

عهلهوی دهستی له ناو نه ده پیت چاوی له سهر سیاست

وهرگیړانی: جه وادی چه یدهری

بارغ



وهك ماموستا دادمه زړېت له وماوه يه دا بؤرسه يه كي خوښدني دهره وهى بؤ دهرده چيټ، به لام ټه وه بولئ ناكات و ماموستا يه تيبه كه ي درېزه ددات. له سالى 1931 ده ټه تاران و ههر له وه سهرده مه دا په يوه ست ده بيت به گروپيكي سؤسياليسټ به سرؤكايه تي ته قى نارانى. سهرته نجام له سالى 1937 له گه ل 53 كه سى ديكه ده ستگير ده كرېټ كه ټه وه گروپه ناسراون به گروپي

53 كه سه كه. ټه وه له زيندان كټيبي 53 كه سى نووسى كه هه مووى سه باره ت به ناوخوشى و نه هاهمه تيبه و نازاره كانى ټه وه 53 كه سه بوون كه له زينداندا بوون. دواتر كټيبيكي ترى نووسى به ناوى لاپره دراهه كانى زيندان.

له دواى جهنگى جيهانى دووه مه وه عه له وى مه يلى بؤ كؤمؤنيزمى يه كيتى سؤقييه ت پيدا كرد و بؤ ټه وه مه به سته ش سهردانى يه كيك له ويلايه ته كانى ټه وه يه كيتييه ي كرد به ناوى ئؤزبه كستان و له گه رانه وه دا كټيبيكي به ناوى (ئؤزبه كه كان)ى نووسى و چاپى كرد. عه له وى يه كيكه له دامه زرينه رانى حزبى توده و له پاش ټه وه شدا يه كه مين دهره ي گؤفارى « دنيا » ي دهر كرد و له وه گؤفاره دا به ناوى خواستراوى « فهريدوونى ناخودا » بابه تي بلاوده كرده وه.

عه له وهى سهره راي ټه وهى كه نووسه ريوو سياسه مه ندر ايش بوو و هاوكات رؤژنامه نووس و ماموستاى زمانى فارسىش بوو له زانكو. له لايه كي تريشه وه وه رگيريش بوو و چهن د بابه تي گرنكى له ټه لمانيه وه كرده وه به فارسى و زؤر چيروك و بابه تي له فارسى به وه وه رگيراهه ته وه سهر زمانى ټه لمانى.

له ههره تي ميرمن دالى دا له گه ل مورته زاي براى به ياهورى باوكيان سه يد ټه بوحه سهن سهردانى ټه وروپايان كرد و له شارى به رلين گيرسابه وه و پاش ته واو كردنى خوښدن گه رايه وه ټيران و سهره تا له شيراز بوو به ماموستا و سالى 1928 له شيراز وه هاته تاران و له په يمانگا ده ستي به وانه وتنه وه كرد.

ههر له وه سالانه دا له گه ل سادق هيدايه ت و چهن د كه سيكي تر گروپى « ربهه » يان پيكيه ټينا، كه زؤر به ي بابه ته كانى ټه ده بيان له وئ شهن و كه وه ده كرد. نووسينه كانى سادق هيدايه ت واى كرد، كه چروئى نووسين له بوزورگى عه له وى پيشكوئى.

سالى 1934 يه كه مين كؤمه له چيروكى كورتي خوئى به ناوى « جاننا » بلاو كرده وه



و ئەمە يەكەمىن بەرھەمى عەلەوييە. عەلەوى لەو كۆمەلە كورته كەيدا زمانىكى سادە و دارشتىكى جوان و بى گرى و گۆل بە كاردەھىتت و باس لە نەھامەتتە كانى خەلكى بى دەرەتانى ئەو سەردەمە دەكات.

سالى 1937 لە گەل 52 كەسى دىكە كە ناسراون بە گروپى 53 كەس لە لاين حكومەتى ئەو كاتى ئىرانەو بە تاوانى دزايەتى كردنى حكومەت و چەند تۆمەتتىكى دەستگىر دەكرىت سالى 1941 لە زىندان بەردەبىت. سالى 1941 كىتتى لاپەرە دراوە كانى زىندان دەنووسىت كە پەيوەندى بە بارودۆخى زىندانىيە كانى ناو زىندان ھەپە و لە سالى 1942 كىتتى 53 كەسى نووسى كە ئەويش پەيوەندى حالى خۆى و ھاوپرېكانى لەناو زىنداندا ھەپە.

