



مرۆڤ ته‌نیایی هونه‌ر

د. عدلی شایریعتی
وه‌رگیوانی له فارسییه: کۆسار رشید هه‌له‌بجایی

خودا مروڤي له ناوټيكي ليڭج (□) هينايه برونو دواتر له پړوحي خوي به بېردا كړدو له سمر شيرازي خودي مروڤ دروستي كړد (□) فيري ناوه كاني كړدو له سپارده يه كې به خشي زه وي و ناسمانه كانو، خويان ليوارد، مروڤ وهرېده گرت، پاشان به هم مو فريشته كاني فېرمو كله يې انبېرېدا كړنوش بهرن.

(□) روخساري همان هم مروڤه بېرده وام خېرمانه يه ك له غمي لنيشتووه له يه كمين روږه كاني ميژوووه، هر جاريك له تاو زوري هولو كاني ژيان، بهر وگوشه نشيني خوي پلكيش ده كات تابر له (خوي) بكماتوه توريك له پيشيني له سر نيگا كاني وستاوه شه پوليك له يشارامي له سيمای نيشتووه، له بېرله ووه له هه ميشه خوي به زياتر له م (دنياه) زانوه، له و گېشتووه كهوا (له و هه) يو له م بس نيه، ههسته كاني له و ډېنه دهر و هه له م سنوور وې بونه ووه، له و جيگايه كهوا (هر چي هه) كوټا بديت له و دروږه ي پېده او (تاي كوټاي) دامين والا ده كات ليدې له و ده، له سيمای هم له و دانيه ټيکشكاوېدا له گهل سروشتي راستگويانې خوي (درووني زولالي) خويدا ناموي خوي بېده ده كات، كه يې هيواي ده كات له خوگرترن و پيوه ندي به سيني له گهل درووني خويدا، هه ستي غوربهت له قولا ي ويزداني خويدا بېدار ده كات، چونكه به نازاره و هه پهي به و بړدوه كه سروشت خوارو به ستو يې ميشك و بيگانې به له گهلېداو بهرگيكي دوو باره ي يو خوي پوشيوه (بي نامادې له و)، له و پش له گهل خويدا نالوده يه و بيزاره له بووني سروشت و بووني خوي، هه ستي غوربهت له م دنيا يه دا بيزاري له تاو ناموي له گهل خوددا، له و خوده هاوده ست و هاوداستانه ي له گهل هم دنيا يه دا له گهل (نيشتمان) و له گهل (دوستايه تيدا) هاوازي هم دېنيت، ناليزدايه كهوا دووانه يي (دوو جهانجون) ريشه دار ترين به نماي فلسفه ي مروڤه هر له سره تاوه له نيو باوېرېدا لانه ده كات، يهوده نيه كهوا له يه كمين له و پر وږه كال و ناديارانه ي كله ميشكي مروڤي سره تايدا فورمه له بووه له نديشه ي دنيا ي سره ووه (زيرين) و دنيا ي خوار ووه (خولن)

