



خواهني ئيمتياز: دهزگای ئايديا
لپيرسراوی دهزگا: ئه نوهر حسين

سه رپه رشتيارانی پروژهی چاپکردنی کتیب



بابان ئه نوهر

ئهرسه لان چه سه ن



پۆ پۆ ليزم

وه رگيرانی: کۆمه لئیک وه رگير

2017



پروژهی چه که فکری و فلسفه خیه کان

1



خاوهنی ئیمتياز: دهزگای ئایدیا

ئپرسراوی دهزگا: ئه نوهر حسین

پۆ پۆ لیزم

بابهت: فکری

وه رگیپانی: کۆمه لیک وه رگیپ

دیزاینی بهرگ و ناوه وه: ئومید محهمه د

هه له چن: نیاز که مال- که یوان عومه ر- زریان ره حیم

تیراژ: 500 دانه

سالی چاپ: 2017

چاپ: چاپخانه ی همدی

نرخ: 6000 دینار

له بلاوکراوه کانی: دهزگای ئایدیا بۆ فکر و لیکۆلینه وه

له بلاوکراوه کانی دهزگای ئایدیا

زنجیره (250)

www.ideafoundation-co

ideafoun@gmail.com

www.facebook.com/dezgai-idea

07709556990 - 0533220180

سلیمانی - کردی سه رچار - نزیک کۆمه لگه ی به هاران

له بهرپۆ به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان

ژماره ی سپاردن (925) ی سالی 2017 ی پیدراوه



پۆپۆلېزىم

وەرگىرانى: كۆمەللىك وەرگىر

2017



پرۇژەكى چەمكە فۇكرى و فەلسەفەئىيەكان

1

پېرست

- 9..... بهشى يەكەم: له ستايشى پۆپۆليزىمدا.....
- 10..... ياداشت: مەھدى پارسا.....
- 13..... پېنشەكىي وەرگىزپانى فارسى.....
- 29..... پۆپۆليزىم: چۈنئىيەتى ناويك.....
- 65..... دژى كەلكەلەي پۆپۆليستى.....
- 121..... بۆچى سازدانى خەلكانىك ئەركى سەرەكى سىياسەتى رادىكالە؟.....
- 213..... سەرنجراكىش بوو.....
- 275..... بەشى دووم: كۈمەلە وتار و گفتوگو يەك لەگەل (شانئال موفە).....
- 277..... (1) ئەمريكا لە سەردەمى پۆپۆليزىمدا.....
- 295..... (2) پېنويستە چەپ پەرە بە پۆپۆليزىم بدات.....
- 313..... (3) پۆپۆليزىمى رادىكال.....
- 325..... (4) پۆپۆليزىم زەرورەتە.....
- 341..... (5) تەھدەي پۆپۆليستى.....
- 359..... (6) ساتەوختى پۆپۆليستى.....
- 367..... بەشى سىئەم: مەترسىي زياترى پۆپۆليزىم.....
- 401..... بەشى چوارەم: پۆپۆليزىم؛ بالاترىن قوناغى توتاليتارىزىم.....
- 465..... بەشى ئىنچەم: له فاشىزىمەو بە پۆپۆليزىمى ناسىئونالىست.....
- 481..... بەشى شەشەم: سەركردە پۆپۆليستەكان.....

پروژہی چہ مکہ فکری و فلسفہ فیہ کان

پروژہیہ کی نویی دہزگای ئایدیایہ و خوئی له زنجیره کتیبیکی گہورہدا دہبینیتہوہ، ہر کتیبیک تایبہتہ بہ چہ مکیک، ہہموو لایہنہکانی ئہو چہ مکہ دہخاتہ پروو و له رہہندہ جیاوازہکانہوہ پیناسہیہ کی تیروتہسہلی لہسہر دہنوسریت یان و ہردہگیدریت و راقہ و شیکردنہوہی تہواوی بو دہکریت. پالنہری ئہم پروژہیہ ہر بہتہنہا ئہو بو شایبہ فکریہ گہورہیہ نیبہ کہ لہناو کایہی فہرہنگی و فلسفہ فی کوردییدا ہہیہ، بہ لکو ہلہ تیگہیشتن له چہ مکہ کان و راقہی ہلہ بویان، پالنہریکی گہورہتری ئہم پروژہیہیہ.

ئہگہر تہ ماشای میژووی ہاتنی چہ مک و زاراوہکان بکین بوناو زمانی کوردی، رہنگہ بہ باشی ہہست بہوہ بکین کہ ہہریہ کیکیان له سہرہتادا بہ فورم و ناوہرؤکیکی تارادہیہک جیاواز له مانا راستہقینہکھی خوہوہ ہاتوہ، بہ لکو بہشی زوریان بہدووریش نہبوون له شیواندن و ہلہ تیگہیشتن و بہہلہ بہکارہیتان، کہ ہہموو ئہم لادانانہش بہوئی کاریگہریہ ئایدولؤژی و سیاسی و ئابووری و کومہ لایہ تیہکانہوہ سہریانہ لداوہ. ہہر بویہ جیگہی سہرسورمان نیبہ کہ ہتاوہکو ئیستا بہہلہ و نہشارہزایی بہ شان و بالی ہہندیک چہ مکدا ہلہلدہریت و ہیرشی بی بنہماش دہکریتہ سہر ہہندیک چہ مکی دیکہ.

ئہوہی زیاتر بو تہ مہیدانی ئہم شیواندن و ہلہ خویندنہوہیہ، ناوہندہ (ئہکادیمی و فہرہنگی) یہکانن. سالانہ دہیان خویندکار

به‌شەکانی فەلسەفە و زانستی سیاسی و کۆمەڵناسی و دەروونناسی و ئابووری و ... هتد تەواودەکەن، بەلام ئەوەی جیگەیی داخە نەک هەر ئاشنا نین بە چەمکە بنەرەتیەکانی میژووی هزری مروڤایەتی؛ نەک هەر ئاشنا نین بە چەمکە بنەرەتیەکانی ئەو زانستەیی خۆیان پەسپۆرن تیندا، بەلکو بە هەلە ئەو چەمکانەیان وەرگرتوووە کە گواپە چەند سالیک خۆیندویانە و کاریان لەسەر کردوووە و تووژینەویان لەسەر نووسيوووە. لەراستیدا دەبوو ئیستا خۆیندەنەوی جیاواز و لیکدژ و تازه بو ئەم چەمکانە بکرایە و کۆری رەخنەیی و نووسینی زانستیی بەپیزیان لەسەر بنووسرایە و قوئاغی ناساندنیان تیبپەراندایە؛ بەلام بەداخەووە هینشتا لە قوئاغیکداین کە دەبیت دەیان کتیبیان لەسەر بنووسین و وەر بگیرین، هەتاووەکو ئەو چەمکانە دەناسین.

دەزگای ئایدیا وەک هەمیشە چاوی بو کەلینەکانی کایەیی فکری و فەلسەفیی ناو زمانی کوردی گیراوە، لەئیستاشدا و لەبەر رۆشنایی ئەو بۆشاییەیی لەسەرەووە باسکرا، ئایدیا پرۆژەییکی نوو رادەگەییەنیت بو دووبارە ناساندنەوی ئەم چەمکانە و دروستکردنی مشتومری فکری لەبارەیانەووە. ئەم پرۆژەییە لە دۆخیکی قەیراناویدا لەدایکدەبیت و دەییەویت دۆخیکی قەیراناویی چارەسەر بکات؛ بەو مانایەیی لەدایکبوی ئەم دۆخە نالەبارە سیاسی و ئابووری و فەرەهنگییەیی کوردستانە، هاوکات دەییەویت کەمیک چارەیی دۆخیکی قەیراناویش بکات، کە بریتیە لە دۆخیکی لاوازی دونیای فکری و فەلسەفە.

پېرست

- 9..... بهشى يەكەم: له ستايشى پۆپۆليزىمدا.....
- 10..... ياداشت: مەھدى پارسا.....
- 13..... پېنشەكىي وەرگىزپانى فارسى.....
- 29..... پۆپۆليزىم: چۈنئىيەتى ناويك.....
- 65..... دژى كەلكەلەي پۆپۆليستى.....
- 121..... بۆچى سازدانى خەلكانىك ئەركى سەرەكى سىياسەتى رادىكالە؟.....
- 213..... سەرنجراكىش بوو.....
- 275..... بەشى دووم: كۈمەلە وتار و گفتوگو يەك لەگەل (شانقال موفە).....
- 277..... (1) ئەمريكا لە سەردەمى پۆپۆليزىمدا.....
- 295..... (2) پېنويستە چەپ پەرە بە پۆپۆليزىم بدات.....
- 313..... (3) پۆپۆليزىمى رادىكال.....
- 325..... (4) پۆپۆليزىم زەرورەتە.....
- 341..... (5) تەھدەي پۆپۆليستى.....
- 359..... (6) ساتەوختى پۆپۆليستى.....
- 367..... بەشى سىئەم: مەترسىي زياترى پۆپۆليزىم.....
- 401..... بەشى چوارەم: پۆپۆليزىم؛ بالاترىن قوناعى توتاليتارىزىم.....
- 465..... بەشى ئىنچەم: له فاشىزىمەو بە پۆپۆليزىمى ناسىئونالىست.....
- 481..... بەشى شەشەم: سەركردە پۆپۆليستەكان.....

پروژہی چہ مکہ فکری و فلسفہ فیہ کان

پروژہیہ کی نویی دہزگای ئایدیایہ و خوئی له زنجیره کتیبیکی گہورہدا دہبینیتہوہ، ہر کتیبیک تایبہتہ بہ چہمکیک، ہہموو لایہنہکانی ئہو چہمکہ دہخاتہ پروو و له رہہنہندہ جیاوازہکانہوہ پیناسہیہ کی تیروتہسہلی لہسہر دہنوسریت یان و ہردہگیدریت و راقہ و شیکردنہوہی تہواوی بو دہکریت. پالنہری ئہم پروژہیہ ہر بہتہنہا ئہو بو شایبہ فکریبہ گہورہیہ نیبہ کہ لہناو کایہی فہرہنگی و فلسفہ فی کوردییدا ہہیہ، بہ لکو ہلہ تیگہیشتن لہ چہمکہ کان و راقہی ہلہ بویان، پالنہریکی گہورہتری ئہم پروژہیہیہ.

ئہگہر تہ ماشای میژووی ہاتنی چہمک و زاراوہکان بکہین بوناو زمانی کوردی، رہنگہ بہ باشی ہہست بہوہ بکہین کہ ہہریہ کیکیان لہ سہرہتادا بہ فورم و ناوہرؤکیکی تارادہیہک جیاواز لہ مانا راستہقینہکھی خوہوہ ہاتوہ، بہ لکو بہشی زوریان بہدووریش نہبوون لہ شیواندن و ہلہ تیگہیشتن و بہہلہ بہکارہیتان، کہ ہہموو ئہم لادانانہش بہہوی کاریگہریبہ ئایدولؤژی و سیاسی و ئابووری و کومہ لایہ تیبہکانہوہ سہریانہ لداوہ. ہہریویہ جیگہی سہرسورمان نیبہ کہ ہہتاوہکو ئیستا بہہلہ و نہشارہزایی بہ شان و بالی ہہندیک چہمکدا ہلہلدہدریت و ہیرشی بی بنہماش دہکریتہ سہر ہہندیک چہمکی دیکہ.

ئہوہی زیاتر بو تہ مہیدانی ئہم شیواندن و ہلہ خویندنہوہیہ، ناوہندہ (ئہکادیمی و فہرہنگی) یہکانن. سالانہ دہیان خویندکار

به‌شەکانی فەلسەفە و زانستی سیاسی و کۆمەڵناسی و دەروونناسی و ئابووری و ... هتد تەواودەکەن، بەلام ئەوەی جیگەیی داخە نەک هەر ئاشنا نین بە چەمکە بنەرەتییه‌کانی میژووی هزری مروڤایه‌تی؛ نەک هەر ئاشنا نین بە چەمکە بنەرەتییه‌کانی ئەو زانسته‌ی خۆیان پەسپۆرن تیندا، بەلکو بە هەله‌ ئەو چەمکانەیان وەرگرتوووە کە گوایه چەند سالیک خۆیندویانە و کاریان لەسەر کردوووە و تووژینه‌ویان لەسەر نووسيوو. لەراستیدا دەبوو ئیستا خۆیندنه‌وه‌ی جیاواز و لیکدر و تازه بو ئەم چەمکانە بکرایه و کۆری رەخنه‌یی و نووسینی زانستی به‌پیزیان لەسەر بنووسرایه و قوناغی ناساندنیان تیبیه‌راندایه؛ بەلام بەداخه‌وه هینشتا له قوناغیکداین کە دەبیت دەیان کتیبیان لەسەر بنووسین و وەر بگیرین، هه‌تاوه‌کو ئەو چەمکانه‌ده‌ناسینین.

ده‌زگای ئاییدا وه‌ک هه‌میشه چاوی بو کەلینه‌کانی کایه‌ی فکری و فەلسه‌فیی ناو زمانی کوردی گیراوه، له‌ئیستاشدا و له‌به‌ر رۆشنایی ئەو بۆشاییه‌ی له‌سەر وه‌هه‌ باسکرا، ئاییدا پرۆژه‌یه‌کی نوێ راده‌گه‌یه‌نیت بو دووباره ناساندنه‌وه‌ی ئەم چەمکانه و دروستکردنی مشتومری فکری له‌باره‌یانه‌وه. ئەم پرۆژه‌یه له‌ دۆخیکی قه‌یراناویدا له‌دایکه‌بیت و ده‌یه‌ویت دۆخیکی قه‌یراناویی چاره‌سه‌ر بکات؛ به‌و مانایه‌ی له‌دایکه‌بووی ئەم دۆخه ناله‌باره سیاسی و ئابووری و فەرهنه‌نگیه‌ی کوردستانه، هاوکات ده‌یه‌ویت کەمیک چاره‌ی دۆخیکی قه‌یراناویش بکات، کە بریتیه‌ی له‌ دۆخیکی لاوازی دونیای فکر و فەلسه‌فه.

بەشى يەكەم

**لە ستايشى پۆپۆليزىمدا
گفتوگۆى (ئەرنستۆ لاكلاو) و (سلاڧۆى ژيژەك)**

**وەرگىرانى
ئەرسەلان حەسەن**

یادداشت

هه‌ولگی من هه‌میشه ئه‌وه‌بووه که له سنووری وتهی
فلسه‌فیدا بمتیمه‌وه.

جاک دریدا

سنووره‌کانی کتیبیک له کوئییه؟ کتیبیک له کوئیوه
ده‌ستپنده‌کات و له‌کوئی کوتایی پیده‌هینریت؟ فوکۆ
کتیبه‌کان به‌گریی تۆریک ده‌چوینیت (فوکۆ، 1974).
سنووره‌کانی گرییه‌ک له کوئییه؟

پرسیاریکی دیکه: (چۆن ده‌توانیت له‌سنووره‌کانی
حه‌قیقه‌ت به‌په‌رته‌وه؟) چۆن ده‌کریت له‌ناو جیهان دابیت و
ته‌ماشای جیهان بکه‌یت؟ چاویک چۆن ده‌توانیت خۆی
ببینیت؟

وه‌لام، فلسه‌فه‌یه. فلسه‌فه، ره‌تبوونه به‌سنووره‌کانی
کتیب و حه‌قیقه‌تدا، نووسینی په‌تییه، نووسین له‌ده‌ره‌وه‌ی
کتیب و هه‌لاتنه له‌سنووره‌کانی حه‌قیقه‌ت. فلسه‌فه
پاکردنه له‌خود، یان باشتربلین، هه‌ناسه‌ی پاکردنه،
بوونه‌وه‌ریکه بوخۆی به‌چالاکیی خۆی، شووناسی خۆی
دیاریده‌کات. فلسه‌فه پانتایی به‌دییه‌نهری مه‌حاله.
فلسه‌فیتیرین پرسیار، له‌وانه‌یه تاکه پرسیار ته‌واو
فلسه‌فی، ئه‌وه‌یه: (فلسه‌فه چییه؟) فلسه‌فه پامانه
به‌مه‌رجی توانای خود، کاتی بالارۆیی (Transcendental)
به‌رکه‌وتنه به‌پیشه، ژیان به‌ره‌می هه‌مان ساته‌کانی
بالارۆیی و رووته‌لییه. زیندووبوون، پاکردنه، فلسه‌فه
هونه‌ری ژیانکردنه.

قوتابخانه فەلسەفییەکان، نایانەوێت لەنیوان ئەم
 بیرکردنەوه ڕووتەلییە و ژيانی لکانی ڕۆژانە دا، پرد
 درووست بکەن. ئەوان ئەو بیرۆکەیان لە باکگراوندی
 خۆیاندا هەیه، کە فەلسەفە خۆی لەخۆیدا پەيوەندی بە
 ژيان و کارهوه هەیه و پێویست ناکات بە ناوه‌ڕۆکی
 واتایی بیئاخنین. کەوايە فەلسەفە شایستەیی ئەوهی هەیه
 لە کەلی کتیب بێتەخوارهوه و لەنامیلکەکاندا دەستاودەست
 بکات و پەرەکانی هەلبدریتەوه، تاپەيامەکەهی خۆی بە
 بەردانگکردنی توورەیی، نەفرەت و عیشقەکان بگەیه‌نیت.
 کەواتە مەبەستمانە سنوور ببه‌زینین و خۆمان بکەین
 بەناو مائی پیرۆزی کتیبدا. سنووری نیوان دەرەوه و
 ناوه‌وه والابکەین و لە فەلسەفەدا هەودای قسە لەگەڵ
 نامۆکان بکەینه‌وه. بزاوتیک لەناوه‌وهی ڕۆحه‌وه، بۆ
 دەرەوهی جەستە. قوتابخانه فەلسەفییەکان نایانەوێت
 کاربکەن لەسەر زیهنەکان، بەلکو دەخوازن لەسەر جەستە
 و هەست کاربکەن، کە بەردهوام بە جۆره‌کانی سیستمی
 فکری پیکهاتوون، هەربۆیە پێداه‌گرین لەسەر مانەوهی
 فەلسەفە، تا تەواو قالبوونەوه لە ژيان بوون، سەرقالبوون
 بەهزره کلێشه‌ییەکان لە بابەت ژيان بوون، لە ئاسودەییدا
 بمینیتەوه و هەلبەتە لە بیرمان نەچیت، کە فەلسەفە
 سۆزداری، هەر ئەوهی نیوان - بوونی پەتییه، هەمانشتە
 کە دەرەوهی لە ناوه‌وه و ناوه‌وهی لەدەرەوهی ئاماده‌یه.
 یان بەدەربرینیکی دیکە، پێشتر هەموو هەولەکان بیئاکامن
 بۆ بەسیستمکردنی. گرنگترین پارێزەر بۆ ئەو تیۆره
 ئەوهیه، کە بیرکردنەوه بەبی دەق مەحاله. پێویستە تیۆری

ئامانچ بوونى نووسين له گه ل تيؤرى به ئامانچكردى
[هه موو شتيك له لايه ن] نووسينه وه كو بكريته وه، هه ر له و
پرووه وه يه كه هه موو قووتابخانه كان هه ولده دن ده قتيك بو
ژيان ئاماده بكن.

بريار وايه قووتابخانه فهلسه فئيه كان به شيؤه يه كي
گشتى ته رجومه گه ليك بن له به ره مه فهلسه فئيه
هاوچه رخه كانى ئه وروپى، يان وهك ده لئين فهلسه فهى
پوستكى شوه رى. به لگه نه ويسته، كه تواناي كو كرده وهى
ته واوى بوچوونه هه بووه كان له فهلسه فهى هاوچه رخى
ئه وروپيدا، له م كوومه له يه دا بوونى نئيه و هه لبه ته
په يوه ندى و سه ليقه كانى ئئمه به ره به سته كان ده سه پئئيت،
به لام هاوكات ئه و كوومه له يه ترسى نئيه له ده نكه كانى
ديكه. ئه م كوومه له يه هه ولده دات هاوشانى كوومه له كانى
ديكه، هاوكارى كارى به ره مه هئئانى كولتور بكات.
ئامانچى ئئمه پشك هه بوونه نهك مه له كرده دژه ره وتى
ئاو، پشك هه بوون له گوړانكارى و به ره مه هئئانى ماناي
فهلسه فه، به هئئانه ئاراي كوومه ليك ديالوگ نهك له نئوان
فهلسه فه و هونەر، ئه دهب و دهروونشيكارى، سياسته
و... هتد، به لكو كوومه ليك ديالوگه له كرؤكى فهلسه فه دا،
له گه ل هونەر، ئه دهب، دهروونشيكارى، سياسته و... هتد.

پېښه كېي وه رگېراني فارسي

پۆپۆليزىم: تاكه كردهى سياسى

له وانه يه بكرىت كارى لاكلو به جوړيك تيورسيڼى په تى بزانيه، كه له وديوو نه وهى خوئى ناويده نيت نه خلاقى و له ناو فره شيكارى سياسى هه نووكه ييدا جاريكى ديكه ده يناسيته وه، ده كوشيت به بوچوونى ناچالاك، لوژيك له سره پيكه يته ره كانى پانتايى كرده سياسى يه كان ئاشكرابات. ريگه دوزينه وهى نه و بو پۆپۆليزىم به ئاقارى شيكردنه وهى نه و چه مكانه دايه كه سالانىك ليكيولونه ته وه، چه مكه كانى وهك هيما، هاوتايى و دهربرينى داواكار يه كان. خالى سهره كى كاره كانى لاكلو، خو به دوورگرته له خسته پووى ستراتيچي ك بو گورانكارى هه مه لايه نه، له كاتى مانه وه يه له گوره پانى تيوردا. هه ر له بهر نه وه، له جياتى به گزداچوونه وهى بريارلينه دراوه كان و پيشيڼى نه كردنى كرده سياسى يه كانه له جياتى كه م و كورى، كه په لكيشيانده كاته ناو تيوره كهى خو يه وه. تيوره كانى لاكلو له سره سى و ته زاي بنه مايى وه ستاونه ته وه، كه پيشمه رجي چوونه ناو وهى شيكار كردنى لوژيكى پۆپۆليزىم.

