



فاشیزمی دویئی وئه مرؤ

وهرگیرائی نه فارسییه وه: جه سهن نازدار

– فاشیزم چ واتایه ده گه پهنیت؟

ئەم واژه یه لهوشه ی (فاشیزم) (fassismo) وەرگیراوه، که وهک دروشمی هیز له پرمی کوندا به کارهاتوه و ناوی چەند کۆمهله رمو تهوریک بوون، که دهسته ی پیشه وهی سوپا له تهک خویندا هه لیا نده گرت. مۆسۆلینی ئەم سومبله ی زیندو کرده وه و کراسه ره شه کانی ئەم نیشانه یان هه لگرتبوو، واژه ی فاشیزمیش له ئیتالیای زه مانی مۆسۆلینیدا دروسـتیوو، و بلا و بوویه وه.

به هه رحال، فاشیزم بریتیه له جۆریک له حکومهت، که تاناستی توندپه روی، حالته ی مله پوری و توتالیتاری هه یه، ئەم جۆره حکومهته، سه ره تا له ئیتالیای دوایش له ئیسپانیای زه مانی فرانکو، له ژیر ناو نیشانی (فالانژ یستم) وله ئه له مانیا له ژیر ناوی (نازیزم) ده رکوت .

تاکبونسه وه و جیاوازی نـیـوان هـیـز هـ پیشه که وتوخوازه کانی کۆمه لگه و بلا و بوونه وهی قهیرانی نابووری، ملاملانیی نـیـوان سه رمایه داران و بزوتنه وهی کریکاری و لاوازی بیرو با وه ره ئەخلاقیه کان و ترسی

سه رمایه داران و چینی ناوهند له سۆشالیزم و کۆمینیزم، له و کۆمه لگه هۆکارانه ی بلا و بوونه وهی فاشیزم بوون، له دوا ی جهنگی جیهانی یه که مدا.

فاشیزسته کان، یان له ریگای کۆمه لگه کاریکی زۆره وه ده گه نه ده سه لات، وهک ئیتالیای ئیسپانیا، یا خود به هۆی تیکدانی نۆرگانه ده ولته تیه کان و لاواز کردنی ده زگا دیموکراسیه کان دوایش پیشه وای حیزب وهک پیشه وای ولات داده نین وهک (ئه له مانیا و ئه رجەنتین)

به شیوه یه کی گشتی ده توانین بنه ما ئەقایدی و سیاسیه کانی فاشیزم، به م شیوه یه ی خواره وه ریز به ندیان بکه ین :-

أ- ناسیۆنالیزم و نه ژادی بالای ئەلمان، که له فەلسەفە ی هیگله وه وەرگیراوه.

ب- سۆشالیزم که له سوشالیسته کانی ئینگلیزه وه وەرگیرا.

ج- دروشمی فاشیزم، واته (رایشی سییم)، له (ئارتور مۆله رو فاندو نییرگ) (Arthur moller-bruk) وەرگیرا.

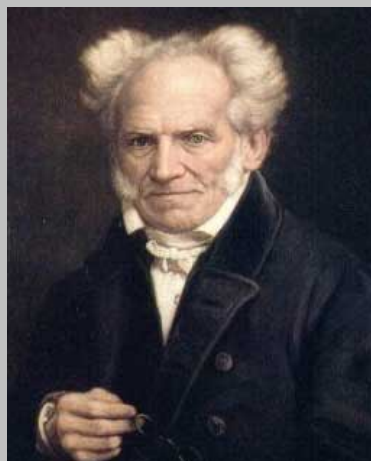
د- سه ختی و زه به ندی کارو بیزه چی له فەلسەفە ی میکافیلیه وه وەرگیرا.



هیگل



مکیا فیلی



شوپنهاور

ه- ئاراسته‌ی ناسیۆنالیزمی توندرو له (بهندو کروجه، جیۆفانی جه‌نتیله) و (ئالفرید رۆکۆ) وه‌رگیرا.
و- فەلسەفە‌ی ئاوه‌ز شه‌رانگیزی فاشیزم که‌له



(شوینهاوهر) و (نیچه) و (هسزی برگسون) وه‌رگیرا.
ز/ هیسی بزویسه‌ری کۆمه‌لگه، له‌ئایدۆلۆژیای سه‌ندیکالیزی (جۆرج سوریل) وه‌رگیرا.
ح/ فاشیزمی ئیسه‌پانیاش هه‌ندی له‌بنه‌ماکانی خۆی له (ویلفرید پارانۆ) وه‌رگرت.
گ/ ره‌تکردنه‌وه‌ی دیموکراسی و نه‌فی لیبرالیزم له (ئالفرید رۆکۆ) وه‌رگیرا.

ی/ نه‌فسانه‌ی نه‌ژادی بالایی نۆردیک له (هۆستۆن ستواریت چیمپه‌رلن) ئینگلیزی و (ئیسوالد شینگلر) وه‌رگیرا.
ک/ قاره‌مانه‌په‌رستی، که‌له‌بنه‌ماگرنگه‌کانی فاشیزمه‌وه له‌بیروباوه‌رکانی (تۆماس کارلابیل) سکوتله‌ندیه‌وه، وه‌رگیرا.