له هر زمانې كدا به ناوټك و له هر هونك-به جزرېك هم ميشه له هه مو جيگايه كدا هه بووه، بيارام برون ليرد او ناوا ته خوازي يو له و خوي خوږگه و هولو يو نزيك بوونه ووه پيوه ندي له گهل له ويدا، له سره تاو ميژوووه ناليسما، وروژاوترين حېرته و هولو كاني روحي له م كه كوي ژباني معنوي دروست كړد ووه له بلسندي لوتكه كاني ميژوووه، مروڤه دمين كهوا له هه و لې به دسته ينيانې رېگايه كدا (بهره له و) دهسته كاني بهر و ناسمان والا كړد ووه، يان چاوي بېر و ته نيو چاوي هه تاويان له بهر انبېر شو له به كي هيمادار و بيارامي ناگردا دانيشتووه لېي راماره به نازرووي (رزگاري) و (نجازي) ليوان له ينگه ردي و تامه زروي له گهل خويدا زه زه مه ده كات، چونكه له بهر له و هه له وروخساري هم سياندها شتيكيان خويده ووه، (له نېني گومان ناميزي له و جيگايه دا و) رووناكيه ك له گهل سروشتي كويرو تارتيكي هم خانوه خاكيه بيگانه يه دا پيدا ووه، كه له ناسمانه كاني ديكه ووه كه و ته سه سر هم سارا ساردو تاريكيه مروڤه و نوي تو هم خاكستانه نه ناسراوه، كهوا خوي له ژر هم ناسمانه كورت و غه رېدا به گير و ده دوزانيت، وېلو هراسان، له و گه رانه به شوېن له و به هشته و نيوه ي خويدا كه ده زانيت هه يه به سر هر شتيكدا تيه رپيت نيشانه يه كي دوزيوه ته ووه يو پارانه ووه كه و ته سه سر له ژتو و پارا و ته ووه هر كاتي ك له يهوده ي به لگا هاتو ته ووه، بېشه و هه رېگاي زوري دوزيتووه له باوېرېدا به بووني له و (نازاه له كويه) خيرا له و نيشانه يه كي ديكه روشتووه له و هر جيگايه ك كه روشتا تيكي مانده و ناسانه، له و كهوا هېچ كات ناخوش نه بووه هاواره پر له نازاره كاني هم گير و ده ي نيو غه ريه بووه كه هيتا بيارامانه ده ست بدار و ديواري دنيا دا ده كيشيت تايرووي دهر ووه كلا و روږه به ك والا بكمات (□) پيچوانه بووني و هلا م كانو جزواو جزوي هادوژووني دهر كه و ته كانو په كيو نيان له ووي نازروودا له چاوي تيمدا دا پشراو نيه، هاواره بهر نيشان و بشارامه كاني گهلگامش له ژر ناسمانې سؤمرداو هولو له ششكه غه

ئامىزەكان بۆزگارىيون له (كارما) و نىل به (نروانا) و نالە پىر لە ئازارەكانى عەلى لەتەنەنەى شەوانى خامۆش دارخورماكانى دەورو بەرى مەلەنەو ھەروەھا رقى سەرپىچى و بېھوايى سارتەرو كامۆ لەتاو نەزانىن و بىواتايى ئەم دنيايە ھەموو دەرکەوتەى جۆر بەجۆرى رۆحى بىئارامى مەرۆفەتەى كەمۆ خۆى لەسەر ئەم زەوبە بەتەنھاو نامۆ دەزانىو لەژىر ئەم سەقى زىندانىدا دەزانىت (كە ئەم جىگايە مالى ئەو نىيە)، بۆچى مەرۆف ھەر كاتىك دەربىت لەجەنجالەكانى ژمانى رۆژانەو سەرور بىت لەبەھايەكانى ژيان ئەوا بىر لەخۆى ئەم دنيايە دەكاتەو لەتەر بىر كەوتەو قولى و رامانى خىراو خەيالەتى بەرزدا نەقۆم دەبىت و ئازار دەست لەدەلى وەردەدات و سېھرى غەمىكى نەناسراو لەسەر گىيانى دەنیشىت دوور لەگەشەو شادومانى لەتەنھايى غەم ئامىزى

مەرۆفەكان و ئەوەى مەرۆف تر بىت زياتر لەخواستى بەرھەمى غەم ئامىزى ھونەردان و بەئاشكرا غەمیان خۆش دەبىت؟ مەگەر ھەر ئەو نىيە كەمۆ غەم دەرکەوتەى روجىيە، چونكە باشو و بەئاگاترە، تەنگى دەست كورتى دنياى زياتر ھەستىكردووە بۆچى مەستى و بىئاگايان خۆش دەبىت؟ مەگەر ئەمەنىيە كەلەم حالەتەدا زۆر تەك لەپەيوەندىيەكانىيان لەگەل ئەوەى كەژيان ئەبەوتەو ئەبىرتەو بارەى سەنگىنى ژين، ياخود بوون لەكۆلى رۆح دەكەوتەو پەستمانى خىكاندن و بارى دلەتەنگى (بوون) سوک دەبىت و تەنھا لەم كاتە سوک بارانەدا يادى تالى غوربەت لەبەردەچىتەو شىوئەى ناشرىن و بىسى ژيان لەبەرچا و ن دەبىت (بۆچى رۆحە گەورەكان و دلە قولەكان، غەم پەيزو بىدەنگى، ئاوبوونى خۆريان خۆش دەبىت، مەگەر لەبەر ئەو نىيە كەمۆ

