



ئىرەمىيە ياخىيوون

وہك دوو رەمزی شاراوه
لەدەقى (راسپاردەى
سەفەرىك بەرلەمردنای
ئەنوەر حسیین

بزار حەكىم

بارەغ

ھەموو شاعىرەكان دەتوانن باسى پەپوولە بىكەن، ئەوش بە مانايەي (كە وشە مولكى ھىچ كەس نىيە)، بەلام شاعىرەكان خەسلەتتەك لە يەكياڭ جىادەكاتەو، ئەويش شىۋازى پىناسە كوردنى پەپوولە يە، باشتەر بلىم خەسلەتتە تايەتتە ھەرئەدىيەك تەكنىكى نووسىنە كانيەتتە، نەك دووبارە كوردنەو ھى وشەكان، لە شىعردا سنوور نىيە، ئەو ھى ھەيە فيكر و تەكنىكە، پەپوولە نىيە بىر كوردنەو ھى و دوست كوردنى خەيال و دواجار بە دەفكردى وشە و بە مانا كوردنى لە چوارچىۋە ھى دەق تەكىكى ئەدەبىدا، بە ئاراستە يەكى ديار و ناديار گوشە گىرە، زانست، ياخود تواناى و ئىنا كوردنى وشە و گواستە ھى بۇ دوست كوردنى وئە، پروسە يەكى فراوان و ھەمە چەشن، تەنانەت سەختىشە، زۇرچار نووسەر لەو ھەختە، كە ئاراستە ھى وشە بەرەو دەق دەبات، توشى فرەپە ھەندى بابەتتە ھى و لە ئاكامى بەر جەستە كوردنى دەق زۇرچار ناتاوتتە پەيامە كە ھى بخاتە سەركاغەز، بۇ ھوونە لە لای (درىدا) جىاوازى لە ئىوان نووسىن و ئاخواتن لە ھەدايە، كە ئاخواتن پىش نووسىنە.

لېرەدا مەعقول و نامەعقول پروسە يەكى بەردەوامن بۇ دەرخستنى تانا و ئېھتاتوويى، لە تەوزىف كوردنى كەرەستە كانى ناو دەق، دەشپت ئەو پروسە يە ھەندىك جار بە شىۋازگەرى جىاجىا بىبىزىن، لە پروسە يە بە دەفكردىندا ئەو خەيالە لە قالدەن، بە مەرچىك نەبىتتە پروسە يەكى ھەمىشە يى، بۇئەو ھى نووسەر پابەندە نىيەتتە، بە يەك جۇرى ستايىلى نووسىن و نەبىتتە مىرات، شىۋازى و ئىناكانى دووبارە نەبەنەو لە دەق تەكىكى تر، ھەك ئەو ھى نىچە دەلەتتە «كارەساتە مروڧ مىراتگر بىت».

دەشپت ئەو وتە يە نىچە لە دوولايەنەو بەخوئىندىر پىنەو، پەھەندى جوداى لىبىكاتەو، چونكە ھەركاتتەك مروڧ مىراتگر بوو، لە دواجاردا ھىچى بۇ نامىنىتتەو، تاكو قسە ھى لە سەربكات، مىراتگرى لە لای نىچە مالىۋىرانى بەدواو يە لەو ھى خوئشەختى بىت.

ئەنۋەر حىن يەككە لەو شاعىرانە ھى، دەمىكە خەرىكى نووسىن و پروسە يە نووسىنە بەگشتى لە كايە جودا جوداكاندا، يەككە لەو زانرە ئەدەبىيانە ھى، كە نووسەر كارى لە سەركردوو، بابەتتە شىعەر، شىۋازى نووسىن و بەدەفكردى

خەيال لەلە ھى، فرەپە ھەند و تىروانىنى گشتگىرى ھەيە، مەغزاي نووسىن پەھەندە كانى مەعريفى، بەبابەت بوونى دەق ھەك (تەنبايى، سەفەر، گريان، زەردەخەنە و پىكە نىن، گەرانەو ھى بۇ خود، مندالى، كامەرانى، بىئومىد بوون) ئەوانە كەرەستە ھى شىعەرن، لە لای نووسەر پەنگدانەو ھى زەقيان ھەيە، بەسەر خەيال و ھەست و نەستى پروسە يە بەدەفكردىندا.

