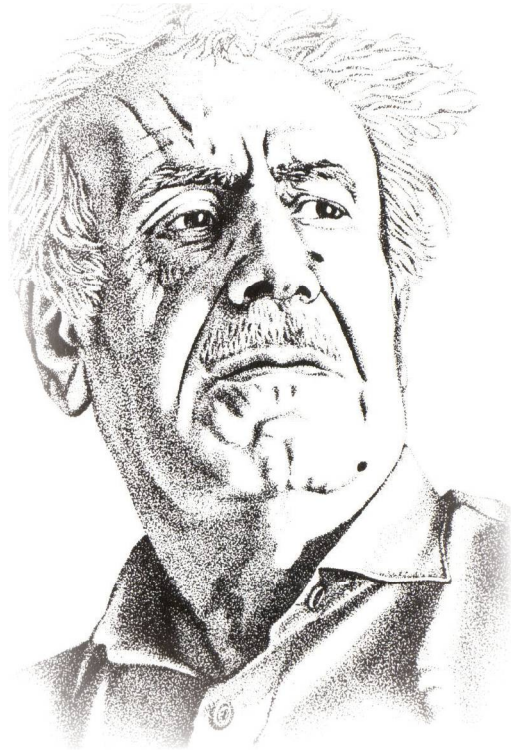


سیامه‌ند شاسواری:
رۆمانیکی باش ئەتوانی دنیاىه‌کی تر
بگۆیزیتەوه بۆ ناو کەش و کەوشەنی کوردی



هه ژار موکریانی

زۆرجار، زۆر خوینەر هه به پرسیاری له لا گه لاله ده بن. هه ندیکیان وه لامیان وه رده گری و هه ندیکیش هه به پرسیاری ده میننه وه له لای. به تابهت ئه و خوینه رانه که عاشقی کتیبیک ده بن، یا خود عاشقی نوسه ریک ده بن. هه شمانه عاشقی وه رگپریک ده بن. ئیدی ئه و که سه هه ولده دا به هه رچۆنیک بێ له و حه زه ی خۆی نزیك بینه وه، که بۆ ئه و شتانه ی هه به. مینش وه ک یه کیک له عاشقانی خویندنه وه و نوسین. هه ولمداره ئه و پرسیارانه ی که له لای خۆشم گه لاله بوون، وه لامه کانیا و وه ر بگرم. بۆ ئه م مه به سه ته وتووێژیکم له گه ل نوسه ر و وه رگپریک (سیامه ند شاسواری) ساز کردوه. هه ندی پرسیار له سه ر وه رگپران و له سه ر ئه زموونی وه رگپران. چ جۆره وه رگپرانیک باشه و چ جۆره وه رگپرانیک سه رکه وتوه و؟ ئه وانه و چه ند پرسیاریکی دیکه له م وتووێژه دا بخویننه وه.

• ژبانی خۆت به کورتی و چه ند به ره مه ت چاپ کردوه؟

ژبان کورت نییه و کورتیش ناکریته وه، مرۆف چاو له به ر و هه زار سالیش بژی هیشتا پێی که مه و... جاری وا هه بووه شه و رۆژیک سالیکی پێچوو و کاژپریکم به حه وت سالان تپه راندوه؛ ئه وانه ی ژبانیان لا کورته فه رامۆشکارن ئه گینا ته مه ن ئه وه نده درێژه، که پیتوا به وه رجاوه نده و کۆتایی نییه و تا ئه و ساته ی دوا هه ناسه ده ده ی هه ر پلانی بۆ داده تپیت، هه رچه ند ئه وه شیان وتوه و تۆش ده یزانی، که خه ریکی پلان دانانی بۆ ژبانت، ژبان له به سه ته ری به که ند وله نیدیدا ریده کات و ژبان ئه وه به...

