

كانت

فہیلہ سوفی مؤرال و میتافیزیکیا

نہ نوہر حسین



کاره فیکریه کانی که له وهه رگی پانی په ژاره
عه بدولحه میده).

-۱-

(کانت و میتافیزیکیا)

کانت

گرنگیه کی زۆری دها به میتافیزیکیا تا له سهه
ئه ساسی لۆژیکی زاستی تاوتۆیی بکات (سهه رپای
ئه وهی باوه رپی وابوو که ته نهها له سهه سروشتی
میتافیزیکیا) مانای ئه وهیه که مه حاله ملکه چی
په وهی سروشتیه باوه زانسته کانی (فیزییا، بیکاری)
بکریت. که هه ندیک بانگه شهی بو ده کهن، نامانجی
کانت که کتییی (ره خنه ی عه قلی ئه بسترکت)
بونادانی فله سه فهیه کی میتافیزیکیا بو له سهه
بنچینه یه تی زانستی قبولکرا، دوا ئه مانجی شهی له سهه
ئه و تپوهه خالیوونی میتافیزیکیا بو له هه له و که م و
کوپریانه ی رابردوو و بهرنامه یه کی باش بو دها توو.

به لام دواتر هه ر خوی کانت وه لامی ئه و پرسیاره ی
دایه وه (چون ده توانی میتافیزیکیا به زانسته وه سف
بکریت، به لام هه ر خوی ئه وه ی سه له ماندوه میتافیزیکیا
وه ک ناماده باشیه کی سروشتی بو عه قل واقعی ده بییت.
کانت پیویایه قسه کردن له سهه ر باه ته
میتافیزیکیه کان که به بو چوونی ئه و بریتین له (خوا،
سهه ربه خوی و نه مری، جاویدانی) کارکی ناساییه،
به مه رگی پپوسیتییه کی سروشتی بییت، چونکه
عه قلی تیوری ناتوانی سنوره کانی بهه زینییت بی
ئه وه ی دهرونی به ره و له ناوچوون نه با و نوقمی تاریکی
و نه گونجاندن نه بییت.

دواتریش بو چوونی کانت سهه باره ت به میتافیزیکیا
بریتییه له سهه رنجانی بو فله سه سفه کانی بواری
ئه نتۆلۆژی و نامانجگه راو دوکماییه کان، نمونه شه
فله سه فه ی فله سه سفه ئه قلگه راکان بوو که ریبازی
ناواخنه راییه) به کارده هیین وه ک ئه وه ی که ئه قل
له توانایدا هه بییت له (رهنگه - ممکن) وه بو (هه بوون-
الموجود) یان له (بیرۆکه ی خوا) وه بو (بیراردان له سهه
بوونی خوا)

-۲-

(کانت و ئایین)

کانت له مباره یه وه بانگه شهی بو ئه وه کرد
که (پله و پایه ی پیاوانی ئایینی که مبرکریته وه و گرنگی
نه دریت به فه رزه کانی به ندایه تی و چوون بو کلیسا،
له گه ل ئه وه شدا هه ولی چه سپاندنی ئاینیکی خودایی
راستی داوه به مه رگی دوربیت له بو چوونی پیاوانی

ئه مانوئیل کانت له ۲۲ ئه پرلی (۷۲۴) ز له شاری
کۆنگسبیگ له ئه لمانیا له دایکبووه، باوکی هه ژارو
دایکی ساده، به لام تاراده ی په رستن و خو شه ویستی
بو دایکی ده لی: "من تاماوم له ژیاندا هه رگی له بیری
ناکه م، که یه که م تووی خپرو چاکه ی له دلمدا چاند"
کانت ته نهها ئه خلاق و ئایین فیرنه بوو، به لکو گرنگی
به سروشتی مه عریفه شه دها، ئه گه رچی روژانی
قوتابخانه ی به نوژیکی دووردریژ له کلیسا
ده ستپنیده کرد تا دواتر به شیوه یه ک دوور ده که ویته وه
که هپج شتی ناتوانییت له ئایینی نزیک بکاته وه.
کانت پاش ئه وه ی ده چیته زانکو له به شه ی
فله سه فه، به لام سالی (۷۴۸) پ. ز ناچار ده بییت به هو ی
مردنی باوکییه وه دوا ی بژیوی ژیان بکه وییت، تا دواتر
له سالی (۷۵۴) زدا گه رایه وه و پرونامه ی دکتۆراکه ی
(له ناوانگر) دا پیشکه شه به زانکو کرد.