2- بنه‌ما تیوریه‌کانی فاشیزم چییون؟

فاشیزم وه‌ک فەلسەفە‌ی ژیان، له‌دوای ئه‌وه‌ی که‌فاشیزمه‌کان له‌ئیتالیادا، ده‌سته‌لاتیان گرته‌ده‌ست، ده‌رکه‌وت، گروپێک که‌خۆیان به‌گروپی رهم (8 Bundi fight) ناونابوو، به‌زویی له‌ژێر سه‌ره‌پرشتی و رابه‌ری مۆسۆلینیدا له‌ئیتالیادا گه‌یشتنه‌ده‌سه‌لات، ئهم گروپه‌ ئامانجی

فاشیزمی دویتی و ئه‌مرۆ

خۆیان به‌گه‌راندنه‌وه‌ی نه‌زم و یاسا بۆ کۆمه‌لگه‌ داده‌ناو مزگیتی زیندو کردنه‌وه‌ی ئیمپراتۆریه‌تیکی گه‌وره‌ی چون ئیمپراتۆریه‌تی رۆمانی کۆنیان ده‌دا، خودی مۆسۆلینی شانازی به‌وه‌وه‌ ده‌کرد، که‌ پابه‌ندی هیچ ریپازو تیوریک نییه، به‌لام له‌ دوای گرتنه‌ده‌ستی ده‌سته‌لات، بۆی ده‌رکه‌وت، که‌بۆ رووبه‌روو بوونه‌وه‌یه‌کی کرده‌یی وتیۆری له‌ته‌ک حزب و ئه‌ندیشه‌ به‌هێزه‌کانی ئه‌و رۆژه‌دا، پتویستی به‌فەلسەفه و تیۆریکی گونجاوه‌ که‌پتویسته‌ به‌هاو کاری فەیلەسوفانی دویتی و ئه‌مرۆ پیکه‌پتیریت، ئه‌رکی به‌نه‌نجام گه‌یاندنی ئهم کاره‌شی هه‌ردوو فەیلەسوفی ئیتالی (جیوفاانی جه‌نتیله) (Giovani.Gentile) و (ئالفرید رۆکۆ) (Alfred Rocco) گرتیانه‌ ئه‌ستۆ، ئه‌وان به‌ئاوینه‌کردنی راوبۆچوونی هه‌ندی له‌فەیلەسوفی ئیتالی وه‌ک (مازینی) (mazzini) و پراگماتیزمی ئه‌م‌ریکی و (وليام جيمز) (William James) فەلسەفە‌ی فاشیزمیان ریکخست، ده‌سه‌ل دوای ئه‌وه، هیتله‌رو حزبی ناسیونال سۆسیالیستی ئه‌لمان، ره‌وتی تیۆریزه‌کردنی فاشیزمیان، به‌شێوه‌یه‌کی کاملتر به‌رده‌وامپیدا. له‌خواره‌وه‌ رای هه‌ندی له‌وه‌ فەیلەسوف و بیاریانه‌ی، که‌به‌شێوه‌یه‌ک له‌ریکخستنی تیۆری فاشیزمدا به‌کاربراون، به‌شێوه‌یه‌کی کورتکراوه‌ گۆزه‌ریکیان به‌سه‌رده‌دا که‌دین.

نیکۆلای میکاڤیلی (1469 - 1527) (Niola machiavelli) سیاسمه‌دارو پیایوی ده‌وله‌تی ئیتالیایا بووه، که‌له‌فلۆرانس خزمه‌تیده‌کرد، ئه‌و پیایوکی نیشتمان په‌رستبوو، که‌ ئاره‌زوی یه‌کیتی ئیتالیای له‌سه‌ردا بوو، میکاڤیلی له‌دوایدا بدم ئامانجه‌ گه‌شت، که‌بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌ په‌تیه‌کان به‌تایبه‌تی (ئه‌خلاقیات مه‌سیحیه‌ت) ناتوانیت به‌م ئامانجه‌ بگات، ئه‌وه‌شی که‌پتویسته‌ (مشتیکی به‌هێزه) که‌بتوانی دوو به‌ره‌کی و ناکۆکی نه‌هینیت، ئه‌وه‌ له‌کتیبه‌که‌ی خۆیدا (شه‌ریار) (prince) په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان ده‌وله‌ت و کۆمه‌لگه‌ وینا ده‌کات و ده‌وله‌ت سه‌ره‌پشکده‌کات، ده‌ست بۆ هه‌رکارێک به‌ریت، به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌ئامانجه‌کانی خۆی، ده‌وله‌ت ده‌توانیت بۆ گه‌شتن به‌ئامانجه‌کانی خۆی،

میژووی ولاتەکە ی هەبوو، باوەری بە دوو دەورە ی زیان هەبوو:

یەکیکیان قونای بەدیهیانە کە (بوونی هەمیشەیی، بوونی بەناو چوو بەدی دەهینیت)، دەورە پێچەوانە کەشی کەتاییدا (بوونی لەناوچوو، بۆ لای هەمیشەیی دەگەریتەوه).

بەبۆچوونی ئەو مەزەهەب هەمیشە لەئیتالیا رۆلێکی دیاریکراوی هەبوو، بنەمای ئەخلاقیات و فەرەهەنگ و شارستانی ئەم ولاتە بوو، ئەو باوەری وابوو کە ئەوروپا و جیهان، تەواوی دەست و پێدەکانی خۆیان لەئیتالیا وەرگرتووە قەرزاری ئەم سەنتەر (ام القری) مەسیحیتەن، ئەم ولاتە پێوستە هەروا رۆلی سەنتەری خۆی پاریزیت، هەمان میراتی کاتۆلیزمە، کە بەرە دەوام دەبوو جیگای پالپشتی فاشیستەکانی ئیتالیا.

جۆزپە مازینی (Giuseppe-)(1872-1805) ئەو چاکسازو کۆدەتاجیەکی گەورە ی ئیتالیا



بوو، ئەو باوەری وابوو هەر کاتێک دەولەتێک پشت بەکاتە فەرەهەنگ و نامانجە میللیەکانی میللەتەکە ی، ئەوا سەرنگونیەکی خەمنا میژ دەچیتە نیو دەستوری کاریەوه، ئەو لەهەمان کاتدا لەتەک بۆچوونی سونەتی (مافەسروشتیەکانی کەسەکان).