عەلەوى چارېكى دىكە بە تاوانى چالاکى سياسى دەكەوتتەو زىندان. ئەمجار دواى بەربوونى لە زىندان، سالى 1953 بۆ ھەميشە لە ئىران پۆيشت و سالانىكى زۆر لە ئەلمانىاي رۆژئاوا ژيا و لەوى لە زانكو وانەى زمان و ئەدەبى فارسى دەگوتتەو.

پۆزى 18 ى شوباتى 1997 لە نەخۆشخانەى شارى بەرلېن لە ئەلمانىا بۆ ھەميشە مائتاواپى لە سياسەت و نووسىن و ئەدەبىيات كرد.

عەلەوى چۆن ھۆگرى نووسىن دەبىت؟؟؟

بوزورگى عەلەوى يەكەمىن ئىرانىيە كە توانىوتتە چىرۆك بە زمانى ئەلمانى بنووسىت، عەلەوى كورته چىرۆكىكى بە ناوى ديوارى سېى بە زمانى ئەلمانى نووسى.

پياويكى زۆر سادە و راشكاو بوو، ھەتا مردىش ھەر لەسەر سادەبوون و راشكاويەكەى ماپەو.

عەلەوى سەبارەت بە سەرەتاي كارى نووسىنى خۆى دەلئىت: مامە ناونجىيەكەم ناوى عەبدولعەلى بوو ئەھلى شىعر بوو و بەردەم شىعرى حافزى دەخویندەو و خويشى شىعرى دەوت، نازناوى « پەرتەوى» بۆ خۆى دانابوو و بەو ناوہو شىعرى بلادەكردەو. ئەگەر من دواى ئەم ھەموو سالە ئىستاش شىعرى حافزم دەخوینمەو و پىمخۆشە ھۆكارەكەى بۆ مامم دەگەرپتەو، ئەو بوو كە حافزى لەلاى من خۆشەويست كرد. ھەر ئەويش بوو ھۆى ئەوہى كە من دەست بە نووسىنى شىعر بكەم و لاساى ئەو بكەمەو. تەنانەت چارېكيان لەگەل عەبدولعەلى فەريوەر پىكەو شىعرېكمان نووسى و بردمان بۆ لاى بەرپۆبەرى پۆژنامەى: نەسىمى شمال. دواتر پۆژنامەكە شىعرەكەى چاپ كرد و ناوى عەبدولعەلى فەريوەر بە سەر شىعرەكەو بوو و ناوى منيان نەنووسى بوو، ئەمەش من زۆر نىگەران و بىتاقەتكد، ئەمە يەكەمىن شكست و ھەرەھىيان بوو لە دونىاي نووسىنى مندا. عەلەوى دواى ئەوہى كە دەستگىركرا، وازى لە شىعر ھىنا و دەستى كرد بە چىرۆك نووسىن.

عەلەوى زۆر چار باسى ئەوہى كردو، كە لەسەرەتادا ھىچ مەيل و حەزېكى بۆ سياسەت نەبوو تا ئەو كاتەى كە لە سىنەماپەكى شارى بەرلېن سەپرى فيلمىكى كردو بە ناوى « رېگرەكان» كە لەو فيلمەدا سەردەستەى رېگرەكان خۆى رادەستى پياويكى ھەژار و نەدار دەكات و داواى لئىدەكات بە گرتنى بدات بۆئەوہى پياو ھەژارەكە پارەپەكى دەستبەكەوتت و بۆ ژن و مندالەكەى خەرج بكات و نانىان بۆ دابىنبكات. عەلەوى دەلئىت كە ئەو فيلمەم بىنى شتىك لەناو مېشكمان چەخماخەيدا و منى بۆ لاى ئامانجەكانى جىھانى سۆسيالىستى پەلكىشكرد.

