



زەمەن لە نىيەت ھەقىقەت

لە غەربىيە ۋە: غەبىدوللا مەحمۇد زەنگىنە

پرسىيار كىردىن لە راسنى «ھەقىقەت» پرسىيارى راسنە قىنەيە لە قەلسە قەدا، بۇيە بە شىۋە يەكى راسنە قىنەيش دەھىترىنە ئارا، ئەگەر پەيۋەسنى بىكەين بە زەمەنەۋە و لە ھەموو روۋە كانىيەۋە ئاۋونۇيى بىكەين و بە دۋاي پارادۆكسە كەيدا بىگەرتىن، وانە پرسىيار كىردىن لە ھەلە و ئوتكارى كىردىن لەسەر ئوتكارگەي مېژوو و زەمەن، بەلام ئوتكارى پرسىيار لە راسنى لەسەر مەھكەكى زەمەن، خودى پرسەگە دەخانە قەيرانەۋە و دەيكانە ئەلزگە يەك دەردە چەمان ناپىت لېي. ئىدى چۈن دۆلۇز چارەسەرتىك بۇ كىشەي راسنى دەدۆزىنەۋە، كاتىك پەنا بۇ چەمكە كانى «لايىننۇز» دەپات لە باردى «موكىمىن» و ھاۋرەگە زەنە بوون و «اللامنجانس» و جياۋازنە بوون» اللانمايز» ۋە و بە چەكۈشى نىچەيى ئىكىدەشكىنپىت.

ئەگەر پەند لە مېژووئى فېكىرى ۋەرىگرىن، بىگومان ئىيىنى دەكەين، كە زەمەن ھەمىشە و بەردەۋام سەرچاۋەي كىشەي ۋىتاكردىن راسنى بوۋە. ئەۋەيشى راسنى دەخانە كىشەۋە، خودى راسنى نىيە كە بە درىزايى سەردەمەكان فرە جۇر بوۋە و ھاۋكات ناۋەرۇكى ئەزموننگەرى سادەيش نىيە، بەلكو فۇرم

يان خودي هيزي زدمه نه. ههر له دېر زدمانه وه نهم كيشيه له نه لژگه ي فؤرمه كاني ناينده دي داكه ونه ييه وه نه قيوه نه وه. نه گهر نه وه راست بيټ كه رهنگه سبه يني جنه گيكي دهريايي رووبدان، ئيدي چؤن بنواين خؤمان لهم دوو دهره نجامه رزگار بكهين: يان له مومكينه وه نه سلهم به رههم بيټ (چونكه نه گهر مه عريشه رووبدان، بيگومان ده بې روونه دان)، يان ده بې رابردو پيويست نه بيټ (چونكه ده شپټ جهنگه كه روونه دان).

كارتيكي ناسانه گهر بمانه وي چاره سه ريكې ديا ليكيكي نهم پرسه بكهين: نه گهر لايكه مي قورسي و گراني بيكر دنه وه له په يوه نديي راسنه وخؤي نيوان راسني فؤرمي زدمه ن روون نه كه ينه وه، ئيدي ده كه وينه پيگه ي ناوانباري به وه دي راسني مان دوور له هه بووه كان داناه، وانه خسنو مانه نه نه به ده وه، يان نه وه ي له نه به ده ده چيټ. ده بې چاوه پرواني «لاييز» بكهين نا نهم پرسه كارامه نرين و هاوكا نامؤ نرين و پچاوپچي نرين چاره سه ري بؤ ده دؤ زرينه وه.

لاييز باس له وه ده كا كه جهنگه دهرياييه كه رهنگه رووبدان يان روونه دان، به لام خؤ نهم له يه ك دنيا داروون دان، وانه ده شپټ له جيهاتيكا رووبدان و له جيهاتيكي ئردا روونه دان، نهم دوو جيهانه يش دوو جيهاني مومكين، به لام پيكنه گونجاون، بؤيه ده بې وينا كرتيكي جوان بؤ هاوړه گه زنه بوون (جياواز له پارادؤكس) بخولقيني، بؤ نه وه ي چاره سه ري نه و كيشه و نه لژگه يه بكهين كه راسني رزگار ده كا.