کانت زور کاریکه ری (نیوتن) له سهه ر بوو به تایه تی
تیوری (کیشکردن - جاژییه) هه ر بو یه چه ند
لیکوئینه وه یه کی له و بواره دا نویسه له بابه تی "بیروا
سهه باره ت به پیوانه ی راستی بو هیزی زیندوو" میژووی
سروشتی گشتی و تیوری ناسمان" سالی (۷۷۰) ز
ده بیته ماموستای لۆژیک و میتافیزیکیا تا دواتر
فله سه فه یه کی گرنگی هینا یه کایه وه به ناوی (فله سه فه ی
ره خنه گه راییه).

وانه کانی کانت سهه باره ت به (میتافیزیکیا) به وه
ده ناسرانه وه که رون و ناشکرا بوون. به شیوه یه کی
میژودی باسیده کرد و هه رچی وتاره کانی تری
سهه باره ت به (لاهوت) و مه سه له ئاینیه کان نامانجی
روشنگه ری ئه قل و روو روژاندانی (ئه ست) بوو بی
ئه وه ی هپج گرنگیه ک بدات به سروته سوننه تیه کان، تا
له سالی (۱۸۲۳) ز کتییی (په ره رده) ی بلاو کرده وه.
له ته مه نی (۷۹) سالییدا که هیشتا ژنی نه هینا بوو،
باری عه قلی و ته ندروستی به ره و خرایتر چوو و چاوی
له ده ستداو تا له ته مه نی (۸۰) سالییدا له (۱۲) ی
فییره ی (۱۸۰۴) دا مرد دوا و ته شهی ئه مه بوو که وتی "
ئه مه باشه" بوو.

ئه گه ر چی مردنی کانت له و کاته دا روداویکی
تراژییدی بوو، به لام به ره مه کانی به چاویدانی
ماونه ته وه و گرنگترین وشه ی کانت دوا یی له سهه
گۆرکه ی نوسرا، ئه مه بوو
"دووشتی سهه ره سهه مه ره سهه رسام ده کهن،
ناسمانیکی رازاوه به ئه ستیره له بان سهه م و یاسایه کی
ئه خلاقیه له خودمدا"
ئه م نویسه خویندنه وه یه که بو کتییی (کانت، ژیان

له پېوره ئه خلاقه كاني ناخمان دهكات.

-۳-

(كانت و ئه خلاق)

له مباره يه وه تېروانيه كاني كانت ده وه ستيته سهر ئيراده، به لام حاشا له وه دهكات كه ئه خلاق به سترابيتته وه به ئه نجامي كرده وه كاني مروقه وهك (چيز، نازارو سودو زيان) هه موويان په يوه ستن به ناخي مروقه وه.

ئهو پيوايه چا كه خوازي ته نها ئيراده ي ناخي ئينسانه كانه و هيچي ترو ته نانهت ئهم ئيراده چا كه خوازه ناتواني سوزو ئه هاره وزوه سيكسيه كانيش بچو ئينييت.

ههروه ها له سهر ئهم چه مكه كانت پيوايه هيچ چا كه و خراپه يه كه به بي ياسايه كي ئه خلاقى وجودى نيبه.

كانت مه سه له ي ئه خلاق به دور ده گري ئت له ميتا فيزيكي او هه موو هه سته كاني سوزو مه به سته كاني به ديارده داده نييت

نهك هوكارو ئه وهش به وه پشت راسته كاته وه كه ده بي ياسايه كي ئه خلاقى ئه مانه ريك بخات و پيوسته (درونه كه يت) و ئيراده ت هه بييت و كاريگه ري هه بييت و ئه وه شي ره تکرده وه كه ئه خلاق له سهر بنه ماو ريژه يي و ماديه كاني مروقدا دابمه زريت، چونكه ئه مانه جيگرو ره ها نيبه، به لام ئه خلاق له سهر بنه ماو ياسايه كي جيگرو ره ها و هستاوه ئهو پيوايه ياساي ئه خلاقى تا كه مه بده ئه بو ئيراده ي مجردى مروقه.

-۴-

كانت و فيزيك (سروشت)

ته قليدي و سوننه تي و له به رامبه ردا پشت به ستييت به مه يله ئه خلاقه كان به رز و شاراوه كاني ناخي مروقه، ئهو بوني خوا، ده سه لمينييت.