عەلەوى ھەك خۆى باسىدەكات سەرەتا سياسى نەبوو و دواتر دەچىتە ناو جىھانى سياسەتەو و ھاوكاتىش دەنووسىت و ئەو دەيووست سياسەت و

عەلەووك وەك خۆك باسپىدەكات سەرەتا سىياسى
نەبوو و دواتر دەچىتە ناو جىھانى سىياسەتەو و
ھاوكاتىش دەنووسىت و ئەو دەپووست سىياسەت و
ئەدەب پىكەو گرىپىدات و بەرھەمەكانى ھەلگىرى
ئەو دوو چەمكەنە ھەم سىياسەت و ھەم ئەدەب،
زۆرەك ھەرە زۆرەك بەرھەمەكانى ئەگەر دىوېكى
سىياسەت بىت دىوېكە تىرى عەشق و ئەدەب، پاشان بۆ ھەمىشە وازى
لەسىياسەت ھىنا و لەناو ئەدەبىياتدا لەسەر تاودانى ئەسپى خۆى بەردەوام بوو.
نووسىنى پۆمانى چاوەكانى كە بەباشترىن بەرھەمى ئەو دىتە ئەژمار لەدواى
دوورخستەنەوى نووسىوېتە.

ئەدەبىياتى تاراوگە

ھەرچەند زۆرەك نووسەران و پەخنەگران بوزورگى عەلەوى بە باوكى ئەدەبىياتى
زىندان دەزانن لە لايەكى تىرشەو عەلەوى بە دامەزىنەرى ئەدەبىياتى تاراوگە
دەزانن. چونكە عەلەوى يەكەمىن ئىرانىيە كە تانىوېتە بە زمانى ئەلمانى
كورتە چىرۆك بنووسىت لە تاراوگەدا.

لەپەرەزە دىوانەكانى زىندان كۆمەلە چىرۆكىكى كورتىن، كە لەماوھى 4 سالى
نووسراو، ئەو چوارسالەكى كە عەلەوى لە زىندانى پەزاشادا بوو. ئەو نووسەرە
كە لەپىنانو نووسىندا ئامادە بوو گىانى بەختبكات، لەسەردەم پەزا شا ھەركەس
لە زىندان قەلەم و كاغەزى بەكارھىتەبا، دەباوې دەستى لە گىان و ژيانى
خۆى شوتبا، بەلام ئەو كۆمەلە قەسى ھەبوو بۆ وىتن، كە ژيان لەبەرامبەر ئەو
كۆمەلە قەسى ھىچ بەھا و نىرخىكى نەبوو. ئەو قسانەكى كە دەباوې بوتراپان
و لەناو چارچىوېەكى ئەدەبى بۆ ھەمىشە لەناو مېژووې ئىراندا بنووسراپان
و پارىزراپان. ھەر بۆيە لەناو زىندان بىكار دانەنىشت و دەستى داپە پىنووس
و كاغەز و ھەرچۆرە كاغەزىك لە كاغەزى جگەرەو بەگەرەھەتا زەوفى مېوھ)
ئەو سەردەمە مېوھ لە زەرف و پاكەتى كاغەزى دەكرا) ھەرچى نووسىيائى
بەشىوېەك لە شىوېەكان پەوانەكى دەرەوھى زىندانى دەكرد.

بوزورگى عەلەوى



عەلەوکی بە پېچەوانەکی زۆربەکی نووسەرەکانی
ناوداری ئێران، کە ناوانوبانگیان بەھۆکی بەرھەممە
زۆرەکانیان ئەوە بە چەند بەرھەممیکی ناوی
دەرکرد، سێ کۆمەلە چیرۆکی کورت بە ناوی
چەمەدان، لاپەرە دراپوھەکانی زیندان، نامەکان
و رۆمانی چاوەکانی، شیکردنەوکی بیرەوھەرییە
ناخۆشەکانی لە زیندان لەژێر ناوی « 53
کەس» . عەلەوکی چیرۆکی تری نووسپوھ
بە ناوی دیۆ دیۆ. سەفەرنامەیکەکی بە ناوی
«ئۆزبەکان» ھەنە ئەویس بیرەوھەرییە کاتی
لەگەڵ وەفدیکی کلتووری سەردانی یەکی
سۆشپیتە پێشوو دەکات.

لەبەر چاوەگێژاوە، شوپۆن زیندانی قەسرە، نووسەر لە زمانی راوی و چیرۆکییەکان
 دەنووسیت و بەردەوام نیگەرانی ھاوسەرەکەیتە کە نەبادا لە دەستی بدات
 و ھەولەکانی دەخاتەگەر بۆ ئەوھە ھاوسەرەکە ی لەکیس نەچیت و ھەندیک
 جاریش بە خۆی دەلێت: نا.. نا.. نابێ ژنەکەم لەبەر من ژیانی بھوتت، داوای
 لێدەکات کە لێی جیا بێتەوھ. لەو چیرۆکە عەلەوکی ھەر چوار مەرھەکەکی لەبەر
 چاوەگرتەوھ و پابەندی بووھ و ھەر ئەوھەش وای کردووھ، کە ئەو چیرۆکە لەناو
 ئەدەبیاتی ئێران بە زیندوویی بھێتتەوھ.