تەواوی بنەما ئەخلاقیەکان ژێر پێخات، ئەگەر مەزەهەب بتوانیت لەم رێگایدا یارمەتی دەولەت بدات، ئەوه زۆر باشە و جیا لەم شیوەیهش، ئەوه زیانەخەشە و دەبیت رووبەرۆوی بیتەوه.

(جیان باتیستا فیکۆ) (Gian-Battista-Vico)(1774-1668) مامۆستای زانکۆی ناپۆلی بوو، ئەو مێژووناس لەبارە گای چارلەسی سییەم، لەخانەدانی بۆرژوئەکانیشدا خەزمەتێدە کرد، ئەو باوەری وابوو تەنها بەهاو کاری مێژوو دەتوانیت، دەستمان بەکات بەزانست و زانیاری راستی، میلەتانی هەرەهە مرۆفە، قونایەکانی گەشە ی تێدەپەرتیت، قونای لەدایکبوون (خودایان)، قونای گەشە کردن (پالەوانان) و قونای نیشتنەوه (تەواوی پیاوکان). فیکۆ، بەباوەر کاسۆلیکی بوو، خودای بەسەرەتای تەواوی جیهان دەزانی، بەلام باوەری وابوو کە خودا نەناسراوه، بەم شیوەیهش فیکۆ بەردی بناغە ی ئایدیالیزی ئیتالیا ی دانا.

واقعیەت بەبۆچوونی ئەو رەوتێکی بزۆزو دیالکتیکی، کەهیچ گەرممانەیهکی پابەند بەسەریدا زال نییە، فیکۆ مێژوو نەهە وەگ گۆرانیکی پایەدارو بەر دەوام، بەلکو بەشیوەیهکی خولی لەشارستانیەتەکاندا دەبینیت، کە (ئیرادە ی خودا) بەرپۆهیدەبات، هەر هەمان تیۆریشە، کەسەرئنجی فاشیستەکانی راکیشا، وەهە دوایش دیتمان، ئەم تیۆرانیەهیچ شونیتیکی بۆ مافەکانی تاک و مافەکانی مرۆف نەهیشتۆتەوه.

فینسۆز جیو بەرتی (Vincenzo-Gioberti)(1852-1801) ئەو کەشیشیک بوو، لەهەمان کاتیشدا

لەدادگای (تۆرین) (Torin) خەزمەتێدە کرد، بەلام بەزۆویی بەتۆمەتی پیلان لەدژی حکومەت دەستگیر کراو دوور خرایەوه بۆ فەرەنسا، بەلام دوا ی دەسائ گەرایەوه بۆ تۆرین و کرا بەسەرۆک وەزیران، ئەو خۆشەویستیەکی قوئی بۆ ئیتالیا و

فاشىزىمى دوتىق و ئەمرۆ
 ململاتى ئابورى رەتدە كۆرۈۋە باوەرى و ابوو، كەتەنھا
 ئەندىشە كان لە دەسەلاتى ئاندا، كۆمەلگە بگۆرن.
 ويلفريدۆ پارتو (1848-1923) (Vilfredo)
 Pareto ئەو بىر كارىزان و ئابورناس بو، كەمۇسۆلۇنى چەند
 گوتەيەكى ئەوى گويلى بوو و بەتوندى رايكىشاو، پارتو
 باوەرىو بوو، كەمۇلگە پيوستە لەلايەن گروپىكى دەستە

كەلە لاينەن (جون لوك) (John-Lock) (تۆماس پين)
 (Thomas-Paine) خرابوو روو، ھاورا نەبوو،
 بەبۇچوونى ئەو مافە فيتريە كان بوونيان نيبە، بەلكو ئەم مافانە
 لەلايەن كۆمەلگەو دەبەخشريئە تاكە كان و پيوستە
 بەجۆرىك پەرور دە بگريئ، كەدەرك بەم نەسلە سروسشيئە
 بگەن، بەبۇچوونى ئەو، نايبت كلىسا ھەلبوھشپريئەو،
 بەلكو دەبىت چاكسازى تيدا بگريئ.

وليم جيمز (Wliam-James) دەرونزان و فەيلەسوفى
 ناسراوى ئەمريكى و مامۇستاي زانكۆى ھاوارادە، بەزووبى
 ناوبانگى جيهانى بەدەستھينا، ئەوئى لەبىرو بۇچوونە كانى
 وليم جيمز، كەوا مۇسۆلۇنى بۇ خۆى رايكىشا،
 رەتكردنەوئى ھەر جۆرە سيستەمىكى دانراو، يان ھەر
 راستىەكى رەھا بوو، مۇسۆلۇنى ھەميشە دەيگوت (فاشىزم
 كلىسا نيبەو ھىچ بىر باوەرىكى دۇگماشى پيقوول نيبە).

ئەزمونگەرايى پيوەرى سەرەكى پراگماتىزمى جيمزبوو،
 ئەزمونيان تاقىكردنەو، تەنھا ريگايەكە بۇ دروستبوونيان،
 دروستنەبوونى ھەر تيورىكى سياسى، بەبۇچوونى مۇسۆلۇنى
 دىموكراسى لەئيتاليدا خۆى تاقىكردەتەوئى شكىستىھيناو،
 ئەسلىكى ترى پراگماتىزم، كەباوەرى واىە، راستى ئەو شتەيە
 كەكۆمەل لەسەرى ريگەوتون، زۆر بەتوندى مۇسۆلۇنى بۇ
 لاي خۆى رايكىشا، (جون ديوى) (John,Dewey)ىەكىك
 ترە لەتيورستە كانى پراگماتىزم، باوەرىو بوو، كەتەنھا پيوەرو
 نىرخ بۇ ھەرشتى كۆمەلگەيە، فاشىستە كان بەگەرمى
 پيشوازيان لەپراگماتىزم كىردو زۆرىك لەكارە كانى خويان
 بەھاو كارى و كۆمەكى بىنەماكانى ئەم فەلسەفەيە ناراستە كىرد.