له مباره يه وه به تيزي جه ختكرده وه ي له سه ربوني خوا دووركه وتنه وه بو له (وولف) ي فه يله سوف و كه وتنه ژير كاريگه ري (داقيد هيوم) وه وه ره خنه ي له و تيزه ي ميتا فيزيكي كرت كه ده لي "مه حاله به لگه ي ئونتو لـوـوـژي

(ميتا فيزيكي اي روت) به راستي به سه لميندرين له سه ربوني خودا.

كانت له مباره يه وه وتي " ئايين ده بي پشت به عه قليكي كرده يي بو هه ستي ئه خلاقى به ستييت، نهك پشت به لوژيكي عه قلى تيوري، هه ر بو يه كانت سي پرهنسيبي سه ره كي (نه مري)، سه ره به خو يي، خودا ي را كه ياند كه.

۱- مروقه ناتواني ئت ئه ركه كاني

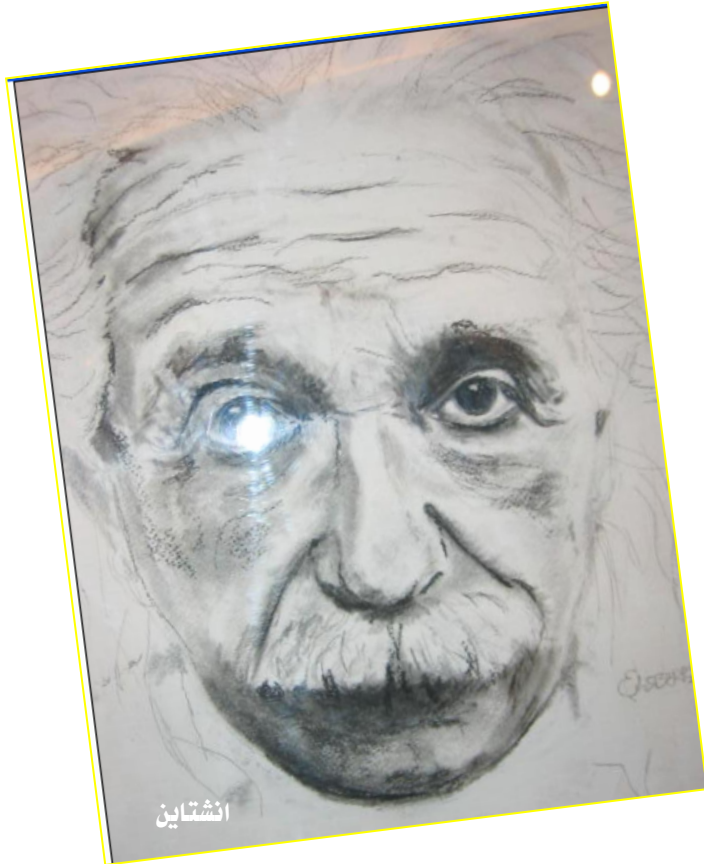
سه رشاني به جي بگه ينييت تا نازاد نه بييت.

۲- ناتواني بگاته پيروزي تا نهر نه بييت.

۳- ناتوانييت بگاته ناشتي چا كه ي گه وه، گه ر خودا نه بييت.

كانت جاريكي تر ره خنه له پياواني ئاييني ده گرييت كه ته نها قسه ي كتيب و كليسا كان دووباره نهك ده كه نه وه، ئهو ده لي " ده بي روح و ناوه پوكي كي شه كان تيبگه ين" ئهو ده لي " ئايين له ناخي خو ماندا ده بي بيدو زينه وه به دواي ئايندا بگه رين.

كانت روداوي (هه له ي ئادم) و (مه سيح يان كوپرى خوا) ي وا ليكدايه وه كه يه كه ميان ده لاله ته له به ر يه كه وتني ويست و هه ست، دو ميان ده لاله ت ته نيا



يەككە لە تېۋرە گىرنگەكانى فەلسەفەكەى كانت و رۇلىكى گىرنگى ھەبۈە لەسەر پىرۇسەى سىياسى ئەورۇپا و ئەلمانىا بەتايىبەتەش، كانت پىيوايە سىستەمىكى كۆمارى بىرۆكەى ناسىۋناليزم و ئىرادەى گىشتەش كە نوپنەرى راستەقىنەى خودى ئىرادەى سىستەمىكى پىيۋەرەىكى گىرنگە بۇ ئاشتى و سىستەمىكى سىياسى باش.