يه كه م: وتار؛ وتارى تيكرايى ئالوزييه كه، كه له ودا، په يوه ندييه كان رولى ستراكچهر ده بينن. به ديويكى ديكه دا، تووخمه كانى وتاريك نهك به جيگه ياندى پيشتر ئاماده، به لكو به ره مهى وتارن. بو يه، په يوه ندى و باه تيتى ده بنه

ئەلتەرناتىف. بەپىي بۇچوونى سۆسۈر، زىمان كۆمەلىك لە جىاوازىيەكانە كە لەودا، ھىچ تووخمىك خاوەن لايەنى ئەرىنى نىيە، بۇيە لە ئەنجامدا، ھەر توخمىكى ھىماگەر لە ھەر تىكرابىيەكى ھىمايىدا، پىويستە پەيىرەوى لەو تايبەتمەندىيە زىمانىيە بىكات. بۇ نىمۇنە ناساندنى كىردەيەك، تەنبا بەھوى جىاوازىيەوہ لەگەل كىردەكانى دىكە و ھەموو توخمە ھىماگەرەكانەوہ رەخساوہ. ھىچ شتىك لەودىوو يارىيە جىاوازىيەكانەوہ، ھىچ بواریك نىيە، كە پىشتر سەرورەرى بە بەشكىك لە تووخمەكان بەخشىت. ناوہندىتى تووخمىك، بەرھەمى پەيوەندىيەكانى لە سەربنەماى جىاوازىيەكانە لە وتارى گریمانەيىدا.

دووەم: بەلگەى پوچ و ھەژمۇنى؛ ئەگەر تىكرابىيەك بەپىي جىاوازىيە نەگۆرى لە بەرچاوبگرىن، دەبىت ئەو تىكرابىيە لە ھەموو كاریكى رىنمايى تاكدا ئامادەبىت، بەمەش تىگەيشىتنى تىكرابىي، مەرجى ھىمايە، كە تىگەيشىتنى تىكرابىي پەيوەندى بە تىگەيشىتنەوہ ھەيە لەسنورى خوى، بە دەربرىنىكى دىكە، دەبىت تىكرابىي لەشتىكى تر جىابكەيتەوہ. دەكرىت ئەو ئەوى دىكە تەنبا جىاوازىيەكى تربىت، بەلام كە بەگژ تىكرابىيەكى ھەلگىرى تەواوى جىاوازىيەكان (سىستىمى جىاوازىيەكان)دا چووينەوہ، جىاوازىيەكەى دىكە سەبارەت بە تىكرابىي لەجىاتى ئەوہى كە دەرەكى بىت، ناوہكيبە و تواناى تەواويەت بەخشىنى بە تىكرابىي نىيە. لە ئەنجامدا، تاكە

ئەگەر بۆ بوونی دەرەکی و راستی ئەوێه دەرەکی نەک
 توخمیکی ناچالاکە که پاژیکی وەلانرابییت، شتیکه دەبییت
 تیکراییی بۆ بنیاتنانی خۆی بیخاتەلاوہ. ئیستا کیشەیهکی
 دیکە دیتەئاراوہ: ھەموو جیاوازییەکان لە بەرامبەر توخمی
 وەلانراوہا، دەبنە ھاوبەھای یەکتەری، بەو مانایە کہ
 ھەموویان لە خستتەلاوہی ناسنامەیی وەلانراوہا
 ھاوبەشن، بەلام ھاوتایی ریک ھەمانشتە کہ پاشەکشە
 بەجیاوازی دەکات، کہوایە پیوستە ھەموو ناسنامەکان
 لەگەری نیوان لۆژیکی جیاوازیکردن و ھاوبەھاسازییدا
 درووستبکریین. ئەوہی لە کرۆکی ھەر تیکرایییەکدا
 دەیدۆزینەوہ، ئەو جۆرە گرژییە، لە ئەنجامدا، ئیمە نە
 پووبەرپووی تیکراییی سەد دەر سەد بووینەتەوہ، کہ
 لەگەل تیکراییی کہم و ناکامین لە تەواوہتیی، نە شوینی
 دەستەبەرنەبوونی یەگرتوویی. تیکرایییەکی وەھا ھەم
 مەحالە و ھەم پیویست. مەحالە، چونکہ لە کوتاییدا، گەری
 نیوان ھاوتایی و جیاوازی چاوپۆشی نەکردنە و پیویستە،
 چونکہ بەبی بوونی جۆری کوتایی، ھەرچەند لەرزۆک و
 کاتی بییت، ھیچ ھیما و ناسنامەیک پیویست نابییت.
 لەگەل ئەوہشدا، پیویستە لەسەرۆوی ئەوہوہ نەبوونی
 توانای چەمکیک لەجۆری توانای لە سەربنەمای
 نیشاناندانەوہ، قسە بینیتەئاراوہ. لەوانە یە جیاوازییەک،
 لەکاتی مانەوہی خۆی وەکو جیاوازی بەشەکی، تیکراییی
 پیوانە نەکراو نیشانبداتەوہ، لەم کاتەدا، پەیکەرەکی شەق

دہبات، له لایه که وه هر وهک به پیی پاژیک ده مینیته وه و له لایه که ی دیکه یه وه، هیما یه کی زور تیکراییت تر هه لده گریت. په سندکردنی ئه و روله، هه مانشته که لاکلاو ناویده نیت هه ژموونی. به گریمانه ی مه حال بوونی تیکراییه کی وه ها جه سته سه لمینراو، ده بیت ناسنامه ی هه ژمونیک پهیره وی له دیسپلینی به لگه ی پوچ بکات. به مهش، هرگیز تیکرایی له ریشه وه هه لناکیشریت، چونکه ده بیت له جیاتی تیکرایی، ناچار به که لی هیوای بزانی نه ک بنه رده تیک یان بنه ما.

سییه م: رهوانیژی؛ خوازه یه ک له بوچوونی باودا، که ناکریت به مانای وشه به وشه ته رجومه بکریت به catachresis ده خویننه وه، که وشه ی وشه به وشه ناتوانیت وهک خو ی بیگوازیته وه. له دوختکی له م شیوه یه دا catachresis ته نیا خوازه یه کی تایبه تی نییه، به لکو خه سه له تی گشتی رهوانیژییه. ئه گه ر به لگه ی پوچ دهرکه وو تنی پیویستبوونه به ناونانی سوبیکتیک، که هه م مه حاله و هه م پیویست، که وایه ده بیت هه ژموونی راسته و خو catachrestical بیت.

لاکلاو ده خاته به رده م دوو داوهری باوی پوپولیزم، دوو ئه گهری جیاوازه وه. ئه و دوو داوهریه بریتین له وه ی که پوپولیزم ئالوز و دیاری نه کراوه و ته نیا له چوارچیوه ی رهوانیژییدا ده گونجیت. له روانگی لاکلاوه وه، ئالوز و دیارینه کراو، خالی لاوازی و تاریک نین

لەبارەى واقىيەتى كۆمەلايەتییەو، بەلكو لە ھەندىك ھەلومەرجدا، لەسەر واقىيەتى كۆمەلايەتى نەخشىنراوون. ئەوى دىكە رەوانبىژى كارىكى زىادە نىيە لە بەرامبەر ستراكچەرىكى چەمكى سەرۆمردا، چونكە ھىچ بنەمايەكى ستراكچەرى چەمكى گونجانى ناوھكىى بەبى ھەلواسىن بە مىكانىزمەكانى رەوانبىژانە بە دەستەوہ نادات.

بەو پىيە، ئەو ئەنجامگىرى دەكات كە پۆپۆلىزىم باشتريىن رىگايە بۆ تىگەيشتن لەچۆنىيەتى پىكھانتى كارى سىياسى. خەلك نەك ھەر ماھىيەتىكى ئايدىؤلۆژى پەيوەندىى واقىيى نىوان بکەرانى كۆمەلايەتییە، بەلكو رىگايەكە بۆ ھىنانەئاراوہى يەكگرتووى.

ويستى كۆمەلايەتى، بچووكتريىن يەكەيە لە شىكارى لاكلاودا. ويست (demand) لە ئىنگليزىدا ھەم ماناى دەخوازىتە و ھەم ماناى بانگەشەكردن و داواكارىي. لاكلاو تىپەرپوون لە داخوازى بۆ داواكارى، بە يەكئىك لە گرنگتريىن تايبەتمەندىيەكانى پۆپۆلىزىم دەزانىت. لە بىردۆزەكەى ئەودا، پىويستە جياوازى لەنىوان دووجۆر داخوازىيدا بکرىت، داخوازى دىموكراسى، كە جيابووہو و لىكجىايە لە داخوازىيەكانى دىكە و داخوازىي پۆپۆلار، يان پۆپۆلىستى بۆخۆى كۆمەلئىك داخوازىيە و بەھۆى دەربرىنيەكانى لە سەربنەماى ھاوتايى، ھۆكاربوونى سىياسىيەوہ فراوانتر بەدىنىت. كەوايە دوو پىشمەرچى ئاشكرای پۆپۆلىزىم برىتينيى لە فۆرپمگرتنى سنوورىكى ئەنتاگۆنىستى ناوكى، خەلك لە دەسلەت جيادەكاتەوہ و

جومگه بهندی داخوازی هاتایی، بوار بۆ سه ره هلدانی
خه لک دهره خستیت.

لاکلاو دوو ریگا بۆ دروستبوونی کاری کۆمه لایه تی
ئه ژمار ده کات، کاری کۆمه لایه تی یان به ره ه می به شیکه
که ئه لقه ی په یوه ندییه که ی ئه و به هه موو پاژه کانه وه،
ماهییه تی له سه ربنه مای جیاوازی هه یه (وهک پاژه کانی
داخوازی)، یان دهرئه نجامی به شداریکردنی پاژه کانه
به پیی هاتایی. ته نیا له باری دووهدما، دروستبوونی
کاری کۆمه لایه تی پیویستی به کیتشانی سنووری
ئه نتاگونیستی ده بیت. به مه ش، پیشمه رجیکه بۆ په دابوونی
پۆپۆلیزم، بالارۆیی لۆژیکی هاتایی به سه ر لۆژیکی
جیاوازییدا.

گه رچی هاتایی و جیاوازی سه ره ئه نجام پیکه وه
ناکوکن، به ناوی هه لومه رچی پیویست بۆ دروستبوونی
کاری کۆمه لایه تی پیویستی به کترن. له کو تاییدا، کاری
کۆمه لایه تی شتیک نییه جگه له شوینی ئه و گرژییه کم
نه کراویه. پرسیاریک که لی ره دا ده خریته روو ئه وه یه
ئه گه ر له کو تاییدا، ئه و دوو لۆژیکه لی کجیانه بوونه وه،
هاتایی چۆن سه باره ت به جیاوازی نایاب ده بیت و
له بنچینه دا نایاب بوون مانای چی ده گه یه نیت؟ لاکلاو
وه لامده داته وه، له لایه که وه، ته واوی ناسنامه
کۆمه لایه تییه کان له خالی به یه کگه یشتنی هاتایی،
جیاوازی دروست ده بن و له لایه که ی دیکه یه وه، که نا
هاوسه نگی بنه ره تی یی له کاری کۆمه لایه تییدا هه یه.

پېښوئېستې به ته و او بوونه، كه پاژېكې نېشان دانه وهى
تېكړاى مه حال بگړېته ئه ستو. به م شېوه يه، ناسنامه ي
دياريكړاو له تېكړاى جياوازيه كاندا، بو روا له تې ته و او يه ت
بوون ده گورېت. ئه وه رېك ماناى ناياب بوونه.

سرېنه وهى سنوورېك له يه كپارچه يى پوږولېستيدا،
كومه لگه بو دوو كامپ دابه شده كات. له م باره دا، خه لك
شتيك كه متره له تېكړاى ئه ندامانى كومه لگه. ده كړيت
خه لك به populous بزانيت، كومه لى هه موو هاوولاتيان،
يان plebs، بېبه شان. جه ماوه رى، كه پوږولېزم
ئافرينه رېيه تې پلېبېسيه و خوازيارى ئالوگورېه تې بو
پوږولېستې ر هوا. سنوورى ئه نتاگونېستې، كومه لگه بو دوو
كامپى دانه شكاو دابه شده كات، كه له دهورى دوو زنجيرى
هاوتايى ناكوكدا درووستبوون. راديكال بوونى ئه و كه لېنه،
پېښوئېستې نېشان نه دانه وهى چه مكه كه يه تې. هاوشېوهى
دهرېرېنى لكانى (په يوه ندى سېكسى نيه) - ناكړيت دوو
جه مسه رى په يوه ندى به شېوه به ندييه ك بزانيت - له
ئه نتاگونيز ميشدا، كه لېنى ئه نتاگونېستې له تېگه يشتنى
چه مكى راده كات. كه وايه، ئه نتاگونيزم ده رخه رى
دهر وهى بوو يان دهر وه ييه كه، ئه گه رچى ده توانيت
به سه ريدا زالبېت، به لام ناتوانيت به شېوازي ديالېكتيكى
چاوپوشى لى بكات.

ويناى سنوورى ئه نتاگونېستې راديكال، بوونى شوېنى
درزبردن نېشانده دات شوېنېك، برېتېيه له ئه زموونى

نەبوونىك، بۆشايىكەك كە لە بەردەوامى لىكچووى كارى
 كۆمەلايەتيدا دىتەئاراو، يان بە دەربىننىكى دىكە،
 سنوورى ئەنتاگونىستى نىشانەى يەكگرتووى و پىروونى
 نائامادەى كۆمەلە. لاكلادەلەيت سازدانى خەلكىك
 ھەولەكە بۆ ناونانى ئەو يەكگرتووىيە نائامادەيە، بەبى
 بوونى ئەو درزە سەرەتايىيە لە سىستىمى كۆمەلايەتيدا،
 ئەنتاگونىزم، سنوورى ديارنايىت و سەرئەنجام خەلك
 دەرناكەوون. رەھەندى دووم درزىردنى بەم شىوئەيە:
 زورجار ماناى داخووزى بەگشتى بەپىنگە جياوازەكانى
 ئەوان لە چوارچىوئەى سىمبۆلىكى كۆمەلگەدا ديارىدەكرىت،
 بەلام ئەگەر كۆمەلەك داخووزى نەخەملەيتىت، ئەو
 چوارچىوئەى سىمبۆلىكە دەپووكىتەو و نامىنىت.
 لەمبارەدا، چوارچىوئەى پىشتەر ھەبوو كەمتر و كەمتر
 ۋەلامى داخووزى جەماوەر دەداتەو، بەمەش بوونى
 چوارچىوئەيەكى نوئى ھەتمى دەيىت. ھەر لەبەر ئەو،
 ناسنامەى دووژمن پەيوەندى ھەيە بە پىرووسەى
 دروستبوونى كارى سياسىيەو.

بەھەمانشئوئە كە پىشتەر وترا، پۆپۆلىزم پىئوستى
 بەدابەشكردى كۆمەلگەيە بۆ دوو كەمپ. ئەم دابەشكردى
 ئامادەى بەلگە دانسقەكان دەكاتە پىشگرىمانە (رژىم،
 ئۆلىگارىشى، گرووپە زالەكان و.. ھتد بۆ دووژمن، خەلك،
 مىللەت، زۆرىنەى بىدەنگ و ھاوشئوئە بۆ سەركوتكراوان)،
 كە ھىماى تەواوى كەمپىكى ئەنتاگونىستى لەخویدا كەلەكە

کردووه. لاکلاو لهو رهوتی که له که بوونی هیماییه دا، جیاوازی له نیوان دوو لایه ندا دهکات، رۆلی ئەنتۆلۆژیکی دابهشکردنی کۆمه لایه تی به ستراکچه ری وتار و ناوه رۆکی ئەنتیکی، که له هه لومهرجی دیاریکراودا، ئەو رۆله دهگریتته ئەستۆ. له وانه یه ناوه رۆکی کۆن نه توانیت ئەو رۆله ببینیت، له کاتی کدا ئەگەر پیوستمان پیماییت، هیمایه لیکه ئاماژه یی سیاسی دژ ئەو رۆله ده بینن. ههروهک که دوورنییه له کاتی لاوازی بوونی چه پدا چه ندین ناوه رۆک بو بالی راست بگوازینه وه، که وهک نه ریت ناوه رۆکه که یان پیکهینابوو.

سییه مین ره هه ندی گرنگ له هینانه ئاراوه ی سنووری ئەنتاگۆنیستی بو گرژی نیوان جیاوازی و هاوتایی کۆمه لیک له داخوازی ده گه ریتته وه، که له ریگه ی جومگه به ندییه وه، ناوه رۆکی پۆپولاریان دۆزیوه ته وه. له لایه که وه، جینوونه وه ی هه ر داخوازییه کی دیموکراسی له زنجیره ی هاوتاییدا، جهسته یه کی پیده به خشیت که بوخوی نه یه توانیوه به ته نیا دهسته به ری بکات.

داخوازییه کی وه ها ئیدی نابه رده وام و زووتیپه رنابیت و له وه دا تیکه له کیش ده بیت، که گرامشی به (شه ری بارودوخ) ی ده زانیت. له لایه که ی دیکه یه وه، خه لک (زنجیره ی هاوتایی) یاسای ستراتیژی تایبته به خوی هه یه و هیچ گره نتییه ک بوونی نییه که ئەم یاسایانه ریگه نه به نه قووربانیدانی هه ندیک داخوازی دیموکراسی تاکه وه. به مه ش ئاکامی پۆپولیزم ریک په یوه سه ته به ئاکامی

سنووری سیاسییوه، ئەگەر ئەو سنووره نەمینیت،
خەلکیش وەکو فاکتەری میژوویی لیکدەترازیت.

ئەگەر پەیوەندییەکان لە سەربنەمای هاوتایی
شووناسییکی وتاری دیاریکراو بەرجەستە نەبن، جووری
هاوپەیوەندی ئالۆز تیناپەرینن. ئەم شووناسە، پەیوەندی
لە سەربنەمای هاوتایی نیشان دەداتەو، نەک داخوایی
دیموکراسییی که بوونەتە هاوتایی یەکتەری. تەنیا لەکاتی
بەرجەستە بوونیکی وەهادایە که خەلک لە مانای
پۆپۆلیستییدا، پیدەنیتە پانتاییهوه. ئەوهی پیشتر
نیوەندگیری نیوان داخواییەکان بوو، ئیستا خووی
رێکدەخات. هەرچەند لەسەرەتادا پەیوەندی نیوان
داواکانیان سەبارەت بەئەوان پیگەیی بەشەکی هەبوو،
ئیستا لەبەرامبەریاندا کاردانەوهی نیشانداوه، بەهۆی
ئاوژووبوونەوهیەکی وەک بنەماو بنچینەیی ئەوان
کاردەکات، بە بێ ئەو ئاوژووبوونەوهیە، هیچ پۆپۆلیزمیک
پیتویست نابیت.

دوو لایەن لە درووستکردنی ناسنامەکانی پۆپۆلاردا
جیی بایەخن: یەکەم، داخواییەکی که لە ناسنامەیی
پۆپۆلاردا بەرجەستە دەبیت و لە ناوهوه درز دەبات: لە
لایەکهوه، هەر وەک لەجیاتی داخواییەکی لاوهکی
دەمینیتەوه و لە لایەکهیی دیکەیهوه پاژی ئەو، دەلالەت
لەسەر شتی جیاواز دەکات، واتا تیکرای زنجیرەیی
داخواییی هاوبەها، بەمانایەکی تر، داخواییی لەکاتی
بەشەکی بوون بە دایک بو تیکرایییەکی فراوانتر
دەگۆریت.

ئەم ھېمايە تېكرايىترە، بەناچارى بۇ پەيوەندىيەكانى
 دىكەى زنجىرەكە دەگوازىتتەو، ئەو پەيوەندىيانەى لە
 نىوان پاژەكانى داخووزىى خۆى و ھىماى گشتىيدا درز
 دەبەن، كە لەسەر تىكراى زنجىرەكە نەخش بوو.
 بەمەش ئالۆزىيەك دىتەئاراو: ھەرچەند داخووزىيەكە
 لاوازتر بىت، بۇ تەواوكردى خۆى زىاتر وابەستەيە
 بەشوينى خۆيەو لە زنجىرەكەدا و لە بەرامبەردا،
 ھەرچەند داخووزىى لەپووى وتار و دامەزراوھىيەو
 سەربەخۆترىت، پەيوەندى ئەو بە زنجىرەى
 ھاوتايىەو كە متر دەبىت. دووھم، پىويستە ھەموو
 ناسنامەيەكى پۆپۆلار بە دەورى ئەو دالانەدا كە لەكەبن،
 كە وەكەيەكى تىكراى زنجىرەى ھاوتايى دەردەخەن.
 ھەرچەند زنجىرەكە فراوانترىت، ئەو دالانە كە متر
 پەيوەست دەبن بە داخووزىى بەشەكى
 سەرچاوەكەيانەو، بە دىويكى دىكەدا، نىشاندانەو
 تىكراى رىژەيى زنجىرەكە لەسەر دەربىنى داخووزىى
 بەشەكى چەردەبىتەو، وەك ناسنامەى پۆپۆلار
 فراوانترىن زنجىرە نىشان دەداتەو و بۇ بابەتتىكى
 ئاسان دەگۆرپىت و ھاوكات، بۇ بە دەستھىتەنى
 داخووزىى كۆمەلايەتى جياوان، دەبىت خۆى لە
 ناوەرۆكى لاوھكى داماللىبىت. بەمشىوھى، ناسنامەى
 پۆپۆلار وەكو بەلگەيەكى پوچ كار دەكات. لاكلاو
 لەبارەى ئاويتەكردى پووچبوون و پروتەلى ھۆشدارى

دهدات، واتا نابیت کاریکی هاوبه‌ش به‌خه‌سه‌له‌تیکی
 ئه‌رینی و کۆتایی لیمان بگۆریت، که به هیمای
 پۆپۆلیستی دهرده‌بردیت و له نیوان هه‌موو په‌یوه‌ندییه
 هه‌بووه‌کان له زنجیره‌که‌دا هاوبه‌شه. داخوازی له
 په‌یوه‌ندی هاوتاییدا، هیچ توخمیکی ئه‌رینی به‌شداری
 پیناکه‌ن، جگه‌ له واقعیه‌ته‌ی که هه‌موویان
 به‌دینه‌هاتوون. به‌مه‌ش دژی، خودی په‌یوه‌ندی
 هاوتاییه.

