



"ئەلبېر كامۇ" نووسەرى بەتوانا و فەلسووفى بەناوبانكى فەرانسەوى كە ھەرەكەت "ژان پۇل سارتەر"، لە رووناكجىرانى مەكتەبى "ئېگزیستانسىيالىزم" دېتە ئەژمار.

ئەو لە سالى (۱۹۵۷) و لە تەمەنى (۴۴) سالىدا، بوو بە براۋەى خەلاتى ئاشىتى تۇبىلى ئەدەبى. كامۇ پاش "رودىيارد كىپلېنگ"، گەنجىر نووسەرە كە تۈانى ئەم خەلاتە بەرپتەۋە. "ئەلبېر كامۇ" لە ھەوتى نۇقەمبەرى سالى ۱۹۱۳، لە "موندوۋى" جەزائىر و لە خىزانىكى فەرانسەوى ئەلجەزائىرى چارى بە ژيان ھەلپىنا. دايكى بە رەچەك ئېسپانىيى و باۋكى "لوسىن" لە شەرى "مارن" كە لە سالى (۱۹۱۴) و لە ميانەى جەنگى جىھانى يەكەم روويدا، كوژرا و ھەر بۇيە سەردەمى مندالى "كامۇ" لە ھەزار دەسپت تەنگىدا تىپەرى.

لە سالى (۱۹۲۳)، كامۇ چوۋە قوتابخانە و پاش كۆتايى خويۇندى لە ھەمان زانستكاي جەزائىر ۋەرگىرا. ئەو لە پال خويۇندى، چالاكى ۋەرزىشى زۆرى ئەنجام دەدا و گولچى تىپى كۆلپۇرەكەيان بوو، بەلام تۈۋشبوۋنى بەنەخۇشى سىل لە سالى (۱۹۳۰)، بەناچار چالاكى ۋەرزىشى و فوتبالى "كامۇ" كۆتايى ھات. ئەو كە تۈانايى ئابوۋرى باشى نەپو، بە ناچار وانەكانى بە شىۋەى نيۋە كات لە زانستكا ھەلبۇزارد و سى رۇژ لە ھەفتەدا ئىشىدەكرد تا بېژىۋى ژيانى دابىنكات. لە مامۇستاي تايپەتپىۋە بگرە تا كار لە دامەزراۋەى ئەستىرە ناسى. ئەو لە سالى (۱۹۳۵)، تۈانى بىرونامەى بەكايۇرىياس لە بوۋارى فەلسەفە ۋەربىگىرەت و لە مانكى مەى سالى (۱۹۳۶)، داكۆكى لە ماستەرنامەى خۆى دەربارەى "پلۇتېنۇس" كە پىرەۋى رىبازى ئەفلاتونىيە نوپكان بوۋە. كىرد.

كامۇ لە ھەمان سەردەمى خويۇندكارىدا بوو بە ئەندامى حزبى كۆمۇنىستى و ھۆى سەرەكى ئەۋەشى بە لىركى نۇخى سىياسى ئىسپانیا دەزانى، كە سەرەنجام گەپشە شەرى ناوخۆى ئىسپانیا. لە سالى (۱۹۲۶)، حزبى كۆمۇنىستى سەربەخۆى جەزائىر (PCA) دامەزرا و لە ۋەھا نۇخىكدا، كامۇ ھاۋكارى سىياسى لەگەن حزبى گەلى جەزائىر (Le Parti du Peuple Algerien) دەستپىكرد. ئەمە مەسەلە كىشەى زۆرى لە نيوان ئەو و رىبەرانى حزبى كۆمۇنىست بىكھىنا.

ھەر بەم ھۆيە، "كامۇ" بە شىۋەى فەرمى، "تروتىسكى" خاۋەنى بىرۆكەى كۆمۇنىستى و پىشتىوانانى شۆرشى سەرانسەرى جىھانى ناۋنرا. كە بە ماناي نەفى ئەو لە كۆمۇنىزمى ستالىنىستى بوو. ئەو لە سالى ۱۹۳۴ لەگەل "سىمون ھى" كە بە مۇرفىن موعتاد بوو، ژيانى ھاۋسەرى پىكەۋە نا و ژيانى ھاۋبەشيشيان بە ھۆى خىانەتى "سىۋن" لە "ئەلبېر لىكتراز" و گەپشە جىيى. كامۇ لە سالى (۱۹۳۵)، تاۋەندى "شانقۇ دەرهپتەرى" دامەزرا، كە تا سالى (۱۹۳۵) بەردەوامبوو. ئەو لە ميانەى سالەكانى (۱۹۲۷ تا ۱۹۳۹)، لە رۇژنامەى سۆسىيالىستى "ئالجىر رىپابلىك" كارىكرد و بە نووسىنى بابەت



پانۇرامانى ژيانى ئەلبېر كامۇ

ئامادەكردن: دۇنيا رەھىم زادە



دهرباره‌ی خه‌لکانی عه‌ره‌ب، که له جه‌زانی‌ر به‌سه‌ختی ده‌ژیان، کاره‌که‌ی خۆی له ده‌ستدا و به هۆی تووش بوونی به نه‌خۆشی سیل، نه‌یتوانی په‌یوه‌ندی په‌ سوپای فه‌رانسا پکات.