**پىر لە ئازارەكانى عەلى لەتەنەى شەوانى
خامۆش دارخورماكانى دەورو بەرى مەدینەو
ھەروەھا رقى سەرپىچى و بېھوايى سارتەرو
كامۆ لەتاو نەزانىن و بىواتايى ئەم دنيايە
ھەموو دەرکەوتەى جۆر بەجۆرى رۆحى
بىئارامى مەرۆفەتەى**



خۆيدا رادەمىتەو دادەنیشىت سەرلەتەر لەبى دەستەكانى دەنيت (دلۆپ دلۆپ فرمىسك دەرژىت و لەگەل خۆيدا وتوژ دەكات)؟ بەپىچەوانەشەو ھەرچى لەژمانى رۆژانەو بېھبايى ئەم دنيايە نىزىكەيتەو زياتر وو لەسەماکردن و گروتنى منداڵانەو چۆلەكە ئاسا دەكات؟ چونكە بەردەوام قولى و بلندى رۆح ئەندىشەو ھونەر لەگەل غەمدايەو گەمژەبو و پەستى و بېھبايش لەگەل شادىدا ھاوپرايە، بۆچى لەرۆژگارى ئەرەستووە ياساى نووسراو لەسەر ئەو نىيە كەلەمۆنەردا ھەرچى قولى جىددى بىت غەمناكە (و ھەرچى روكارى و بېھبا بىت شادو پىكەنيناوبە؟ بۆچى

لەو ساتانەدا خۆيان لەسنوورى كۆتايى ئەم جىھانە بەنەزىكى ھەستىيەكەن؟ مەرۆف لەقولاى سەروشى خۆيدا بەردەوام لەئارەزووى ئەمانەدا بوو، رەھايى، بىكۆتايى، ھەتاهەتايى، ھەمىشەى، رووناكى، بون و نەبون، بىكاتى، بىشوتىنى، بىسنورى، بىرەنگى، تەنھا رەھا، پاكبوونەوئەى ئازادى و رەھايى نەگۆر، بەكەمى دەستىكردن و كۆتا. ئەنجام كۆتايى رەھا، بەختەوئەى راستەقینە، حەقىقەتى رەھا، باوەر، عىشقى، جوانى، چاكى رەھا، باشىرەن باش، پاكىرەن پاك... ھتە، ئەومنى راستىنەو خودايىيە (مەاورا) خۆى لەگەل ئەم واتا و رايانەدا دۆزىوئەو زۆر پىيان

ئارەزومەندە، ئەم جېھانى كەوا رېزەيى سوردارو بېھودو جېگىرو ناشىرېنو تېكىدراو ساردو تارىككو پىر لەئازارو گىرۆدو تارىك دلل و كويلەو زەلىلى كات و شوپىنو مەحكومى مەرگى ناتەواويە، لەگەل دروشمە بەجۆشەكمانى رۆحى بەرزە فېرى مرۆفدا سازگارنىيو ناگونجىت، ئىدى ئەم واتايانە لەكوتپە كەوتوونە نىر دللى مرۆفەو؟ ئەم سەرچاوە سەرسۆرھىنەر غەربانە (كەبەردەوام لەفولاي رۆحى مرۆفدا دەجۆشيت) لەكوتپە سەرچاوە دەگىرت؟ ئەم روحو بىئارامە لەتا تىنچىيە ئاگراويەكان، لەتېر ئەم بىابانە فرچاوەى كەتپىدا جگە لەفېرېو (سەراب = شىكىكى دى نىيە، وئىل بوو رىنگاى مالى خۆى وونكردو.

ئابەوشۆرە بەلابىنىو نىگىرانىو سەرىچىو عەشق ھەلان، لەسەرەتاو لەسروشى ئەم زىندانىيە گەورەيەى خاكدا چىراو و لەفولاي وىژدانىدا (بىئارامى) لائەبىكردو، ھەر لەھەمان جەشمارگەشەوئەيە كەوا سىن دىمەنى سەرسۆرھىنەرى مەعنىوى كەبەردەوام نىزىكبوون لەمرۆفەو سەربانەلھىتەو ئەويش:

ئايىن، عىرفان، ھونەر

ئايىن: ھەولتى مرۆفكە (كەگىرۆدەى بوون) و ژيان بوو، بۆئەوئەى خۆى خاوپىن بىكەتەو بۆلاى خودا بىگەپتەو پاكى و پىرۆزى^[۱] بەخىشيت و سروش و دىناو دوارۆزىشى^[۲] بىن بىاتەو، دوارۆزى چ شىكىكى پىرۆز، بەگوتەى (دوركىم) وەرزى ئايىنو تايەئەندى ناوئۆزكى ئەو.