بۆ نمونه، له بارودۆخیکی ناسه‌قامگیری ریشه‌ییدا،
 لیپرسینه‌وه بۆ شیوه‌یه‌که له سیستم بوونی هه‌یه
 (پنویسته به‌شیوه‌یه‌کی هاوشیوه، له‌ناوه‌رۆکی وه‌ک
 دادپه‌روه‌ری، یه‌کسانی، ئازادی... بکۆلینه‌وه). هه‌ولدان
 بۆ ته‌رخانکردنی مانایه‌کی ئه‌رینی بۆ سیستم، یان
 دادپه‌روه‌ری، یان دانانی جۆریک ناوه‌رۆکی چه‌مکی بۆ
 ئه‌وان بێ سووده. پۆلی ماناناسی ئه‌م وشانه‌که هه‌ر
 دهربرینی ناوه‌رۆکی و ئه‌رینی، به‌لکو ناوانی پرپوونه
 که به‌شیوازیکی ستراکچه‌ری، له نادیاریییدا
 به‌سه‌رده‌بات. هیچ کۆمه‌لگه‌یه‌کی مرۆفایه‌تی بوونی نییه
 که نادادپه‌روه‌ری تیدانه‌بیت، به‌لام پینویسته وشه‌ی
 دادپه‌روه‌ری مانا ببه‌خشیت، له‌و پوه‌وه، دادپه‌روه‌ری
 نه‌ک وشه‌ی پوووته‌لی، به‌لکو له وردترین مانادا،
 وشه‌یه‌کی بێ ناوه‌رۆکه.

هه‌ندی‌کجار سنوره‌کانی ئه‌نتاگۆنیستی جیگیر و
 دیاریکراوین، هه‌ربه‌و هۆیه‌وه، لاکلاو به‌لگه

سەرئاوکە و توووەکان دەخاتە شیکارەکەى خۆیەوه. **بەلگەى سەرئاوکە و توو** بەرئەنجامى جیگۆرکى، یان گۆرانی شیۆهى سنوورەکانى ئەنتاگۆنیستییه. کارى سیاسى لەپروانگەى لاکلاووەوه گەمەى پیشبینى نەکرارى نىوان کردەى بەلگە پووچەکان و بەلگە سەرئاو کە و توووەکانى لەخۆگرتوووه. لە ئەنجامدا، شیکارى ئەو بۆ پۆپۆلیزىم، لە دوو قوناغدا ئەنجام دەدریت. یەكەم، ئەفراندنى **خەلك** لە رێگای فۆرمۆلەبوونى زنجیرەى هاوتایى و بەرجەستە بوونى لە بوونى پیکەو بەستراودا و بەهاوکارى بەرھەمھێنانى بەلگە پووچەکان، بەلام سنوورى ئەنتاگۆنیستى بەدیھێنەرى ئەم بەرھەمھێنانە، **پیشتر دراوہیە**. لە کاتیکدا کە بەرھەمھێنانى **خەلك** سەردەکیشیتە ھەژموونىکى نوێوہ و سەرھەلدانى سنوورە ئەنتاگۆنیستە نوێکانیشى بەدوادا دیت (بەلگە سەرئاوکە و توووەکان).

کەوا یە لەسەرەتای دووھمدا ھەموو شەپەکان سیاسى، یان بەدەربرینى لاکلاو ھەمان گروپى پیکھاتەى «شەپى سیاسى» ن. بەو جۆرەى کە لاکلاو چەمكى پۆپۆلیزىم کە لەکەدەکات، ئەو ئەنجام گیرىیە، بەو چەشنەى کە خودى ئەویش بەراشکاوى رایدەگە یەنیت نەگۆرە و کارى سیاسى ھەمان پۆپۆلیستە. لەوێ کە بەکر دەوہیەكى سیاسى رەھا ئەژمار دەکریت، بەرھەمى **خەلك** لە رووبەر و بوونەوہى بە بەرێوہ بردنى پاکی کۆمەل لە چوارچێوہیەكى

دامه زراوه گه راى جىگىردا، به كردهى ره هاى سياسى
ئه ژمار ده كرىت، مەرجى بنەماىى كارى سياسى،
هاتنە ئاراوهى سنوورەكانى ئەنتاگۆىستى و سەرھەلدانى
بەكرانى نوويە بۆ گۆرانكارى كۆمەلايەتى، واتا
بەرھەمەينانى بەلگە پووچەكانە بۆ ئاويته بوونى زۆرىنەى
داخوازىيە جياوازەكان لە زنجىرەى هاوتاييدا.

هەموو ئەو بابەتەنە، تايبەتمەندىتى ريشەى ناسينەرى
پۆپۆلىزىم، هىچ دەستتۆەردانىكى سياسى بەجى ئاستىك لە
پۆپۆلىزىم مومكىن نىيە. ئەم ئاستە بەچۆنايەتى گەشەكردى
زنجىرەى هاوتايىيەو گرىدراوه و داخوازىيە
كۆمەلايەتتەكان يەك دەخات. لە وتارى دامە زراوه گەرادا
(institutionalism) بە زالبوونى رەھەندى لە سەربنەماى
جياوازىيە پەرسەندى زنجىرەى بە لانى كەم دەگات، لە
كاتىكدا كەلنەكان لە وتارى ناوەرۆكى درزبردودا كە
رېگادەباتە هينانە ئاراى سنوورەكانى ئەنتاگۆنىستىيەو، بە
پۆپۆلىست بوونى شەرە كۆمەلايەتتەكان دەبىتە زۆرىنە.
ئەنجامگىرى رادىكالى لاكلاو ئەوەيە كە ئىمە
پووبەرۆوى دوو فۆرم پىدانى جياواز لە سياسەت
نەبوويەتەو، فۆرمى دووهم (بەرپۆەبردنى دامە زراوهى)،
هەمان مردنى سياسەتە.

ئەم كتيبه له رهخنه گرتتى ژيژهك له كتيبي عه قلى پوپوليسىتى¹ (دهستى) پيكرد، ئەنديشەى ئەم كتيبه بهرئەنجامى دياوگيكة له نيوان دوو تيورسيتى گه ورهه چه پ، (ئەرنستو لاكلو) و (سلاڤوى ژيژهك) دا، فورمىگرت، كه دهكرىت دابراى تيورى قوولى نيوان تيورسيتانى چه پ نيشانبات.

ئەم ديبه يته كتيبييه له ويوه دهستى پيكرد كه ژيژهك رهخنهى له كتيبي عه قلى پوپوليسىتى گرت و لاكلوى به پيكناكوكى وتن تومه تباركرد و پرۆژهى (به ره مهينانى خه لك)، لاكلوى به شكستخواردو زانى. لاكلو له وه لاميكى تووند دا، ژيژهكى له هه مان ئەو رهخانه ئاگاداركرده وه، كه له كتيبه كهى خويدا ئاماژهى پيكردبوون، به لام ژيژهك دووباره، به هه مان شيوه كه چاوه ريده كرا، رهخنهى له لاكلو گرت تا دهريخات هيشتا پيوسته ته واوى ئەلته رناتيفه كانى ماركسيستى، ئەژمارى خويان له گه ل ماركسيسته ئەرته دووكسيه كان پاكتاو بكهن.

ئەوهى له هه ليزاردنى وتاره كانى ئەم كتيبه دا گرنگ بوو، رهخنه و شروقه كردنى تيورى (به ره ميه خه لك) به شيويه كى گشتى، تيورى «پوپوليزم» ي لاكلوه، كه له وان هيه به بن خويندنه وهى عه قلى پوپوليسىتى ئەسته م بيت، له م رووه وه، وتارى يه كه م، كه پووخته يه كه له تيورى

¹ . Laclau, Ernesto, On populist Reason, London: Verso, 2005.

«پۆپۆلېزىم» بە قەلەمى خۇدى لاکلاو، دەکریت بە پىی یەک Prolegomenon وەر بگىریت.

ئایا «پۆپۆلېزىم» ھىندە خراپە كە باسیدەكەن؟ ئایا لە بنەرەترا باسى كام پۆپۆلېزىم دەكەین؟ ئایا دەکریت لە پانتایى و پىكھاتەى فراوانتر و دوور لە سادەكردنەوہ سياسىيەكان، پەيامىكى فریادپەس بو ئەو چاوەروانكراو بوو؟ «خەلك» لەم ناوہدا رىك بە مانای چىيە؟ ئایا تیۆرى سياسىی لاکلاو، كە گورج بونەوہى بارودۇخەكە كارى تىكردوہ، لىپروانىنىكى جوانە و دەكریت بو قەیرانى ئىستا چارەسەرىك بە دەستىنیت؟ ئەمانە ھەندىك لەو پرسىارانەيە كە ئەم وتارانە ھەول دەدەن وەلامیان بدەنەوہ.

محەمەد ئەيزىدى - عەباس ئەرزىپەما

پۆپۆلیزم: چۆنییەتی ناویك

ئەرنستو لاكلاو

محەمەد ئەیزدی

هەموو پیناسەیهك پیشگریمانەهی بنەمایى و تیۆرییە و دووبارە مانایەك بەو دەبەخشییت، كە بربارە پیناسە بکریتەو. ئەم مانایە هەرۆهك كە خودی چەمكى پیناسەش بەراشكاوی دەردەبریت، تەنیا بەجیاکردنەوہی لەبزی پیناسەکراو و شتیک دیتەدی، كە پیناسەكە دەیکاتە دەروە. ئەو کردنەدەرەوہییە بەنۆرەى خووى چوارچۆیوہیەك گریمانە دەكات كە ناخى ئەو، خودی جیاوازییەكان بیریکردنەوہی دەبن. ئەو هەر ئەو چوارچۆیوہیە، كە كاتى بە پۆپۆلیستی خۆیندەوہی بزووتنەوہیەك، ئایدیۆلۆژیایەك، یان کردەیهكى سیاسى

ناتوانیت یه کسه راسته وخۆ دیاری بکات. له دوو بابته تی یه که مـدا، به پۆپۆلیستی زانینی بزوتنه وه و ئایدیۆلۆژیایه کان پۆپۆلیستی به وه یه ئه و خهسلته ته له خهسلته ته کانی دیکه جیا بکریته وه، که له هه مان ئاستی پیناسه که دان، خهسلته تی وه ک «فاشیستی»، «لیبرال»، «کۆمۆنیستی» و.. هتد. ئه و کاره یه کسه ر تووشی کاری ئالۆز و سه ره نه نجام لیکدژمان ده کات: دۆزینه وه ی ئه و دوایین هه شارگه یه ک، که بریاره پۆپۆلیزمی «په ت» ی تیدا بدۆزینه وه، پیناسه یه ک بۆ هه چکام له م خهسلته تانه که م ناکریته وه که وه ک نمونه باسمانکردن. به ملدان بۆ کاریکی وه ها له واقیعدا چووینه یارییه که وه که تیدا به لگه ی هه رجۆره ناوه رۆکیکی کۆمه لایه تی، یان ئایدیۆلۆژیایه که ی، هه رزوو رووبه رووی لافاوێک پۆپۆلیزمی ریزپه رمان ده کاته وه، بۆیه ناچارین بگه ینه ئه و ئه نجامه ی، که کاتیک ئه و وشه یه [واتا پۆپۆلیزم] به کارده هینین، نه ریتی زمانناسیمان واده کات پیشتەر مانای هه نووکه ییمان گریمان ه کردبیت، به لام له گه ل ئه وه شدا، ئه م مانایه بۆ هه چ مانایه کی پیناسه کراو ته رجومه ناکریت. سه ره پای دۆزینه وه ی پیشینه یه ک که له گه ل ئه مجۆره چه مکه هه ر ئه وه بیت، ته نانه ت سه ختتیش ده بیت (هه مان پیشینه که هه مان مانا له پوچدا به دیدیتیت).

ئیستا ئه گه ر یه که ی شیکارکردنمان له بزوتنه وه و ئایدیۆلۆژیایه کان بۆ کرده سیاسیه کان پال بده ی، چ رووده ات؟ هه موو شتیک په یوه ندی به وه وه هه یه که چۆن له م خولانه وه [میتۆدی] یه گه یشتووین. ئه گه ر

تیگه‌یشتنمان له‌و خولانه‌وه میتۆدییە له سەربەنەمای
 یەکیستی سووبکت بیټ، که له ئاستی ئایدیۆلۆژیا، یان
 بزووتنە‌وه‌ی سیاسیدا، هەلسە‌نگیندراوه یان هەلقوولاًوه،
 بە ئاشکرا بچووکتین هەنگاومان لە‌ریگای دیاریکردنی
 ئە‌وه‌وه نە‌ناوه، تە‌نها پۆ‌پۆ‌لیستییه و بە‌س. تا ئە‌و کاتە‌ی
 که بە‌شیکارکردنی ئە‌و کردانە، ما‌هیە‌تی دە‌روونی
 وشە‌کانی [هۆ‌کار له] دە‌رنە‌خە‌ین، ناتوانین بە‌سەر ئە‌و
 کیشانە‌دا زالبین که لە‌ریگای دیاریکردنی ما‌هیە‌تی
 پۆ‌پۆ‌لیستی ئە‌و وشانە‌دا هە‌یه و بە‌رده‌وامیش زیاد دە‌کن.
 لە‌گە‌ل ئە‌وه‌شدا ئە‌گە‌ری دوو‌ه‌میش هە‌یه، واتە ئە‌وه که
 لە‌بنە‌رە‌ت‌را کردە‌ی سیاسی ما‌هیە‌تی بکه‌رانی کۆ‌مه‌لایە‌تی
 ئاشکراناکە‌ن، بە‌لکو بە‌ریکه‌ووت بە‌پێ‌چه‌وانە‌وه، ما‌هیە‌تی
 ئە‌وان هە‌لدە‌سە‌نگینن. لە‌دۆ‌خی یە‌که‌مدا کردە‌ی سیاسی
 جۆ‌ریک پێ‌شینه‌ی بووناسی سە‌بارە‌ت بە‌ بکه‌ری
 [کۆ‌مه‌لایە‌تی] هە‌بوو - بکه‌ری کۆ‌مه‌لایە‌تی تە‌نیا خلتە‌ی
 می‌ژوو‌بی کردە‌ی سیاسی بوو. ئیستا بیټن که‌م و زۆ‌ر ئە‌و
 چە‌مکانە‌ بە‌ وشە‌ی جیا‌واز هە‌لسە‌نگینن. کردە‌کان
 دە‌توانن سە‌بارە‌ت بە‌ گرووپ، یە‌که‌ی گونجاوترین بۆ
 شیکارە‌که - بە‌و مانایە‌ی که گرووپ تە‌نیا دە‌رهاو‌یشتە‌ی
 جومگە‌بە‌ندی کردە‌ی کۆ‌مه‌لایە‌تییه. ئە‌گەر ئە‌و لی‌روانینە
 پ‌استیټ، دە‌توانین بلی‌ین بزووتنە‌وه‌یه‌ک ناتوانیټ
 پۆ‌پۆ‌لیستی بیټ، چونکه نە‌ک تە‌نیا هەر له سیاسیە‌ت و
 ئایدیۆلۆژیا‌یه‌که‌یدا ناوه‌رۆ‌کی کردە‌یی دە‌خاتە‌پ‌وو، که
 تاییە‌تمە‌ندیان پۆ‌پۆ‌لیست بوونیانە، بە‌لکو لۆ‌ژیکی
 جومگە‌بە‌ندی (logic of articulation) بۆ‌خۆ‌ی ئا‌وینە‌ی
 نیشان‌دەرە‌وه‌ی وردە‌کاری نی‌وان ئە‌و ناوه‌رۆ‌کانە‌یه - ئە‌و
 ناوه‌رۆ‌کانە‌ دە‌یانە‌ویټ هەرچییه‌ک بن.

پېويسته پيش ئووهى بچينه ناو ئهسلى باسه كه مانه وه،
 خاليكى تر بووتريت. وته زاي (جومگه به ندى) ره واجى
 زوربووه له زمانى تيوريى سى، يان چوار دهيهى ئه م
 دوايه دا - به تاييهت له قووتابخانهى ئالتوسيرى و
 ناوه نده هه ژمونىيه كهى. له گه ل ئه وه شدا پېويسته بليين
 ئه و بوچوونه له جومگه به ندى كه ئالتوسيره كان گه شه يان
 پيداوه، ته نيا تاييهت بووه به ناوه روكى وجودى (ontic)،
 ئه و ناوه روكانهى كه چوونه ته ره وتى جومگه به ندييه وه،
 (كارى ئابوورى، كارى سياسى، كارى ئايدىؤلوزيا).
 له واقيعدا له بهر ئه وهى كه جومگه به ندى خراوه ته روو
 (چه كه كانى وهك (دياريكردن له دوايين پيگه [يان
 شوين]) و (سه ره خوڤى ريژه يى)، جورىك تيورسنى
 بووناسيش ده بيت، به لام له گه ل ئه وهى ئه م لوزيكه
 رواله تيانه به پيى پويست له ناوه روكه كانى وجودى
 هه نديك وته زادا ريشه يان گرتووه، (بو نمونه، ديارىكردن
 له دوايين پيگه، ته نيا له بارهى ناوه ندى ئابووريدا ده توانيت
 گرىكه ره وه بيت) ئه گه رى هينانه پيشى بووناسى كارى
 كوومه لايه تيش له هه مان سه ره تاوه سنوردار بوو. له گه ل
 ئه وه شدا، ئه م سنوور به ندييانه بوون كه بيركردنه وه له
 لوزيكي سياسى پوپوليزم دا بووه مه حال.
 ئه وهى له بهرده وامييدان به م بابه ته ديت، شيكردنه وهى
 سى مه سه لهى تيورييه:

1. بىر كىرىمەنەنە لە تايىبەتمەندى بەرتەسكى پۇپۇلىزىم، پىيۇستى بە يەكەي بچووكتر لە گرووپە (ھەر شتىك لە ئاستى سىياسى، يان ئايدىۋلۇژى بىت).
2. پۇپۇلىزىم وتەزاي بوونناسىيە و نەك بوون، واتا ماناي ئەو بىر يارە نىيە لە ھىچ ناوەرۇكىكى سىياسى، يان ئايدىۋلۇژيا دەستەبەرىتت، كە دەچىتە ناوەندى وەسفىردنى كىردەي گرووپىكى دىيارىكراوۋە، ماناي پۇپۇلىزىم بۇ شىۋازى جومگەبەندى (articulation of mode) وردەكارى ھەر جۇرە ناوەرۇكىك، چ سىياسى، چ ئايدىۋلۇژيا و چ كۆمەلايەتى دەگەرپتەو.
3. فۇرمى جومگەبەندى (form articulating)، جيا لە ناوەرۇكى بەرھەمەتەرى ئاكامە بنەمايىەكان، كە بە پلەي يەكەم خۇيان لە ئاستى شىۋازەكانى نىشاندەرەو (mode representation) ئاشكرادەكەن.

داۋاكارىي كۆمەلايەتى و يەكپارچەيى كۆمەلايەتى

ھەرۋەك كە وتمان دەبىت خالى وىستى ئىمە، وەرگرتنى يەكەي بچووكتر لە گرووپ و ھەرۋەھا سەرنجان بىت لە لۇژىكە كۆمەلايەتتىيەكان، كە دەربرىنى ئەو يەكانە بەپىي ئەوان ئەنجام دەدرىت. پۇپۇلىزىم يەككىك لەو لۇژىكانەيە. با بۇ دەستپىكردن بلېين كە ئىمە شىكارەكەي خۇمان لەسەر گرېمانەي بەراوردنەكردنى نىوان گرووپ بەپىي يەك لە تىكرا ("كۆمەلگە") و ھەر

چالاکوانیکی کۆمه لایه تی پته وده کهین، که له ودا چالاکى دهکات. ئه وه مانایوایه له بنه ره ترا نییه، که فاکته ره کۆمه لایه تییه که ی، ویستی ته با ی کرده ی ئیستای کۆمه لگه بیته و به پیی ته وایه تیکیش تیگه یه تراو بیته.

رۆسو ته وایه ده رک به وه دهکات که هه لسه نگاندنی خواستیکی هه موانیی - شتیکی که بوئه و مه رجی پیویستی دیموکراسی بوو - به شیوه یه کی زور و زه وه ند له ژیر هه لومه رج و پیوه ندی کۆمه لگه مۆدیرنه کاندای کاریکی زور سه خته و ریک هه مانشیوه کان [فره جور] و ناته با [ناوه وه یی] انه، که پیویستی به هیزکردنی میکانیزمه رواله تییه کانیا ن زیاد دهکات، هیکل هه ولیدا ئه و مه سه له یه به گریمانه ی جیاکارانه له نیوان کۆمه لگه ی سیاسی و کۆمه لگه ی نه ته وه یی بخاته به رباس و لیکۆلینه وه وه، به مشیوه یه که کۆمه لگه ی مه دهنی ره سه نیته ی با به ته ی (particularism)، ناته با نیشان ده دات (سیستمی پیداویستییه کان «system of needs»)، کۆمه لگه ی سیاسی ئاماژه پیده ری ساته کانی یه کگرتووی (totalisation)، تیکرایی و مارکس جاریکی دیکه جه ختی له یۆتۆپیایه ک کرده وه، که له ودا شوینی کۆمۆنه و ئیراده ی هه موانی به هۆی رۆلی چینی هه مه گیر و تیکراوه له کۆمه لگه یه کی لیکبوورده [نه ک ئه نتاگۆنیستی]، کاریگه رییان به سه ریه که وه هه یه.

له واقیعه دا ده سپیکی باسه که مان جه ختکردنه وه بوو له وخاله، که هه ره هه ولێک بو هینانه وه یه کی درزی نیوان ئیراده ی سیاسی و فه زای کۆمۆنه، سه ره ئه نجام بیئا کام

دەبىت. ھەرچەند دەكرىت ھەولكى و ھەا بەدىارىكردى
جومگەبەندى سىاسى و تاىبەتى نىوان شووناسە
كۆمەلاىەتىبەكان كۆتايى بىت.