جورج سورىل (1827-1922) (George-Sorel) ئەو
 يەكىك بوو لەزاناو ئەخلاققە راكانى فەرەنساو لەتيورستە
 ديارە كانى بزاتى سەندىكالىستى فەرەنسا ديتە ژماردن، ئەو
 باوەرى و ابوو، كەدەولتەتى پارلەمانى، لەكۆتايدا سەرەكوتن
 بەدەست ناھىئى و ناآرامى و بىكارى بەشىكى دانەپراوى ئەو.
 لەھەمانكاتىشدا، ئەو داكۆكى ماركسىيە كانى لەسەر

**دەولت دەتوانىت بۇ گەشتن
 بەئامانجە كانى خۆى، تەواوى
 بىنەما ئەخلاقىە كان ژىر پىيخات،
 ئەگەر مەزھەب بتوانىت لەم
 ريگايەدا يارمەتى دەولت بدات،
 ئەو زۆر باشەو جيا لەم
 شيوەيەش، ئەو زيانبەخشەو
 دەبىت رووبەرووى بىتەو.**

بۇئىرە بەريو بىرپىت، چونكە زۆرىەي كۆمەلگە، كەسانىكى
 نەزان و بىئەخلاق و نەخويئەوارن و تەنيا دەستەبۇئىران و
 كەسانىك، كەلەلايەن ئەوانەو ئايدۆلۇژيان وەرگرتىت،
 دەتوانن لەخزمەتى ولاتدا بن، بەبۇچوونى ئەو، حاكىمەتى
 عاقل، سوود لەئىزەي مەزھەب وەرەگريئ، بۇ رامكردنى
 خەلكى، ھەر جۆرە بىئەرمانيە كىش پيوستە، ھىندە بەتوندى

سەرکوت بکرىن، كەبۇر جىلە كانى داھاتوو، بېتە وانەو عېرەت.

جىۋثانى جەنتىلە (1875-1944) (Giornni-Geutile) ئەو لە راستىدا بۇچوونى ئابدېئالىستە گەرە كانى ئەلمانىي ئاۋىتە كرد، ئەو باۋەر پىۋابوو، كەئازادى واقىعى، تەنھا لە چوار جىۋەي پەيرەوى كردن لەياسار رېساكان بەدەست دېت، لە راستىدا بۇچوونە كانى جەنتىلە ئاۋىتەيە سوو لە ماترىئاليزم و پۇزىتۇفېسىم و ناتۇرئالىسىم ئەو (Actuar-Idealesm) لەتەك ھەر جۆرە دۇگمايە كدا دۇبوو، جەنتىلە بەتۇندى دژە رۇشنىر بوو، بەبۇچوونى ئەو ئازادى زگماكى (بوونى نىيەو مرۇف دەبېت دەست بكات بەئازادى رۇحى و ئەخلاقى، ئەم كارە تەنھا لەرېگاي بەرەنجامى كارە كانى دەولتەو بەدەستدېت، جەنتىلە سەرەنجام چوۋە ناو حزبى فاشىستەو ئەو لەپۇستى وەزارەتى فەرەنگدا، چاكسازى فراوانى لەسىستەمى پەرورەدەي ئېتالىدا كرد، كەبەرەنجامىكى كارە ساتبارى لەدوای خوۋى بەجىيەشت، سەرەنجامىش بوو ھۆى دوورخستەو ھۆى ئەو لەپۇستە كى، ئەو لەدەبەي (1930) سەرەتا دژايەتى ھەبوو لەتەك سىياسەتە كانى دەولتەدا، لەبۇ رېرۇشتىنى لەتەك فائىكانداو دوايش ھەتا بەدژايەت كىردنى بەكېتى ئېتالىا و ئەلمانىي نازى، بەلام بەم حالەشەو تاكلۇتايى، بەرامبەر بەئابدۇلۇزىياو دەولتەتى فاشىزم بەو فاداي ماپەو.

ئالفرد رۆيكىۋ (1875-1935) (Alfred-Roeco) چەند خالىك لەتېۋرو بۇچوونە كانى (جەنتىلەدا) ھەبوون، كەبوونە ھۆى لاواز كردنى پىنگەي ئەو لە حزب و دەولتەتى فاشىزىمدا، بەلام پىچەوانەي ئەو (ئالفريد رۆيكىۋ) ئەم سىياسەتەدارە تۇندېرەو، رابەرى پىشوى ناسىۋنالىزىمى ئېتالى بوو، كەپۇستى وەزارەتى دادى لەكابىنە كەي مۇسۇلۇنىدا لەئەستۇدا بوو، رۇكۇ بەتۇندى دژايەتى ئەو كرۇكە لىيرالى و ئابدېئالىستانەي دە كرد، كەلەبېرو بۇچوونە كانى جەنتىلەدا ھەبوون.

بەبۇچوونى ئەو مرۇف ئازەلئىكى سىياسىيە و تاكل بەتەوای لەخزمەتى دەولتەدا بېت، دەولتە بۇ خەللكى نەھاتەتە بوونەو، بەلكو (بونىكى رەھايە) كەلەخۇيدا ئىرادەو كەسىتى ھەيە، تەنھا مانەو ھى دەولتەتە كەسوودمەند دەبېت و دەبېت تاكە كانىش ئازادىە سوودمەندە كانى خوۋان لەم رېگايەدا بگەنە قوربانى.