• یه که م کتیب چیبوو، که خویندته وه؟

• له بیرم نییه، چونکه زۆر له منالییه وه خویندنه وه له مالی ئیمه باو بوو، به لام له به ره ئه وه ی بۆمان هه بوو فارسی بخوینینه وه، ده بێ بلیم که یه که م په رتووک، که به راستی لام گرنگ بوو و زۆر کاری کرده سه رم، هه رگیز له بیرم ناچیته وه وه هه ندی شوینیم چه ندينجار خویندۆته وه (گیله پیاو) ی عه زیز نه سین بوو، که له پینجی سه ره تایی خویندمه وه و به فه د چه ند گه ز بالام پیکرد. به لام ئه وه ی له و گرنگر بوو، کوردی خویندنه وه بوو که له ماله وه نه ئه لوا!

• له که یه وه هه سه تکرد، که ده بن بنووسی، یان با به ت وه ر بگپریت ؟

خالۆی من به ناوی حه مه ساله ی فه ریوه ر له رۆژنامه نووس و فه ره نه گییه به توانا دیاره کانی شاری سه قز و ره نگه یه که میش بوو، هاوړی (محهمه د مه سعود) سه رنوسه ری (مرد امروز) و له رۆژنامه نووسه گه وه ر کانی ئیران بوو، که وه ک دایکم یادی به خیر ئه یگپریایه وه، له به ره ئه وه ی نه یانوێرا به ئاشکرا بیکوژن.

ده رمانخواریان کرد و له ناویان برد. که هه میشه داده م و من و کۆچه ری برامی دا نه نا و له کاتیکدا ئامۆژگاری ئه کردین به (یا ره ب پایز تۆ به خیر بیی، چونکه ئه مرۆ باومه) ی مامۆستا قانع به سۆزیک یه کجار به سۆوه ئه وت و خالۆمی ئه لاوانده وه. دایکم له کچانی دیموکراتی سه رده می پیشه وا بوو و به رده وام به من و کۆچه ری برامی ئه وت ئه بێ جیگه ی خالۆتان بگرنه وه. من و مامۆستا کۆچه ری برام هه موو سال به یه که م ده ره ئه چووین و ناو و وینه مان له رۆژنامه چاپده کرا، له بیرمه کاتیک له شه شی سه ره تایی به یه که م ده رچووم له جباتی ئه وه ی وه ک منالی تر پاسکیل و له و شتانه م بۆ بکرن، تاپ راپته ری براده ریان بۆ کریم، که یه که م مال بوو له سه قزدا هه یان بێ به گه وه ر و منالیانه وه! ژووری گه وه ری مالمان لایه کی په رتووکخانه بوو و دۆلابیکیش له دیواره که دا بوو که په رتووک تابه تی تیدا بوو و ده رگا که ی قفل کرابوو و بۆمان نه بوو ده ستیان بۆ به ین. فارسی خویندنه وه له مالمان باو بوو و چی په رتووک تاز بهاتایه، له

بیدار





دیموکراتی کوردستانیان بلۆکردبووهوه، که سهرهپای ههموو کهموکورییهکانی بوو ئەو کوردەیی ههموو شتی لێ قەدەغە کرابوو، وەکو زانکۆیکە وابوو. ئەمانە و سەدان هۆکاری تری لەمبابەتە وای لێکردبووم نەک هەر بڕوام بە کوردایەتی هەبوو پێمواین زیاد لە پێویست بڕوام بە خۆم کردبوو، هەمیشە خۆم بە نوسەر و بە خاوەنی ئەرکیک ئەزانای، که بەشی گەورەیی لە رێگەیی نوسین و وێژەوه ئەنجامدەدری. پۆلی هەشت بووم شیعەر لە رادیۆ مەهاباد و کرمانشاهە ئەخوێنراوهوه و هەمان سالی شەرعی خێرخوا که بە نەپنی لە رادیۆه هاتبوو، لەگەڵ باوکم هاتنەوه بوو مالهوه و کابرا تێیکەیاندم ئەو چەند شیعەری یەكەم قەیناکا، چونکە وەك شیعەری دلداری بوون، بەلام ئەگەر لەم شیعەرانەیی ئێستە (واتە شیعەری کوردایەتی) بنێرم دەسبەجێ ئەگێریم و نابێ، ئیتر لەو شیعەرانە بنێرم! کورتیهکەیی، ئەگەر نوسینەکەم دارپێژان و سمیناری پۆلی فێرگە بووبی، یان نووسین بوو خەلکیکی زۆر ئەوهتەیی خۆم ئەناسم خۆم بە نوسەر و خاوەن راسپاردە زانیوه.