ھەلبەتە بۆ بەرگرتن لە بەدھالىبوونىشى دەبىت
ئەو ھى بخەىنەسەر، كە ئەم نەچوونەناو يەكەو ھى نىوان
كۆمەل و ھكو تەواو يەتىك و ئىرادەى كەسى و ھەنو كەى
ھەلسوراوانى كۆمەلاىەتى، نابىتە ھۆى ئەو ھى ئىمە لە
و ھەلامدانەو ھى مەسەلەى ھۆكاربوون (agency)،
لە روانگەى مېتۆدىكى تاك گەرايانەو ھە چارەسەرى بگەىن.
چارەسەرى تاك گەرايانە پىشتەر ئەو گرېمانەىەى لەگەل
خۆى ھەىە، كە لەواقىعدا تاكەكان تەواو مانادار و خۆ-
ناسىنەرن، (self-defined) بەم گرېمانەىە تەنبا كەمىك لەو
ئەنجامگىرىبە دوورىن، كە پىوىستە ھەر بەرھەمىكى
كردەى كۆمەلاىەتى دانوستانى نىوان بگەران [كۆمەلاىەتى]
بىت، كە ناسنامەكەىان بەدەورى پەىو ھەندىبە تەواو
لىكجىاكاندا بەھىز بوو [دووركىم دەلىت: «نىشاندرەو ھە
كۆمەلىبەكان سەبارەت بە زىھنى تاك دەرەو ھەىن...»]،
بەلام بۆچوونى ئىمە بەپىچەوانەو ھە بۆچوونىكە تەواو
تىكرابى باو ھەرانەىە (holistic)، تەنبا بەومەرگە كارىكى
دەستپىنەگەىشتوو ھە وادەى گەىشتن بەپربوون، رىشەى
بۆ وازانىنى تىكرابىبەكى كۆمەلاىەتى تەواو ئازاد
دەگەرىتەو ھە. بۆىە ھەولدان بۆ ھىتانەئاراو ھى فەزائى
كۆمۆنە لە دەرەو ھى زۆرىنەى ئىرادەى ھەموان، ھەرگىز
ھاوشىو ھى [تىورى] پەىماننامەى [كۆمەلاىەتى رۆسو].
نابىت -

ئىستا دەمانە وىت پەرخنە لە [تېۋرى] پەيماننامە بگرين،
 كە لە سەربنەماي وىناي پەيوەندىيەكان و ئىرادەي خويان
 ويستويانە. پىروونى كۆمۇنىستى يان كۆمۇنەيى بۇ تاكىش
 ناگوازىتەو، كە تىكرى كۆمۇل ناتوانىت بەدىيىنىت.
 تاكەكان تەواوى پىكەو پەيوەست نىن، بەلكو تەنيا
 ناسنامەي گەراوون كە دەبىت بۇ زنجىرەيەك پىگەي
 ژىردەسەلات دابەش بن و جومگەبەندى نىوان ئەم
 پىگانەش روالەتى كۆمەلايەتى ھەيە، نەك تاك (بۆچوونى
 «تاك تەوەر» لە تىروانىنى ئىمەدا نىيە).

بەمشىو، ئەو يەكە گچكەترانە دەتوانن چ شتىك بن
 كە لە دەسپىكى شىكارەكەماندا ئامازەمان پىكردن؟
 سەرداوى ئىمە، وتەزاي «داواكەمان»، داخووزى
 لەجىياتى روالەتى سەردەتايى لە ھىتانە ئاراووى پەيوەندى
 كۆمەلايەتى. وشەي «داواكارى» (demand) لەئىنگىلىزىدا
 وشەيەكى ونە: ئەم وشەيە لە لايەكەو ماناي **داواكارى**
 (request) دەگەيەنىت و لە لايەكەي دىكەيەو ماناي
سەپاندنى داخووزىيەك - داواكارىيەك (claim) -
 بەسەرتاكيكى دىكەدا (ھاوشىو، «پروونكردەووى
 داواكارىيەكە لەكەسىك). لە ھەموو زمانەكاندا، بۇ نمونە
 ئىسپانيدا، وشە بۇ ئەو دوو مانايە زۆرە: وشەيەك كە بۇ
 ماناي دوووم گونجاوبىت «reivindication». ھەرچەند
 كاتىك ئىمە سوود لە وشەي «داخووزىي» وەردەگرين،
 مەبەستمان جەختكردەوويە لە ماناي دوووم، لەگەل
 ئەوھشدا، ھەمان ئالۆزى پەنھان لە وشەدا، بى سوود نىيە،
 چونكە چەمكى تىۋرى داخووزى كە ئىمە سوودى
 لىوەردەگرين، جۆرىك بىرپارنەدانى نىوان ئەو دوو
 مانايەي ھەيە - لە بنچىنەدا ھەك دەبىيىن، ئەم دوو مانايە

به شیوهی جیا ئاماژە بە جومگە بەندی سیاسی دەکەن. دەبیت ئەوەشی بۆ زیادبکەین که له هەردوو ماناکەدا گریمانەى هاوبەش پەنھانە: بەمانای داواکاری خۆبەس [self -atisfied instance] له پێگەیهک جیابیت، که داخوازی تیندا فۆرمی گرتوو.

ئێستا نمونەیهکی داخوازی ئاسایی دینمەوه: کۆمەله خەلکیکی دراوسیی یەکتر، داواى پاسیک دەکەن که لەشونینی نیشته جیوونیاوه بیانگەیهنیتە سەرکارەکهیان. گریمان هەموویان بچنە شارەوانی و داواکەیان پەسەندبکریت. لێرهدا کۆمەلێک بنەمای تەرخانکراومان هەیه:

1. پێویستی کۆمەل دەبیتە داواکارییهک - واتا ئەو داواکارییه بەشیوهیهکی خۆریکخەر نایهتەدی، بەلکو بەپەنابردنەبەر شونینیکى دیکە چارەسەردەبیت. شونینیک که دەسەلاتی بریاردانی هەیه.

2. کاتیک داواکاری فۆرم دەگریت، ئەوه نیشاندەدات که هەرگیز پێگەى بالاتری دەسەلاتی بریاردان جیی گومان نابیت - بەمشیهیه ئیمە تەواو لەچارچێوهی مانای یهکه می «داخوازی» دەچینهدەر.

3. ئەو داواکارییه داخوازییهکی لهکاتی خۆیدا و ریکوپیکه، چونکه لهخۆیدا کورتبووهتەوه - واتا وهک کیویک له داخوازی، یان لافاویکی گەورەى داواکاری نەنووسراوی کۆمەلایهتی نییه. ئەگەر ئەو سى تاییهتەندییه بەتەنیشیت یهکهوه ریزبکەین، دهگەینه ئەو

ئەنجامەي: داخووزىي لەمجۆره هيچ كهلين يان سنوور لەكۆمه لگه دا دروست ناكات، كه داواكارىيه كاني ريكوپيكن يان ههريه كه يان به تهنيا دهخه ملينرين، له بهرامبهردا، ههلسوراوانى كۆمه لايه تي رهوايه تي ههريه ك له م پيگانه به پيى گريمانه يه كي باسنه كراو [پيشتر] په سه ند دهكهن. هيچ كه س نه مافي خوئ بو داخووزىي دهخاته گومانه وه، نه مافي پيگه ي برياردەر بو برياردان دهباته ژيىر پرسياره وه. هه ر پيگه يه ك به شيك (يان خالى جياوازي دانان) له گه يشتنى يان ئيماناس (immanence) كۆمه لايه تي ته واو دامه زراوه (institutional). لۆژيكه [جوراوجۆره كاني] كۆمه لايه تي، به پيى ئەم مۆديله جيگيرده بن و به جياوازي كاردهكهن، كه ناويان دهنيين لۆژيكه جياوازه كان. پيشگريمانه ي ئەو لۆژيكانه ئەوه يه يه كه م، هيچ جۆره دابه شكرنديكي كۆمه لايه تي بووني نيه. دووهم، دهكريت هه موو جۆره داواكارىيه كي رهوا به شيوه ي نائه نتاگونىستى [واتا به بي شهروكيشه] و [له ناو-] حكومه ت دا به ديپهنريت.

ئەو نمونانه ي له و يۆتوپيا كۆمه لايه تىيه ي كه نوينه رايه تي كاري جيهانگري لۆژيكي جياكارانه دهكهن: چه مكي ديسرائيلى [بنجامين ديسرائيلى، دهوله تكار و نووسه ري ئينگليزي]، (ميلة تي يه كده ست) و دهوله تي خوئشگوزه ران، يان ئايديالى سان سيموني (له حكومه ت كردن به سه ر مروقه كاندا، بو ئيداره داني شته كان). بو نمونه كه مان گه رايينه وه: وايدا بنين ئەو داواكارىيه ره تكاراوه ته وه، بيگومان برياريك بارودوخيك له

بنبرکردنى كۆمەلايەتى دىننېتەئاراۋە، كە بېرىرى پىگەى
بىئالائىرە. ئىستىقلا كاتىكدا كە ھىچ
داۋاكارىيەك بەدىنەھىنرىت، ئىدى ماھىيەتى بارودۇخ
ۋەرناچەرخىت. ئەگەر بەھەر ھۆيكە ژمارەى داۋاكارىيە
نەھاتوۋەدىيەكان زۆربىن، زۆرىنەى بنبرکردنى بەرھەمھىن
لە ئەۋان، دەبىتەھۆى ھەلتۆقىنى لۆژىكە كۆمەلايەتتە
تەۋاۋ جىاۋازەكان. بۇ نمونە ئەگەر ھەمان كۆمەلەخەلك،
دراۋسىيى يەكتەرن ۋ لە بەدىھاتنى داخۋازىيەكەيان بۇ
ھاتوچۇ ئائومىدبوون، بىيىنن دراۋسىيى ئەۋانىش
بەشىۋەيەكى ھاۋتا لەھىنانەدى داۋاكارى خۇيان لە ئاستى
ئاسايش، دابىنکردنى ئاۋ، شوئىنى نىشتەجىبوون، فېرېبوون
ۋ ھتد ئائومىد كراۋون، جۇرىك يەكىتى ۋ يەكگرتوۋى
لەنئۋانىاندا بەھىزدەبىت: ھەموۋيان لەۋ واقەيەتە ھاۋبەش
دەبن كە داۋاكارىيەكانىان نەھاتوۋەتەدى، بەم مانايە كە
داۋاكارى لەروۋى نەرىنىيەۋە، ھەمەلايەنى ماھىيەتى
پۆزەتيف ۋ جىاكارانەيان ھاۋبەش دەبن.

بارودۇخى كۆمەلايەتى كە لەۋدا داۋاكارىيە
بەدىنەھاتوۋەكان، ئارەزوۋدەكەن لە بەستىنى نەرىنىدا
كەلەكەبن، لە واقەيدا ھەمان پىش بارودۇخى روالەتى
جومگەبەندى سىياسىيە كە ئىمە ناۋىدەنئىن پۆپۆلىزم -
ھەلبەتە ئەمە تاكە پىش بارودۇخى بارى جومگەبەندى
ناۋبراۋ [ۋاتا پۆپۆلىزم] نىيە. ئىستا ئامازە بە چەند
تايبەتمەندىيەكى ستراكچەرى ئەۋ بارودۇخە دەكەين:

1. لە كاتىكدا كە رىكخستنى دامەزراۋەى لەسەر
بنچىنەى لۆژىكى لىكجىابوونەۋە ۋەستابوۋ، لىرەدا
لەبەردەم بارودۇخى ھەلگەراۋەداين، كە دەكرىت ناۋبىنئىن

جۆرىك لۆژىكى ھاوتايى (of equivalence logic) - كه له ودا داواكارىيەكان سەربارى سىروشتى جىاوازييان، دەيانەوئىت خۆيان لە دەورى يەك كۆبىنەو، كه ئىمە ناويدەئىين زنجىرەى ھاوتايى (equivalential chains)، ئەم كارە بەو مانايەيە كه هەر داواكارىيەكى تاك لەروانگەى بنەمايىەو پارچە پارچەيە: يەك داواكارى لە لايەكەو هەمان خودى بەش بەش بوو و لە لايەكەى دىكەيەو بە ھۆى پەيوەندىيەكانى (links) ھاوتايىەو، ئاماژە بەتەواوى داواكارىيەكانى دىكە دەكات.

بۆ وەسفىردنەكەى خۆمان گەپاينەو: لە واقىعدا هەر داواكارىيەك وەك لوتكەى شاخىكى سەھۆل كر دوو، چونكە ئەو لوتكەى شاخە سەھۆلكر دوو [كە بەشى زۆرى لەژىرئاو دايە]، ئەگەر چى خۆى لەوردەكارىدا دەخاتەر وو، بەلام داواكارى دەركەوتنى خۆى تەنيا بە لەجىاتى داواكارىيەك دەزانىت، لەناو كۆمەلەكى گەورەتر لە داواكارىيە كۆمەلەيەتییەكان.

2. سوبىكتى داواكارى لەدوو دۆخى سەرەو دا جىاوازييان ھەيە: لەدۆخى يەكەمدا سوبىكتى داواكارى ھەر ھىندە ئاراستەيە، كه داواكارى بۆخۆى ئاراستەيە و لە جىتى خۆيدايە. ئىمە ئەو سوبىكتە ناودەئىين سوبىكتى دىموكراسى، كه لە جىاتى كارى لاوھكى تىگەيەنراودەبىت. لە دۆخى دووەمدا، سوبىكت فرأوانتەرە، وەك سوبىكتىفەكەى لە كەلەكەبوونى ھاوتايى زۆرى داواكارى دىموكراسىي رىشەى گرتوو. سوبىكتىك ناودەئىين سوبىكتى پۆپولار [popular subject = سوبىكتى پۆپولىستى]، كه بە پىي ئەم لۆژىكە ھەلدەسەنگىنرىت. ھەر

رادەيەكى داواكارى كۆمەلايەتى ئارەزوو بىكەن، بە شىۋازىكى جىاۋازىكىردن پەلكىشى ناو سىستىمى دامەزراۋەيىيەۋە بىكرىن، پەيۋەندىيەكانى ھاوتايى نىۋانىان لاۋازىتر دەبىتت و گرىمانەى دامەزىراندنى سۋبىكتىقى پۆپۇلار كەمتر دەبىتتەۋە، ئەم كارە بە باشى ھەلومەرجى سەرھەلدان و ئاۋابوونى سۋبىكتىقى پۆپۇلار نىشانىدەدات. لە بەرامبەردا، بارودۇخىكىمان ھەيە، كە تىيدا زۆرى داواكارى نەھاتوۋەتەدى و جۆرىك زۆر لاۋازى سىستىمى بەدامەزراۋەكرائو لە كىشكردى جىاكارى ئەم داواكارىيانە بەرچاۋدەكەۋىتت. ئەم بارودۇخە سەردەكىشىتە جۆرىك كەلىنى پۆپۇلىستىيەۋە.

3. لە سەرەتاۋە دەزانىن ھىچ كرۆكىكى پۆپۇلارى، بە بى كىشانى سنوورى ناۋەۋىيى بوونى نابىتت. ھاوتايىيەكانىش ھەر بەھۋى لە دەستدانىكەۋە بەمجۆرەن، كە لە ناخىاندا گەشەى كىردوۋە و پىۋىستى بەدەستنىشانكردى سەرچاۋەى رۋالەتى نەرىنى كۆمەلە. بەمشىۋەيە وتارەكانى [وتار] پۆپۇلارى و ھاوتايى كارى كۆمەلايەتى بۇ دوو بەشى لىكجىيا دابەش دەكەن: دەسەلەت و دۇراۋ. ئەم كارە وادەكات ماھىيەتى داواكارىيەكان گۇرانىان بەسەردابىتت: ئەمانە ئىدى تەنبا داخۋازى سادە و ئاسايى نىن، بۇ داواكارى ململانى دەگۇرپىن (reivindicaciones) - لىرەدا ئىمە بەدوۋەم ماناى داواكارى دەگەين.

ھاوتايىيەكان، واتا ھەمان سۋبىكتىقىتى پۆپۇلار، ھەلسەنگاندنى دوۋلايەنەى كارى كۆمەلايەتى دەۋرۋوبەرى سنوورى ناۋەۋەيىيە، پىدەچىت ئىستا بنەماى

تایبه تی پیوستمان بو پیناسه کردنی پو پو لیزم له بهرده ستدایه، به لام هیشتا به شیوهیه کی ناته و او، پو الوه تی گرنگ و کلیلی جیکه وتوو که نیستا شرۆقه یان ده که یین.

به لگه پو وچ و سه رئاوکه وتوو هکان

تا ئیره به دوو بارودوخیک ناشنا بووین، که رهنگه له ودا که لینیکی پو پو لیستی فو پم ده گریت، ئه و بارودوخانه ی که له پروانگه ی بنه ماییه وه پو یوست و ته و او که ری به کترن: هاویر کردنی فه زای کو مه لایه تی به هوی هاتنه ئاراوه ی سنووری ناوه کی و فو پم و پو الوه تدان به زنجیره ی هاوتای نیوان داواکاری به دینه هاتوو، به ده ربینیکی وردتر ئه و بارودوخانه دوو بارودوخی ته و او جیانین، به لکو دوو پرووی بارودوخیکن، چونکه سنووری ناوه کی ته نیا به هوی کاری زنجیره ی هاوتاییه وه به دیدیت. شتیک که له م ناوه دا گرنگ ئه وه یه بزانیین، زنجیره ی هاوتای سروشتی دژه - دامه زراوه ی هه یه: زنجیره ی هاوتای ماهیه ت و سروش، جیاوازیکردن و به شیک له داواکارییه کان له ناوه ودا ده گوریت. له چرکه ساتیکدا په یوه ندی که می نیوان داواکارییه کان که ده خرینه سه ر «سیستم» و توانای سیستم بو پو و به پروو بوونه و هیان پروو ده دات. ئه وه ی پو یوسته نیستا لینی کولینه وه، کاریگه ری ئه و په یوه ندیه که مه یه هه م له سه ر ماهیه تی داواکاری و هه م له سه ر ماهیه ت و سروش تی سیستمیکه، که له جیات یه کگرتووی تیگه یه نراوده بیت.

داواكارى ھاوتايى ئىمە يەكسەر پووبەرۈۋى مەسەلەى نىشاندانەۋەى چركەساتى ھاوتايى دەبىتەۋە، چونكە لە لايەك ئاشكرايە داواكارىيەكان بەشەككىن، لە كاتىكدا كە رەھەند يان لايەنى تىكرائىتتىرى لە ھەبوۋى ھەردۇخىكى راستەوخۇ و ئاشكراى نىشاندانەۋە نائومىدە، كە پەيوەستە بە ھاوتايىيەۋە. بەلگەى ئىمە ئەۋەيە كە يەكەمىن پىشەمەرجى پىۋىست بو نىشاندانەۋەى چركە ساتەكانى ھاوتايى، ھاوماناي تەۋاوبەخشى دەسەلاتىك (لەرېگاي ناۋەرپۇكيەۋە) يەتى لە بەرامبەر يەكئىتىى ئەۋ داواكارىيانەدا بەربەرەكانى دەكات، كە بەھىزكەرى وىستى گشتىيە. بەلگە نەۋىستە لەۋەى كە زنجىرەى ھاوتايى سنوورى ناوكىي كۆمەل بەرھەمدىئىت، كە دەبىت بە شىۋازىك ئەۋ جەمسەرى دىكەى سنووريش نىشانبدرىتەۋە. ھىچ پۇپۇلىزمىك بەبى داتاشىنى دوۋژمنى گرېمانەيى بوۋى نىيە: سىستىمى كۆن، ئۇلىگارىشى، دەسەلاتداران يان ھەر شتىكى تر. پاشان بو ئەم بابەتە دەگەرپىنەۋە. ئەۋەى ئىستا لەسەرى چرەدەبىنەۋە، پەرىنەۋەيە لەپوانگەى سوبىكتى دىموكراسىيەۋە بو پوانگەى سوبىكتى پۇپۇلار، كە بە پىي كارىگەرى بەدۋاي يەكدای پىكھانتى سنوورى ناۋەكىي كۆمەلگە، شىكارى دەكەين.

ھاوتايى بەم ۋەسفە چۆن خۆى نىشانندەدات؟ ۋەك چۆن پىش ئەۋە وتبوومان خالى ھاوتايى ھەرگىز لە تايبەتمەندىتى ئەرىنى و پۆزەتىقى، واتە تايبەتمەندىەتتەك نادۆزرىتەۋە، كە لە ھەموو داواكارىيەكاندا شاراۋەيە، چونكە داواكارى لەپوۋى تايبەتمەندىتى ئەرىنيان، بەتەۋاۋى لە يەكتر جىاوازن. ھاوتايى تەۋاۋ بەھۆى

لیکدژییه که وه گه شه دهکات که به توانای همه لایه نی سنوره وه بوونی هیه، توانایه که هیچییه که له داواکارییه هاوبه هاییه کان به دیناهینیت.

له حاله ته دا زنجیره ی هاوتای چۆن ده توانیت به مانای وردی وشه، له بارودوخیکی وه هادا نیشاندریته وه؟ پیشتر له شوینیک وتبووم ("بوچی به لگه پووجه کان بو سیاست، نه وهنده گرنگن؟"، له نازادییه کان، له ندهن، وارشو) نیشانده وه، یان نوینه رایه تی ته نیا کاتیک ئاسانه، که داواکارییه کی به شه کی به بی نه وه ی له ورده کاری خوئی وازبهینیت و وهک به لگه یه ک کاربکات، به لگه یه ک که زنجیره ی [هاوبه های] ی له جیات یه کپارچه یه ک نیشانیدایته وه (وهک چۆن بو نمونه زیپر به بی نه وه ی که رهگزی پاژه کی له دهستبدات، رهگزی خوئی به نیشانده وه ی تیکرای به های دهگوریت).