ئەو پىيوايە نەتەوايەتى ئەو ئىرادە گىشتەيە، كەمىللەت لەگەل يەكتىرا كۆدەكاتەو كە يەك ئامانجى ھەبىت، كەئەمەش لەناخى تاكەكانى كۆمەلدا ھەبە و كانت واى بۇ دەچىت گەر دەستورى ۋلات لەئىرادەى خەلكەو ۋەرگىرا ئەوا ياساكان مسۆگەر دەكات، بۇ ئەو ھەش كەبەم سىستەمە سىياسىيە بگەين لەرىگى عەقلىيەتى خاۋەن ئەزومنەو ۋە پىيى ناگەين، بەلكو لەرىگى گىانە نەتەويەكەو دەستبەر دەكرىت.

بۇچۈنەكانى كانت لەمبارەيەو كارىگەرى لەسەر ھىگىل و ھردەرۋ نىچە ھەبۈە سەرەتايەك بوو بۇ سەردەمى ئايدۇلۇژياكان و ناسىۋناليزم لەجىھاندا.

-۷-

(كانت و ئاشتى)

لاى كانت چۈن سىستەمى دىموكراسى ئامرازىكە بۇ گىيانى نەتەوايەتى، ئەمەش دىسان پىيۋىستى بەپىرۆزەيەكى جىھانى ھەبە بۇ ئاشتى، كانت پىيوايە " شەرپاشماۋەيەكى شارستانى ھەبە لەمىزۋودا " ئەو ھەش بەو پىيەى كەشەر ھىزىكى گەرەيە لەھىزە جوان و سەر سۈرپەيەنەرەكانى سىروشت، ھەر ئەو ھەش وادەكات بۇ دەستبەر كىردنى ئاشتى و سەر بەخۇيى پەناپاتە بەر ئەو ھەش كەترس و شەرپوشۇر بەھىزىترىن پارىزەرە بۇ مسۆگۈر كىردنى سەر بەخۇيى و لەناۋبىردى چەوساندنەو.

تېۋرەكانى كانت سەبارەت بەئاشتى بەدواى شۇرپى فەرەنسادا ھات و پىيواۋو سەرەتايەكى باشە بۇ رىكخستنى مىللەت.

كانت لەكتىيى (پىرۆزەيەك بۇ ئاشتى ھەمىشەيى) كەيەككە لەتيزە گىرنگەكانى سەبارەت بەئاشتى لەچەند خالدا كۆ دەكاتەو لەبابەتى: -

"پەيمان بەستنى ئاشتى و نەھىشتنى نىيازى شەرپىردن، پاراستنى كىانە سىياسىيە سەر بەخۇكان، چۈنكە دەۋلەت كالانىيە، بەلكو گروپىكى مۇيىيە، ھىچ كەس بۇنىيە دەسەلاتى بەسەردا بسەپىننىت، جگە لەخودى دەۋلەتەكە، پىيۋىستە ھىزە سەربازىيەكان ھەلبوشىندىرنەو، چۈنكە بونى ھىزى سەربازى،

بەپىيۋەچەوانەى بۇچۈنەكانى سەبارەت بەمېتافىزىكىيا، بۇچۈنە زۇرۇش ھەبە لەسەر فىزىك (سىروشت) ۋەكو پىشتەر باسماكىرد، كانت لەمبارەيەو زۇر كەوتۈنە ژىر كارىگەرى (نىۋتن) ھە جگە لەو ھەى كارى لەسەر تېۋرى (كىشكردن) كىرد ھەۋلىداۋە، دروستكردى گونجانيك لەنىۋان فەلسەفەكەى (دىكارى) و (لاينبىت) لەمبارەيەو.

كانت لەسادەترىن تېۋرەكانى پىيوايە ھەموو ھەسارەكان يان خەلكى لەسەر ژىاۋە يان خەلكى لەسەر دەژى لەداھاتوۋدا، تا ئەو رادەيەى دەلىت: رەنگە دورترىن ھەسارە لەخۇرەو سىتەمى ئەندامى عەقلانى تىدايىت.

دىارە مەبەستى ژىان و زىندەو ھەرو مادە ئورگانىيەكانە.

