



لە دەزى  
سىزى لىسىپىگىرەدان

رۆزا لۆكزامبۆرگ  
لە فارسيهوه: تەرزە تۆفيق





بۇ ئەو زېندانىيە سىياسىيەتچىسى، كە كەۋننە بەرلېشاۋى سېسنىيەمىكى كۆن، ئىمە نە ئارەزوۋى لېيۋوردنمان بوو، نە چاۋەرۋانى مېھرەبانى و گەورەيى. ئىمە داۋاي مافى ئازادى و بوۋنى وجود و شۆرمان، بۇ سەدان مەرۋقى بە ئەمەك و چاۋنەئرس و ۋەفادار دەكرد، كە لە گرنوۋخانەكان و بنكە پۇلسىيەكان ھاوار و ئازاريان ئەكېشا، بەھۋى ئەۋەي، كە لەژېر سېسنىيەمىكى دېكئانئورانەي، ناۋانبارانى ئېمپريالىسنى پېشوو بۇ مەرۋقەكان، ئاشنەۋايى و سوسىيالىزم لەجەنگدا بوون. ئېسنا ئەۋان ھەموۋيان ئازادن، ئىمە جارىكى ئر خۇمان لە نېشانە و پلەكانەۋە ئامادەدەكەين بۇ خەباث.

ئەم دارودەسنەيەي «شەيدمەن» و ھاۋپەيمانە بۇرژواكەي لەگەل «مېكس» - پرىنس بادەن - لە پلەي رابەرايەنيدا نەبوون، ئىمەيان ئازاد كەرد. ئەۋە شۆرشى پۇرلېنارىيى بوو، كە دەرگا ئاكەكەسەكانى بەرۋوى ئىمەدا كەدەۋە، بەلام چىنئىكى ئر ھەن نېشئەجىيى ئەو كۆشكە ئارىك و ئرسناكانەن و بەنەۋاۋى فەرامۇشكراون. لە ئېسنادا ھېچكەس لەبېرى ئەو سىما خەمۇكاۋىيانەي، كە لە ئارىكى و ئارمايى پىشت ئەو خەمە ئارىكەي دىۋارەكانى زېندانەۋە ۋېل كراون، نىيە، كە ئەنھا بەھۋى ناۋانگەلئىكى ھېچ لەدژى ياسا، حەقيان نىيە بخىئە شوئىنئىكى ئاۋاۋە. بەدئىيايەۋە ئەۋانئىش ۋەك بېبەخنەكانى سېسنىيەمىكى كۆمەلەيەنى ناسراون، كە شۆرش ئەۋەي كەدوۋەنە ئامانچ: قوربانىانى جەنگىكى ئېمپريالىسنى كە رەنج و بېئەۋايى نا بە كۇئا ئاسنى خۇي گەياندا، لەۋانە ئەشكەنجەيەك كە جېگاي ئەحەمول و قېۋلكردن نىيە و قوربانىانى ئەۋ قەسابخانە ئرسناكەي مەرۋقەكان، كە بە ناپايەدارى رۇچۋونە ناۋ غەريزە بنەپەئىيەكەيانەۋە.

دادپەرۋەرى چىنى بۇرژۋازى، جارىكى ئر ۋەكو ئۇرپىك بوو، كە پىئان بە نەھەنگە دىرندەۋ گەۋرەكان دا پاكەن و ھەلئېن. لە ھالئىكدا كە ماسىيە بچۈۋكەكانى ساردىن لە ئۇرەكە گىريان كەرد و كەۋننە بەر ئەلەكە قازانچى براۋەكان كە لەماۋەي شەردا بە ملىۋنھا پارەيان خسئە گىرفانىانەۋە، ھەموۋيان، يان بىن گوناج ناسپىران، يان لەگەل سزاگەلپىكى بىن مانا و مندالانە رۋبەرۋو بوۋنەۋە، بەلام دزانى دەۋلەت، ئن و پىۋا، بە سزاگەلپىكى دراكۇنئىن (دراكۇنئىن لە ھاكمانى سفاكى يۇنانى كۆن لەپىش سەردەمى رېفرۇمى سۇفۇكىل) سزادان. بىرىندار و برسى و سەرما لە ژۋورە ئاكەكەسىيەكاندا كە بە زەحمەت و بەسەخنى گەرم ئەيىت، ئەم ۋېلكراۋانەي كۆمەلگە چاۋەرپىي لېيوردن بوون.