ئه م پرۆسه یه، که به هوی نه و داواکارییه به شه کییه وه زنجیره یه ک هاوتای نیشانده داته وه، بیگومان هه مان شته، که پیشتر ناومان نابوو **هه ژموونی**. بو نمونه داواکارییه ک که نه دامانی سۆلیدارنیشک² داویان ده کرد، له سه ره تادا داواکاری یه ک چینی کریکاری تایبهت بوو له دانتریک³، به لام که داواکاری نه و یه کیتییه له کومه لگه ی لاواز فورمی گرتبوو، کومه لگه یه ک که تیییدا زۆربه ی داواکارییه کومه لایه تییه کان

² solidarnosc. یه کیتی بازرگانی نازاد که له 1980 به رابه رایه تی له

قالسا له پۆله ندا دامه زرا - و.ف

³ Gdansk. شاریکه له باشووری پۆله ندا- و.ف

نەزۆك كرابوون، ئەم داواكارىيانە لە وتارى نوئ و دووكەرت بوو، بۇ دالەكانى كەمپى جەماوەرى گۆران.

كەوايە تايبەتمەندىيەك لەپرۆسەى ھەلسەنگاندنى ئامازەيەكى تىكرابى و پۆپۇلاردا بوونى ھەيە، كە بەشئوہەيەكى تايبەتى بۇ تىگەيشتن لە پۆپۇلېزم گرنگە. ئەو تايبەتمەندىيە ئەوہيە: ھەرچەند زنجيرەى ھاوتايى زياتر بلأوبىتتەوہ، پەيوەندى بەداواكارىيە بەشەكىيە پەسندكراوہكانيانەوہ لاوازتر دەبىت، كە جاريكى ديكە دووبارە تىكرابى ويستى گشتى نيشانبدەنەوہ. ئىستا دەگەينە ئەنجامىكى گرنگ: تەنيا بە ھوى بەرھەمھينانى لۆژىكى دالە پووچەكانەوہ دەتوانين سوويكتە پۆپۇلارەكان ھەلسەنگينين، كە بەرپكەووت بەشئووانىكى **لايەنگرانە** بەرھەمدەھينرين. بەو جۆرەى باوہ «نەدارى»، ھيما پۆپۇليستىيەكان ھاوماناي مەرجى پئويستن بۇ كاريگەربوونى سياسى ئەو ھيمايانە - لەوہى كە كارى ئەو ھيمايانە بەخشينى واقعىەتى تەواو ناتەبايە بەھاوتايى تەبا. ئەم ھيمايانە دەتوانن بەكەمكردنەوہيان بەلانىكەمى ناوہرۇكى بەشەكيبان، ئەو كاريگەربوونە سياسىيە بەوپەرى باشى ئەنجام بەدن. ئەم پرۆسەيە لە بارى ئاستىكدا بەپنتىك دەگات كە ناويكى پاك، ئەركى تەباسازى دەگرىتە ئەستو: ناوى پيشەوا (leader).

ھيشتا دوو خالى ديكە ماوون كە دەبىت لىيان بكوئينەوہ... خالى يەكەم پەيوەستە بەگۆرپنى شئوہەيەكى تايبەتى، كە لۆژىكە ھاوتاييەكان لەكاتى ھەلسەنگاندن و داتاشينى (خەلك) و (دەسەلات)، لەجياتى دوو جەمسەرى ئەنتاگۆنىستى پئويست دەبن. لە پەيوەند بە بابەتى تايبەتى (خەلك) ھوہ، وەك چۆن كە پيشترىش بينيمان، لۆژىكى

هاوتایی له سەر لۆژیکی «به تالکه ره وه» وهستاو ته وه، لۆژیکی که به دیهاتو وه کانی هاوکات ده توانن به هیزکه ر، یان لاواز که ربن. ئەوه لۆژیکی به هیزکه ره وه که داله کانی یه که زنجیره ی هاوتایی پیکده هینن، چونکه پئویسته هه موو ئەو په یوه ندییانه له خۆبگرن که په یوه ستن به و زنجیره وه.

ئەو دالانه سه رچاوه ی کراوه تریان هه یه و ته نیا ئاماژه به ناوه رۆکی جیاواز کارانه ناکهن، که دالیک به مه دلویک ده به سستیته وه. ئەم لۆژیکه لاواز که ره، وه که ریک له بهر ئەو گه راندنه وه دایه (به زه بری تیکراییی) په یوه ندی کراوه تری دال به ناوه رۆکه لاوه کییه کانه وه، بله ز رووه و شیکار کردنه. ده توانین به به هره مه ندبوون له جیاکارییه کی لۆژیکی بلیین هه رچه ند له **راستی** نزیکتر ده بیینه وه، له **چه مکه که** دوورتر ده که وینه وه. هه مانکار له هه لسه نگاندنی جه مسه ری ده سه لاتدا دووباره ده بیته وه: ئەو جه مسه ره به ساده یی به هۆی مادیی ته ناوه رۆکی جیاکارانه ی کارناکات، چونکه ئەو ناوه رۆکه هه لگری ره تکرده وه ی جه مسه ری پۆپۆلار و جه ماوه رییه (به هۆی به دینه هاتنی داواکاری جه مسه ری پۆپۆلار، واته «خه لک»). له و پوانگه یه وه جوژیکی نابهرده وام و له رزۆکی بنچینه یی دیته پیتش، که له وانیه دزه بکاته ته واوی وتاری ناچالاکه وه. تا ئەو جیه که په یوه سته به داواکاری لاوه کییه وه، ئاراسته یه که نارخسیت که له ودا ئەو داواکارییه به توانن به شیوازی جیاوازی کارانه، یان هاوبه هاوه جو مگه به ندی بکرین - واتا هه لومه رچی میژووییه، که شیوازی جو مگه به ندیان دیاریده کات - هه روه ها (له باره ی هاوتاییه کان) وه شتیک له گۆرپی نییه

كه دياربيكات راستي و شيوازي پيكهاتهى ئهو زنجيره ييانه چ دهبيت كه ئهو داواكار ييانه تييدا هاوبه شن، به لام دهبيت له باره ي دوو جه مسهري دوانه يي دهسه لاتي خه لگه وه بووتريت ناسنامه و ستراكچه ري واقعي ئه وان، به شيوه كي يه كسان جيگه ي مشومره و پيوستي به دووباره پيناسه كردنه وه وه هه يه. فه ره نسا له سه ده كاني ناوه راسته وه ئاژاوه گيرييه كاني به خووه بينيووه له سهر خوراك، هه لبه ته دووژمني سهره كي ئهو ئاژاوه گيريانه حكومه تي پاشايه تي و رژيمي پادشايي نه بوو. ده بوايه ته واوي وهرچه رخانه ئالوزه كاني سه ده ي هه ژده يه م به قوناغيك ده گه يشتن، كه داواكاري خوراك تييدا به شيك بيت له زنجيره ي هاوتايي شوړش، ئهو زنجيرانه ي كه ته واوي سيستمى سياسيان ده گرته خو. له كوتايي سه ده ي ئوزه يه م پوپوليزمي ئه مريكي جووتياران شكستيخوارد، چونكه هه ولدان بو پيكه ينانى زنجيره هاوتاييه كاني پوپولار، كه داواكاري گروهه كاني مال له ده ست چووه كاني ده كرده هاومه به ست و ئامانچ، به هو ي كومه ليك به ره به ستى **جياوازكارانه** و ستراكچه ره كه ي، پووبه روى كيشه ي نه بوونى برياردان بووه وه، ئهو به ره به ستانه ي كه ده ركه ووت له ئاشكراگه رايي پوپوليستي به هيژتربوون: ئهو كيشانه ي كه له سهر يه كگرتنه وه ي دووباره ي جووتيارانى پيست ره ش و پيست سپى بوو، بيتمانه يي دوو لايه نه ي جووتياران و كريكارانى شاربي، وه فادارى بيرته سكي جووتيارانى باشوور بو حزبى ديموكرات و له م جوړانه.

نهو خالى دووهم شه نوكه و ده كه يين. ئيمه له سه رانسه ري باسه كه ماندا به گريمانه ي ساده كردنه وه ي

پستبەستوو بە بوونی **دیفاکتوری** سنووری بەرەوپیش چووین، که دوو زنجیره‌ی هاوتایی و ئەنتاگۆنیستی لیکجیاده‌کاته‌وه. ئەو گریمانە‌یه‌بوو، که بە‌نیازین زیاتر شروڤه‌ی بکه‌ین. لێ‌روانینی تینکراییی ئیمه‌ ناچارمانده‌کات سه‌رله‌نووی دووباره‌ ئەو گریمانە‌یه‌ هه‌لبه‌سه‌نگیننە‌وه، که ئە‌گه‌ر عه‌قلی کۆن له‌گۆرئیی نییه‌، که‌وايه‌ بوچی داواکارییه‌ک له‌جیاتی ئە‌وه‌ی بچیته‌ هه‌ر زنجیریکی هاوتاییه‌وه، یان هه‌ر جومگه‌به‌ندییه‌کی جیاکارانه‌وه، ده‌بیته‌ بچیته‌ زنجیره‌ی هاوتاییه‌وه، یان جومگه‌به‌ندی جیاکارانه‌ی تاییه‌ته‌وه. له‌م کاته‌دایه‌ ده‌بیته‌ دان به‌خۆماندا‌بگرین که ستراتژی‌ه‌ سیاسی و ئە‌نتاگۆنیسته‌کان به‌شیوه‌ی جیاجیا، په‌یوه‌ندیان به‌ به‌ر‌هه‌مه‌ینانی سنووره‌ سیاسییه‌کانه‌وه هه‌یه‌، هه‌لبه‌ته‌ پێویسته‌ ئە‌وه‌ش به‌گریمانە‌ بزاین، که ره‌نگه‌ سنووره‌ سیاسییه‌کان بگوازرینه‌وه.

پێویسته‌ له‌م شیوه‌یه‌دا گریمانە‌کانمان دیاری بکه‌ین. هه‌ر تووخمیک که له‌ به‌لگه‌یه‌کدا بوونی هه‌یه‌، سه‌ره‌ئه‌نجام خۆی راده‌ستی فشاری بنه‌ماییه‌ک ده‌کات که به‌ هۆی ده‌ربرینی لیک‌دژه‌وه، ئە‌و بنه‌مایه‌ هاتووه‌ته‌ئاراوه. تیۆرسینی ئیمه‌ له‌باره‌ی داله‌ کۆته‌کان به‌ ئیره‌ گه‌یشته‌، که وت‌مان گونجاوی ئە‌و دالانه‌ ته‌واو په‌یوه‌ست بوو به‌ ئاماده‌یی زنجیره‌ هاوتاییه‌کانه‌وه، ئە‌و زنجیرانه‌ی که له‌خۆگری سنووری ناوکی بوون.

شیوه‌ی کلاسیکی پۆپۆلیزم - بو‌وینه‌، زۆربه‌ی پۆپۆلیسته‌کانی ئە‌مریکای لاتین له‌ 1920 و 1950 - هاوته‌ریبی ئە‌م وه‌سفەن. دینامیکی سیاسی پۆپۆلیزم

پشتتەستووورە بە بەرھەمھیناوەی بەردەوامی ئەو سنوورە ناوەوەییە. دەتوانین بەسوودەرگرتن لە لیکچواندنیکى زمانناسى بلیین، کاتیک وتاری سیاسى دامەزراوەی ئارەزوودەکات جومگەى ھاوئشینى زمان نایاب بکات - ژمارەى شوینە جیاکارییەکان، کە بەھۆى پەيوەندى ئاویتەکردنەو جومگەبەندى دەبن - لە ھەمان باردا وتاری پۆپۆلیستى دەیەوئیت جەمسەرى جیگرەوہى زمان نایاب بکات - بەدیویکی دیکەدا، پەيوەندى جیگرەوہی نیوان توخمەکان (لەباسەکەماندا، داواکارییەکان) تەنیا لەدەورى دوو بابەتى ھاوئشینى کۆدەبنەوہ. لەگەل ئەوہشدا دەکرئیت سنوورە دەروونییەکەى لەناوئچئیت، کە وتاری پۆپۆلیستى لەسەرى وەستاوہتەوہ. پەنگە ئەو کارە بەدوو شیوہ پووہبات:

یەک، بە ھۆى پچرانى پەيوەندى ھاوتایى نیوان داواکاری بەشەکى، واتا بە تاک قەسەندنى ئەو داواکارییانە. ئەم ئاراستەى سەردەکئیشئیتە وئرانەى شیوہى پۆپۆلیستى سیاسەتەوہ، ئاراستەىەک کە بەرەو سەپنەوہى سنوورى ناوکى و دەربازبوونە بۆ ئاستى بالاتر لە لیکدان و یەگەرتنى سیستى دامەزراوەیى - بە وتەى گرامشى، چالاکیەک سەر بەقوناغى پەپنەوہ - کۆتایى پئیدئیت. ئەم ئاراستەى ھاوشیوہى پڕۆژەىەک (یەک مئیللەت)ى ديسرائیلی، یان ھەولە سەردەمیانەکانى تیۆرسئینانى «پئىگای سئىيەم» و «ناوەندى بنەمایى»، بە ئامانجى خستنەوہجئى ئیدارەکردنە (administration) بە سیاسەت.

دووه مین ئاراسته، كه وهكو مه رجي پئويستى پؤپؤلېزم سهرده كيشي ته هه لوه شان وهى سنوورى ناوكيه وه، سروسه تىكى سهرانسهر جياوازى هه يه. ئەم ئاراسته يه به ناو **سرينه وهى سنووره كاندا تيناپه ريت**، به لكو به **گورانى ئامازهى سياسى سنووره كان** ئەوانه په كده خات. وهك چؤن كه دىتمان ئەم ئامازه سياسى يانه، هاوشيوه ي داله ته وه ريبه كانى وتارى پؤپؤلار، كه به شيوه يه كى ناوچه يى به تالبون وه، په يوه ندى پيشوويان به ناوه رؤكى لاوه كيه وه سسته ده كن، ئەو ناوه رؤكانه له به رده م **جوره** كراوه كانى دووباره جومگه به ندى به كانى هاوبه هاى دان. ئىستا ته نيا ئەوه نده به سه ئەو داله پؤپؤلار و پووجه رادىكالىزمانه خويان بپارىزن - واتا بتوان كومه لگه بؤ دووبهش دابهش بكن - له م كاته دايه، كه زنجيره ي هاوتاييه كان به هؤى ئەم دالانه وه يه كده گرن، بؤ زنجيره ي جياواز ده گورين، چونكه پىكهاته ي سياسى تىكراى كارى پؤپؤلېزم، پئويستى به ئامازهى سياسى ليكده.

سه ده ي بيسته م، نمونه ي له ژمارنه ها تووى له وجوره هه لگه راوانه ي هه يه. له ئەمه ريكا ئەو دالانه له **نخشه ي نوئى (New Deal)** رؤزفليتدا به زورى ئامازه ي چه پيان هه بوو، كه رادىكالىزمى پؤپؤلارىان له خوگر تبوو، پاشان به دهسته راسته بيرته سكه كان، له جورج قالاسه وه تا «زورينه ي ئەخلاقى»، له نوئوه بووژايه وه. به ره ي مىللى له فهره نسا تاراده يه ك «رؤلى تريبون» ي حزبى كؤمؤنىستى گرته ئەستؤ و بلاوبوونه وهى فاشيزم له شه رى ناوخؤ [ئەلمانيا]، به بى له به رچاوغرتنى دووباره

جومگه بهندی ناواخن و داواکارییه کان تیناگات که له بنچینه دا په یوه نندیان به نه ریتی شوړ شگړییه وه هه بوو، شتیګ که هه لبه ته له لایه ن بالی راسته وه [واته حزیکه وه ئه نجامدرا، که پاشان دهر فته تی دهر که وتنی به فاشیزمی هیته ردا].

ئوه وی ئیستا گرنگه، ناسینی ئه لگوی ره وتی ئه و دوو باره جومگه به ندییه: ئه و ئه لگویه له سه ره شیوازی به ره په رچدانه وه ی لایه نگرانه ی داله ته وه رییه کانی رادی کالیزی پوپولار وه ستا وه ته وه، ئه و دالانه ی که زور به ی داواکارییه دیموکراسییه کان له زنجیره ی جیاواز له هاوتاییدا یاداشت ده کن. ئه و دوو باره جومگه به ندییه ی هه ژمونیک ئاسانه، وه ک هیچ داواکارییه کی کومه لایه تی پیوه نه لکیندرا وه، داواکارییه ک به پیی «چاره نووسی ئاشکرا» هه رچونیک بیټ، که پیشتر شیوازی یاداشتکردنی [داواکاری له زنجیره ی هاوتایی] دیاریده کات - هه مووشتیک به رکابه ری پیوه سته به ده سته به رکردنی هه ژمونیییه وه. هه رجاریک داواکارییه ک ته سلیمی نه خشه کانی ئه نتاگونستی بوو، چیتر له هیچکام له م نه خشانه دا جینابیتته وه - ئه و داواکارییه پیویستی به جوریک خو بونیاتنه ری تییه ر و لایه نگرانه ده بیټ.

بو ئامازه کردن به چه ند مانایه کی په نهان له داله پوپولار و داواکاری پیناسه ده کات، که به هوی ئه و دالانه وه جومگه به ندی ده بن، داله سه رئاوکه وتوو ه کان (floating signifier). جور ی په یوه ندی بنه مایی ئه و دالانه سازده دات، که ته واو له گه ل جور ی په یوه ندی نرخینه ری

جياوازه و داله پووچهكان ئاماده دهكات: له كاتيكدا داله پووچهكان، گيراوهى سنوريكى دهروونى كامل، تهواو و بهرئه نجامى زنجيرهى هاوتايين، داله سهرئاوكه وتوو هكان چهند لايه نيك نيشانده دن يان ترسى شاراوهى سنووره كان و مه حال بوونى ئه و سنوورانهن له دهسته بهر كردنى بهرده وامى كامل، به لام سهره پاي بوونى ئه و جياوازيه كه به گشتى شيكارييه، داله پووچه كان و داله سهرئاوكه وتوو هكاني به كرده وه زور ته بان: ناتوانين بارودوخىكى ميژوويى بدوزينه وه، كه كومه لگه تييدا به مشيوه يه كه پارچه بيت، به شيوه يه كه سنووره دهروونيه كه نه كه ويته بهرده م هيچجوره هله وشانه وه، يان گورانتيكه وه و هيچ قهيرانتيكى گونجاو و قوول له گوري نه بيت، به جورتيك كه هيچ شيوه يه كه پتهوى به خش نه توانيت هوكاري ئاره زوى كاولكاري سنووردار بكات. [به ده رپرينيك، هه رگيز ئه و دوو جورهى داله به ره هايى ته بانين].

پۆپۆلیزم، سیاست و نوینەرایەتی

ئێستا ھەموو بەشەکانی بەلگاندنەکانمان بەدوای یەكدا ڕیزدەکەین، تاچەمکی گونجاو لە پۆپۆلیزم بە دەستیئین. کاتیک ئەو گونجانە بە دەستدیت، کە ڕەھەندەکانی چوونە ناو ھەوای شیکردنەو ھەوای ئەم چەمکە ڕەھەندی لیکجیانە، چونکە بیجگە لەمە تەنیا چەند بەشیکی پیرستئاسامان بە تەنیشت یەكەو ھەوای ریزکردو ھەوای دەبیت ئیمە تیکرایەکی تیوری دەربرینیە کمان بە دەستھینا بیت.

لە سەرەتادا ئەگەر زنجیرە یەك شیوازی سیاسی - وتاریک کە بە ھیزکەری سوبیکتی پۆپۆلارمان ھەبیت، بەم مانایە یە کە پۆپۆلیزممان ھەبە و ھەلبەتە پێشمەرگی سەرھەلدانی سوبیکتیکی و ھەبە و ھەبە و ھەبە یە بینیمان، ھەلسەنگاندنی سنووری دەر و ھەبە کە فەزای کۆمەلایەتی بۆ دوو کەمپ دابەش بکات، بەلام و ھەبە چۆن دەزانین لۆژیکی ئەم دابەشکردنە بە ھاتنە ئارای زنجیرە ی ھاوتایی نیوان کۆمەلایەکی داواکاری کۆمەلایەتی رینووسکراو ھەبە و داواکارییانە ی کە لەودا خولەکی ھاوتایی بەسەر سەر و ھاوتایی ماھییەتی جیاکارانە یاندا زالدەبیت. لەئەنجامدا زنجیرە ی ھاوتایی ناتوانیت ریکەوتی بیت، بەلکو دەبیت بە ھۆی توخمیکەو ھەبە و پتەو بیت، توخمیک کە بە نیشاناندانی ئەو زنجیرە یە، لە جیات تەواو یە تیک دە یگونجیت. ئەم توخمە ھەمانشتە کە ئیمە پێدەئین «دالی پوچ».

ئەوانە ھەموویان تاییبەتن بە ناساندنی بنەمایەك کە لە روانگە ی منەو ھەبە چەنە ناو و تەزای پۆپۆلیزم ھەبە و ھەبە چۆن دەتوانی ببینی چەمکی پۆپۆلیزم، کە من بە نیازم

بیخه مه پوو چه مکیکی ته و او پوآله تییه، چونکه ته و او ی تاییه تمه ندی ناساندنی، ته نیا په یوه سته به دؤخیکی تاییه تی جومگه به ندییه وه - زآلبوونی لؤژیکی هاوتایی به سهر لؤژیکی جیاکارانه دا - شیوازی ئه و په یوه ندییه به ته و او ی له ناوه پوکی کرده یی جیا به که جومگه به ندی کر او ون. هه ربه وه ییه له سهره تای و تاره که وه رامگه یاند که «پؤپولیزم» و ته زایه کی ئه نتؤ لؤژییکه و نه ک کؤن. هه موو هه و لی ئیمه بؤ پیناسه کردنی پؤپولیزم بؤ ئه وه بووه تائه وه ی تاییه ته به پؤپولیزم، له ناوه پوکی کؤن و به شه کیدا جی بگریت و له ئه نجامدا، به هوی کاری چاره نووسه وه به شکست له ناو بچیت، کاریک که ده رئه نجامی به شه کی و پیشینیکراوی، یان هه لباردنی ناوه پوکی ئه زموونیه، ناوه پوکی که یه کسهر پووبه پرووی لافاویک له ریزه پریه کان ده بیته وه، یان په نابردنه بؤ (بینین)، که بؤ هیچ ناوه پوکیکی چه مکیه که ی نه گوازیته وه.