یەکیک لەو پەرخانەھە کە لەبارەکی چیرۆکەکانی عەلەوکی بەرھەوھووی دەکریتەوھ
 رۆمانسی بوونی پتر لە رادەکی چیرۆکەکانە. رۆمانسییەکی کە بە وتەکی سادق
 ھیدایەت سەر بە ھەستگەرایی و ئیھساسگەرایییدا دەکات و زیاتر ئیھساسگەر
 دەبیت.

یەکیک لە تاییھەندییە باشەکانی بەرھەمەکانی عەلەوکی گرنگیدانە بە
 فەزاسازی و ھەماھەنگی لەنیوان فەزای چیرۆک لە گەڵ پەوتی چیرۆک.

ئەو فەزای سارییە لە رۆمانی چاوەکانی زۆر بە زەقی بەرچاوە دەکەوێ کاتیکی
 کە بەرپۆھەری قوتابخانەکە دەبەوێت تابلۆکە بیات بۆ مائی فەرەنگیس
 فەرەنگیس ئەو کەسەکی کە مامۆستا ماگان چاوەکانی ئەوکی لەناو تابلۆیەکی
 کیشاوتەوھ) بۆ ئەوھە پەردە لە سەر رازی مامۆستا ماگان ھەلداوتەوھ. ئەمە
 فەزاسارییە و ھاوکات ھەماھەنگی ھەنە لەنیوان فەزای چیرۆک و پەوتی
 چیرۆک.

لە سەرەتای رۆمانەکە نووسەر بە تیروتەسەلی باسی دۆخی ترسپینەر و پۆلیسی
 شاری تاران بۆ دەکات و بەشپۆھەیکە مێژوو و پرووداوە کۆمەلایەتییەکانی
 سەردەمی پەزاشای پەھلەویت بۆ باسدەکات و بەشپۆھەیکە لە شپۆھەکان
 دەبەوێت راستی و خەیاڵ پیکەوھ گرتی بدات.

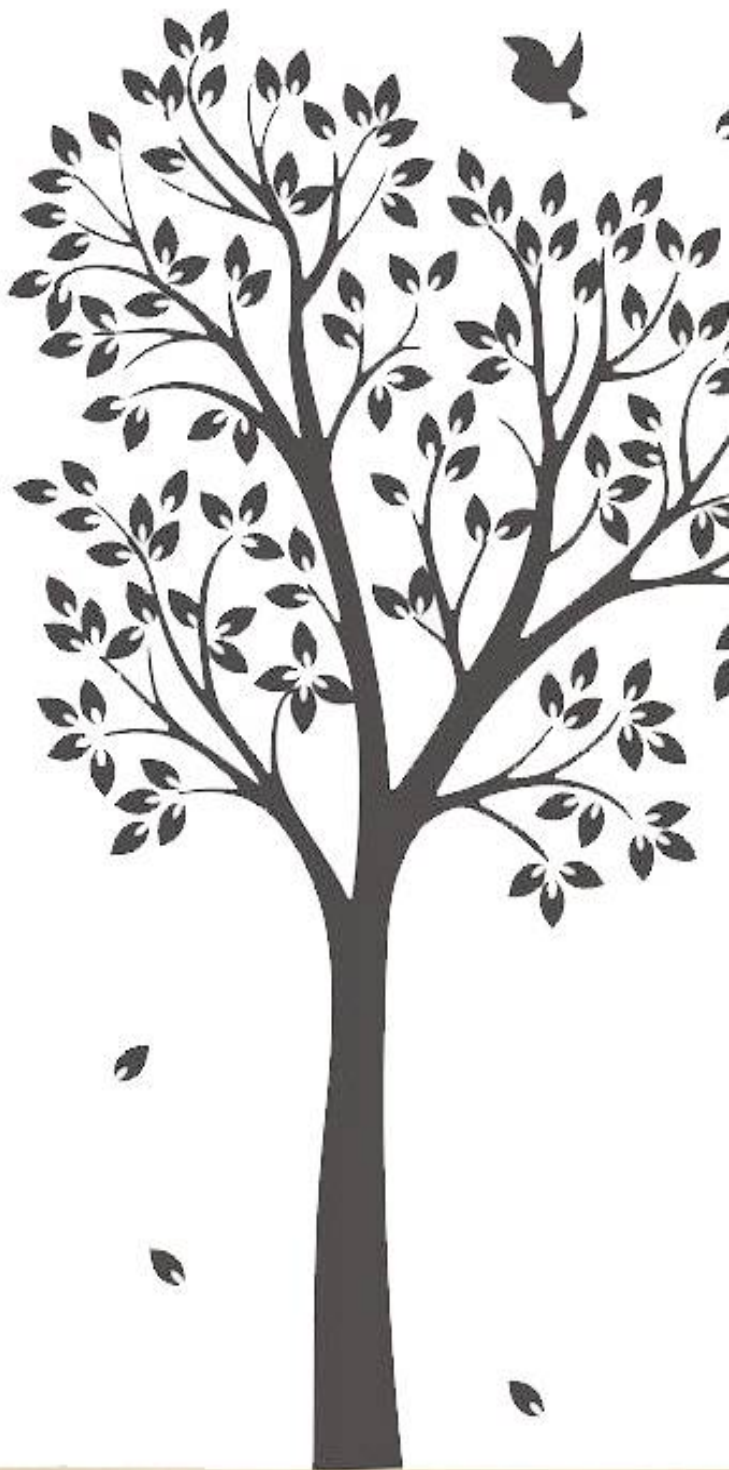
سەرلېشيو اووييەك لە ئىتوان ژيانى سىياسى و ئەدەبىي عەلەوى دەبىندىرېت ھەر ئەو ھەشە كە كە لە كەسايەتى فەرەنگىس دەتوانىن بلىن ئموويەكە لە جىلەوى ژيانى عەلەوى سەرلېشيو اووي لە ئىتوان شپوھەكارى و سىياسەت كە فەرەنگىس خەرىكى بوو. لە شپوھەكارىدا سەر كەوتوو نەبوو و دواتر پرووى كرده سىياسەت.

