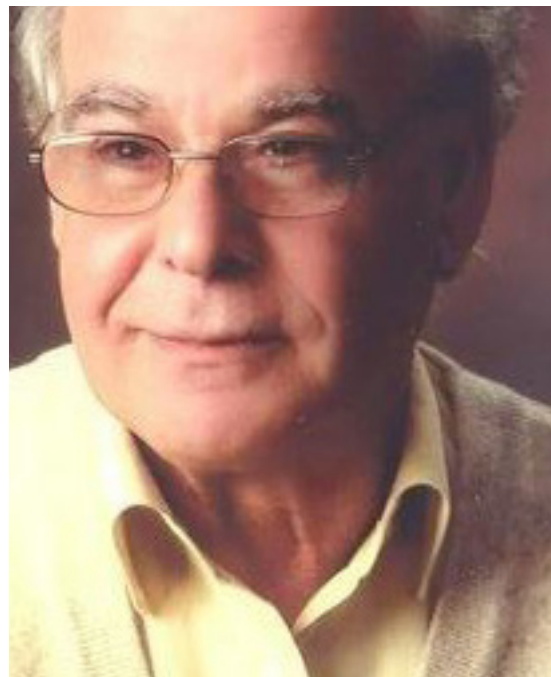
چه مکی (ئاست) که دروستکه ری پالوان پشتی پیده به ستیت، چه ندین چه مکی زال تر ده هینتیه ئاراهه که له کومه لگا کانه ئاماژن بو زالبوون و ملکه چی. ده کریت چه مکی (ئاست) وه کو ئابینگه ری، زورداری و ستم له خو بگریته وه، چونکه ئه و ناوبژی که ره ی له نیوان بی هیتر و خه ونه که یه تی، به گویره ی هیزه که ی و ئه و فه رمانه ی به سه ری وه ده کریت ئه و جا هه لده ستیت به کاره کی. لیره پالوان جه وروسته م ناکات، به لکو نایه ته مندبه که ی خو ی ده نوینیت، چونکه بوونی ئه و گرنگه، هه روه ها



وهكو مه جازيڪ نه بيت بؤ هيزيكي كومه لايه تي كه ده پهرينيت، واته پالاهوانيه تي راسته قينه لهو كومه له ده بيت كه پالاهوانه كه يان بهرهمه ميناوه له كاتيكا خوشي له مه جازيڪ زياتر نيهه. دواتر بؤم دهركه وت كه ثم پيناسه يه زوو له ناوده چيت، چونكه سهركه وتن ده كاته پيوه ريڪ بؤ پالاهوانيه تي، واته ماناي پالاهوانيه تي له بؤچوونتيكي سوودوه رگرتن و برگماتي ده بيت. ليره ده پرسم: چؤن دادپهروه رانه باسي چيشارا بكه ين؟ پالاهوانه تهنياكه، كه بؤ كه يسيكي دادپهروه رانه هانگاوينا، كومه لگه مروفايه تيه كه شي نه بيني، نه وه ي نهو بهروروي ده رؤشت به هاناي نه ده هاته وه! نه گه ريش شوين دهسته مادديه كان پيوه ريڪ بن بؤ پالاهوانيه تي، كه واته چي له جه مال عه بدول ناسير ده مينتته وه له سهرده مي كامپ ديشيد؟ تايا شه هيدبوني سليمانی خاتر هيچ تهنگ و جه له مه يه كي خسته كاروباري سياسي وه؟ سليمانی خاتر له سهرده مي دلته نكيه ويرانه كه نازايه تي نواند يان پالاهوانيه تي؟ دواي چه ندين سال كئ ثم پياوه مه رده ي بهریده بيت؟ تايا نازناوي پالاهوانيه تي گونجاوه بؤ نه وانه ي بهر ي تراون؟