ئه م خولانه وه یه له خه ریکبون به چه مکه وه، له ناوه پوکه وه بؤ شیوه، کومه لیک به سهره وه بوونی هه یه، (جیا له دوور خسته وه ی تیروانینی گه مزانه ی ره سه نیتی سؤسیؤلؤژی، که تیندا شیوازی سیاسی به یه کگرتووی پیشتر - بؤ هه لسه نگیندراوی گروویک داده به زن). یه که م، ریگایه کمان له به رده سته بؤ به رکه وتنی مه سه له ی دووباره بووه وه ی پووبه پروو بوونه وه به ئاماده یی هه مه گیری پؤپولیزم - چونکه پؤپولیزم ده توانیت له خالی جؤراو جؤری ستراکچه ری کومه لایه تی - سیاسیدا

سەرھەلېدات. ئەگەر تايىبەتمەندىيەكانى ناسىنەرى پۈپۈلېزىم بە زالبۇونى لۇژىكى ھاوتايى، بەرھەمھېنەنى دالە پوۋچەكان و پېكھېنەنى سنوورى سىياسى لە ماۋەى رۈونخۈۈزى چىنى ژىرستەم لە پەيۈەندى دابىت، ئىمە يەكسەر تىدەگەين كە دەكرىت وتارە شاراۋەكان لەم لۇژىكى جومگەبەندىيە لەھەر جىگايەكى ئەو ستراكچەرى كۇمەلايەتى - سىياسىيەدا سەرھەلېدات: ئەو رېكخراۋە سىياسىيەنى لەكارەكانىندا پشت بە بەكرىگىراۋ دەبەستن، حزبە دامەزراۋە سىياسىيەكان، يەكئىتتە بازىرگانىيەكان، سوۋپا، بزۈوتتەۋەى شۇرېشگىرى و ھتد. «پۈپۈلېزىم» سىياسەتى ھەنوكەيى ئەو حزبانە دىارى ناكات، پۈپۈلېزىم شىۋاۋىك لە جومگەبەندى بىرونۋاۋەرۈكى سەرەكى ئەۋانەيە - كەئىستا ئەو بىرونۋاۋەرۈكە سەرەكىيانە ھەرچىيەكىيان دەۋىت بىن.

دوۋەم، [بەشىكاركردى رۋالەتى] دەتۈۈن شتېكىمان دەستبەكەۋىت، كە بۇ باشتر تىگەيشتن لە پانتايى سىياسى ھاۋچەرخ پىۋىستە: خولانەۋەى دالە نارازىيەكانى رادىكال لە نىۋان ئەو بزۈوتتەۋانەى، كە پەيۈەندىيان بە ئامازە سىياسىيەكانى تەۋاۋ دژەۋە ھەيە. نمونەيەك لەم بارەيەۋە، خولانەۋەى دالەكانى مارىنىزىم⁴ و گرىبالدىزمە⁵ لە ئىتالىيە

⁴. بزۈوتتەۋەيەكى نەتەۋەگەرايانە بەرەبەرايەتى جۈزىە مازىنى،

سىياسەتكارى ئىتالىيە لە سەدەى نۇزدەيەم - و.ف

⁵. رەۋتى پەيرەۋى لە جۈزىە گرىبالدى، سەردارى ئىتالىيە

ھاۋسەردەمى مازىنى كە كارىگەرى بەسەر پروسەي يەكگرنتى

ئىتالىۋە ھەبوو - و.ف

سەردەمى شەھەر بۇ ئازادکردن (1945 - 1943). ئەو دالانە، دالى نارەزايىيەتتەكەنى رادىكال بون لە ئىتالىيا، كە زنجىرەيان بە رىزر جىمتو دەگەشىشت⁶. ھەم كۆمۇنىستەكان و ھەم فاشىستەكان ھەولياندا بوو ئەودالانە بەوتارەكانى خۇيانەوہە بلكىنن و پاشان بۇ ھاوتايىيەكانى نىمچە سەربەخۇى ئەو شىوازە جومگەبەبدييە سىياسىيە بىگورين.

ئەوان لايەنە رادىكالەكانى ئەو دالانەيان پاراستووہە، بەلام سەرنجدان بەوہى كە سەرەتا دوودل بون لەوہى ئەم رادىكاليزمە لاي چەپ بىت يان راست - ئەوان بە ھەمان مانايەك كە وتمان، دالى پوچ بون. دەكرىت بە ئاشكرا تىگەين كاريكى بىھودەيە ئەگەر لەخۆمان بىرسين كام گروپى كۆمەلايەتى بە ھوى ئەو ھىما پۆپولىستيانەوہە، ئامانجى خۇى دەربرى: زنجىرە ھاوتايىيەكانى كە ئەو ھىمايانەيان پىكھيناوہە، لەزۆربەي بەشە كۆمەلايەتتەكان پەريونەتەوہە و رادىكاليزمىك كە ھىماكانى ھەروا نىشانەي ئەوہبون، دەيتوانى بەھوى بزوتنەوہەكانى سەربە ئماژە سىياسىيەكانى تەواو نەيار جومگەبەندى بكرىت. كاتىك دەكرىت وەسفى ئەو كۆچكردنەي دالەكان بكرىت كە پۆپولىزم وەكو بنەمايەكى ويناى بۇ جومگەبەندى تىي بگەن، نەك ئەوہى كە ئەو بنەمايە لە پشت ناوہرۆكە بەشەككيبەكانەوہە پەنھان بكرىت و ئەم ناوہرۆكانە لە پىكھاتەي سىياسى جياوازدا بەدى

⁶. پروسەي يەكگرتنى ئىتالىيا لە كوتاي سەدەي نۆزدەيەم-و.ف.

بېنېت. [پۆپۆلېزىم، شىئوئەيەكى تايىبەتە لە جومگەبەندى، جيا
لە ناوئەرۆكەكان.]

لە كۆتايىدا ئەو كە دەستگەيشتن بە رېكارىكى
رۋالەتى لە مەسەلەى پۆپۆلېزىمدا، ئەو ئەگەرە
دەرەخسىنىت كە سۆراخى مەسەلەيەكى دىكەش بکەين.
ئەو پرسىيارە كە جولانەوئەيەكى پۆپۆلېستىيە يان نا، لە
واقىعدا، پرسىيارىكى ھەلەيە. پرسىيارىك كە دەبىت لە جىدا
لەخۆمانى بکەين ئەوئەيە: **تا چەند** بزووتنەوئەيەكى
پۆپۆلېستىيە؟ بەھەمانشىئوئە كە دەزانين ئەوپرسىيارە
ھەمان پرسىيارى خوارەوئەيە كە: تا چەند لە وتارى
بزووتنەوئەيەكى لۆژىكى ھاوتايىدا بالادەستە؟ ئىمە تاكو
ئىستا كرده سياسىيەكەيمان ئەژماركردوئە، كە لە دوو
سەرى ناكۆكى بى پسانەوئەدا كارىگەر دەبوون،
نەپساوئەيەك كە دوو بەرايى **بەلگەى جىگرەوئەى** وتارى
دامەزراوئەيە و لۆژىكىكى جياكارانەى پەتى و ھەرۋەھا
لۆژىكى پۆپۆلېستى بەسەرىدا بالادەستە، ھىشتا لە
لۆژىكەى ھاوتايىدا، پەلكىش نەكراونەتە مەلمانىئوئە. ئەو
دوو بەرايىيە لە واقىعدا دەستنەكەوتون: وئىناى جياوازى
يان جيابوئەوئەى پووختى كۆمەلگەيەك دەكات، كە
ئەوئەندە لەژىر دەسەلاتى حكومەت (administration) و
بەشەخسەنەكردن (individualization) داواكارى
كۆمەلەيەتەيدايە، كە ھىچ شەرىكى لەسەر سنوورە
دەروونىيە شياوئەكانى تىدا نىيە - بەدەربرىنىك، سياسەت
لەو كۆمەلگەيەدا ئامادە نىيە، ھاوتايى پەتى پىئوستى
بەپچراندنى پەيوئەندىيە كۆمەلەيەتەيەكانە بەشىئوئەيەك، كە
چەمكى (داواكارى كۆمەلەيەتى)، تەواوى ماناى خۆى
لەدەستدەتات - ئەو كۆمەلگەيە ھەمان وئىناى

«دانیشتوان» یکه که تیورسینان «دەروونناسی جەماوەر» (psychology mass) لە سەدەى نۆزدهیهەم رەنگرێژیان کردبوو (کەسانی وەک تین، لیبۆن، سیگل و هتد «Taine, Bon Le Sighele»).

تیگەیشتن بەدرووستی لەو بابەتە زۆر گرنگە، کە نەگونجاوی جیابوونەوهی پەتە، یان هاوتایی پەتە کارێکی ئەزموونی نییە، ئەو نەگونجاوییە تەواو لۆژیکییە. نەمانی جیاوازی و جیابوونەوه بە هۆی لۆژیکی هاوتایییەوه، بە مانای سەرپەوهی یەكجارەکی جیاوازی نییە لەپێگای لۆژیکی هاوتایییەوه. پێژەیی هاوتایی پێژەیهك نییە، کە لەودا جیاوازییەکان لە ئەم وەك ئەو نغروبن، هاوتایی پێژەیهكە کە لەودا جیاوازییەکان هیشتا کاران. هاوتایی جیابوونەوه (separation) یی نیوان داواکارییەکان ناهێڵت، نەك خودی داواکارییەكە. ئەگەر کۆمەڵیک لە داواکارییەکان - هەلگرتن و گواستنهوه، نیشتهجیبوون، کار و هتد، یان نمونەى سەرەتای وتارەكە - بەهێنرینهدی، هاوتایییە هەبووەکانی نیوانیان - و ناسنامەى پۆپۆلاری، کە لەو هاوتاییەدا ئەنجامگیری دەکریت، پێویستی بەپیداگری و سووربوونە لەسەر داواکارییەکان. لەم رووهوه هاوتایی هەروا میتۆدیکی تایبەتە بەدەرپرینی جیاوازییەکان، بۆیە جوړیک نەگونجان لە نیوان جیاوازیی و هاوتایی دیالیکتیکی ئالۆزدا هەیه. ئێمە زۆر نمونەى میژووویییمان هەیه، کە تێیدا ئامادەیی (presence) هەر دووک، بەلام هاوکات گرژی (tension) نیوانیان پێشتر شایانی بەشویندا چوونە.

ئىستا چەند نمونە يەك لەم بەلگە مېژوو يىانە دا شرۆڤە دەكە يىن:

1. وردە وردە سىستىمى دامەزراوەيى بۆ پەلكىش كوردنى جياكارانەي داواكارى كۆمەلايەتى لاواز دەيىت و ئەوكارە سەردەكيشىتە درزى دەرونى كۆمەلگە و دامەزراندى دوو زنجىرەي هاوتايى ئەنتاگونىستى (ناكۆك بە يەكتىرى) يەو. ئەو ھەمان ئەزمونى كلاسىكە لە دابراڭىكى شورشگىرى، يان پۆپولىستى، درزىك كە بە گشتى لە قەيرانى نوينە رايەتى [يان نيشاندانەو] سەرچاوە دەگرىت، شتىك كە گرامشى ناويناو (قەيرانە رىكخراوەكان).

2. پزىمىك وردە وردە بە دامەزراوەيى دەيىت كە ريشە لە درزى پۆپولىستى دەگرىت و بەمشيوەيە لۆژىكى جياكارانە دووبارە بالادەست دەيىتەو و ناسنامەي پۆپولار، هاوتايى بەشيوەيەكى زور و زەوهند، دەيىتە ھەلىتوپەلىت⁷ و ناكارىگەر، كە ھەرچەند كەمتر و كەمتر چاودىرى كارى سىياسەت دەكەن. پىرۆنىزم⁸ لە ئەرجەنتىن ھەولیدا بەرەو سىياسەتى بەرايى بەركەووتن و گىرۆدەيى ھەنگاوبنىت، بەركەووتن و شەرى گرووپىك كە سوبىكتى پۆپولارىيان (دىسكامىزادۆ)، [ناوى ھىمايى لايەنگرانى سىياسەتەكانى خوان پىرۆن] بوو (ھاوتاي

7. ھاوتاي *langue de bois* ھەرنسىيە، بە ماناى قسەي بە تويكلە كە زورجار سىياسەتكاران بۆ بىتەوبەرەكردن لە ۋەلامدانەو ھەكان دەيكەن - و.ف.

8. ئايدۆلۆژىي ناونراو بە خوان پىرۆ، سەرۆك كۆمارى ئەو كاتەي ئەرجەنتىن كە بە سەنتراليزەبوونى حكومەت و سەربەخۆ لە دەرەوھى ۋلات رازىبوو - و.ف.

ناوهندی، ئەو سیاسەتە وردە وردە بوو بە وتاری
رێکخراو» (organized commended la) ئیتمە لەبابەتیکدا
سەیری نوسخەیهکی تری بەراوردنەکراوی نیوان
داواکاری و وتاری هاوتایی دەکەین، که وتاری
هاوتاییەکیان هەمان **هەلیتوپەلیتی** حکومەتی بالادەستە.

ئیمە زۆر جار لەم بابەتانەدا دەبینین، که مەودای زۆری
نیوان داواکاری کۆمەڵایەتی هەنووکەیی و وتاری هاوتایی
زال [لەجێدا بەدیهێنانی داواکارییەکان]، دەبیتەهۆی
چەپاندنی داواکارییەکان و سەپاندنی ئەو وتارە. زۆر بەی
رژیمە ئەفریقییەکان دواي پرۆسەي سڕینەوہی کۆلۆنیالی،
پەپرەویان لەو ئەلگۆیە کردووە.

3. هەولێ ئەو گرووپە زالانە بۆ بەرھەمھێنانەوہی
بەردەوامی سنوورە دەروونییەکان بەھۆی وتاریکەوہ،
بە زۆری دژ - بە گشتی ناوہندیکی بە ئاکام نەگەشتوو
دەبیت. دەکریت لەو مۆدیەوہ ئاماژە بە پرۆسەي قۆناغی
جیاجیای «شۆرشی کولتووری چین» بکریت، که لە
فەرەنسا لە دۆمنیکیزمەوہ تا دیرکتوار درێژەي کیشا.

بزووتنەوہیەکیان ئایدۆلۆژیایەکی - یان ھەردووکیان
لەژێر رەگەزیکی ھاوبەش، **وتاریک** (discourse) -
پەیوہست بەوہی کہ تاچەند لۆژیکەکانی ھاوتایی
ناوہرۆکەکیان بەیەکەوہ بەستبیتتەوہ، دەتوانن
پۆپۆلیستیتترین (وتاری شیاو) بن. ئەوہ بەو مانایەيە کہ
ھیچ بزووتنەوہیەکی سیاسی لە پۆپۆلیزم بێبەھرە نییە،
چونکہ هیچ ئایدۆلۆژیایەکی یان بزووتنەوہیەکی [یان
بەشیوہیەکی گشتی وتاری] لەروونگەراییی و

بانگه‌یشتکردنی «خەلک» دژی دووژمن، ئەویش بە ھۆی
ھینانە ئارای سنووری کۆمەلایەتییەو بە ھەڵداناچیت.
ھەربەو ھۆیەو ھێهە کە لاپەرەکانی ناسنامە ی پۆپۆلیزمی
بزووتنەو ھێهە، یان ئایدۆلۆژییە ک لە کاتی پەڕینەو ھۆی
سیاسیدا دەگۆڕین، کاتی کە دوورنمای کۆمەلایەتی لە
بارو دۆخیکى ھاوتادا دیتە بەرچاو.

بۆیە پلە ی «پۆپۆلیزم» سەربە قوولایی درزیکە، کە
جیگرەو ھە سیاسییەکان لیکجیادە کاتەو ھەڵبەتە ئەو
شیوازە روانینە مەسەلە یەکی تر دینیتە پشیش، ئەگەر
پۆپۆلیزم بنەمای ئەو مەسەلە یە لە خۆبگریت کە بە دیلیکی
رادیکالی ناو فەزای کۆمۆنە یان سۆسیالیستی ئامادە یە،
واتە مافی ھەلبژاردنیک، کە چارەنووسی کۆمەلایکی
دەستنیشانکراو بەومەرجە یە، ئایا پۆپۆلیزم [بەسەرنجدان
بەدوا شیکار] ھەمان سیاسەت نابیت؟ بیگومان
و ھەلامە کە ی ئەرینییە، پۆپۆلیزم بە مانای خستنە مەملانیو ھۆی
سیستمی دامەزراو ھییە بە ھۆی ھەلسەنگاندنی کۆمەلایکی
ستەمدیتوو، بە پینی ھۆکاریکی میژوویی - فاکتەرێک کە
لەبارە ی سەرھەلدانی شتەکانەو ھە، یە ک ئەو ی دیکە ئەژمار
دەکریت، بەلام ئەو ھەمان سیاسەتە. ئیمە سیاسەت
بە ھۆی ژیسست (gesture) ھو بە دەستدینین، ژیسستیک کە
دۆخی ھەبووی کارەکانی لە جیاتی سیستمیک لەخویدا
جیکردو ھتەو ھە [ھاوکات] بە دیلیک لە بەرامبەریدا
دادەنیت (یان بە پیچەوانەو ھە ئەم، [سیاسەتی کاتییە] کە
بەرگری لەو سیستمە بکەین لە بەرامبەر بە دیلە بە زەبر و
ھەبو ھکاندا. ھەربۆیە یە کە کوتایی پۆپۆلیزم ھاوکاتی
کوتایی سیاسەتە. ئیمە کاتی ک دەگەینە کوتایی سیاسەت،
کە کۆمەل و ھکو تەواو یە تیک تیگە یە نراو بیت و ویست، یان

ئىرادەيەك كە نوينەرايەتى ئەو تەواويەتە دەكات، لە
ويستەكانى دىكە جيانەكرايىتەو.

لەم دۆخەدا، ھەروەك لەم باسەدا جەختمان لىكردەو،
سياسەت شوينى خوۋى بە بەرپەردن و
سەرپەرشتىكردن دەدات و شوينپى دابەشكردنى
كۆمەلايەتى دەسپىتەو. لوياتان ھۆبز لەجياتى ويستى
يەكپارچەيى بالادەستى رەھا و ھەروەھا سوبيكتى
تيكرايى، يان جيھانگري كۆمەلگەي بى چىنى ماركس، دوو
رېنگاي ھاوتەريپ نيشاندەدن، نيشاندەرى كۆتايى
سياسەت - ھەلبەتە ئەگەر چى رەنگدەرەوھى دوو
ئامازەي لىكدژن، حكومەتيكى تەواو و ملمانى ھەلنەگر،
يان حكومەتيك لەدۆخى ويرانبووندا، دوو ئاراستەي
يەكسان بۆ سىرپىنەوھى شوينپى دابەشكردنى كۆمەل.
بەم مانايە، تىگەيشتن لەوھەقىقەتە ئاسان دەبيت، كە
ھەلومەرجى ئەگەرى كارى سياسى و ھەلومەرجى
ئەگەرى پۆپۆليزم يەكسانە: ھەردووكيان ھەلگەرى
پيشگريمانەي دابەشكردنى كۆمەلن، لە ھەر دووكياندا
ديموس (demos = خەلك) دووسەرە دەدۆزىنەو، كە لە
لايەك وەك بەشيكي ناو كۆمەل (كۆمەلى
ستەمديدەكان) ھو لە لايەكەي دىكەيەو، فاكترىكە كە
خوۋى، بەشيوازي ئەنتاگونيستى، بە نوينەرى تىكراي
كۆمەل دەناسيىت.

ئەم ئەنجامگيريە، لە كۆتايى شيكارەكە نزيكمان
دەكاتەو. لەبەر ئەوھى پووبەرووي سياسەت
بووينەتەو (و ھەلبەتە ئەگەر بەلگەكەمان راستيىت،
پىكھاتەكەي بە پۆپۆليزم بزانين)، پووبەرووي
دابەشكردنى كۆمەلايەتەش دەبينەو. ئەنجامىكى سروشتى
ئەم دابەشكردنى كۆمەلايەتەيە ئەوھى، كە بەشيك لە

کرۆکی کۆمەڵ خۆی به پێی دەربرین و نوینەری کۆمەڵ دەخاتەرۆو، کۆمەڵێک وەکو تیکرا. ئەو درزە تائەوکاتەى که ڕووبەرۆوی کۆمەڵگەى سیاسى بووینەتەو، لەناوناچیت. ئەو بە مانایەیه که (خەلک) تەنیا لەچارچێوەى رێژەکانى نیشاندەرەو [یان نوینەرایەتى] دا ڕاڤە دەکریت [واتە «خەلک» ناتوانیت نوینەرى شتیک نەبیت، «خەلک» لەجیاتى بوونەوهریکى **جیاواز** لەبنەرەترا **بوونى** نییه]. ئیمە پێشتر نەخشەى تۆرى رێژەکانى نیشاندەرەوهمان (matrix representative) لە دەرەوہى کیشاو، که «خەلک» لێدەرەکهوون: وردەکارى زانراویک که نموونەیهکی نیشان دەرەوہیه و دۆخى تیکرایى هەلگرتوو و جیهانگرە.

گۆرانی ناسنامەى ئەو وردەکارییه بەهۆى بنەمای زنجیره هاوتاییهکانەو، کهمپى پۆپۆلارى خۆى بەجۆریک دەخاتەرۆو، که لەو جیگرەوانەدا دەرەکهویت، گویا کۆمەڵگە وەک یەک لە تیکرایى نوینەرایەتى (نیشان) دەداتەو. لەم شیکارانەدا، ئەنجامگیرییهکی گرنگ دەکهین. یەکهەم، چونکه «خەلک» وەک چۆن لە وتارى پۆپۆلیستیدا رەفتاردەکات، دراویکی خاوییه، بەلکو بنەمایهکه - وتارى پۆپۆلیستى جۆریک لە ناسنامەى رەسەنى پۆپۆلار **دیارى ناکات**، لەواقیعدا **هەلیدەسەنگینیت**. دووهمین ئەنجامگیرییهک که دەیکهین ئەوہیه رێژەى بەشداربووان لە [پرۆسەى] نیشاندانەو، ئاستیکی مامناوہندى نین، که رەنگدەرەوہى راستییهکی کۆمەلایەتى سەرەتایى و خاوبن، واقیعتیک که گومان دەکریت لەجیگایهکی دیکە هەلسەنگیندراو. ئەو رێژانە، بە

پيچەوانەو، چوار چيۆەى بەرايى پيكدەهينن، كە كارى كۆمەلايەتتيان تيدا هەلدەسەنگيترت. لە و پوانگەيەو هەر جۆرە گۆرانيكى سىياسى بە ھۆى جيگۆرپكى دەروونى توخمگەليكەو ە روودەدات، كە چوونەتە ناو پروسەى نيشاندانەو ەو.