3- ئابدۇلۇزىياي فاشىزم لەسەر چ بنەمايەك وەستاو؟
ھەم ئابدۇلۇزىياو ھەم راگەياندەنە كانى فاشىزىمە، بەرېكى لەتەك رۇحىيەت و تايەتمەندىە كانى ھەوادارانىدا لەلايە كەو ھو نىزە كانى چىنى دەسەلاتدار لەلايە كى ترەو ھەمناھەنگە، ئابدۇلۇزىياي فاشىزم دەبوايە لەلايە كەو ھەرخەرى نارەزايە كانى خەللكى بوايە، لەو بارودۇخە كەي كەھەبوو، لەلايە كى ترەو ھىچ مەترسىيە كى بۇ سەر نىزامى سەرمايەدارى رۇژئاوا نەبېت، لەئابدۇلۇزىياي فاشىزىمدا، شەش بزۋىنەرى سەرە كى ھەن، كەھەرىە كەيان خاۋەنى كار كىردىكى وردو ديارىكرائو:-

أ - ئابدۇلۇزىياي بەك مىلەتى و پەيوەندى ئەو لەتەك ناسىۋنالىزىمى تۇندېرەو دا.

ب - ئابدۇلۇزىياي دەسەلاتدار، كەسەر دە كېشېت بۇ بنەماي رابەرى.

ج - ئابدۇلۇزىياي مولكدارىتى تايەتى، كەلەسەر بنەماي تەرزە بىرى، دژايەتى لەتەك ھەر جۆرە پىشكە و تىنخوۋازىيەك وەستاو.

د - ھەندى لاىەنى دژە سەرمايەدارى، كەئاگادارى سەرمايەدارە گەرە كانن.

ه- فەلسەفەي قەلغانى بەلا، كەھەمىشە ئاراستەيە كى بەروالەت قايىلى قىول، بۇ تەوای نابسامانىە كۆمەلايەتسە كان و ھەتاو كۇ جىھان پەيدا دەكات و لەھەمانكاتىشدا، بابەتېك دەخاتە بەردەم زۆر بەي خەلكەو، تارەق و دەردە دلئە كانى خوۋان بە كەمزىن مەترسى، بۇ سەرنىزامى دەسەلاتدار بەسەر ئەوانەو خالى بگەنەو.

سویا بۆ فاشیزم، نهك تنهنا نمونهیه کی بالایه بۆ ریکخستنه سیاسی و کۆمه لایه تیه کان، به لکو سه رباز سه رمه شق و نمونهیه کی ته وای مرۆ فیککی به واقیعیه، جهنگیش به بالاترین چالاکیه کانی مرۆ له قه لدم ده دریت، مۆسولینی ده نوسیت (تنهنا جهنگه، که ته وای توانا کانی مرۆ شه تیار ده کات، تنهنا میلله تانیک، که شه هامه تی شه پر کردیان هه یه، شایانی سیفه تی نه جییزاده گین).

4- بنه رته تی کۆمه لایه تی فاشیزم چیه؟

لایه نگرانی بزوتنه وه فاشستیه کان، به شیوه یه کی ناسایی، که سانیکی که به هوی کاربگه ری جهنگ و قهیرانی ئابوری و دوای نه وهش دوو چاری سه رگهردانی کۆمه لایه تی و دهرونی ده بن، نه و نزامیانه ی که له سوپا کانی زه ماننی ناشتیدا شویتیکیان نییه و گروپ، گروپ له شه قامه کاندایه دوای کاردا ده گه رین و وهرده بازگان و پیشه وه ران و جوتیارانیککی هه ژاران، که به چاوی خویان شاهیدی له ناو جیوونی دارونه داریان، له و رووه شه وه به دوای ریگای رزگاریدا ده گه رین، چینه کانی ناوه نده که له ژیر کاربگه ری ژورنالیستیدا، پشتیوانی خویان به جهنگ سپاردوه، به لام له دواییدا، نه وه بیان بۆ ده رده که ویت، که پاره کانیان له ده ستداوه، هه موو نه مانه پایه کۆمه لایه تیه کانی فاشیزم پیکده هین.

به شیوه یه کی گشتی هه رچی زیاتر مافه کانی چینی ناوه ندی کۆمه لگه، رووبه رووی مه ترسی بیته وه، به هه مان نه ندازه ش ئاره زووی فاشستیه کان له نه واندا به هیز ده بیست، سه رنجیک له پیکهات و نه ندامانی حزبی نازی، نیشانگه ری نه م راستیه ن، که دوو له سه ر سی نه ندامانی نه م حزبه، له کارمه ندانی به شی تاییه تی، پیشه وه ران، بازگان، کارمه ندانی ده ولته ت، خاوه نکاره نازاده کان و نزامیه کان پیکهاتوه.

5- ره وه کانی حکومه تی فاشیزم چیه؟

أ- تیرۆر: سو دوه رگرتن له ره وه شه تیرۆرستیه کان، له بۆ مسۆگه رکردنی حاکمیه ت، یه کیکه له هۆ کاره بنچینه یه کانی ده ولته تی فاشیزم، له نزامی فاشستیدا به شیوه یه کی ته وای نوێ

و- میلیتاریزم که زۆریه ی خه لکی له رووی نایدۆ لۆژی ده وه، ناماده ی قبولکردنی جهنگ ده کات، فاشیزم به م شیوه یه سو د له ناسیۆنالیزم وه رده گریست، نه وه وهك ئامرازیک بۆ هاشه کردن و به رزراگرتنی گه وه یی و شانازیه کانی میلله تی خوی له به راوردکردنیدا، له تهك میلله تانی تر داو هاندانی خه لکی بۆ یه کگرتنی بی چهن دوو چۆن له تهك یه کدیدا، له به رامبه ر دوژمنی ده ره کیدا، نه مه ش به و اتای په ی ره و کردنیکی بی چهن دوو چۆنی گشتیه له ئیراده و خواستی رابه ری سیاسی سه رده م.