وادياره روونكر دهنه وه ي پيشو كه ميڪ ناروونه، واته چه مكي پالاهوان خراوه ته پرو به بئ ديار يكر دني كاته كه ي، وه كو واييت چه مكه كه ده لاله تتيكي هه يه له چند كاتيكي جياوازا. من واي بؤ ده چم كه ثم چه مكه وه كو چه مكه كاني تر رپزه ييه. نه گه نه بووني بهر تيل ديار ده يه كي ناشكر ابيت له هه نديك سهرده مدا، مايه ي پيهه لدانيش ناييت، كه واته وه رنه گرتي بهر تيل نازايه تيه له سهرده مانتيكي تر. واته ي بهر تيل ناگورپت به لكو سهرده مه كه، به گوراني سهرده ميش واتاي پالاهوانيه ني ده گورپت. نه گه پالاهوانيه تي سهركه وتن بيت، كه واته (ده لال) ناييت به پالاهوان له سهرده مانتيكي تر دا؟ ده كريت به تاليه كه وه بهر سين: ناخؤ (پالاهواني پوزه تيغ) چي لئ هات و بؤچي چوو؟ نه مه به دؤراندني (پالاهواني پوزه تيغ) داناريت به رامبه ر به سهركه وتني (پالاهواني نه گه تيغ)؟ به لام نه گه تيغ و پالاهوانيه تي چؤن ريكيان ديت؟ وا دياره كه چه مكه كان به گوراني كات و باري كومه لايه تي بهنده و بهر پرس ده گورپن!

نه گه ر ديسانه وه بگه رپنه وه بؤ هه مان پرسيار و بلين: گشتان دن نه فاميهه،





گەشتىش بوونى نىيە، كەواتە چەمكى پالەوان چەمكى سىياقى مېژووى دەسەپتتەت.

گەر ھەر بەدوای سىياقتىك بگەپتتەن، يان مېژوويەكى ديارىكرار، تىيدا لەسەر پالەوان و پالەوانىەتى بخوتىنەنە، كەواتە با واقىعى ئىستامان ئەو سىياقەبەت. لەوانىە رېتك نەكەوين لەسەر ژمارەى ئەو رەگەزانەى كە ئەم گەندەلبوونە گەورەىە دادەرپتتەت، بەلام ددان بەوئە دەننەن كە ئەم گەندەلبەتتە گەورەى ئەم سىياقەىە و حاكەم گەورەكەىەتى. زەمەن بنىاتانرېت گەر ھەرچى بنەما و بەند و شتە بىگومانەكان نەپروختىنەن. چونكە نىشتەمان كەلەكە، كەلەش مولكىكى تايەتە، دەستوريش مەنقىيە، عەقلىش بوونى نىيە مەگەر بە شىوہ نا عاقلىكەى بېت، شكۆى نىشتەمانىش وەكو مەتەلېك واپە!

كەواتە شىوہى ئەو پالەوانە چۆنە كە لە سىياقتىكدا بەھا ئەخلاقى و مەنەووى و نىشتەمانىەكان بەرفراوان و ويران دەكات؟ شىوہى پالەوانىەتى لە سەردەمى گەندەلبەتتە برىتتە لە بەرگرىكرەن لەو بەھا و پىوانە و بنەمانەى كە بەرھەلستكارى لە گەندەلبەتتە، واتە بەرگرى كەردن لە ئەرك و بەرپرسيارىەكان و شكۆى نىشتەمانى و راستگۆى و دادپەرورەى و عەقل و نازادى و جوانى. لېرە پالەوانىەتى بەرگرى لە شتتەكى ديارىكرارودەكات لە بەھا و پىوانەكان، كە رەگ و رىشەىەكى كۆنەن ھەىە. ئەگەر ستەمكار لە تىو خۆى ئەزموونىكى بى وئەى ھەبەت لە ستەمە، لەم ھالەتەدا بەرھەلستكارى ستەم ناتوانتتە بەرگرى بكات ئەگەر ئەوئەش ھاوشانى ستەمكار ئەزموونىكى باشى نەبەت لە جەنگاندنى ستەمكارىدا. گوللەكانى سلېمانى خاترى دادپەرورە ھىچ نىشتەمانىك بەدەستناھىنەتتە، دوژمنىش نابەزىتتەت، بەلام بەرگرى لەو بەھا و پىوانانە دەكات. بەشىوہىەكى پچراو دەتوانم بلېم: سلېمانى خاتر پالەوانىەتى نەكەرد، بەلكو بەرگرى لە واتى پالەوانىەتى كەرد، ئەو تىكۆشەرىكى نىشتەمانىە نەك پالەوان، چونكە پالەوانى تاك بوونى نىيە.

بىرۆكەى باومان بەرامبەر بە پالەوان، ئەوئەىە كە وا دەردەكەوتت پالەوان تاكىكە بەپراستى كارىكى گەورەى كەردە. لېرە دەپرسىن: كىيە ئەو تاكەى بە