شىكردەنەوھى نوسىنەكانى بوزورگى عەلەوى

لەناو نەسل و جىلى نوپى نووسەرانى ئىران بوزورگ عەلەوى توانايەكى بەرچاوپى لە كاربەھىنانى تەكنىكى ئەوروپى لەناو چىرۆكدايە، ھاوكاتىش بەرھەمەكانى عەلەوى بە تەواويى بۆن و بەرامەى ئىرانى پىتوھە ديارە.

عەلەوى سالى 1904 لەناو بنەمالەكەى بازركان و رۆشنىبىر و ناودار لەدايك بوو، تەمەنى 18 سالى بوو كە بۆ خویندن مىلى رىگاي گرتەبەر و لە ئەلمانىا گىرسايەوھە، دواى گەپانەوھى بۆ ئىران پەيوەستدەبىت بە گروپى ماركسى دكتور تەقى ئارانى، كە دواتر ئەو گروپە لەلايەن ئىرانەوھە بە گروپىكى ناسايى لە قەلەمدرا و عەلەوى و 52 ھاوپرپى كە ناسراون بە گروپى 53 كەسى لەسالى 1936 دەستگىر كران و رەوانە گرتوو خانە كران. و پاش 5 سالى بەھۆى لىبوردى گشتى لە زىندان بەر دەبن و دواتر لە گەل چەند كەسپكى تر حزبى تودە 1 پىكدەھىتن و عەلەوى يەككە دەبن لە دامەزرىنەرانى حزبى تودە و چالاكىيە ئەدەبىي و كۆمەلەيەتى و سىايىيەكاتى عەلەوى لەگەل سىياسەتەكانى تودە تىككەلگىش دەبن. سالى 1953 دەبىت بە ئەندامى ئەنجومەنى جىھانى ناشتى و خەلاتى زىرپىنى ئەو ئەنجومەنەى وەك ديارى پىدەدرېت. پاش رۆخانى حكومەتەكەى محەمەد موسەدق ، عەلەوى لە ئىران پادەكات و لە ئەلمانىا دەگىرسىتەوھە.