لە دەق شىعەرى (پاسپاردە ھى سەفەرىك بەر لە مردن) دەنووسىت :

«ئىتر مالىك نىيە بۇ خەون و ژيان

ھەسوودى بە قەرەجەكان دەبەم

كە پرن لە ئاسوودە يى ..!

ئىتر ئاسماتىك نىيە بۇ ئارامى و فرىن

ھەسوودى بە ئەستىرەكان ئەبەم

كە لەسەر ووى تەنبايەو ھەستەن ..!

يان لە بەشپىكى ترى دەقەكە دەنووسىت :

«ئىتر قسە يەك نىيە بۇ وتن

مالتاوايى رادەسپىرم

سەفەرەكانى چاۋەروانى بنووسىتەو»

«ئىتر ھەنگاۋىك نىيە بۇ سەفەر

جانتاكەم و ئەلبوومە كانم بەو ھەموو يادگار يەو ھە

دەخەمە فارگۇنى شەمەندەفەر كەو».

لەو كۆپلە شىعەرە كورتانەدا، كە شاعىر ھەك (فلاش باك) و ئىناكان دەخاتەپو، بۇمان دەردەكە ۋىت گەشپىنى و ھىوا لە لای ئەنۋەر بەرەو نەمان دەچپت، دەگەر پىتەو ھى بۇ خودى ناو ھى خۇى، واتە دەرپىنى ئەو ھەستە و ئەو مەغزاي تىگەشپتە لە بېھوودە يى و بەئىرە يى بردن خەوتىكى ئالۋى دروست كوردو، بە دىۋىكى تردا، خەون و ژيان ئىرەين بۇ كەسپك، كە ھىواى جەستە يى و پۇخى لەدەستدائىت و ئەو ھىواو



ژيان و ئىرهيه، بىداتەو بە ھىزىكى نادىار و جوولئىنەر، قەرەجەكان وەك پەمزىكى مەعقول و نامەعقول، بوونەتە ھىزىكى گشتگىر لە پروسەى بەدەفكردى خەيال لە لای ئەنوەردا، قەرەج لەم ويناكردنە ويناپەكى ھەقىقى نىيە، تاكو شاعىر مامەلەپەكى واقىعى لەگەل كىشە، بەلكو ويناكردنى قەرەج پەمزىكە بۆ دەستىشانكردنى ژيانىكى دوور لە كىشە، تەنانت شاعىر ويناپەكى ماقوولى بۆ بەرجەستەكردووه، واتە قەرەج لەو دەقە ھىماپەكە بۆ بەرجەستەبوونى ژيانىكى ئارام.

ئەگەر بگەرئىنەو بە دووھم كۆپلەى ھەمان شىعر دەبينىن، لەویدا شاعىر (ئەستىرەى) وەك پەمزىك بەكارھىناو، بۆ بەرگرىكردن لە تەنباپى و بەو ھەموو ناخوشىيەى، كە مرؤف ئۆقرەيى بۆ نامىنئىتەو، بەلام ئارامى بە ئەستىرەكان بە خشىو، تەنانت وجودىيەتیش لە لای شاعىر تەنھا بۆ ئەستىرەكانە، گەرانەو بە خود و دركەندى ناوھەى ناخ و ئامرازى دەربىن، لە لای (ئەنوەرھىسەن) تەنھا بۆ مرؤف نىيە، چونكە لە دەقى» پاسپاردەكانى سەفەرئىك بەر لە مردن» ئەو بەوردى مانا و دەلالەتەكانى بىركردنەو و مانا شاراوەكانى ناوھەى دەقەكەى دەگەرئىنئىتەو بۆ ناديارەكان، چونكە نووسەر مائئاوایى رادەسپىرئىت و چارەنووسى قەدەرى بە كىدارى نامەعقول دەنووسىتەو... شىواز و ئىستاتىكەى ئەو كۆپلە شىعرانە لە لای شاعىر بابەتتىكى زاتىن، دەشىت مانا شاراوەكانىان لەپشت پەردەكانى ئەودىوى نووسىنەو بەخرئىنەروو.