-۵-

(كانت و سىياسەت)

ئەگەرچى بۇچۈنە كانت لەدواين كىتەبەكانى لەمبارەيەو خراۋەتە رو بەتايىبەتى لەكتىيى (پىرۆزە بۇ ئاشتى ھەمىشەيى) كەدەلى: " پىيۋىستە دەستورى شار لەھەموو دەۋلەتەك كۆمارى بىت و پابەندىت بەدەستورىكەو چەند چەمكى گىرنگ لەخۇ بگىرىت ۋەك (ئازادى) و چەسپاندنى دەستورىكى ھەمىشەيى و ھاۋبەش، يەكسانى نىۋان ئەندامانى كۆمەلگا)

كانت پىيوايە دەستورىكى كۆمارى، دەتوانى نوپنەرى مافەكانى مۇۋەبىت، اتا لەو كاتەدا چەمكى مافى مۇۋە دەستورى دىموكراسى و سىتەمىكى پلورالى كۆمارى جىگەيەكى گىرنگى لە تېۋرەكانى كانت دا ھەبۈە.

سەبارەت بەناسىۋناليزم و كانت پىيوايە خودى سىروشت ئەم ھەز و ئارەزو بەرژەۋەندىخۋازى و خۇپەرستىيە دەستبەر دەكات.

ئەو دەلى: " تەنھا سىتەمىكى باش كەھىزە مۇيىيەكان يەكبخات و سنور بۇ توندوتىزى دابنىت و بىنبرى بكات بۇ دەۋلەت بەسە.

كانت بۇ فەرەھەمكردى سىتەمىكى سىياسى مۇدىرن و دىموكراسى و پلورال و ئازادى و مافەكانى ئىنسانى تىدا پارىزراۋىيەت پىيوايە دەبى لەرىگى شۇرپەۋە بىت تا سىتەمىكى وا بىتە كايەو كە دىموكراسى گەشە بكات و كۆيلەيەتى و چەوساندنەو نەمىنى و ئاشتى بەرقرارىيەت و تا ئەو رادەيەى داۋاى سىتەمىكى پەرلەمانى و فرەيى و نوپنەرايەتى دەكات.

-۶-

(كانت و ناسىۋناليزم)

بەكورتى كانت پېۋايە بېرۇكەى مېژوۋې جېھان نمونەيەكى بەرزە، بەلام بەھماھەنگى فەلسەفەو مېژوۋ، عەقل و سەربەخۇبى عەقلانى رۆلى ئەكتىفیان ھەيە.

-۹-

(كانت و كاريگەرى لەسەر فەلسەفەى ئەوروپا) لەكۆتايى ئەم نامىلكەيەدا، دەتوانىن بلىن فەلسەفەى كانت (كانتېزم) جگە لەوھى بنەمايەكى قول و فرە رەھەندى ھەيەو كاريگەرى لەسەر زۆربەى تىۋرو فەلسەفەكانى دواى خۇى و سەردەمى خۇى ھەيە لەئەوروپا لەسەر بابەتەكانى "فەلسەفە، ئەدەب، سرۇشت، مېتافىزىكىياو پەرۋەردە، سىياسەت، بېركارى، ئەخلاق، ئىستاتىكا)

نوسىنەكانى لەبوارى بېركارى لەلايەن (ھلبەرت) و قوتابخانەى شىۋەكارى گرنگى خۇى ھەيە لەرېبازى ھزرى و ئايدىلىزمى كانتى كاريگەرى بەرچاۋى ھەبوو لەسەر فەلسەفەكانى (فىختە، شىگل، ھىگل و شۇبناھەر) رەخنەكانى كانت بۇ عەقل و ستايشكردى ھەست رېگاي بۇ (ئىرادە)ى شۇبناھەرى مامۇستاي نېچە و بۇ رېبازى (چېژ) (برگسۇن) و رېبازى (پاساۋگەرايى) (ولىم جمىس) خۇشكرد.