نه وه ي به پي نهم مانايه مومكيني ليته ره مه ديټ هاوشيوه نه بووه نه ك نه سلهم، ده كرت رابردو يش راسني بيټ، بيټه وه ي وه ك پيويستي بيټه راسني، به لام نه وكا وينا كرتي

راسني له بري نه وه ي چاره سه ريك بدؤ زرينه وه ده كا كه به ناراميه كي كاني. دياره شنيك نييه رنجرمان بيټ له وه ي بيسه لميني هاوشيوه نه بووه كان سه ر به هه مان گه روونن. بؤ نمونه «فانگ» نه ينيه كي پاراسنوه، دوانر نه ناسراويك له ده رگاي ده دان، ده شپټ فانگ نه و بكوژيټ يان نه و فانگ بكوژيټ، ده شكريټ هه ردووكيان له و مه نرسيه رزگار يان بيټ يان هه ردووكيان ئيا بچن... هندا. ده كرتيټ ئو بگه يټ به من، به لام له يه كيكي له « مومكين» كاني رابردو رهنگه دوؤ مني من بوويټ و له جيهاتيكي ئريشا هاوړيم بيټ. نهمه وه لام ي بيرگسه بؤ لاييز. هيلي راست وه ك هيزيكي له زهمه ن و وه ك سوورم يټ «منا هه» يك له زهمه ندا، هاوكا هيليكيه هيلي ئري ليده بيټه وه، دوانر يش هيله كاني ئر كه له و هيله راسنه كه ونوونه نه وه به چوردها فؤرمي هاوړه گه زنه بووي ناماددا گوزر ده كهن و ده گه رينه وه بؤ فؤرمه كاني رابردو، كه وه ك پيويستي وه ك هيله راسنه سه ره كييه كه راست نين.

پيگه يه كي ئر بؤ گيړانه وه ديټه نار، وانه ئيدي گيړانه وه له وه ده كه ويټ گيړانه وه يه كي راست و درووست بيټ، به و مانايه ي خواستي راسني و درووستي هه يټ له وه ي له پرووي چيهه نيوه درؤ زرين بيټ، پرسه كه هه رگيز په يوه ندي نييه به وه ي هه ر يه كه و خاوه ني راسني و هه قيقه ئي خؤي بيټ، به لكو فرديه كي په يوه ندي بيټ به ناوهرؤ كه وه. نه وه ناواناي هه له يه كه شيوه ي راسني و هه ق ده شپټيټ و جي ده گرينه وه، به وه هؤ يه ي هاوكا ليووني فؤرمه هاوړه گه زنه بووه كان له ئيسناوه ده هيميټه مه يدان، يان له گه ل فؤرمه گه ليكي ئيسناوه ده ئي كه وه ك پيويستي راسني و هه قيقه ئ نين. له ئيسنا به دواوه وه سفني

به رجه سه يي ده گانه جياوازه بووني شنه واقعي و خه ياليه كان، به لام نه و گيړانه وه درؤ ينيانه ي له گه ليده ده گونجيت هه نگاويك بؤ پيشه وه ده تيټ و له ئيسناوه جياوازي نه وئو ديټنه مه يدان رافه ناكرين و جيه روه ي نه وئويش ده خه نه ئيو رابردوه وه كه ناوانرټ له نيوان راسني و ناراسني «هه ق و ناهه قدا» يه كلا بكرنه وه.

مرؤقي راست و درووست مرد و هه موو نمونه يه ك له راسني و هه قيقه ئ له پيناوي سوودي گيړانه وه يه كي نويدا سه ره له ده دان. بيټه لهم بواره ده قسه مان له يه كه م نووسه ر نه كرده وه، نيچه له ژير ناوي ويستي هيزدا ناواناي هه له كرتي كؤ كرده نه وه بؤ فؤرمي راسني و هه ق چاره سه ريكې بؤ قه يراني راسني دؤ زيه وه، كاتيكي ويستي بؤ يه كجاري و نا نه به ده ده سنيشاني بكا، به لام به شيوه كي پيچه وانه ي لاييز، نه ويش له پيناوي سوودي هه له دا و له ژير ناوي ناواناي هيزي كرده يي نه فرينه ردا...».

سه رچاوه :

-رؤؤ نامه ي «المنارات»، ژماره «2724»، رؤؤي چوارشه مه 13 ي شوباني 2013