عەلەوى بە پىچەوانەى زۆربەى نووسەرەكانى ناودارى ئىران كە ناوناوبانگيان





به هۆی به رهه مه زۆره كانيان نه وه به چه ند به رهه ميكي ناوی ده ركرد، سێ كۆمه له چيروكي كورت به ناوی چه مه دان ، لاپه په دراوه كانی زیندان، نامه كان و رۆمانی چاوه كانی، شیکردنه وهی بیره وه ریبه ناخۆشه كانی له زیندان له ژیر ناوی « 53 كهس ». عه له وی چيروكيكي تری نووسیوه به ناوی دیو دیو. سه فه نامه به کی به ناوی «نۆزبه كه كان» هه یه نه ویس بیره وه ریبه کاتی له گه ل وه فدېکی کلتوری سهردانی په کیتی سوڤییه تی پشوو ده کات. له کیتی « چه مه دان» عه له وی نه وه ده رده خات که له عه له وی له هه رپه تی لاویدا به تاییه ت له گه ل خویندن له نه لمانیا ده که وپته ژیر کاریگه ی فرۆیده وه و دواتریش پرووی کردۆته مارکسیزم، هه ولیدا شیوه یه که به شیوه به کی واقع بین ریگه بو دۆخی سوسیالیزم له ناو نووسینه كانیدا بکاته وه، به لام هه ر وه که ده بیینین فرۆید و مه سه له ی شیکاری دهروونی رۆلکی گرنگ له کاره كانی عه له وی دا ده بیینیت و ده گپیت.

جاننا

زنجیره چيروكي جاننا له شه ش چيروك پیکهاتوو که هه موویان که م تا زۆر جوړک تاوتوی ژیرانه و زیره كانه ی دهرووناسییه که له سه ر کرداری که سه كان له ناو چيروکه كان کاریگه ری له سه ساسییه تی له راده به ده ر و جوړه كانی ناهاوسه نگییه دهروونییه كان داده نیت. نه مه ته نها به رهه ميكي عه له وی که له ژیر کاریگه ری بیروباړه چه پی نییه و روانگه ی چه پی نه وه له وه به رهه مه دا په نگی نه داوه ته وه.

چيروكي بووک هه زار زاوا و سه ربازی سوڤی له باشتین چيروکه كانی نه وه کۆمه له چيروکه یه.

یه که مین کۆمه له چيروکی کورتی بوزورگی عه له وی ناوی « جاننا» یه که سالی 1934 (1313 کۆچی هه تاوی) بلابووته وه، له شه ش کورته چيروک به ناوی «قوربانی» ، «بووکی هه زار زاوا»، مژووی ژووره که ی من»، سه ربازی سوڤی،

رېکپۆش، سه مای مردن، نه م کۆمه له چيروکه 245 لاپه ریبه و دوو سالی دواي نه وه ی عه له وی نه وه کۆمه له چيروکه ی نووسی له سالی 1936 ده ستگیر کرا و تا سالی 1941 له به ندیخانه مایه وه، زمانی نووسینی عه له وی له وه کیتیبه دا زۆر ساده و بی گری و گۆله و نووسه ر باس له نه هه مته تی و چاره په شی کۆمه لگا ده کات. شیوه ی نووسینی له وه چيروکه ده دا زۆر له شیوه ی نووسینی محمه د عه لی جه مالزاده 2 و سادقی هیدایه ت 3 ده چپت. په راویزه كان:

1. حزبی توده حزبیگی سه ره کی کمونیستی له ئیران بوو که له 2 تشرینی یه که می سالی 1941 له ئیران دامه زراوه و که سانی وه ک سوله یمان میرزا نه سه که نده ری، ئیره ج نه سه که نده ری، بوزرگ عه له وی، نه نوهر خامه یی، ئیحسان

تەبەرى، خەلىلى مەلەكى، فەرىدوون كەشاوەرز، عەبدول حوسەين نۇشىن، پەزا راد مەنش و ژامبەيەكى تر، تەقى ئارانى بە باوكى مەعنەوى حزبى تودە لە قەلەم دەدرېت ، لە دەيەى 1940 حزبى تودە لە ناو گۆرەپانى سىياسى ئىران ئەسپى خۆى تاو دەدا و پاش كودە تاكەى 28 گە لاوئىزى 1953 حزب تودە كەوتە بەر غەزەبى حكومەتى پاشايەتى و بە سەدان ئەقسەرى سوپا كە ئەندامى حزبى تودە بوون دەستگىر كران و ژمارەيەكيان لە سىدارەدران و ژمارەيەكيان لە پۆستەكانيان دوور خرانەو. حزبى تودە تا سالى 1979 بە شىوہى نەيتى لەسەر چالاككيبەكاني خۆى بەردەوام بوو و لە سەرکەوتتى شوپشى گەلانى ئىران پۆلى ھەبوو و لە دواى گرتتەوہى شارى خوررەم شار لە لاين سوپاى ئىرانەوہ ئىتر ئەو حزبە لە گەل ئەوہدا نەبوو كە شەپرى ئىران و عىراق بەردەوام بىت و بەم ھۆيەوہ لە لاين حكومەتى ئىران تۆمەتى جاسووس و كودەتا لەدژى ئىران خرايە پالى، دووبارە شەپۆلى گرتن و گوشتن دەستى پىكردەوہ و لە ئىستادا ئەو حزبە لە تاراوگە داہە. (وەرگىزى كوردى)