• چۆن بوو بپاریت دا که لیدەر وەر بگێریت ؟

که لیدەر داستانێ پارچەیهکی جگهری ونجڕکراوی کوردستان بوو، جگهڕگۆشەیهکی تەرەکراوی سەدەکان بوو، سەدان سالی دوور بوون لە خاک و لە نیشتمان نەتوانیوه بیانئوتێنێتەوه و هیشتاخ یاخییە و دادگەرە و دژی ستم و بێداده و لەوه ناپرنگیتەوه دلی پر لە عەشقی کوردانەیی بکات بە قەلغانی داد و داکوکی لە مافی خۆی. که لیدەر لەو ئارەزووانە بوو، که بە (خۆزگە یەکیک بیکا بە کوردی) ئەههاتە دی، بۆیه هەمان سالی بلۆبوونەوهی دەستمدایە

پەرتوکفرۆشی محەمەدییهوه ئەتێردرا بوو مالی ئیمە. ئەوهی شیای خۆیندەوه بوایه ئەخوێنراوهوه و ئەوهی بوو راگرتن بشایه رائهگیرا و ئەوتیری ئەتێردرايهوه بوو پەرتوکفرۆشی. ئەو پەرتوکانهی ناو جامخانەکه کوردی بوون و بە پێچەوانەیی دایکم، باوکم حەزی نەئەکرد بە گەنجی بکەوینە ناو سیاسەتەوه. هەلبەت ئەوه نەبوو باوکم بترسێ، چونکە خۆی پێشمەرگەیی سەردەمی پێشەوا بوو، بەلام ئەو ئەبوت کورد پێویستی بە حەمال نییه کورد لێزان و شارەزاو سەرکردەیی ئەوئی، که سانیکی ئەوئی بکەوینە پێشەوه و رێگای سەرکەوتن بزانن.. ئەگەر راست ئەکەن سەرەتا بێن بە شت، پاشان بێن و سەرکراپەتی نەتەوهکەمان بکەن. ئەگەر بێت و لە ئێستەوه دەستپێکەن ئەگێرین و لە خویندن و فێربوون بێهەش ئەبن و ئەبن بەو هیچ نەزانەیی بەکاری کورد نایەت! ئەو پەرتوکە کوردییانە و ئەو یادەوهرییانەیی دایکم لە مەهاباد و پێشەوا و کۆماری ئەگێراییه که ئەکەلەیی ئەوهی تێدا ورووزاندبووم کوردی خۆیندەوه لە هەموو شتیکی بە گرنگتر بزانم هەولبەدم کوردی فێر بێم!

باوکم لەو کوردانە بوو، پێیانابوو پان ئێرانیهتەکان، واتە فاشیسته ئێرانیهکان هۆکاریکی باشن سوودیان لێوه رێگێرێ بوو بلۆکردنەوهی شیعەر و وێژە و تەنانەت کوردایەتیش. حیزبی پان ئێرانیهت، حیزبی مەزنخواری ئێرانیه و بڕوای بە ئێرانی مادی هەیه، بۆیه باوکم وەکو ئەندامی حیزبی پان ئێرانیهت و نوێنەری گۆقاری (خووشە) و رۆژنامەیی (خاک و خوون) بوو لە شاری سەقز، که زۆر لە شاعیر و نوسەرە کوردەکان وەکو سواره و چاوه و ئەمانە شیعەر و بابەتی کوردییان تێدا بلۆوده کردەوه، تەنانەت پەپرە و پرۆگرامی پارتی