عىرفان: دەر كەوتەى بەجۆر ھاتنى سروشى ئەو مرۆفەى كەوا خۆى لىرەدا بەغەرىب دەزانىت و لەگەل بىگانەكان، كەبىرىن لەھەموو بونەورو بەدبەتووەكان، ھاوخانەيە كەوا لەئىتو قەفەسىكدا ئەسركراو بىئارامانە خۆى بەدەرو دىواردا، دەكىشيت و جۆرەها بوون و فېرىن بىئارامى دەكات و لەتاسەى نىشتمانى ئاشنايى خۆىدا، ھەولتەدات تاپوونى خۆى كەبەرتە ھۆكارى كۆيلەكردنى خۆى كەبەرتە پەردەپۆشى خۆى لەو تىوئەندە ھەلبىگىرت، ھەروەھا ھونەرىش دەر كەوتەى ئەو رۆحەيە كەوا ئەوئەى ھەي تېرى ناكات و بونەور لەبەرتەبەر خۆىدا بەكەم و پىس و سارد و سى

دەزانىت، ئەنەت بەوتەى سارتەر گەمژە! بىن مانا و خالىنى لەھەست و رۆح، بىئارامى تال فامى خاوەن دللىكى بىلىند پەروازەو بىرمەندىكى گەورەو سەرمەيدار واتا و ھەست و ھۆشيارى ھەيە كەلەننۆ كۆمەلە خەلكىكى بىن ئازارو بىن رۆح و پەست و خۆش گوشتارەو ھاتوونو خۆى جگە لەگەل خودى خۆى لەگەل خەلكىدا، بەتەنھا دەزانىت و لەگەل ئەم زەوىو ئاسمان و ھەرچى لەئىویدا ھەيە دووبارە بەبىنگانە دەزانىت.

ھونەرزادەى دىدىكى وھا بىزارو ھەستىكى وھا تال لەبون و ژيان، ھەولتەدات تا ئەو تەواوبىكات و ئەوئەى كەپتەستە ھەيت نىزىككەتەو بەكورتى ئەو شتە بەم دىنايە بەخىشيت كەوا نىيەى .

ئايىن و عىرفان ئاللىرەدا لەھونەر جىلادەپتەو كەلەو دووانە مرۆف لەغەربىيەو بەرو نىشتمان رىنمونى دەكەنو لەواقىعەت جىلادەكەنەو تا لەحەقىقەتى نىزىككەنەو ئايىن و عىرفان، ھەردوو كيان بەبىئارامى ئاللىرەدان و فەلسەفەى ھەلاننى ئەو بۆ جىگايەكو (ئەم بۆ ھەر جىگايەك كەوا ئىرە نىيە)، بەلام ھونەر فەلسەفەى مانەوئەيە، لەناكاودا چوئىكە دەزانىت ئىرە جىگەى مانەوئە نىيە ھەولتەدات تاپوئىناوئەى بەوتەى لەگەل يادگارەك كەلەمال و نىشتمانى خۆى و ژيانك كەلەوئىدا ھەيوو ھەرتىرە وەك ئەوئى لىبىكات و بەدھىتانە ھونەرىيەكانى زمان و دەنگەكان و شىوو رەنگەكانى ئەو ديارە ناپەيدا جان و ئاشنايە لەم پەيدا بىگانەو پىسەدا لاسايىكەتەو لىرەدايە كەھونەر، وەك ئەوئەى كەلەرەستۆ دەلتىت ادووبارە كەردنەو لاسايىكەتەوئەى (drama) يە، بەلام بەپىچەوانەى وەلامەكەى ئەو لاسايىكەتەوئەى سروش نىيە، بەلەك تەواو بەپىچەوانەو لاسايىكەتەوئەى لەمىتافىزىك تەوەك سروش بەشۆرەى ئەو وئىسابىكات، ھونەرمەندىش بەھمانشۆرە ھەروەك پىاوى ئايىن يان عىرفانى، رۇخسارى ئەم دىنايە لەگەل خۆىدا بەبىنگانە دەزانىت، بەلام بەپىچەوانەى ئەو دووانەو، چوئىكە ھىچ ھەول و بەلادادا گەرانىكى بۆ ھىچ ئاشنايەك نىيە، ھەولتەدات تا بەرىتماونى