جىاۋازىكردەكەى كانت لەئىۋان عەقلى ئەبستراكت و زانستدا خزمەتى زۆرى ھىگىلى كرد، سەبارەت بەفەلسەفەش كەدەلېت جېھانىكى پەر لەراستى وېژەيى ھەيە كە گۆرانى بەسەردا دېت بەگۆرانى زەمەن و شوۋن، تىۋرسىنانى (دىاردەگەرايى) سۇدىان لىۋەرگرتوۋ و ھەرۋەھا (ئەنىشتاين)ىش زۆر سۇدى لى بىنىۋە تىۋرى (رېژەبىون)ى لەوۋە ۋەرگرتوۋ، فەلسەفەى ئايدىلىزمىش كاريگەرە گەۋرەى لەسەر نېچە ھەبوۋە، سەبارەت بەفەلسەفەى مېژوۋى كانت كاريگەرى لەسەر ھىگل داناۋە.

بەمشىۋەيە ئەم نامىلكەيە، فەلسەفەكەى كانت و تىۋرە جىاۋازەكانى ئەو فەيلەسوفەمان پېدەنايېت، ئەگەر چى رەنگە لەنامىلكەيەكى واداگەم بېت، بەلام زۆر بەكورتى چىركراۋەتوۋە خۇيىنەر دەتوانى سەرەتاكانى فەلسەفەكەى كانت بېرۋېچۇنەكانى بخۇيىنەۋە.

كانت نمونەيەك لەژيان و كارى فېكرىيەكانى

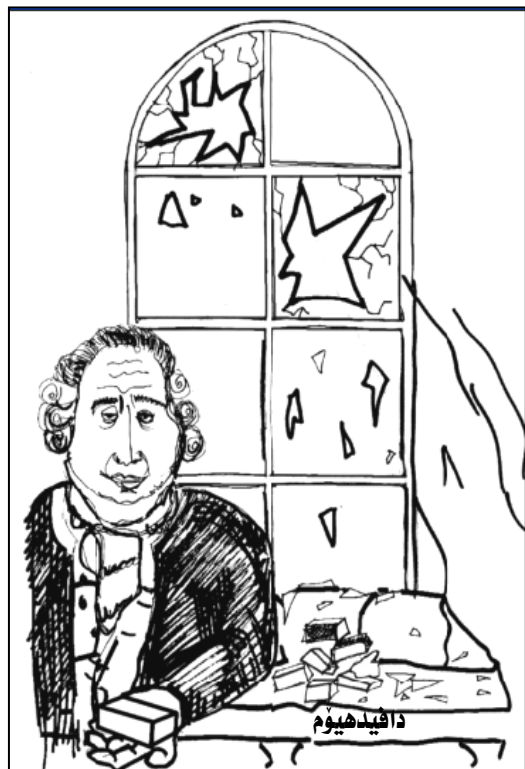
ۋەرگېرانى: پەژارە عەبدولھەمىد، لەبلاۋكرراۋەكانى دەنگاى چاپ و بلاۋكردەنەۋە موكرىان-۲۰۰۵

ھەرەشەيەكى بەردەوام بۇ ناشتى گىشتى، ئەمە سەرەراى ئەۋەى كرېيەك دەدرېت بەسەرباز بۇ ئەۋەى بەكوشتنى ئەۋانېتر ژيانى مسۇگەر بكات.

ھەرۋەھا رۆژىك دېت سەربازەكەش دەكۆرېت، وانا لاي كانت ماملەكردن لەگەل سەرباز ماملەكردەنە لەگەل نامىرېك، نەك مروقيك، نابى ھىچ دەۋلەتېك بەھۋى ھېزەو خۇى لەكارى دەۋلەتېكى تر ۋەرىدات.

لاى كانت قەۋارەى دەۋلەتېك بەكلىلى راستەقىنەى ناشتى دەزانېت، چونكە بەردى بناغەى بونىادى دەۋلەتە، چەند سەرچاۋەيەك باس لەۋە دەكەن كە دامەزاندنى (كۆمەلەى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان) و بانگەۋازەكەى (ۋېلسن) لەژېر كاريگەرى بۇچونەكانى كانت و كتېبى، لەپروژەى ناشتى ھەمىشەبېيدا ھاتۆتە بون.

-۸-



(كانت و مېژوۋ)

لەمبارەيەۋە پېۋايە ھىچ كەس ناتوانېت كاريكى فەلسەفەى ئەنجامبەدات بەدور لەمېژوۋ، بەو پېيەى بەبى ئاگابون لە روداۋەكانى مېژوۋ قسەكردن لەسەر فەلسەفە ناكرىت جگە لەۋەش لاي كانت فەلسەفەى مېژوۋ بەستراۋەتەۋە بەفەلسەفەى ئەخلاقگەرايەۋە،