**ئەوانەى ژۇيانىان لا كورتە فەرامۇشكارن
ئەگىنا تەمەن ئەۋەندە درېژە، كە
پېتۋايە ۋە رجاۋەندە ۋ كۆتايى نىيە ۋ تا
ئەۋ ساتەى دوا ھەناسە دەدەى ھەر
پلانى بۇ دادە نىيەت**



ۋ لە 1993 بەرگى يەكەمم تەۋاۋ كەرد بەلام رۆيشتەم بۇ كەنادا يەكى خەست ۋ ۋەرگىرپانە كەش فەۋتا. بەلام ئەۋ خوليايە ھەر لە سەرمدا بوۋ، ھەتا جارىكى تر ۋ لە دۋاى 11 سال دەستەم پىكرەدەۋە ۋ تا تەۋاۋ كەردن لېي نەۋەستام.

• ماۋەى چەند بە تەرجه مەى كەلىدەرەۋە بوۋى؟

پانزە مانگى رەبەق ۋ بەردەۋام خەرىكى بووم ۋ لەۋە زىاترىش كاتى پىداچوۋنەۋەى برد، ئەمانەش جگە خوشكى نازىزم شۇ خان كە لە نەۋروىژ پىاچوۋەۋە، ھاورپى خۇشەۋىستەم بەرپىز شاعىرى خوشەۋىستى كورد كاك ھەسەنى شافىعى لە كەندەدا پىاچوۋىيەۋە ۋ، ھەرۋەھا ھاورپى بەرپىزى رۆژانى پىشمەرگايەتى كاك ھەمە رەشى فارووق كە خۇى خەلاتى باشتىن ۋەرگىرى ۋەرگرتوۋە لە لايەن سەردەمە پىاچوۋەۋە. ھاورپى دىسۆزم كاك سەركەۋت فايەقىش ئەركى تاپىكردنەكەى لە ئەستۆ گرت.

• راي جە نابت سەبارەت بە ۋەرگىرپانى كىتپىك، كە چەند ۋەرگىرپانە

تەرجه مەيان كەردىن چىيە؟

ئەگەر بزوتنەۋەى ۋەرگىرپان بەھىز بىن ۋ چەندايەتتەكى زۆر بە چۇنايەتتەكى بالۆۋە خەرىكى كارى ۋەرگىرپان بىن قەيناكا؛

ئەگەر ۋەرگىرى دوۋەم بابەتى ۋەرگىرى يەكەم نەدزى ۋ برى بىگورپى ۋ بلئ ئەمە ۋەرگىرپانى دوۋەمە، قەيناكا؛

• ئايا دەكرى بلئىن ۋەرگىرپان رىساي تايبەت با خۇى ھەيە؟ ئەگەر (بەلئ)،

ئەۋ رىساپانە چىن؟

ئەكرى ۋ ھەشەتەى. بەلام ۋەك ھەموو جارىك كە ئەلئىن ۋەرگىرپان ھونەرە؛ ئەبى ئەۋە بزائىن ئەگەر كەسىك ھونەرەكەى نەبوۋ، بەھەرەكەى نەبوۋ، چەندەش رىساكانى بزائىن دىسانەۋە ناپى بە ھونەرەندى ئەۋ گۆرەپانە، ناپىت بەۋ ھونەرەندە كە رەنگە لە بوارى تردا بتوانى. يەكىك كە دەنگى خۇش نىيە چەندە رىساي موزىك بزائىن ناپىت بە گۆرائىپىژ. ديارە ھەموو ئەۋانەى كە باسى ۋەرگىرپان دەكەن چەند خالىك ۋەك رىسا دەسنىشان دەكەن.