ئەو (پىننە شاراۋىيە) كەوا عىشقىۋ جوانى لىۋە ھەلىدە مستىۋ
 بەھىزى داھىيانكارى خۆى، لەسەر روخسارى ئەم بېگانەبە
 كەبەھەر حال خۆى مەحكوم بەبۇونو لەگەل ئەم بووندا
 دەھىيىت رەنگىكى ئاشنايى داھىيىت (زىندانە كەى) خۆى
 ھاوشىۋەى (مالە كەى) ئارايىشكات لەم رووۋە، ھونەر
 دەر كەوتەى غەرزەى داھىيانكارى مروۋفە
 لەبەرد ھوموونى ئەم بوندا كەدەر كەوتەى
 داھىيانكارى خودايە، بۆ ئەۋەى ئەم
 ناتەۋايەى كەوا لەم دىنایەدا ھەسپىدە كات
 پرىكەتەۋو جىگەى بگرتەۋو بەھىشۋە
 بەبىزارىۋ بىئارامى خۆى، لەنئىر ئەم
 سەرايەى كەبۆ ئەم دورىست نەكراۋ،
 ئاسانىكات و ژيان لەم غەربىۋ ئاۋىزانىۋونە
 لەگەل ھەموو بېگانە كاندا بەرگە بگرت (۱).
 پىشەسازىش، ھەروەك ھونەر،
 دەر كەوتەى غەرزەى داھىيانكارى مروۋفە،
 بەلام بەپىچەۋانەى ھونەر، لەتاۋ ھەستى
 نامۆيى، بىئارامىۋ دلخۆش نەبۇون لەۋەى
 كەھەبە سەرچاۋە ئاگىرەت، بەلەك
 بەپىچەۋانەۋە بۆ نىزىكە بوونەۋو خۆ گىرەتى

زىاترە بوۋە، ھەبەستى رەھاي نىيە، بەلەكو بەندە كىردنى
 زىاترە ھونەر ئەپەۋىت ئەۋە بەمروۋفە بەخىشەت كەسروشت
 نىيەتۋ پىشەسازىش ھەلىدەدات زىاتر لەۋە بەمروۋفە
 بەخىشەت كەسروشت ھەبەتى، بەلام ھەموو ھونەرەتەك
 تەناتە لەنزمەن قۇناغە كانىدا لاسايە كىردنەۋو بەش
 بەشكردن، بەتايەت لەبالاترەن جۆرە كانىدا: مېوزىك و شىعر
 ھەرچى سەروترە بەتايەت دەر كەوت (كەلەكەلەى) مروۋبە
 كەلەتاۋ ناتەۋايى دىنا (دەنالىيەت) پاخىد پىشانەدەرى
 داھىيانە كانى ئەۋە، تا ئەۋە (تەۋاۋ) بكات (۲)، لەم رووۋە
 ئاپىر عىرفا دەرگا بەكن بەروۋى دەرۋەى ئەم زىندانەسە
 ھونەرىش پەنخەرەبەكە، بەگىشى جوانى بەمولىكى ھونەر
 دوزانرە دلەن ئامانغى ھونەر غايەشكردنى جوانىيە كانە، ئەم
 وتەبە ئەگەر بەتەۋاۋەتى بېھودە نەيەت، ھەرچەندە كەۋايە

ئەوا لانى كەم نادىارو ئالتۇرە لەھەمانكاندا بى ئاۋەرەك
 لەكاتىكدا كەوا جوانىش بەرھەمەتكى ھونەرەبە ھونەرەمەند
 لەم دىنایەدا كەلەنەى و نكردنى جوانىيە دەھىيەتتە بوونەۋو
 دواى ئەھىيەت ئەم گولە جوان نىيە من جوانىيە كەى
 دەخولقەنم ھەر ۋەك و تەكەش بەۋىنە كىردنى شاعىر
 بەشىعەرى عىشقى بازىۋ بى ۋەفائىۋ مېوزىك
 ژەنەشش بەمېوزىك دەخولقەنەيەت دەى
 دۆزەتتەۋە.