شاعىر لە ھەمان دەقدا دەنووسىت :

« ئىتراكەم نىيە بۆئەوین

خۆشەوئىستى رادەسپىرم

دەريا پركات لە كەشنى و ماچ و گول و تريفە

تۆرى راوچى پركات لەتوئىشوو سەفەرى

ماسىيە سەرھەنگرتووھەكان

ئىتر ئەوین لاداتە قەراخى پرووبارى و

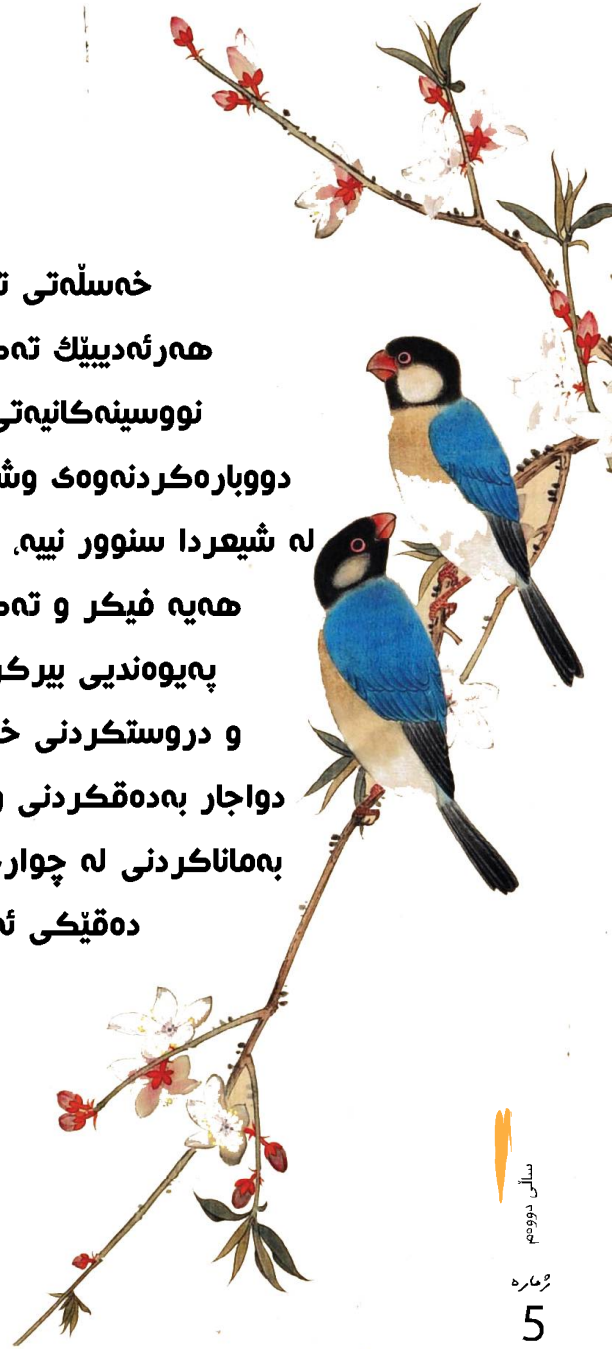
مەملانى لەگەل خۆشەوئىستى نەكات »

كات ليرەدا دەلالەت لە زەمەن ناکات، وەك چۆن زەمەنیش گەرانەووە نىيە بۆ كات، چونكە زەمەن گەرانەووەى يادگارى و سەربوردەى ھەمەچەشنى مرۆفەكانە، مەوداى نىوان چيژ و بىركردنەو، برىتییە لە تىپوانىنى بابەتى بوونى دەق و مانا و چيژ لە يەككاتدا پرۆسەيەكى بەردەوامە بە جياوازی نىوان ويناكردنى وشەكان و بەفەنتازياكردنى بىركردنەو و نووسین لە دەقدا.