ھەندى جار دەلئىن ۋەرگىرپان رۇچ بە بەرى كىتپىدا دەكات، چى دەلئى لەۋ بارەيەۋە؟ ئايا پىتۋانىيە ھەندى جارپىش ۋەرگىر رۇچ لە كىتپەكە دەستىن؟

دەتۋانى بۇ ھەردوۋكى مۇۋنەمان پى بلئى؟

ھەرچەند زۆر مۇۋنەم لە لايۋون لەۋانەى كە دەقەكەيان مراندبوۋ بەلام لەم ئىستەى كويستانى بەربەرەكانى مليلە ۋ ھوسەيماي مەغرىبى سەر زەرياي سپى ناۋەپراست دەستەم بەۋ ياداشتانە ناكات. ھەرۋەھا مۇنەى جوانىشم زۆر ھەلگرتبوۋ...

• لەۋ كىتپانەى كە تا ئىستا تەرجه مەت كەردوون، پىتۋانىيە كەلىدەر شاكارى

گەرەترىن رۇمانى جيهان واتە گەپان
 بۇ كاتى لە دەستچوو كە حەوت
 بەرگە و نزيكەى حەوت هەزار لاپەرە
 دەردەچى. بەرگى يەك و دوو تەواو
 بوو و بەرگى سى لە تەواووندايە...
 دواى ئەويش دەچمە سەر رۇمانەكەى
 خۆم



پۆشكىن

تەرجمە كانت بى؟

دېر بە دېرى ئەوھى وەرەمگىپراوھ ھەر ھەمووى لام ئازىزن، بەلام ئەگەر بەشىكى
 بە شاكار دابىزى ئەوھ ماپەى شانازىمە و ماپەى ئەوھە بەردەوام بىم و كوئى
 لىنەدەم. كەلىدەر دنياپەكى زۆر ئالۆز و كەسايەتى زۆر ئالۆزى تىداپە كە
 نواندەنەوھى ئەو ھەموو دارەتە دەروونى و پەيوەندىيە ئالۆزانە نەك ھەر ئاسان
 نىيە بەلكو بە راستى پشويەكى درىژى ئەوئى و لەبىرم ناچى بە سەدان جار
 وتوومە: «بۇ كوئى دەچى؟ ھەر ساغت ئەكەمەوھ و ھەر تەواوت دەكەم! تا
 كەى لىم ياخى ئەبى!» جارىش بوو باران بووھ و رەھىللە بووھ و بە خور بارىوھ
 و من ئاوم لى چىراوھ ئەو خۆشى نەكردۆتەوھ

• پىتوايە شىعر تەرجمە دەكرىت؟

بۆيە پىموايە شىعر زۆر چاك وەردەگىردى و پىويستە وەرەگىردى! ئەگەر وەك
 ھەندى پىيانوايە كىش و سەروا وەك زمانى يەكەم نەھاتەوھ ئەوھ ھەو نىيە،
 من پىموا نىيە و لە وەرەگىرانى شىعدا گرنگ ناوەرۆكە، ئەگەر ئاواز و كىش و
 سەرواش لە دەفەكە نزيكتر بوو ئەوھ باشتر، نەشبوو خەم نىيە.
 شىعرى (ھەئۆ) ئەلكساندر پوئىسكىن، «ھەزار» كىردبووى بە كوردى. پاش ئەو،
 «سوارە» ش ھەمان شىعر دەكات بە كوردى. عەرەبىيەكەى ھەزار لەوھى سوارە
 باشترە. بەلام خودى ھەزار ئەوھەندە وەرەگىرەنەكەى سوارەى لە ھىنەكەى خۆى
 پىن جوائتر و بە ناوەرۆكتر ئەبى، وتوئەتى: «ئەگەر مېزانىيا سوارە دەيلن، من
 نەمدەگوت!»