ئاكامى سىيەمى شيكارەكەمان ئەو ەيە كە [پروسەى] نيشاندانەو ە يان [نوینەرايەتى]. وەك چۆن ئەگەر پروسۆ ئىستا زیندووبووايە، لەوانەيە ئوبالى بۆ دەكيشا. دوو ەمين و باشترين ئەنجامى قوولتربوونى كەليني نيوان فەزاي تيكرايى سۆسياليسى و وردەكارى باو ەرى [پەنھان لە] ويستى ەنووكەى ەبوو، كۆمەلى نييە. راست بەپيچەوانەو ە، ئەم ناھوسەنگيەى نيوان كۆمەل وەكو يەك لە تيكراو ويستى كۆمەلى، ريشەكەى گەمەيەكى ھاندەرە، كە ئيمە بە *سياسەت* دەخوينينەو ە، يارييەك كە ەلپەتە سنوور و تواناي خۆمانى تيدا دەدۆزينەو ە. شتى گرنگ و زۆر لە نەگونجاوى [نەگونجان يان نەگونجاوى (impossibility) لەگەل مەحالبوون (absurdity)، جياوازە] تيكرايەك، يان جيھانگري ەيارە بيستوچوار ريشە دەگرن - لە نيوانياندا، سەرھەلدان و دەركەوتنى «خەلك» لە ئەوانى ديكە گرنگترە.

سەرچاوەى وەرگيرانى ئەم بەشە:

Panzer in «NAME A IN, WHATS: POPULISM-
of Mirror the and Populism. 2005).ed(Francisco
.Verso :London .Democracy

دژى كەلكەلى پۆپۆلىستى

سلاڧوى ژىژەك

عەباس ئەرز پەيما

بىگومان ۋەلامى نەرىنى فەرەنسىيى ۋ ئەلمانىيەكان بۆ
پەشئووسى دەستورى ئەوروپا، نمونەيەكە لە تيۆرى
فەرەنسىدا ۋ بە بەلگەي پوچ دەخوئىرىتەۋە. يەك، نە
ماناي شيۆئىراۋ، نەگونجاۋ، ريشەگرتوۋ لە ھۆكارە
فرەلايەنەكان، سئدوقىك لە خالە ھاۋبەشەكان،
بەرگىردن لە مافەكانى كرىكاران ۋ پەگەزپەرسىتى،
كاردانەۋەي كوئىرانە ۋ ترسناك بەھەرەشەي واتايى
ۋەرچەرخان ۋ ئومىدە شاراۋە يۆتۆپپاكان، ھەموويان
بەسەريەكەۋە، پىماندەوترىت ئەۋ نەيە، لە حەقىەتدا، نە

وتته به زۆربەى شتەکان: لیبرالیزمی نوێی ئەنگلوساکسون، شیراک و حکومەتى ئەوکاتى فەرەنسا، پەلاماردانى کرێکارانى کۆچبەرى پۆلەندى که دەبنەهۆى کهمبوونەوهى کرێدەستى کرێکارانى فەرەنسى، و... . کێشەى واقیعی: ئیستا لە ئارادایە: شەر لەسەر *مانای* ئەو نە یە، کى ئەو داگیر دەکات؟ کى - ئەگەر کەسێک هەبێت - ئەو بۆ بۆچوونى سیاسى جیاواز و گونجاو دەگۆرێت؟

ئەگەر خوێندنەوهیەکی سەرکەوتوو بۆ ئەم نەیه هەبێت، وەکو گۆرانکاری نوێیە لەدرووشمی کۆنى کلینتون، «ئەو ئەبوورییە، گەمژە!» . وەک ئاشکرایە ئەو نەیه وەلامیک بوو بۆ داوەستانى ئابوورى ئەوروپا، بەسەرنجدان بە بەرەستە ئابوورییە نوێیەکان، که لەسەر پێگاکەى هەلەتوقین و خاوبوونەوهى ئابوورى، کۆمەلایەتى، سیاسى و ئایدۆلۆژییەکەى، بەلام وەلامیک بەشیوەیهکی لیکدژ، نەگونجاو، کاردانەوهیهک که دروست نوێنەرایەتى خاوبوونەوه و ناکردەبى ئەوروپییە بژاردەکانى دەکرد. کەسانیک، که خوازیارى ئیمتیازاتى حکومەتى خۆشگوزەرانى پێشوو بوون، کاردانەوهى ئەوروپای کۆن لەدەرئەنجامى ترس لەگۆرانى حەقیقى، خۆبەدوورگرتن لە قبوولکردنى نامسوگەرى یۆتۆپیای مۆدیرنیزاسیۆنى جیهانگر.⁹

⁹ . زۆریک لە شرۆڤەکارانى پارێزەرى یەکیتهى ئەوروپای کۆک لەسەر رایەک، ئامادەبى ئەندامانى پۆژەهلانى نوێی یەکیتهیهکە بۆ

جیگەى سەرسورمان نىيە كە كاردانەوہى فەرمى
ئەوروپا بە ئارەزوومەندىيە ترسناكەكان، دژە
عەقلگەرايانە، رەگەزپەرستانە و گۆشەگىرگەرايىيە، كە
پشتىوانى ئەم نەيە بوون، تارادەيەك سەراسىمەبوو
نەيەك كە بەرەتكەرەوہى تەسكىنانەى فەزای كراوہ و
فرەكولتورگەرايى لىبرال ئەژماردەكرىت. بىستنى سكاللا
لە گەشەى بىمەيلى نىوان دەنگدەران و دابەزىنى ئاستى
بەشدارى كردنى سىياسى خەلك بووہتە نەرىت. لىبرالەكان
بەردەوام نىگەرانى پىوويستى جوولەى خەلك و باسى
پىگەى پىشەوايانى كۆمەلگەى مەدەنى دەكەن تا زياتر
پەلكىشيان بكەنە ناو جەرگەى پرۆسەى سىياسىيەوہ.
ئەگەرچى ھەرجارىك خەلك لە خەوى خوشى دوور لە
سىياسەت خەبەريان دەبىتەوہ، بە پىي رىسا، دەكەونە ژىر
ئالاي ئاژاوەگىرپى پۆپولىستى و دەستەراستەوہ. كەوايە
سەير نىيە كە ئىستا زۆربەى لىبرالە تەكنۆكراتە
گەشەينەكان حەپەساوون، كە چ جاي ئەو سستى و

بەرگەگرتنى زيانە دارايىيەكان، بە رەفتارى خۆخوازانە و
سەرسەختانەى بەرىتانيا، فەرەنسا، ئەلمانىا و تەواوى ئەندامانى
كۆنى دەچواندن، لەگەل ئەوہشدا پىويستە، دوورپويى سلوڤانايو
ئەندامەكانى دىكەى رۆژھەلاتى لە يادە، ئەوان بەشنىوہەك
ھەلسوكەووتيان دەكرد كە گوايە دوا ئەندامى يانەيەكى قورخكارىين
و دەيانەويت دوا كەسىك بن كە مۆلەتى پەرىنەوہ وەردەگرىت.
كاتىك كە لە لايەن فەرەنساوہ بە نەژادپەرستى تۆمەتباريان دەكرد،
لە لايەكەى دىكەيەوہ دژى ھاتنەناوہوہى توركيابوون بۆ يەكىتىيى
ئەوروپا.

خۆبه دوورگرتنه له سياسهت، به رهه ميكي په نهان و قونداغ كراو بيت.

ده بيت له بهرچاومان بيت، كه هه تا ئه و توو خمانه چون به كرده كي، شويني نارازي كريكار داگير ده كن، كه به ناوي رهگه زه پرستي په تيسي دهسته راسته وه سه رهه لده دن.

هه لبه ته داواكاري وه ستاندي كوچكردي كريكاراني بيگانه پيشينه ي رهگه زه پرستيه، كه به هه ره شه يه ك بو سه ر كارمان ئه ژمارده كرين، له گه ل ئه وه شدا ده بيت سه رنج له و واقعيه ته ئاسايه بده ين كه شالاوه يتاني كريكاراني كوچبه ر له ولاتاني كومونيسي پيشوو، ده ر ئه نجامي ليك بوورده يي فره كولتوورگه رايي نه بووه و له واقيعدا، به شيكه له ستراتيزيه تي سه رمايه بو به جله و كراوي هيشتنه وه ي ويستي كريكاران. هه ربويه له ئه مريكا، بوش بو ديموكراته كان زياتر هه لده سوپيت، كه به تووشه وه ي فشاري يه كيتيه پيشه ييه كان بوون، بو به ياساييكردي بارودوخ كوجبه راني ناياساي مه كزيكي.

به مه ش ئه مرؤ، ته نزاويانه پوپوليزمي رهگه زه پرستي راست به باشترين شيوه ده يسه لمينيت، كه دژايه تي چينايه تي نه ك نه ماوه، به لكو هه روه ها راستيشه. وانه يه ك كه ده بيت چه پ فيريبيت ئه وه يه، له هه له ي هاوكات نه يتيانه ي جيه روه وه ي رهگه زه پرستانه ي پوپوليسي له نه فره ت به بيگانه خوي بپاريزيت و ته رو وشك پيكه وه نه سووتينيت، هه روه ها ناييت به نوينه رايه تي له فه زاي كراوه دا، فره كولتووري، ته واو، له به رامبه ر پوپوليزمي

په گه زپه رست و دژه کۆچبهر بوه سستیت و پیکهاتهی چینایه تی جیگۆرکی بووی بفه وتینیت. کاری خیرخوازانه، که بانگه شهی بو دهکات، پیداکریکردنی په تیسی له سهر فهزای کراوهی له سه ره بانه مای فره کولتووری، خائینانه ترین شیوازی سه ره له دانی دژایه تی چینایه تییه، دژی کریکاران.

له م باره یه وه، کاردانه وهی سیاسه تکارانی سه ره کی ئەلمانیایا بۆدانه زرانندی حزبی چه پی (parties links) نوی له هه لئاردنی 2005، نمونه ی گرووپیکی باشه له خه لک، ئیئتلافیک له حزبی چه پی ئەلمانیای خۆره لات و بیرکهره وانی دیکه ی چه پی حزبی سۆسیال دیموکراسی (SPD). کاتیک یۆشکا فیشه ر سکار لاقۆنتینی ناونا هایدگه ریکی ئەلمانی (چونکه لاقۆنتین دژی هاتنه ناوه وهی هیزی کاری هه رزان بوو بۆ ئەوروپای خۆره لات، که مافی کریکارانی ئەلمانی داده بزانند)، بۆئاستیکی زۆر نزمترین پیشه یی هاته خوار. کاردانه وهی ئالوز و زیده رۆی ده زگای سیاسی (و ته نانه ت کولتووری)، کاتیک که لاقۆنتین ئاماژه ی به کریکارانی بیگانه کرد، یان کاتیک سکرتری حزبی سۆسیال دیموکرات، ده لالانی دارایی ناونا ره وه کولله ی وتار، ئاماژه یه ک بوو له نه خووشی، گوایه ئیمه له سه دا سه د بووژانه وهی نازیزی نوی ده بینین.

له ده ستدانی ته وای بۆچوونی سیاسی و بیجگه له وه توانای لیکجیاکردنه وهی چه پ و راست، خۆی له خۆیدا سه رسامی سیاسی ئاشکراده کات. دوودل بوون و

دەرپەراندنی پەروردهی هەر جور هزریکه له دهردهوی تاییه تی پۆست سیاسی سهلمیتر او به ناوی خه لک خه له تینی پۆپولیستی. تا ئه م ساته، حه تمیترین شایه تی له سه ر ژیا نی ئیمه له ژیر یاسا غیبه کی هزر (denkverbot) ی نو ی بو ه. (تراژیدی، ئاماده یی حزبی چه په وه کو حزبی ئوپوزسیونی پاک، که به کرده وه هیچ به رنامه یه کی گشتی نزیکه ی سه رکه وتووی نییه).

پۆپولیزم: لیکدژییه کانی چه مکیک

به مجوره نه ی فهره نسی - ئه لمانی، دوا به سه رهات له چیرۆکی پۆپولیزم بو ئیمه ده خاته پروو. بو دهسته بژی رانی لیبرال - ته کنوکرات، پۆپولیزم به شیوه یه کی سروشتی وینه ی سه ره تایی سه ره له دانی فاشیزمه، مردنی عه قلی سیاسی، شۆرشیکه له ژیر ئالای خولیا ی کویری یوتوپیا یی، ساده ترین وه لام بو ئه و به دگومانیه ئه وه یه، که بانگه شه بکه ین پۆپولیزم له خۆیدا ناچالاکه: جوریک سیستم، یان میکانیزم (deposited) پرواله تی - بالادهستی که ده کریت ئاویته ی کیشه سیاسییه جیاوازه کان بکریت. ئه رنستو لاکلاو به راشکاوی ئه م بابته ی شروقه کردوه ¹⁰.

به باوه ری لاکلاو، له نمونه ی جوان له خود - گه راوه، لوژیکی جومگه به ندی (articulation) هه ژمۆنیک دهرباره ی

¹⁰. پروانه: Emsto Laclau, On Populist Reason (London, 2005)

بەرامبەرى چەمكى نىۋان پۆپۆلىزىم و سىياسەتتىش بەكاردەھىنرېت: پۆپۆلىزىم سوبىكتى a سمۆلى لكاندى سىياسەتە، شىۋەى تايىبەتە كە نىشانەى رەھەندى تىكرپاى كارى سىياسىيە و لەم رووۋە سادەترىن رېگا بۆ تىگەيشتن لى، دەخاتە بەردەستمان. ھىگل زاراۋەيەكى بۆ دەستتېۋەردانى كارى تىكرپاى بە بەشىك لەناۋەرپۆكى تايىبەتى داھىنا: نەگۆرپى بەرامبەر (gegensatzliche Bestimmung) خالىك، كە تىكرپاى لە كرۆكى يەكىك لە بەشەكانى، رووبەرپووى خۆيدەبىتەۋە. پۆپۆلىزىم نەك جۆرى تايىبەتتە لە بزووتنەۋەى سىياسىيە، بەلكو پاكترىن شىۋەى كارى سىياسىيە، ھەلاۋسانى فەزاي كۆمەلايەتتە تا ئەو جىيەى كە ھەر ناۋەرپۆكىكى سىياسى دەخاتە ژىر كارىگەرىيەۋە.

بەشەكانى بەجۆرىك پەتى وىنەيى - بالارپۆى و ناھەتتىكن، كاتىك پۆپۆلىزىم روودەدات كە كۆمەلىك خواستى دىموكراسى تايىبەت (ئاسايشى كۆمەلايەتى، تەندرووستى، خزمەتگوزارى، باجى كەمتر، ئاشتى و...)، ۋەك زنجىر لە كۆمەلەى ھاوتايىبەكاندا دەتەنرىن، زنجىرىك كە خەلك ۋەكو سوبىكتى سىياسى گشتى بەرھەمى دىنېت. تايىبەتمەندى پۆپۆلىزىم نەك ناۋەرپۆكى بوونى داۋاكارىيەكان، بەلكو ئەو واقىيەتە روالەتتە پاكەيە كە، خەلك لەناۋ ئەلقەكانى پەيوەندىيان ۋەك سوبىكتى سىياسى دەردەكەۋىت و ھەموو لىكدژىيە لاۋەكىيە جۇراۋجۇر و ھاۋشەرەكان لە دەستەى ئۆپوزسىۋونى ئەنتاگۆنىستى تىكرپاى و ھەمەلايەنەى نىۋان ئىمە (خەلك) و ئەۋان

ھەلدەتوقیت. دیسانەو، پېشتەر ناوەرپۆكى ئېمە و ئەوانیشى نووسیووھ و ئاشكرانەبووھ رېك وەك ئەو قومارەھ، لە مەملانئىكردن بۆ ھەژموونى، تەنانەت تووخمە ئایدۆلۆژىيەكانى وەك رەگەزپەرستى دىندانە و شەرى جۆلەكەش دەتوانن بۆ درووستكردىن، ھاوخەباتى كۆمەلەى پۆپۆلىستى ھاوتاييەكان بن.

ئىستا روونە كە بۆچى لاكلو پۆپۆلىزم بۆ مەملانئى **چىنايەتى** بە باشتەر دەزانئیت: پۆپۆلىزم لە مەملانئى كراوھدا فۆرمى نەزۆك و بالارپۆبى بەدىدئىت، كە بىروناوەرپۆكى سەرەككەھى بەھۆى شەرى گریمانەيىھوھ بۆ دەستەبەركردى ھەژموونى ديارىدەكرئیت، لە كاتىكدا كە مەملانئى چىنايەتى بوونى گروپئىكى كۆمەلەيەتى تايبەت (چىنى كرىكار)، وەك فاكتەرى سىياسى باش دەكاتە پېشگریمانە، ئەم باشىيە بۆخۆى بەرھەمى مەملانئى ھەژمونىك نەبووھ و لەسەر پىگەھى كۆمەلەيەتى واتايى چىنى كرىكار وەستاوھتەوھ، مەملانئى سىياسى - ئایدۆلۆژىيە بەم شىئوھە لە كۆتايىدا سەبارەت بە پىرۆسە كۆمەلەيەتىيە واتاييەكان، دەسەلات و لىكدرئىيەكانىن، بۆ دياردەھى مام ناوھند دادەبەزئیت. لە بەرامبەردا، لای لاكلو واقعىيەت ھەلكشانى جۆرىكى تايبەت لە مەملانئى ھاوسەنگە بۆ ھەموو جۆرە شەرەكان، نەك واقعىيەتى پېشتەر زانراو، بەلكو دەرئەنجامى مەملانئى سىياسى گریمانەيىھە بۆ ھەژموونى.

بىگومان دەكرئیت ئەو مەملانئىيە لەسىستىمىكدا شەرى چىنايەتى بئیت، لە سىستىمىكى تردا مەملانئى ئەنارشىستى

بیت بۆ لیکبوردی کولتوروری. هیچ پیوستیه کی ناوهوی خوی له مملانییه کی تایبه تیدا نییه، که پیشتر له ناوهوی ههژموونیک، وهکو هاوسهنگی گشتی، بۆ هه موو شیوهکانی پیکدادانی پینیدات. بهمهش مملانی بۆ ههژموونی، هه م مهودای که منه کراوهی نیوان شیوهی تیکرایی و زۆرینهی بیروناوه رۆکی سه ره کی لاهه کی و هه م بوونی پرۆسه ی گریمانه یی پیشگریمانه دهکات، که به هوی یه کیک له م بیروناوه رۆکه سه ره کییه وه، ماهیه تی به رجه سه کراوی یه کجیی ره هه ندی تیکرایی ده گۆریت. بۆ نمونه (به پیی نمونه که ی خودی لاکلاو) له پۆله ندای 1980دا، خواسته کانێ Solidarnosc [بزووتنه وهی سۆلیدارنوس] بووه، به رجه سه ته کردنیک له ره تکردنه وهی رژییمی کۆمونیستی له لایه ن تیکرای خه لکه وه، به مهش هه موو ئه و بابه ته جیاوازانیه دژی کۆمونیستی (له بابه تی ناسیۆنالیزی موخافزکار، لیبرال دیموکراسی، بیروراجیاوازی کولتوروری تا بابه تی کریکارانی چه پ)، خۆیان له به لگه ی پووچی هاوپه یوه ندی ناسینه وه دا پشتر استکرده وه.

به م جوۆره لاکلاو بابه ته که ی هه م له به ره به ره گه رای (به دابه زینی ره هه ندی کاری سیاسی، تیگه یشتنی قوناغ به قوناغی داواکاری دیموکراسی و به شه کی فه زای کۆمه لایه تی، له سه ربنه مای جیاوازی به جییده هیلیت) جیا ده کاته وه و هه م له ئه ندیشه ی به رامبه ری، و اتا شوۆرشه هه مه لایه نه، که سه رده باته کۆمه لی ته واو تاکه وه له گه ل خوی. مملانییه هه ژموونی له هه ردوو لاکه وه نا

ئامادەيە، كە داواكارى تايىبەتى ناوى بۇ فاكتەرى سەرەكى ھەلەكشاوۋە دەيىتە نىشاندەرى تىكرى ئىكەن. كەوايە مەيدانى سىياسى گىرەتارى گىرەتارى نىوان بەلگە پوچ و بى ناوەرۇكەكان دەيىت.

ھەندىك كە رۇلى بەلگە پوچ دەيىن، بە بەرگەستە كىردى راستەوخۇي رەھەندى تىكرى ئىكەن و تۈندەنەوھى لە زنجىرە ھاوتايىبەكاندا، ژمارەيەكى زۆر لە بەلگە سەرئاوۋەتوۋەكان، يەكپارچە و يەكسان دەكەن¹¹. لاكلاو ئەو فەزا بەتالەھى نىوان پىئويستى بووناسى بە بۆچۈنى ئۇپۇزسىيۈنى پۇپۇلىستى (مەرجدار بەو واقعىتە كە وتارى دەسەلاتى ھەژمونى ناتوانىت كۆمەلەك داواكارى جەماوھرى تىككەلەككىشىت و يەكپارچە بىكەت) و ھانى ناوەرۇكى بوونى گىمانەيى دەدات كە ئەم رايە، بۇ شىرۇفە كىردى گۇرپانكارى زۆر بەي

¹¹. ئەو جىاوازيبە ۋەك ئەو جىاوازيبەيە كە مايكل والزر (Michael Walzer) لە نىوان ئەخلاقى سادە و چىدا كىردى (Michael Walzer, Thick and Thin, 1994) ئەو گىردبۈنەوھە گەورەيە سالى 1989ى لە پىراگ كە بوۋە ھۇي پووخانى رۇئىمى كۆمۇنىستى، بە نمونە دىئىتەوھە، لەسەر زۆر بەي لافىتەكان نووسرابوۋ ھەقىقەت، عەدالەت و ئازادى، درووشمى تىكرى ئىكەن كە تەنەنەت دەسەلاتدارانى كۆمۇنىستىش ناچار بوون پىشتىگىريان بىكەن، مەسەلە لە تۇرى زىرپىنى داواكارىبە چىرەكان (دەستىشەنكارا و دىيارىكرا) شارداراۋەبوو - داواكارى ۋەك ئازادى چاپەمەنى، ھەلەبۇرۇندى فرە حزبى و ... - كە ئامازەھى بە نىتى خەلك دەكرد لەو درووشمە سادەو تىكرى ئىكەن. بە كورتى، كىشى نەك تەنبا لەسەر ئازادى و عەدالەتە، كە بۇ ماناى ئەو وشانە بوو.