لەو دىپەى سەرەویدا شاعیر چارىكى تر پەيوەست بووئەو، بە بىھوودەى و گەرانەووەى زەمەن وەك بىرەوەرىيەك، زەمەن لە لای شاعیر گىرانەووەى پاربردوو و ھەوليشدەدات ئەو پاربردوو بەگوازىتەو، بۆ داھاتوو وەك پەياميەك، ئەوين و ئەوينداری پەيوەندىيەكى رۆحى و بەرجەستەكردنى چيژە لە نىوان مرۆفەكان، جگە لە بوونى ھەستىكى ناوھۆيى و دەرەكى، نووسەر لەو دەقەدا ويستووئەتى ئەو پەيامە بەگەيەنیت، كە زەمەن قەدەرپكى دروستكردوو، كە كات شوئىنى نىيە و زەمەن مەملانىيەكى توندى دروستكردوو لە نىوان رقى و خۆشەويستى، شاعیر ماسىيەكانى لەناو ئاودا بىھوودەكردوو لە ژيان و دەيەوئەت ماسىيە سەرھەلگرتووەكان ئەو دەلالەتە بن بۆئەوھى جۆرپكى تر لە ژيان ھەيئەت، نەوەك بەم شىوئەيەى كە ژيان و جىگۆرپكىكردنىان ئەستەم و مەحالى بن، وەك چۆن لەھەمان دەقدا نووسەر ئۆقريەى دەخاتە ناو تابووتى بىھوودەيى، بەلام قەدەر و چارەنووس دەكاتە ئەو پەرى ئارامى، پىيوابە ئەوان دەتوانن بىنە ئەو چارەسەرە زەمەنىيەى، كە پىويستە ھەبن.

بەگشتى پرۆسەى كرداركردنى وشە و بەماناكردنى لەو دەقەدا، بە بۆچوونى من دەقكى تابلىي فەنتازى واقىيەى و ئىستاتىكاي ئەو دەقە فرەلايەن و مانادارن، دەشيت نووسەر ئەو دەقە بكاتە سەرەتاي كارەكانى و شانازى پىوەبكات، ئەزموونى ئەو دەقە تىپەراندى ئەو سنوورانەيە، كە خەيالنى شاعیر لە دەقەكانى ترى بەرجەستەى كردوون، مانا و بۆچوون و درككردن بە پەرمزە شاراوەكان و گەران بەودىوى بىركردنەو لەو دەقەدا شوئىن و پىگەيەكى مەعريفىي جىددىيان بۆماوئەو.

خەسلەتى تاييەتى
ھەرنەدىيەك تەكنىكى
نووسىنەكانىيەتى، نەك
دووبارەكردنەو و وشەكان،
لە شىعدا سنوور نىيە، ئەو كە
ھەيە فىكر و تەكنىكە،
پەيوەندىي بىركردنەو
و دروستكردنى خەيال و
دوچار بەدەقكردنى وشە و
بەماناكردنى لە چوارچىوئەى
دەقكى ئەدەبىدا



گەر بگەرپېئىنەو بۇ ناوہوہى ھەمان دەق (ئەنوەر حوسپىن) دەنوسپىت :

« ئىتر گلەبى لە گومان ناگەم

با واز لە يەقین بېئى و

قەدەر بباتە لای ژىتىكى فالگرەوہ

تا ئەو جادوہو بەتالېكاتەوہ

كە عومرىكە منى لەچاوەرۋانى مەرگدا راگرتوہ

عومرىكە منى كرددۆتە بارمتەى عىشق

يار عومرىكە پەيامى راسپاردەى سەفەرىك گەيشتوہ

كە بەر لە مردنم خەونم پتوہ بېئىوہ»