دروستکردنی ریکخواه ی حزبه فاشستیه کان و هاوکات ده ولته تی فاشست، که له سه ربنه مای ده ستله تداریتی رابه ری، کارکردیکی دیار بیکراوی هه یه، نازادی کارو ده ستله لاته ره ها کانی رابه ری و لاهردنی هه رجه ره لپه رسینه وه یه کی گونجای کاره کان، له خواره وه دروشی لاهه فاشستیه کانی ئیتالیا نه مه بوو: (باوه ر، فه رمان به رداری، خه بات). دژایه تی فاشیزم له تهك سه رمایه گه وه کانی شیدا زۆر، دیاری کرا بوو، چونکه نه م دژایه تیه له تهك به رگریکردنی له مو لکداریتی تاییه تیدا ها ورابوو، فاشیزم خوازیاری ئیش تراکیکردنی ئابوری نه بوو، به لکو خوازیاری گه رانه وه بو بۆ شیوه ئابوریه کانی رابردوو، به واتایه کی تر، فاشیزم پالی دابوو به رابردوو وه، به م حاله شه وه بیرو چونه دژه سه رمایه داریه کان، له هه ندی له باله کانی بزواتی فاشستیدا، شیوه یه کی تونده روی به خۆ وه گرت، بالی چه پ فاشیزم، خواسته دژه سه رمایه داریه کانی خوی به شیوه یه کی توند ده خسته روو (سه رمایه داری هۆ کاری ته وای به دبه ختیه کانه، له م روشه وه ده بیست له ناو بچیت)، به لام نه م باله له دوای گه شتنه ده سه لاتی فاشستیه کان، زۆری به زه یانه سه رکوتکران و له ناوبران.

فاشیزم نه م باله ی به هه مان توندوتیژی و دلره قی سه رکوتکرد، که پیشتر بزوتنه وه پیشکه و تنخوازو کریکاریه کانی پی سه رکوتکردبوو.

بەجۆنایەتییەکی ترەووە، دەخرایەرۆو، سەرکۆتکردنی ھێزە دژەکان لەلایەن حکومەتە دیکتاتۆریەکانەو، سەفەتییکی بابەتی و دیاریکراوی ھەبە، بەلام سەرکۆتکردنی دژەکان لە سیستمی فاشستیدا، ھالەتییکی رەھای ھەبەو ھیچ ئاست و سنورێک ناناست، بچوکتزین جۆلانەووی دژە، زۆربیی

بەزەبیانە لەلایەن تیرۆری دەولەتەووە سەرکۆت دەکریت،

ئەم تیرۆرە مومکینە چینیە بالاکانی کۆمەلگەش

بگریئەو، بۆ نمونە ئەو سەرکۆتکردنە

فراوانەیی ئەفسەرانە سوپا و خواوەن

پلە کارگرییەکانی ئەلمانیا،

لەدوای کۆدەتـا

سەرئەگرتووە کە

(1944) بۆ

ھەموان

روونە.

ب-

پاوانکردنی

راگەیانندن: تیرۆر

تەنھا بۆ جیگیرکردنی

نیزامییکی حکومەتی بەس نییە،

ھاوڕێژە لەتەک تیرۆری رەھای

دەستەلاتدار لەنیزامی فاشتیدا راگەیانندیش

لەم نیزامەدا شیۆرییەکی رەھاو پاوانکردنی

ھەبە، ئەم پاوانکردنەش ریگای بەدەولەتی فاشستی

دەدات، ھەست و ئاگایی خەلکی و رامکان و گومانەکانیان

لەبۆ دۆست و دوژمن دروستبکات و بۆ رێرەوی دڵخوازی

خۆی، ریتویتیان بکات، ناوەرۆکی ئەم راگەیانندنەش، ئارەزوو

خواستە سەرکۆتکردنەکانی خەلکە، راگەیانندی فاشستی

چینیەکانی خەلک ئامادە دەکات و بەچالاکییەکی تەھاو

غرورەووە نیازەکانیان دەست بۆ دەربڕینی خۆ دەبەن، بۆ نمونە

لەئەلمانیا ھەر رۆژە و ھەوالتیک بوو، ھەر رۆژەو

لەشونییەکەووە تیکۆشانی گەورە رادەگەینەرا، بەلام راگرتنی

خەلکی لەم بیئاگایە، بەردەوام پێویستە مژدەیی سەرکۆتەنە نووییەکان بەدریت، نیزامی فاشت پێویستی بەزالبوون و سەرکۆتەنە، ئەگەر بەراستی سەرکۆتەن بەدەست نەھیتی، ئەوا ئەو رووبەرۆوی درۆ دەکاتەو.

ج-تەریارکردن، ریکخستن و ریتویتی خەلک:

حکومەتی فاشستی بەسود وەرگرتن لەنیزامی ریکخراوە

فراوانەکانی ھەولەدەدات خەلکی لەتەھاوی

بابەتەکانی کۆمەلگەدا، دەستەلات پەیدا بکات،

تا بەم پێیە ھەتا بۆی بکری، تەھاوی گروپە

کۆمەلایەتیەکان بگریئەووە ئەوانە

بجائە ژێر دەستەلاتی نایدۆلۆژی

و سیاسی خۆیەو، بۆ

نیزامییکی واش

ریکخراویکی

پایەفراوان

و

ژمارەییەکی زۆر

کادیری فاشستی

پێویستە، بەم پێیەش سەدان

ھەزار کادیری فاشیست دەخەنە

سەر کارەکان، ئەمانەش زۆربەیی کات،

کۆمەلەماکیکن، تائەو ساتە وختە،

لەدەرەووی رووداوە سیاسیەکانەوون، ھەمیشەش

ببجگە لەگەمەیی دەستی ئەوانی تر، ھیچی تر نەبوون،

بەلام لەراستیدا خەلکانیک بەم شیۆرییە ریکخترین، ھیچ

دەستەلاتییکیان لەدیاریکردنی چارەنووسی خۆیاندا نییە،

پینکھاتی ناوہووی ئەم جۆرە ریکخراوانە، ھۆکاریکن بۆ

ریگرتنی خەلکە لەدیاریکردنی چارەنووسی خۆیان، بەم

پێیەش، ریکخراوە جەھاوہریەکان لەنیزامی فاشستیدا، ئەم

کارانەیی خوارەوہیان لەئەستۆداہ.