شىعر لە بابەتەكانى ترى وىژە نەك ھەر كەمتر نىيە بگرە زياتریش بى و
 بگرە ملىونەھا لاپەرە و پەرتووكى شىعرى تاقەكانى پەرتووكانەكانى جيهانى
 پارازندىتەوھ، جا لەبەر ئەوھى گواپە شىعر وەرەگىرەنى دژوارە و رەنگە كىش و
 سەرواى وەك خۆى نەپەتەوھ نابى خۆمان و نەتەوھەكەمانى لى بىوھرى بکەين،
 گرنگ پەيام و ناوەرۆك و مەبەستى ئەو شاكارانەپە.

• چ وەرەگىرەنىك بە سەرکەوتوو دادەتەيت؟ پىشنيارت بۇ وەرەگىرە

سەرەتايىيەكان چىيە؟ كە سەرەتايانە لە كارى وەرەگىرەندا؟

وەرەگىرەن ئەگەر رستەكانى كورت و چەمكە پشوو درىژەكانى بە پەوانى دارپژاين
 و ناوەرۆكەكەى لە مەبەستى نوسەرەكە دەرنەچوو بى و ھەروھەا ئەوھەندە
 وشەى بىگانەى تىدا نەبى كە خوئەنەر توورە بكات ئەوھ زۆر باشە.
 سەبارەت بە وەرەگىرە تازەكانىش، برىوايان بە خۆيان بىت. متمانەيان بەوھ
 ھەبى زمانى كوردى لە ھىچ زمانىك كەمتر نىيە ئەگەر ھەولبەدن خۆيان فىرى
 كوردى بکەن. وەرەگىرەن بە كارىكى ئاسان نەزانن كە ئاسان نىيە و نەركە و



سیامه نر ساسورلی

سالی 1957 له شاری سه قز له دایک بووه.
 1980 بهرپرسی چاپکردنی کوفاری (کومه له ای ئورگانی کومه له ای
 رهنجدهرانی کوردستان و یه کیک له نوسهرانی گوفاره که ده بیئت.
 2009 سن رومانی فارسی له بهرهمی بوزورگی عه له وی، شکوهی
 میرزاده گی و مهنسووری هومافهر، سن نوسهری ئیرانی وه کو ته و او که ری
 یه کدی و به ناوی «سیانه ی جه گهن» بلاو ده کاته وه.
 2012 وهرگنیرانی رومانی 10 بهرگی که لیدهر له گه ل فهرهه نگوکی تاییهت
 له لایهن ده زگای چاپ و په خشی سهرده مه وه به 11 پهرتوک چاپ و بلاو
 ده کرتته وه.

2012 دوو پهرتوکی شاعیر شیرکو بیکهس به ناوی ئیستا کچیک نیشتمامه و
 رهنکدان له سهر داوای خودی شاعیر ده کات به فارسی و له لایهن ده زگای
 چاپ و په خشی سهرده مه وه چاپ و بلاو ده کرتته وه.
 2013 سن پهرتوکی تری شاعیر شیرکو بیکهس به ناوی ئه سینک له په ری
 گولاله و کورسی و ملوانکه ده کات به فارسی که دوایان له لایهن ده زگای
 چاپ و په خشی سهرده مه وه چاپ و بلاو ده کرتته وه و سییه می ناوه ندی
 که لاوئز ده یگرئته ئه ستو.

2014 رومانی سور و رهش نویسی ستاندال له ئینگیلیزییه وه ده کات به کوردی
 و له لایهن ناوه ندی رۆشنیبری ئه ندیشه چاپ و بلاو ده کرتته وه.
 2014 ده سته کات به وهرگنیرانی گهره ترین رومانی جیهان به ناوی گهران
 بو کاتی له ده سته چوو نویسی مارسیل پرۆست. تا مانگی دهی 2014 بهرگی
 یه که م و دووهم ته و او ده کات به ناوی ریگه ی به ره و سوان 729 لاپه ره و له
 سییه ری کچانی نه وره س دا 883 لاپه ره و ئیستا خهریکی وهرگنیرانی بهرگی
 سییه مه...