ئەگەر بەوردى سەرنجىدەينە ئەو كۆپلەشىعرانە، دەبىنەن ھەندىك بۆچوونى شاعىر بەرچاودەكەون، كە بىركردنەوہ لە سەفەرىك و ھاتنى راسپاردەكانى ۋەسپەتتىكى مەنتىقىيەنەيە، ۋەك ئەوہى تەنھا راسپاردەبەكى زاتى بن، ھىزى بىركردنەوہ و رۋانىن لە مەغزاي ئەودىوى ھەستكردن ھىزىكى سەرەككەيە، بۆ بەخشىنى چىزى ژيان و مانايەكى ۋەھا قوۋلى پەھەندە جوداجوداكانى ژيانىش، دەخاتە بەردەم لىپسىنەوہ، ئەو مانا جياوازانەى نىوان چاوەرۋانى و سەفەر و خەونىكى ۋەھا پەھا، لىكچواندىنى نىوان ژيان و مردن بە راسپاردەى مېرمنداللىك، يان كۆچى ناوادەى تازەزاوايەك يان ھىندەى خەونى چەند پۇژەى پەپولەبەكەيش ئەستەم نەبوون، ۋەك ئەو خەونەى شاعىر بەر لە ھاتنى مردن بىرى لىدەكاتەوہ، گلەبىش لەو گومانانە ناكات، قەدەرىش بە دەستى ژن دەشوبھىئىت، ئەوہش ھىزىكى فېزىكىيە لە ناوہوہى خودىدا، ژن ۋەك كارەكتەرىكى مامناوہند و دواچار فرەلايەن، ۋەك رەمز و مانا بەشپىكى ھەرەسەرەككىي ئەو دەقەن. لەو دەقەدا نوسەر وىستوويەتى گومان و يەقین بگەرپېئىتەوہ بۆ خودى ژن،

تەننەت چارەسەرى ئەو زەمەنە جەنجالپەشى داوہتە دەست ژن، فال لىرە لە كارەكتەرى ژن ۋەك دياردەپەكى باو لەنپو كۆمەلگەى كوردىدا بوونيان ھەيە، پەنابردن بۆگرتنەوہى فال بەتالكردنەوہى نەستە لە ھەست، ژن لە مانا شاراۋەكانى ئەو دەقەدا، كارەكتەرىكى وجودى و فزولپە بۆ شىكردنەوہى گومان، ئەوہىش ھىزىكى ترە، كە نوسەر دەپەوئىت ھىزى بگەرپېئىتەوہ بۆ ژن. فېكتور ھوگۆ دەللىت» ئەگەر ھەموو جىھان بچووك بېئىتەوہ، ئاوا ژن ھەر بەگەرەبى دەمىئىتەوہ».

لەو دەقە ژن تەنبا ۋەك رەگەزى بەرامبەر نابىندىرپت، بەلكو كارەكتەرىكى سەرەكى ناو ھەموو دەقەكەيە، لە ھەمان كاتىشدا رەگەزى بوئىدى دەق و رەگەزى فراوانى بىركردنەوہ و خولقاندنى پرسى رەگەزى چىزىشە، شاعىر مامەلە لەگەل دۆخىكى گوماناۋى دەكات، لە بەرامبەر ھەبوونى دۆخىكى تر، لە لاي شاعىرانى كورد ژن ھەمىشە كالايەك بووہ بۆ بەرجەستەكردىنى سۆز، بەلام ئەو بەرجەستەكردنە تەنبا لەرووى جەستەيەوہ پىشانداۋراوہ، ئەك لەرووى عەقلىيەوہ، ئەوہش گرتىكى سەرەكى و كەلەكەبووى ناو دەقە ئەدەبىيەكانى كوردە بەگشتى.

يەككە لە خەسەلەتە بەرچاۋەكانى ئەو دەقە بەكارھىنانى رەمزە، رەمز ۋەك دياردەپەك بۆ شارندنەوہى چەندان راستى و كەشفكردىنى ناراستەوخۆى ماناكان، دەرختىيان بەروونى بەرچاۋەكەوئىت، ئەوہش لە فۆرم و تەكنىكى ئىستاي شىعر بەتال بوونەتەوہ، رەمز شوئى نابتەوہ لە بەكارھىنانى لە دەقدا، فۆرمى ئىستاۋا دەخوازپت، بە شپوہەكى راستەوخۆ وئىناكان بخولقېن بەبىن پەردەپوشكردن و بەكارھىنانى رەمز.

ئىرەبى لەو دەقە يەكسانە بە ياخىبوون، ياخىبوونىش بەرامبەر بە خۆشەويستى، كارى سەرەككىي ئەدىب خولقاندنى دنياپەكى جياوازترە لەوہى ھەيە، يان دۆزىنەوہى زىوہ لەناو قور! ئەگەر ئەو بەرجەستە نەبوو، كەواتە ھەمووان يارى بەو قورە دەكەن، كە منداللىكىش دەتۋايتت بىشلىت.