ئەۋان لە ئاۋمىدى چاۋەرپىي مىللەنگەلپىك بوون، كە سەرگەرمى سەرەككىيان دىراندنى گەروۋى يەكئرى و دابەش

دوو مانگ جارىكى دەررەچىل، كۇفارىكى فكىرى، فەلسەفە،

کردنى ناچ و ئەخنبوون. دوا «ھېنزولام»(خانەدانى سەئەنەنى، كە بەيەكەوۋە ئىمپرانئۆرى ئەلمانىا، بروس، رۆمانىايان پېكھېئا) ئەو بېنەوانەنيان فەرامۆشكرد و لە كائى گرئە دەسنى دەسەلەن، ھېچ لېبورئىتەك لە ئارادا نەبوو،

گرئووخانەكان، كەموكوربەكانى سزاكانى دراكۆنيناوار، پرووخانى سزانامرۆفانەكان بەكەلك وەرگرئن لە زنجير و جەلد، پېشكەوننى باودۆخەكان بەلایەنى زۆرەو، چاودېرى پزىشكىي، چوونە ژوورەو دەسەلەن خۆراك

و بەدېلىكى ھەبېت، بەلام چاكسازىيەكى ئەواو لە ھاوسەنگى لەگەل رۆخى سۆسياليزم، ئەنيا ئەنوائى لەسەربنەماي سېسنەمېكى ئابوورى كۆمەلایەنى نازە بەرپۆە بچېت.

بەجۆرىك كە ئاوان و سزا بەگوېرەى دوایين شېكرەنەو ە شېكارەكان رېشەگەلىكى قولى لە چۆنىيەنى سېسنەمى رېكخسئەنەو ەى كۆمەلگایەدا ھەبېت. پېوانىكى رېشەبى ئەنەنەن بى پرۆسەگەلىكى ئالۆزى ياسايش، ئەنوائىت بگېرئە پېش. سزای لە سېدارەدان، ئەم گەورەئرين شەرمە و كاردانەو ەى بەلایەنى زۆرەو بە سېسنەمى ئەلمانىا، ئەبېت بەشېو بەكى كامل نەمىت. بۆچى ئەم حكومەنە نوپىەى كرېكاران و سەربازان ئا بەم ئاسنە دوودلە؟!

خۆبەزلزانىكى ەكو»بەكارىا»، «لېدپۆر»، «بارت»، و «دۆمىنگ»، ئايا ئەم ناشرىنيە بۆ ئپو ەوونى نىيە؟!

ئەزانم كە ئپو ەكاث و ەلى زيادەئان نىيە، ئەبېت سەرنجى ەزاران خال بەن، و ەزاران سەخنى و ئەرك لەبەامبەرنانە. ەموو ئەمانە بەئەواوى راسنە، بەلام لەپېشەو ە سەرنج بەن، كە بەراسنى و بەچ ئەندازەيك پېوسئنان بە كاث ەيە، بۆئەو ەى: «سزای لەسېدارەدان ەلېو ەشېرئەئەو ە!»

ئايا ئپو ە باس و گفئوگۆدەكەن و لەھەمبەر رووبەرپو ەوونەو ەيكى درېژخايەن، بېروپا وەرگرئن بە



بنھوفن

و بارودۆخى كار پېنارباگان. لە حالئىكدا كە ئەمە ئەركىكى پر شانازىيە. سېسنەمى سزای بە رەواج، كە بارگوى بە رۆخى ئوورەى چىنايەنى و دوور لە شارسانىيە، ئەبېت لە رېشەو ە گۆرانى بەسەردا بېت و چىگرەو ە

ئەنەنەن لە پشوو ە رەسمبەكانى «كۆيلەكانى ئەلمانىا» كە رۆژى جەژنى لەدايكبوونى قەيسەرە. ئېسنا شۆرشى پرۆلېنارىيى ئەبېت بە (لایەنى كەمەو ە) كەمىك بە مېھرەبانىيەو ەو بە ئاشكراكردنى ژيانى نارىكى

كۆفارىكى فكرىي، فەلسەفەيە، دوو مانگ جارىك دەردەچېت



پيويست ئەزانن؟ ئايا خۇئان لە دلى ئالۆزىيە ئەشريفائىه كان، لە وردبىنييه ياساييه كان، لە پرسىاره خەت سورە كان لە گروپ و بەشە كان لە دەسنده دەن؟! ئاه! كە چەند ئەم شۆرشە ئەلمانىيە، ئەلمانىيە چەند باس و گفئوگۆبى و هەلبژاردنىيە!! چەند وشك و كەس مردوو و جەرگ سوونا و گەورەبە!!! سزای لە سىدارەدان لەبىركراوه، ئەنيا يەككە لە و رده كارىيانە سىپىردراوه بە فەرامۆشى، بەلام ناچ ئەندازەبەك وردبىن، پۆخ و هەلومەرجى ناوخۆبى كە شۆرش بەرپۆه ئەبات، بەم وردەكارىه بچوو كە خيانەت لە خۆى دەكات!! بەئێن جاريك بەسەر بەشيكى ئاسايى لە شۆرشى فەرەنسادا بچىنەوه. بۆ نموونە، با ئەماشايەكى كنىبى وشكى «مىگىت» بکەين. ئايا كەسك ئەنوائىت بەبى سەرئىشە و لىدانى دلى ئەم كنىبە بخوئىننەوه؟؟ ئايا كەسك لەدواى كردنەوهى كنىبەكە، گرنگ نىيە لەكام لاپەرە بىت، ئەنوائى وهلاى بنىت و بەرله وهى كە هەناسەت لە ناخدا پابگرى گوئى لە دواين گۆرانى ئەو ئراژىديا ئرسناكە بگرى؟ ئەمەش وهكو سەمفۆنىاي بنهۆقنە، كە بە ناخى يەك ناشرىنى و زەبەلاحى هەروەك خىراىي گەردەلوول بەسەر پەيكەرى كات، گەورە و شكۆدار، لە دەسنكەوت و هەلەكانى، لە شكەست و سەرکەوتن، لە يەكەمىن هاوارى مندائىكى لاواز بە هەموو