كەبە كەوا بەراستى نازانەت لەناۋ پاكىدا
 مەنى ئاسمانى سېدەۋ لەنئىر زەم زەمە
 جلاۋىيە كانى كانىۋە كاندا لەنئىر نەسىمى
 پەيام ھىنەرى بەرەبەبانو لەچاۋە
 خوتناۋە كانى ئاۋاپوونى خۆرۋ نەغمەى
 ئاسمانو لەتەنھاي نىۋەشەۋ رووناكە كانى
 كۆلانى باخە خامۇشەكانو، لەقەفەزى
 چاۋىكى ماندوۋ لەنئىر عىشقىۋ لەھەۋ
 ئامىزى پاكى مانىگە شەۋو كانىۋ
 لەزەردە خەنەۋ لەنىگەۋ لەمانىگە شەۋە،
 لەبارىيە نەپتىۋ ھۆزە ھۆزە ئامىزە كان
 رەشەبا لەگەل چىلى چنارە بەرە كانى دەمى

خۆرناۋار بووندا لەقۇلى ۋاۋاۋ رازاۋەۋ جوانى شاراۋنەتەۋە
 كەلەجەستەى سىخىكدا!! تەناتە لەھەمان قىچى پىر لە
 گۆشى كوتراۋ شەۋمەنەى ئەۋدا!؟

ئەم داماۋە مروۋفە كەدەپەۋىت دىنا ۋەھابىت ۋەھاش نىيە
 ھەر ئەۋە كەوا لەنئىر ئەم (كەۋخە) دا رووخاۋە پەستو
 تەنگە پىسەدا خۆى بەگىرۋدە دەزانەت ۋە بفرىۋى ھونەر
 (۱) ھەمان كوخ لەشۋەى (كۆشكىك) كەشاپەتى (نىۋەى
 خودايى) ۋەك ئەۋە ۋىنا دەكات ۋە بەرازىيەتەۋە، لەم رووۋە
 ھونەر لەھەموو جۆرە لەھەموو قۇناغە كانىدا ۋىنەدانەۋەى
 كەلەكەلەى ئەم (نىۋە خاكە نىۋە خودايەبە)، ئەم
 (كۆكۆدەۋەى) بەى ئەم كۆى دوو دۇ بەبەك شىپىزەبىۋ
 نىگەرانىۋو عىشقىۋ بىئارامىۋ دلەنگىۋ بىزارى پىۋەستى
 ۋەھا كۆشكىكى دوو جىھان بوونە كەوا سەرتكىكى

ھونەر ئەپەۋىت ئەۋە

بەمروۋفە بەخىشەت

كەسروشت نىيەتىۋ

پىشەسازىش

ھەلىدەدات

زىاتر لەۋە بەمروۋفە

بەخىشەت كەسروشت

ھەبەتى

تېو دايمى شاعر بولۇپ باخود بەدەن بېرىپتىكى جوانىر تا زمان
والادە كات بەشچەر دەدوتتە ھەلسۈكەتتى ئەم دوو ھاو
دۈستو ھاو دەردو ھاو زمانە لەگەن بە كدا.

جوانىر بە چىز تېرىن واقىيەتى مېژووى مەعنىسى
رۇژ ھەلەتتى پەر لەواتايە، چ عىرفان كەوا لىزارى غەرىبى
يىتارامىكردو ھە لەگەن شىعردا كەد بارە زمانى كفتوگوى ئەم
دنيايە نىپو بە بارمەتتى وشەى شىعەرى، كەوا فرېشتەى خىراو
ئاسانەرى دنياى بالان، ھەرو ھا بە ھىمماكانى مېوزىكى
بە تايەتتى بە گوتەى ئومەسز "دەنگى بەر كەوتتى شەپولەكانى
بىر كەردنەدە لەسەر كەنارى ئەم بونەدا"، كەوا رۇجى
يىتارام لەتتو ستورى تال و خىسكاوى ئەم مەنقايەدا
ئاسانە كات.

پەراۋىز:

□ ھاو مسون (تورنات).

□ حىلىپ نوبى ئايەتلىك لەنچىل

□ دروست كەردى مۇڭ لەتور ئاندا

□ باۋەربون بە پەرسىراۋ خراۋەند (Fetcher) تا بۇ)
(Taboo) تەۋەم (Totem) وانا (Mean) بەت، ئەستىرە خۇر،
ئاگرو رۇجە ھىمادارەكان (Animas me) بەھەشت، دوارۇڭ،
ماوراء الطىبە... ھەتد، ھەموو گوزارشتە لەھەولە ئاگرىن و شوپن
بىن لەدووى شوپن يىكانى مۇڭ يەپە كەسەن رۇژەكانى مېژووى
ژىيانىپو ھە بەدەستەننى ئەم ھىما (ئايەلەپ) ئەم دنياى ماوراء (ئەم
نازانم چىپە، نازانم لە كوتىپە)، ئەمى (تېرەنا) لەپەك وشەدا (غەپ) ھ.
□ -ئالەم ھەرشەك غەمناك يېت ئەم قوڭ و جلدەپ، چونكە
وانىپە بەلكو ھەرشەك قوڭ و جلدى يېت غەمناكە.