کامۆ له سالی (۱۹۴۰) له‌گه‌ل "فرانسيس فار" زه‌ماوه‌ندی کرد و له گو‌فاری فه‌رانسه‌وی "پاریس-سور" ده‌ستی به کار کرد. ئەو به ده‌ستپێکی قۆناغی په‌که‌می جه‌نگی جیهانی دووم که به "جه‌نگی ته‌له‌یفوونی" ناو‌دێر کرا، کامۆ هه‌لوێستی ئاشتی‌خو‌ازانه‌ی هه‌بوو، به‌لام به‌ بێینی رێوره‌سمی له‌سێداره‌دانی "گابرییل پری" له پاریس، رایگه‌یاندا که ئەم رووداوه، رقی ئەوی به‌رامبه‌ر به ئەلمانیه‌کانی زیادکرده.

ئەو یاش ئەم رووداوه چوو بۆ "بورڤۆ" و له هه‌مان ساندا، نووسینی په‌که‌مین به‌ره‌مه‌ئه‌ده‌بیه‌کانی خۆی واته "نامۆ" و "ئه‌فسانه‌ی سیسی فوسی" ته‌واو کرد. ئەو له سالی (۱۹۴۲) گه‌رایه‌وه بۆ جه‌زانی‌ر و له میان‌ه‌ی جه‌نگی جیهانی دووم، به ریک‌خستنه‌کانی به‌ره‌نگاری فه‌رانسه به‌ ناو "کومبات" په‌یوه‌ست بوو و بلاوکراوه‌یه‌کی نه‌پنی هه‌ر به‌م ناوه‌ بلاوده‌کرده‌وه. نامانجی سه‌ره‌کی ئەم گروویه، چالاکی دژی حزبی نازی بوو. کامۆ له سالی (۱۹۴۳)، بوو به سه‌رنووسه‌ری بلاوکراوه‌ی ریک‌خراوی به‌ره‌نگاری و به‌ نازاد بوونی پاریس به ده‌ستی ریکه‌وته‌کان، له‌ سه‌ر به‌رده‌وامی خه‌باتی چاپه‌مه‌نیه‌که‌ی پێداگریکرد و کاتێک که رۆژنامه‌ی "کومبات" بوو به بلاوکراوه‌یه‌ک به نامانجی ئابووری، ده‌ستی له کاره‌که‌ی (سه‌رنووسه‌ری) گێشایه‌وه.

پاش جه‌نگ، کامۆ به سه‌فه‌ر چوو بۆ ئەمریکا، کومه‌لیک وتارپێژی ده‌رباره‌ی ئێگزیستانسیالیزمی فه‌رانسه‌وی ئەنجامدا. ئەو که خاوه‌نی بۆچوونی سیاسی چه‌پ بوو، له‌گه‌ل ره‌خنه‌ی توند له سیاسه‌ته‌کانی کۆمۆنیزم، دوژمنی ئەوانی به‌دژی خۆی هه‌لخراند. له سالی (۱۹۴۹) نه‌خۆشیه‌که‌ی ئەو قورستر بووه و بۆ ماوه‌ی دوو ساڵ

له‌ دواوه‌ی ئۆتۆمبێله‌که‌وه دانیشتبوو و له‌م سه‌فه‌رده‌دا وێرای خه‌زانی هاوڕیکه‌ی "میشیل گالیمار" خاوه‌نی ناوه‌ندی چاپه‌مه‌نی "گالیمار" ده‌گه‌رایه‌وه بۆ پاریس. کامۆ له‌م رووداوه‌دا هه‌ر له‌وێ گه‌یانی له ده‌ستدا. ئەو پێش ئەم رووداوه له شوێنێکدا وتبووی:

"مه‌رگ به هۆی رووداوی ئۆتۆمبێله‌وه، کالته‌جارانه‌ترین و بێماناترین جۆری مه‌رگه."

له ته‌نیاپیدا ژیا. له سالی (۱۹۵۱)، وتاری "رایه‌ریو"ی بلاوکرده‌وه، که لێکدانه‌وه‌یه‌کی فه‌لسه‌فی ده‌رباره‌ی رایه‌رین و شوێشه. ئەو که له ده‌یه‌ی (۵۰) دا ژیا، خۆی بۆ کارمۆڤۆڤۆستانه ته‌رخانکردبوو، له سالی (۱۹۵۲) ده‌ستی له چالاکی له‌ریک‌خراوی یۆنیسکو هه‌لگرت و له سالی (۱۹۵۳) له زوومره‌ی ئەو تاقمه‌ سیاسه‌تمه‌داره‌ چه‌په‌ی جیهان بوو، که ره‌خنه‌ی له سیاسه‌تی په‌کیتی سۆڤیه‌ت له هه‌لسووکه‌وت له‌گه‌ل کۆبوونه‌وه‌ کریکاریه‌کان گرت. "کامۆ" له ۴ ژانویه‌ی (۱۹۶۰) له رووداویکی ها‌تووچۆدا گه‌یانی له ده‌ست دا. ئۆتۆمبێله‌که‌ی ئەوان له (۲۴کم) شاری "سانس" و له شارپێ (RN ۵) له قه‌راغ گوندێک به‌ ناوی "پیتی‌ویل" نزیک "مۆنته‌رۆ" و ده‌رگه‌را. ئەلبێر کامۆ

سه‌رچۆله‌کان:

۱. مانپه‌ری ویکپیدیا (لایه‌ره‌ی تایبه‌ت به کامۆ)
۲. مانپه‌ری سيب گزیده (لایه‌ره‌ی تایبه‌ت به کامۆ)
۳. <http://www.arooz.com>