أ-فەراھەمکردنی توانا و زەمینەیی پێویست بۆ دەسەلاتی

ریکخراوہیی و نایدۆلۆژی و ریتویتی خەلک.

ماکیافیلی



زنجیره کانی وارسای) یان راده گه یاندو نازیه کان بۆ راکیشانی سەرنجی خەلکی، دروشمە کانی (خوشگوزەهانی گشتی بالاتر بۆ لە خوشگوزەهانی تایبەتی) و (نابودبیت سەرمایە مائی یەهود) یان کردبوە هەوتی چالاکیە کانی خۆیان، ئەوان بۆ راکیشانی کرێکاران، عەوام خەلەتینەرانیە خوازیری مافە یە کسانە کانی کارو لەنیۆبردنی بیکاری و بەشداربونی کرێکاران لەسودی سەرمایەداران، بوون، فاشستە کان بەلئیی کارو دابەشکردنی زەویە کانی مولکداران و سەپینەوی قەرەزە کانیان لای بانکە کان و هەلەوشانەوی فروشگا گەورە کانیان، بەچینە ناوەندە کانی کۆمەلگە دەدا، ئەوان زۆر وەستایانە هەستی میلیگیەرانیە جەماوەری مەحروم و مائیرانیان دەبزوواند، بەلئیی ژیانئیکی تیروپریان بەئەوان دەداو بۆ خۆیان پایە گایەکی کۆمەلایەتی فراوانیان فرامەمە کرد.

لەسالی 1933 بەدواو، فاشیزم هەروەک تاعون سەراسەری خاکی ئەلمانیا گرتەو، بەلام لەراستیدا لەپان ئەم دروشمە خەلەتینەرانیە یاندا، فاشستە کان بەرگریان لەسورده کانی کۆنەپارێزترین کۆری سەرمایە مائی دەکرد، لەم پەپەندیە شدا دەزگا نیۆدەولەتیە کانی، کۆمەلئیکی زۆر بەرچاویان بەخشی بەفاشته کانی ئەلمانیا.

لەگەڵ فراوانتر بوونی سنوری قەیرانە ئابوریە کە و ئەو نا ئارامیە، کە لەئەنجامی ئەو، هاتبووە کایەو، سەرمایەدارە گەورە کان بیریاریاندا بەزوی فاشستە کان بگەیهنە دەسەلات، لەسی ژانویهی (1933)، هیند بورگ بەپیی فەرمانئیکی هیتلەر، وەک سەرۆک وەزیران هەلئیرا، بەم شیۆهیدەش لەئەلمانیا دا دیکتاتوری تیرۆر کۆنە پارێزترین و شۆفینیزین و ئیمپریالیزم تین ماکە کانی سەرمایە مائی ناشرکا دامەزرا.

7) هەلئوتی کلتسا لەبەر امبەر فاشیزمدا چیبوو؟

کلتسا فاشیزمی بەچاوی هاو دەستیک بۆ خەبات لەدژی دوژمنی هاو بەشیان، واتە گروپە چەپگەراو پێشکەوتنخوازە کان تەماشای دەکرد، لەئیتالیای ئەم یەکیتیه، بەبێ هیچ و شورا یەک پیکهات، چونکە ئەم وڵاتە لەرووی

ب-خستەژێرچاودێری خەلک و لەئەنجامیشدا لەباربردنی هەر جۆرە دژایەتیەک لەنوتفەدا.

ج-بەدیھیتانی پایە گایەکی جەماوەری بۆ دەولەتی فاشستی.

د-دروستکردنی ژێر خانئیکی پیوست بۆ دەسەلاتی دەولەتی فاشستی.

6- فاشیزم لەئەلمانیا دا چۆن گەیشنە دەسەلات؟

قەیرانی ئابوری سالانی (33-1492) بەزۆری ئەلمانیا شی گرتەو و ژماوەی بیکاران لەم وڵاتەدا، لەسنوری شەش ملیۆن کەسی تیبەری. سەدان هەزار کەس لەبووندا گیانیان لەدەستداو قەرزگی گوندیشینە کان بۆ بانکدان و مولکداران زیادیکردو بارودۆخ رۆژ لەدوای رۆژ خراپتر دەبوو، برسیتی و بیهوایی و رەنجە بیکو تاییە کان زالدەبوو بەسەر بیکاران و خێزانە کانیاندا، هینە پێشکەوتخوازە کانی کۆمەلگە لەحالیەتی پەرتەوازەیدا ژیانیا بەسەردەبردو هەریە کەیان تیورئیکیان بۆ دەرچوون لەو قەیرانە دەخستەروو، لەبارودۆخیکی وادا، کەهاوکات گروپە فاشستیه کان لەماوە کانی پێشتردا لەئەلمانیا پێیان خستەو تە مەیدانی سیاسی، زەمینە کەیان بەهاو کار دەزانی بۆ راگەیانندن و رەوشاندن، یەکیک لەرا بەران و ریکخەرە کانی حزبی فاشستی لەئەلمانیا (کە بەشیۆهیه کی رەسمی بە حزبی ناسیۆنال سۆسیالیست) ناو دەبریت، ئەدلۆف هیتلەر (1889-1945) بوو، کە لەنەمسا لەدایکبوو و بەر لەجەنگی جیھانی یە کەم چوو بۆ ئەلمانیا، ئەو عەوام خەلەتینەر و کۆنە پارێزئیکی توندڕەو بوو، ئەو لەکتیبە کەیی خۆیدا بەناوی (نەبەردی من) هەستا بەراگەیانندی نەژادی بەرترو پیوستی سەر کو تکردنی بزوتنەو رەها بەخشە کان و گەلەلی حاکیمەیتی ئەلمانیا ی بەسەر جیھاندا ئاراستە کرد، حزبی نازی، حزبی بەئامانجە شۆفئیه کانیو، دژە کودەتاو دژە خەلک بوو، نازیه کان بۆ خەلەتانندی خەلکی، ناوی خۆیان نابوو (ناسیۆنال سۆسیالیست)، ئەوان بەئاگابونیان لەنارەزایە کانی خەلکی لەبارودۆخی پەیمانی (ورساس) دروشمی (کراو بیست