□ -مەۋلەۋى ھۆكارى ئەم دەزانىت كەوا فەرامۇشى يىشاگابى
لەبارى سەنگىنى نازادى نىختاردا جەستەى مۇڭ دەگوشىت.

□ -ھەربۇيە جەمكى پىرۇز كەردن (Sacra) لەرۇج
نەنلىشەى مۇڭدا لەرۇژەكانى سەرەتايى مېژووى ژيانەم
دروستىپو بەردىوان لە شوپن خۇي بەلكىشەكردو ھ؟

□ -دنياو دوا رۇژ دوو سىفەتن نەك ناۋى دوو ھەرىمى
جوگرافىيە ديارىكاراۋى دراۋسى ھەرشەك پەست و رىساۋ كەم
بىن رۇج نرەم بىن وانا بىيەھا نامىز يېت ئەم دنيا يېت ئەمەشى
كەوا جوانە چائو ھەمىشەى و لىوان لىو لەھەقىقەت و وانا
گەورەمىو بەرزى يېت ئەمەش دوا رۇژىت ئەمەى كەوا نرىكەم
دەستىلەگات و نامادو سومەنلىت ئەم دنيا يېت و ئەمەش كەوا

زىاترو دوورنرو بالان و بەيترىر بىن دوارۇژىت.

□ -لىرەدا دوو بابەتى بىچارەسەر كە لەھونەردا ئاشكرا و ديارەم
ھىشتا بەنەجام نەگەشتو ھە رۇشن دەپتەم، يەككىيان بابەتى پىيامى
ھونەرو بەرپىسارىيەتى ھونەرمەندە، ئايا و ھا پەپامو بەرپىسارىيەت
بۈۋى ھەپە؟ نەگەر ھەپە نەم چىپە؟ و جۇرو دۇبەپە كەكان
كەلەھونەرو ھە بۇ كۆمەلگە دەكرېت رۇشن و ئاشكرا دەپتەم ھ.

□ -وانا ھونەر دوو كارى نەنجامەدات، بەيانكردن و داھىيان.

□

□ -ئالېرەدا بېھودەى كۆششى ئەم كەسانە ئاشكرا دەپت
كەمىستوبانە ھونەر لەچوارچىۋەى سنوورە جىگرو ديارىكاراۋەكانى
دانىن، چۆنپەتى پاپو بەنەما بۇ ھونەر بەنەنلازەى ئەم
خەنلەھىنەرەكە كەسەك يىپەت بۇ غەم خواردن ياخود بۇ
تورەبون دابونەرىت و تايەتەنلەتتى رىكەخت.

□ - (شەر چىپە؟) سارتەر وەرگىرانى شەرىعەتى لەنامەى
فارسىيلا ()، پارىس، ھىرمەند، () مەشەد.

□ - لەم روۋە ھەپە كەوا ھونەرەكان بەم نەنلازەپەى
كەلەواقىيەتەم دەردەكەنەم لەپەسەندكردن و رواجى نەقلەم
دوورنردىپو ھە جوانرو دىگىر دەن، چونكە واقىيەت لەزىر
دەستەلەپە ھەرو ھا لەزىر مەشك و نەقل و مادەى نەم
سەرزەپەداپە، ئەم سەرزەپەى كەوا ھونەر بەردەوام ھەست
بەنامۇى دەكات تىپدا مل پەھەمانى نەقل نادات كە دادوورى شوپنى
نەم و لاپە ئەم روۋەپە كەھىچ كات نەرۇشتە ژىربارى
پەروەردەى نەقل كەلسەرىپەيان ناۋو لەپەرامەر ھەر كەسەك
كەرەشۇى خواستى لۇژىك لەسەرىپەرت سەرىپەچى كەردو ھە
ھەموو زىچىرىكى پەچرانو ھ.