2. سەيد محەمەد عەلى جەمالزادە رۆژى 23 مانگى رېيەندانى سالى 1892 لە شارى ئىسفەھان لە ناو بنەمالەيەكى مەزھەبى لە داىكەبىت و رۆژى 8 ي مانگى سەراماوەزى 1997 لە تەمەنى 105 سالىدا لە يەككە لە خەلوتگە پىريەكاني شارى جنىف لە سويسرا كۆچى دوايى كرد.

جەمالزادە نووسەر و وەرگىزى بە توانا بوو و بە باوكى كورته چىرۆكى زمانى فارسى لە قەلەمدەدرېت و يەكەمىن كۆمەلە چىرۆكى كورتى 1 جەمالزادە بە ناوى « يەكئ ھەبوو و يەكئ نەبوو لە سالى 1921 بلاو كردۆتەوہ. زۆربەى چىرۆكەكەى ئەو رەخنەگرتتە لە كۆمەلگە بە زمانىكى تەنزنامىز.

جەمالزادە و سادىق ھىدايەت و بوزورگ عەلەوہى بە سى كۆچكە و دامەزرېنەرى سەرەكى چىرۆكى ئەدەبى لە ئىران لە قەلەم دەدرېن.

3. سادق ھىدايەت سالى 1903 لە شارى تاران لەو بنەمالەيەكى ناودار و دەستپۆشتوو لە داىك بوو، باوكى لە سەردەمى ناسردىن شا وەزىر بوو و داىكىشى لە خانەدانە بە ناوبانگەكاني ئىران بوو. ھىدايەت و عەلەوى و جەمالزادە بە باوكى چىرۆكى ھاوچەرخى و نوئى ئىران دېنە ئەژمار.

سادق ھەم نووسەر بوو، ھەم چىرۆك نووس و پۆماننووس و ھەم وەرگىز و رۆشنىبىر، رووھك خۆر بوو.

زۆربەى ئەدىب ناسان و پەرخنەگرانى ئەدەبى پۆمانى كەندەپەپووى كوپرى سادىقى ھىدايەت بە باشترىن و بە ناوبانگترىن و درەوشاوەترىن بەرھەمى ئەدەبى ھاوچەرخى ئىران دەزانن. سادق كۆمەلئەك بابەتى لە نووسەرانى بە ناوبانگى جىھان كردۆتە فارسى كە دەكرئ نامازە بە نووسەرانى وەك ژان پۆل سارتەر، كافكا، چىخوف بکەين.

سادق لە گەنجى وازى لە گۆشتخواردن ھىنا و كىتیبىكىش لەوبارەيەوہ بە ناوى « قازانجەكاني گياخۆرى» نووسى، ھەتا ئەو كاتەى كە خۆى كوشت ئىتر گوشتى نەخوارد. سادق لە بارەى پەيوەندى ئىوان گوشت و توندوتىژى دەلئەت: «ئەگەر مروف بىھويت دەست لە جەنگ و شەر ھەلگىرئ دەبىت سەرھتا دەست لە كوشتنى ئاژەل و خواردنى گوشتى ئاژەل بھىتت، چونكە گومانى تىدا نىيە كە گوشتخواردن دەبىتە ھۆى درندەيى.»

سادق دوو جار ھەولئى خۆكوشتنى دا، يەكەمىان سالى 1928 بوو كاتىككە خۆى ھەلدايە ناو رووبارى « مارن» لە فەرەنسا، كە لە لاين سەرنشيانى بە لەمىكەوہ رزگار كرا و جارى دووھمىش لە سالى 1951 بوو كە كۆتايى بە ژيانى خۆى ھىنا و لە شارى پارىس بە خاك سپىردراوہ.