بېيايه خببوني خاوهن دەستەلاتەكان و بزوتنەوه پېشكەوتوخوازه خاوهن دەستەلاتەكان و دېموكراسى بۆرژوايى، بەھۆى قەيرانى ئابورى و ناپېوستى سىياسىيەوه، پېوستىيەكن بۆ خۆگرى حكومەتى فاشستى، بەلام ولاتە تاز گەشەسەندووه كان خاوهنى ئەمە نين.

سىيەم/ ولاتانىك كە لەرووى پېشەسازىدەوه گەشەيان نە كردو، تواناي بنیاتنانى دەزگايەكى ئالۆزو تەواو كاريان نيبە، كەوا پېوست بۆ بەدېھىنانى نيزامىكى فاشستى، لەم جۆرە ولاتانەشدا چىنى دەستەلاندار بۆ بەرگرىكردن لەدەستەلاتى خويان، لە بەرابەر ھىزە بەرنگارە كاندا، سود لەرەوشە سونەتيە كانى دىكتاتورى نيزامى و پوليسى وەر دەگرېت.

بۆيە ناوليانى فاشستى لەم حكومەتە دىكتاتوريانە، لەرووى ئەكادىمىيەوه راست نيبە، لەو دەجېت باشتر بېت ئەم حكومەتانە بە (فاشستى ماب) ناو بېھين، چونكە ئەوانە لەتەك لەبەرگرتنى رەوشى و گەلەلە فاشستىيە كاندا، لەرووى ئاستى گەشەسەندوى كۆمەلايەتى و ئابورىيەوه، خاوهنى زەمىنەيەكى پېوست نين، بۆ بەرقەرارى حكومەتېكى تەواو عەيارى فاشستى.

سەرچاوه:-

گۆڤارى (چىستا) ژمارە(1).

مەزھەبىيەوه يەك دەست بوو، لەچا وولاتانى ترى ئەوروپادا، پاپا رايگەياند (مۆسۆلىنى دەستى (تقدىرى ئىلاھى) بەئىمەى بەخشىو)، كلىساي كاسۆلىكى لەئىسپانيا و پورتوگال و نەمسا و كرەواتياشى ھەمان رەوشيان گرەتەبەر، بەلام لەئەلمانيا لەرووى مەزھەبىيەوه، ناكۆكى مەزھەبى ھەبوو، پەيوەندى كلىسا لەتەك فاشىزمدا، شىوہەكى ئالۆزترى پەيدا كرد، فاشىزمى ئەلمانيا، ئەگەر لەگەل يەكئەك لەگروپە مەزھەبىيەكانى كاسولىك و پروتستانت نزيكوايەتەوه، بىنگومان مەحروم دەبوو لەلەيەنگرى نيوہى خەلك، لەبەرئەوہ فاشىزم لەم ولاتەدا لەھەولتى دۆزىنەوہى چەند نموونەيەكى ھاوبەشدا بوو، كە پەيوەندى بەمەزھەبەوہ نەبېت، بەم شىوہەيش فاشىزمى ئەلمانيا چەند ماكيكى كوفرنامىزى لەئەيدۆلۆژياى خويدا قبۆلكرد، كە رىگاي ليكگەيشتنى لەتەك كلىسادا ئالۆزتر دەكرد، لەگەل ئەمەشدا كلىساي كاسولىك وەفادارى خۆى بۆ دەولەتى فاشىزم بەئاشكرا راگەياندوہ، ئەم وەفادارىيەش ھەر لەسەرەتاوہ، ە تاوہكو كۆتايى ژيانى فاشىزم وەك خۆى مايەوہ بەم شىوہەيش لەئەلمانياش ھەروەك ولاتانى تر فاشىستەكان گەشتە دەستەلات و سىگۆشەى شومى فاشىزم. سەرمايە- كلىسا- خۆيگرى.

8) ئايا دەتوانين حكومەتە دىكتاتورىەكان، كە لەھەندى

ولاتانى جىھانى سىيەمدا حوكم دەكەن، بەفاشست ناوبەرىن؟. وا دېتە بەرچا، كەوا لەرووى پېكھاتى حكومەت و رەوشى كارەكانى دەستەلاتەوہ، لەتەك شىوہ سونەتيەكانى حكومەتە دىكتاتورىەكان جىاوازي ھەبېت:- يەكەم/ لەحالەتېكدا كە حكومەتە دىكتاتورىەكان لەھەندى ولاتانى جىھانى سىدا، تەنھاو تەنھا پشست بەدەزگاكانى دەستەلاتى جىيەجىكەر لە (سوپا و پۆليس و بۆكراسى دەولەتى) دەبەستېت، فاشىزم خاوهنى نيزامىكى فراوانى رېكخراوہيى دامەزراو پاىە گايەكى جەماوہريە.

دووہ/ ئەزمونى ميژووي نيشاندەدات، كەنيزامى فاشستى تەنھا لە ولاتانى پېشەسازى بەرئىزە پېشكەوتودا، دەتوانىت خۆى بگرېت، بوونى چىنىكى ناوہندى بەرئىزە بەھىزو