بهرپرسیاریه، هه ولیدهن له ریسای وهرگنیران تیگهن، وه ک هونه ر سه بری بکه ن
 و ئه وه بزانه ن جگه له شاره زایی باش و پسپۆر له دوو زمان، بوونی به هره و
 خولیا له و که سه دا زور گرنه گه. هه ولیدهن زمانیکی ئه وروپایی فیر بین که زور
 گرنه گه. زور بخویننه وه و له خوینگیه یانندن دانه برین.

• بۆچی رۆمانت هه لئێژاردوووه کار له سه ر رۆمان ده که ی زیاتر؟

رهنگه به پنداویستیم زانیین. رومانیکی باش ئه توانی دنیا یه کی تر بگوئزیتته وه
 بۆ ناو که ش و که وشه نی کوردی. خوینهری رۆمان زیاتره تا نویسی زانستی و
 سیاسی. هه ره چهنده سهرده مێک که پرشانا زبیرتین سهرده می ژیا مه و پشیمه رگه
 بووم و له شاخ بووم، زیاتر بابه تی پامباری رۆژم ده نووسی و وه مته گنرا. وه ک
 نویسن ده رباره ی ریکخستن و ئابوری و خه باتی گه لان و بزوتنه وه ی نه ته وایه تی
 و کرێکاری و زمانه وانی ... وهرگنیرانیش وه ک مارکس و ئینگلس و لینین و
 نگوین جیاپ و ... ههروه ها له بواری وێژه یی و له گو فاری نوسهری کوردستان
 ده رباره ی ره خنه و وێژه ئه منوسی ... به لأم پاشتر که تاي ته رازووی سیاسه تم
 لاسهنگ کرد، قورساییه که میم خسته سه ر وێژه به گشتی، ئه گه رچی زیاتر له گه ل
 رۆمان خهریکم به لأم له هه موو بواره کانی تریشدا کار ده که م.

• ئه گه ر جاریکی دیکه له دایکبیتته وه، هه ز ده که ی بیهتته وه به چی؟

پشیمه رگه ی نووسه ر نه ک وهرگنیر!

• به ره مه ی تازه چیت له به رده سته دایه؟

وه ک ئاماژه م پیکرد گه وره ترین رومانی جیهان واته گه ران بو کاتی له ده سته چوو
 که حه وت به رگه و نزیکه ی حه وت هه زار لاپه ره ده رده چن. بهرگی یه ک و
 دوو ته و او بوو و بهرگی سن له ته و او بووندا یه ... دوای ئه ویش ده چمه سه ر
 رومانه که ی خو م...

• دو و ته ت بو ژیا ن چیه؟

ئه وه ی له پیناوی دو ارۆژیکی گه ش و ژیا نی خو شگوزهرانی ئاینده دا تینه کو شتن،
 جا به هه ره شیوه یه کی، هه ر له پیرۆزترین شته وه که پشیمه رگه ب ن تا هه موو
 جو ره کانی تری زانا و سکولار و نوسه ر و هونه رمه ند، بر وایان به دیالکتیکی
 به رده وامی ژیا ن هه یه و به شدارن له ره وتی پشیمه رگه کومه لایه تیدا.
 ئه وین زنجیره ییه کی نا کو تای لی بوردنه و ژیا ن به ب ن ئه وین ئه شکه نه چه یه کی
 به رده وامی ب ن سه ره نجامه؛ ئه وینم ئه و بر وایه که واتا به ژیا نم ئه به خشن و،
 ئه وینی نیشتمانم تیکۆشانی بیو چانه بو پشیمه رگه ئه و زیده ی خو م له بوونی
 دیالکتیکی دا هاتوویدا و له بوونی به رده وام و سه رفرازی نه وه ی ئاینده دا
 ده بینم.