هەناسە يەوه، پۆچوو. ئىسنا بۆ ئىمە لە ئەلمانىا ئەم رووداوه چۆن دەبىت؟ لەهەموو شوئىت كە شارە گەورە و بچوكە كان، هيشنا و بەردەوام، بوون و كرده وهى هاوولائىيانى كۆن و بەئەزموونى سۆسيال ديموكراسى بىكەت و خالى لە نرخ، هەسنىان پىدەكرىت، هەروەك ئەوانەى كە كارنەكانى ئەندامىيان لەلايان هەموو شىكە و مرۆفابەئى و ناخ لەلايان هىچ نىيە، بەلام نايىت ئەوهش لەبىر بکەين: مېژوووى جىهان بى شكۆدارى ناخ و دەروون، بەبى باوهر بەخوبوونىكە بەهيز و بەبى كرده وهى ئازادانە و ريشەدارانە دروست نەكراوه. «لىكئىخ» و من، سەرقالى رۆشن بووين لەو دالانانەى كە ماوه يەك لهوئى ژيانمان دەكرد، ئەو لەناو هاوژىندانىيە رەنگ و پوو پىوه نەماوه كەى زىندان، و من لەگەل دزە فەقىرە كان و ژنە سەرجادەبىيە كان، لەگەل ئەوانەى كە سى سال و نىو ژيانى خۆيان لە ژىر سەققىك بەرپىكرد و بەلاياندا ئىدە پەپىم، ئىمە هەردوو كمان هەروەها ئەوانەى كە ئىمەيان بەرپىدەكرد سويندمان خواردوو:» كە نايىت ئىوه مان لەبىر بچىنەوه» ئىمە داوامان لە كۆمىنەى بەرپوه بردنى ئەنجومەنى كرئىكاران و سەربازان هەيه، كە پىويستى بە گۆرائىك و چاكسازىه كى بەپەلە هەيه لە بەرە و باش بردنى زۆرىك لە زىندانىان لەگرنوو خانەكانى

ئەلمانىادا. ئىمە داوا دەكەين كە سزای لەسىدارەدان لە پرۆگرامى سزاكانى ئەلمانىا هەلبۆه شىنرىنەوه. لەماوهى كۆمەلگۆزى ئەم چوار سالەى مرۆفە كان، خوئىن وهكو سىلاوىك خورەى دىت. ئەمرۆ هەر دلوئىك لەو خوئىنە، بەنرخە ئەبىت بە برۆاى راسنكۆيانە و دوور لە رىبابازى لە جامىكى بلورىندا پارىزگارى لىكرىت. چالاكى شۆرشگىرپى و مرۆفدۆسنى، ئەم دووانە زۆر گرنگ و بە ئەنھا هەناسەى راسنەقىنەى سۆسياليزم. جىهانىك ئەبىت ژىر و ژور بىت، بەلام هەرفرمىسكىك كە ئەرژى، سەردەمىك كە ئەنوائىت لەژىر پارىزگاريدا بىت، بەلام بەداخەوه چالاك ئەبىنەوه، ئەمە ئۆمەت لىدانىكە و ناك (ئەوانەى كە چاويان لەسەر نادادپەروهرى نەنوقانوه و بەئاسانى بەلايدا ئىدە پەرن) ناوائىكان ئەنجامداوه، كە بەبى بايەخ پىدان و پزگار كردنى خۆيان لە بارى قورسى بەرپرسارىنى ئەوه، بە كرمىكى بى دىفاع لەدلى خاكدا زىانىان گەياندوووه.

تیبينى:

ئەم بابەتە لە نۆفەمبەرى ھەزارو نۆسەد و ھەژدە 1918، لەدوا ئازادىي پۆزا لۆكزامبۆرگ لە زىندان و كۆتايى جەنگى جىهانى يەكەم، نوسراوه.

دوو مانگ جارێك دەر دەچێت، گۆفاریكى فكري، فەلسەفە،