دەنگدەرانى فەرەنسى لە 1970، حزبى كۆمۇنىست بۇ بەرەى مىللى (National Front) راستگەراو پۇپۇلىستى، دەچنە پالى. وردەكارى ئەو چارەسەرە لەو دەايە كە لە بابەتى داھىزەرى ھاوپەيوەندى قوولتر (بىگومان، تەواويەتگەرا)ى نىوان راستى دەمارگىر و چەپى دەمارگىر تىدەپەرىت¹².

ئەگەرچى تىورى لاكلاو لە بارەى پۇپۇلىزمەو وەك نمونەيەكى بالالا (و مەخابن لە تىورى كۆمەلايەتى دا، دەگمەن)، پى لەسەر چەمكى زور بەرچەستەكراو دادەگرىت، بەلام دەبىت دوولايەنى مەسەلە سازى بىر بەھىنرىتەو. يەكەم لايەن، پىناسەيەتى بۇ پۇپۇلىزم. كۆمەلىك مەرجى روالە تىيە كە ئەو ئەژمارى دەكرد بۇ پاساوى پۇپۇلىستى، خويندەوەى ديار دەيەك بەس نىيە، ھەروەھا دەبىت ئاراستەيەك بخرىتە ژىرسەرنجەو، كە وتارى پۇپۇلىستى ناوى شوينى ئەنتاگۇنىستى گرتووەتەو و دووژمن دادەتاشىت. لەناوبردىنى دووژمن لە پۇپۇلىزىمدا، كە بوونەوەرىكە فرىدراو تە دەروە و يان لە بوونەوەرى ئەرىنى و بوونناسانەدا بۆتە شت (تەنانەت ئەگەر ئەو بوونەوەرە تارمايى ئاسا بىت)، ھاوسەنگى و دادپەوەرى دەگىرىتەو، بە جورىكى ھاو وىنە، شووناسەكەمان - ھۆكارى سىياسى پۇپۇلىست - وەك بوونەوەرى پىشو و لەبارەى ھىرشى دووژمنەوە تىگەيەنراو دەبىت.

¹² . On Populist Reason, p.88.

با له شیکاره که ی خودی لاکلاو بکۆلینه وه که بۆچی چارتیزمی وهک پۆپۆلیزم ئەژمارکردوو. (ناوه پڕۆکی سه رکه وتوو ی چارتیزم دانانی ئاژاوه گیرییه کانی کۆمه له، نهک له خودی سیستمی ئابووریدا، به لکو به ته واوی له به رامبه ری، له قۆرخکردنی ده سه لات له لایه ن گرووپه ئەنگل و بازرگانه کانی جله وکهری ده سه لات ی سیاسیه، به ده ربړینی کابیت «Cobbett» «گه نده لی کۆن»... هه ربه و هۆیه وه تایبه تمه ندی زۆر زه قی چینی بالاده ست، به کاهلی و ئەنگلی بوونی ده زانریت) ¹³.

به ده ربړینیکی دیکه، هه رگیز خودی سیستم بۆخۆی هۆکاری کوتای ئالۆزی نییه بۆ پۆپۆلیستیک، به لکو هۆی تاکیی (قۆرخکردنی دارایی و هاوشیوه ی و نهک بیتشک سه رمایه داران)ه، که گه نده لی به سه ر سیستمه که دا ده سه پینن، نهک ره وتیکی کوشنده، که خۆی له خۆیدا له سیستمه که دوور ده خهریته وه، به لکو به شیکه و له ئەنجامدانی ئەرکه که ی خۆی ده دزیته وه. له به رامبه ردا، بۆ مارکسیستیک (ههروه ها بۆ فرۆیدیک)، کاری خه سارناسانه (هه له ی له خشته به رانه ی هه ندی که له به شه کان)، ئاماژه ی نه خۆشی کاری به هادارییه، که له تیکچوونی بنه مایه کدا، راپه رینی خه سار ناسانه هه ره شه ی لیده کات.

دادو فیغانی ئابووری لای مارکس، کلیلی تیگه یشتنی کاری ریسایی سه رمایه داریین و لای فرۆید، دیارده ی

¹³ . On Populist Reason, p.90.

خەسارناسى ۋەك رابوونى ھىستىريايى، كىلىلى تىگە يىشتىنى چۆنىيەتى پىكھاتنى سوبىكتىكى رېوشوئىنى دروستمان دەخاتە بەردەست (ۋ شەرى نھىنى كارەكەى دەپارىزن). ھەروھە ھەر بەۋ ھۆيەيە، كە فاشىزم بىگومان جۆرى پۆپۆلىزمە. وئىناى فاشىستى لە مرۆقى جوولەكەدا ھاوشىوھى كۆمەلىك ھەرەشەى (ناكۆك و تەنانەت نەگونجاۋ)، كە تاكى بە ئەزموون، جوولەكە ھاوكات زۆر رۈوناككىر، قىرئ، لەرووى سىكسىيەۋە تىرنەبوو، زۆر ھەۋلدەر و لەرۈانگەى دارايىەۋە زۆر چەوسىنەرە. لىرەدا ئىمە رۈوبەرۈوى تايىبەتمەندىيەكى كىلىلى ترى پۆپۆلىزم دەبىنەۋە، كە لاكلاۋ ئاماژەى پىنەداۋە. ئەۋ بە دروستى جەختدەكاتەۋە كە دالى بالاترى پۆپۆلىستى لەمەر دوزمنى كۆتايى، لال و پەنھان دەكات كە:

باسكردى ئەۋەى كە ئۆلىگارىشى بەرپرسىارى ناكامى داواكارى كۆمەلەيەتتە، بەماناى دىارىكردى ھۆكارىك نىيە، كە بتوانىت لە كرۆكى داواكارى كۆمەلەيەتى دەربىننىت، ئۆلىگارىشى جىا لەۋ خواستانە زادەى وتارىكە كە ئەۋ خواستانە دەتوانن رۆلى لەسەر بىنن ... لىرەيە كە ساتى بۆشايى بەناچارى سەرۋەدەردەننىت و بەدوايدا زنجىرەى ھاوتايى جىگىردەبىت. بەمەش (پەنھانى و لالى)، بىئەۋەى لە ھىچ جۆرە بارودۆخىكى پەراۋىزى و بەرايى دا رىشەبگرن، لە سروشتى كارى سىياسىيدا جىگىربوون. كەوايە ئەۋ تايىبەتمەندىيە رۈوتەلەيە لەخودى پۆپۆلىزىمدا، بەردەوام دەبىتە پاشكۆى واتايى درۈين لەۋىنەى ھەلبىزىرداۋدا بۆ دوزمن، تاكە ھۆكارى ئەۋديوو

شتهكان، كه هه‌ره‌شه له خه‌لك ده‌كه‌ن. ئەم‌رۆ ده‌توانیت ئەو لاپتۆپانه بكریت، كه به‌خۆراگری په‌نجه‌كان و چكه‌ی به‌ركه‌وتنی پیته‌كان، لاسایی كاغه‌ز ده‌كه‌نه‌وه له ئامی‌ری چاپی كۆندا.

چ نمونه‌یه‌ك له‌وه باشتره بۆ پێویستبوونی تازه سه‌ره‌له‌راوی راستی درۆیین؟ ئەم‌رۆ، كاتیك نه‌ك ته‌نیا په‌یوه‌ندییه كومه‌لایه‌تییه‌كان، به‌لكو هه‌روه‌ها ته‌كنه‌لۇجیا، زیاتر و زۆتر، ئالۆز ده‌بیت. (كی ده‌توانیت به‌رجه‌سته‌ی بكات له كۆمپیوته‌ریکی شه‌خسیدا چ ده‌گوزه‌ریت؟)، پێویستی گ‌رنگ بۆ نوژنه‌نكرده‌وه‌ی واتاییه‌کی ده‌ستكرد بۆ گورپیدانی تاك به‌به‌ستنی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ده‌ورووبه‌ری ئالۆسكاویان، به‌ناوی ژینگه‌ی جیهانی به‌مانا، بوونی هه‌یه. ئەپل (Apple) له‌به‌رنامه‌نووسی كۆمپیوته‌ریدا، ئەم هه‌نگاوه‌ی - واتایی درۆینی ئایكۆنه‌كانی - لابرد.

له ئەنجامدا سه‌ختی و دژواری نوێ ده‌خړیته سه‌ر فۆرمۆلی كۆنی (گی دووبۆر)، له‌باره‌ی كۆمه‌لگه‌ی نمایشه‌وه: وینه‌كان به‌مه‌به‌ستی پر‌كردنه‌وه‌ی بۆشایی دینه‌ئاراوه، كه جیهانی ده‌ستكردی نوێ له ده‌ورانده‌وری ژینگه‌ی جیهانی كۆنینه‌مان جیا‌ده‌كاته‌وه، به‌دیویکی تر‌دا، رۆلی ویناكان، قبو‌لكردنی ئەم جیهانی نوێیه‌یه. ئایا وینه‌ی واتایی درۆیی‌نی پۆپۆلیستی له مرۆفیک‌ی جوله‌كه‌دا، كه كه‌له‌كه‌یه‌کی زۆری هێزی بی‌ناونیشان كورت و پو‌وخته‌ده‌كاته‌وه، له كیبۆردیك ناچیت كه لاسایی ئامی‌ری چاپ‌ده‌كاته‌وه؟ جوله‌كه، له‌جیاتى دووژمن، بیگومان

سەبارەت بەداواكارى كۆمەلەيەتى نامراد، دياردەيەكى دەرهككە.

ئەم ئىزافەيە بۇ پېناسەي لاكلو لە پۆپۆليزىمدا، بەرەھايى بەماناي گەرەنەو نىيە بۇ قۇناغى بوون يان ئەنتىك، ئىمە لە قۇناغى وئەيى - بووناسيدا ماوينەتەو و بەقبولكردى تىزى لاكلو، لەسەر ئەو بنەمايەكى كە پۆپۆليزىم، لۇژىكى سىياسى و وئەيى تايبەتتەيە و تايبەت نايىت بەھىچ ناوەرۆكىك، تەنبا كرىدومانەتە پاشكوى خەسلەتى شىتبوونى (كە لەباقى تايبەتمەندىيەكانى بالادەستى كەمتر نىيە) ئەنتاگۇنىزىم (لەبوونەوهرى ئەرىنىدا). لەم رەووەو پۆپۆليزىم ھەلگىرى لانى كەمى - شىوہى سەرەتايى - سۇفىگەرئىتى ئايدۆلۇژىيە.

لەبەرئەو ئەگەرچى پۆپۆليزىم سىتراكچەرىكە وئەيى يان فۇرمىك، دەتوانىت خولانەوہى سىياسى جىاواز بگرىتەخۇ (ناسىوئالىزىمى كاردانەوہگەرا، ناسىوئالىزىمى پىشەرەو)، لەگەل ئەوہشدا تاكو ئەو جىيە كە ئەنتاگۇنىزىم، يان شەرى كۆمەلەيەتى لەكرۆكداماوە دەخاتە شەرى نىوان خەلكى يەكگرتوو، دووژمنى دەرهكى، پالئەرى درىژماوەى بۇ سەرھەلدانى فاشىزىمى لەناخى خۇيدا ھەلگرتووہ .¹⁴

¹⁴. زۆر بەي پارىزەرانى رژىمى ھۆگۆ چاقىز لە فەنزويللا، دژى مېتۇدى خۇنووينى و ھەندىكجار گوندنشىنانەى ئەون، لە ھەلگىرىساندى بزووتتەوہى جەماوەرى گەورە بۇخۇى، رېكخستى ھەژاران و نەداران، دواى لەسەركار لابرندى لە كودەتايەك، كە بە ھاوكارى ئەمەرىكا روويدا، دووبارە گىرايانەوہى بۇ سەر كورسى دەسلەت مېتۇدىكى ناپاستە، ئەگەر گومان بەكىن كەسىك دەتوانىت

لەم ڕووەوە، ئەژمارکردنی هەر جۆرە بزووتنەوێهەکی کۆمۆنیستی لەجیاتی جۆریک پۆپۆلیزم مەسەلەساز دەبێت. فرۆید دواى دەستنیشاکردنی ئەگەری گۆران لەرووی ناسنامەى هاوبەشەوێهە که هۆکاری کۆکردنەوێ خەلکە، بەمجۆرە درێژە بە کەسایەتی رابەر بۆ ئەندێشەى ناکەسى دەدات: (لەوانەى ئەم ڕووتەلییه دووبارە پەراویز کەمتر، یان زۆرتر لە فۆرمی کەسایەتییه کدا، کەسیک بەرجەستە بێت، کە دەتوانین بەپێشەوای مام ناوەندی بزانی و پەيوەندی نیوان ئەندێشە و رابەری جۆراوجۆر دەبیتەهۆی

دووم بەبێ یەکەم، بەدەست بێت. بزووتنەوێهە جەماوەری پێویستی بە کەسایەتی هاوشیوەسازى سەرۆکی کاریزماتیک هەیه. خالی لاوازی چاقیز لە جیگەیهکی دیکەیه، هەر ئەو هۆکارەى کە توانای بێنیی ڕۆلەکەى پێدەبەخشیت: پارەى نەوت. گوايه نەوت، ئەگەر راستەوخۆ مایهى بە هیلاک چوون نەبیت، بەخششی دوانەیی (هەم باش و هەم خراپ)ە. بە هۆی بوونی وەها پاشەکەوتیکە کە ئەو دەتوانیت بە فیگۆرە پۆپۆلیستییهکان، درێژە بە ڕیگەکەى بدات، بەبێ پێدانی بەهای تەواوی ئەوانە، بەبێ هیچ جۆرە نوێگەرییهکی حەقیقی لە ئاستی ئابووری و کۆمەلایەتی. پارە توانای گرتنەبەری سیاسەتی ناکوکی پێدەدات (بەهیزکردنی هەنگاوی دژە کەپیتالیستی - پۆپۆلیستی و دەستلێنەدراو دانانی بینای سەرمایەداری)، ئەو سیاسەتانهی کە بێجگە لە هەلپەساردنی کار (وەرچەرخانی بنەرەتی) نین. (چاقیز بە پێچەوانەى دەمەقالی دژە ئەمەریکییهکەى، بە تووندى چاودێری دەکات کە گریبەستەکانی فەنزویللا لەگەڵ ئەمەریکا بەشێوێهەکی ریکوپیک هەلەچنی بکری، ئەو لە کرداردا، فیدیلی خاوەن نەوتە).

سەرنجراكىشان¹⁵) ئايا ئەو دەربىرېنە، بەتايىبەت لەمەر
رەبەرېكى ستالىنىست، لە بەگژداچوونەو رەبەرېكى
فاشىست، وەك مىكانىزمى بەرجەستەکردنى ئەندىشەى
كۆمۇنىستى راست نىيە؟ ھەر بۆيە، ناتوانىت بزوتنەو و
رژىمە كۆمۇنىستەكان لەژىر چەترى پۆپۆلىزىمدا چىن بەندى
بكرىن.

زۆر خالى لاوازتر لە شىكارەكەى لاكلاودا ھەيە،
بچووكترىن يەكەى شىكارى ئەو لە پۆپۆلىزىم، كۆمەلىك
داواكارى كۆمەلايەتییە (لە ماناى دوانەيى ئەو، واتا وىست
و داواكارى). ھۆى ستراتىژىيەتى ھەلبژاردنى ئەو زاراوہيە
ئاشكرایە: سوبىكتى داواكارى لەكرۆكى ئارەزووى زۆرى
خواستدا جى دەگرىت، واتە خەلك خۆى لەنىوان زنجىرەى
ھاوتايى داواكارىدا جىگىردەكات.

خەلك نەك گرووپىكى پىشتەر ھەبوو، بەلكو ئاكامى
كردەكى زۆربوونى ئەم داواكارىيانەيە، بەلام زاراوہى
داواكارى بەتەواوى ماناپۆيوسى پانتايى نمايشە، كە تىيدا
سوبىكتى داواكارى بەئەوى دىكە دەسپىرىت و پىشتەر
ئەگەرى خەملاندنىان فەرزەكات. ئايا شۆرشى حەقىقى
يان كردەى سىياسى رزگارخوазى ھەمەلايەنەى ئەو
ئاسۆى داواكارىيە سەرھەلنادات؟ سوبىكتى شۆرشگىرى
ئىدى لە خاوەن دەسلەلتان ھىچى ناوئىت، ئىستا ئەو
خوазىارى لەناوچوونىانە.

¹⁵. Sigmund Freud, Group Psychology and the Analysis of the Ego (1921).

سهره‌رای ئه‌وه، لاکلاو به‌جۆریک داواکاری سهره‌تا، پیش جیگیربوونی یه‌کجاره‌کی ئه‌و له‌زنجیره‌ی هاوتاییه‌کان، به‌دیموکراسی ده‌خوینیته‌وه، وه‌ک چۆن که لاکلاو شرۆڤه‌ی ده‌کات، ئه‌و بۆ ئاماژهدان به‌ داواکارییه‌ک که هیشتا له‌ سیستمی کۆمه‌لایه‌تی - سیاسیدا ده‌خه‌ملیتریت و له‌ ئه‌نجامدا ناکام نه‌بووه و که ناکام بوو ناچارده‌بیته‌ خۆی بخاته‌ ناو کۆمه‌لیک ئه‌نتاگۆنیستی هاوتاییه‌وه، تا ئاستیکی تایبه‌تی په‌ناده‌باته‌به‌ر ئه‌و کاراییه‌. هه‌رچه‌ند له‌ فه‌زایه‌کی سیاسی له‌باردا جه‌خت له‌ بوونی دوژمنایه‌تی زۆرینه‌ ده‌کاته‌وه - ئه‌و لیکدژییانه‌ی که یه‌ک به‌ یه‌ک پیکه‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه بیئه‌وه‌ی هۆکاری یه‌کگرتن، یان دژایه‌تی لیکدابران و فره‌لایه‌نه‌بیته‌ - به‌لام باش پیکهاتنی زنجیره‌ی هاوتایی، له‌ فه‌زای دیموکراسی له‌ باردا ده‌رک ده‌کات.

بیرخۆتییینیته‌وه چۆن له‌ به‌ریتانیا به‌ سه‌روکایه‌تی موخافزکارانه‌ی جۆن میچهر له‌ کۆتایی ده‌یه‌ی 1980دا پووخساری دایکیکی ره‌به‌نی بیکار، بووه هیمای ناکارامه‌ی حکومه‌تی خۆشگوزهران و هه‌موو نه‌گونجاوییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ به‌ شیوازیک بۆ ئه‌م پووخساره‌ کوورتبووه‌وه. (قه‌یرانی بودجه‌ی حکومه‌ت؟ پاره‌یه‌کی زۆر بۆ پاراستنی ئه‌و دایکانه‌ و منداله‌کانیان خه‌رج ده‌کریته‌. خراپه‌کاری لاوان؟ دایکانی ره‌به‌ن بۆ دیسلپینکردنی خویندن، منداله‌کانیان له‌ تواناو ده‌سترویشتوویی پێویست به‌هره‌مه‌ند نین و....).

لاکلاو له‌ جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر ناوازه‌بوونی دیموکراسی له‌ په‌یوه‌ند به‌دابه‌زینی چه‌مکی بنه‌مایی نیوان

لۆژیکی جیاوازییه‌کان (کۆمه‌لگه وهک سیستمیکی گشتگری ریکخراو)، لۆژیکی هاوتاییه‌کان (فه‌زای کۆمه‌لایه‌تی وهکو درزی نیوان دوو ئوردووی تیکه‌له‌چوو که جیاوازی جه‌وه‌رییان هاوشان ده‌که‌ن)، له تیکه‌چرژاوی ته‌واو جه‌وه‌ری ئه‌و دوو لۆژیکه‌دا دریغی ده‌کات. یه‌که‌مین شت که ده‌بیئت بیربه‌ینریته‌وه ئه‌وه‌یه که چۆن، ته‌نیا له سیستمیکی دیموکراسیدا، لۆژیکی ئه‌نتاگونیستی هاوتاییه‌کان له کرۆکی بینایه‌ی سیاسی، وهک تایبه‌تمه‌ندی ستراکچه‌ری بوونیادی ئه‌و، جیگرده‌بیئت. پێده‌چیت به‌ره‌مه‌کانی شه‌نتال موفه، به‌تایبه‌ت (Democratic Paradox 2000)، له‌م باره‌یه‌وه زیاتر بابته‌ی بیئت، له‌کاتی‌کا له‌هه‌ول‌دانی دلیرانه‌ی بۆ پیکه‌وه‌به‌ستنی دیموکراسی و پۆحی خه‌باتی پرکیشمه‌کیش، هه‌ردوو ئاستی کۆتایی به‌گومان‌اوی داده‌نا: له‌لایه‌که‌وه، به‌رزنرخاندنی پووبه‌پوویی و شه‌ری دلیرانه که دیموکراسی و ریساکه‌ی هه‌لده‌واسیئت (نیچه، هایدگه‌ر، شمیت) و له‌لایه‌که‌ی دیکه‌یه‌وه، گواستنه‌وه‌ی خه‌باتی راسته‌قینه‌یه بۆ ده‌ره‌وه‌ی فه‌زای دیموکراسی، که تاکه هۆکاری رکا‌به‌ریتی ریسامه‌ند و بیهیزده‌بیئت (هابرماس). موفه له‌نیشان‌دانه‌وه‌ی چۆنیه‌تی گه‌رانه‌وه‌ی خیرای تووندوتیژی، به‌هۆی وازی‌به‌یه‌نانی که‌سانیک له‌سه‌ر هه‌قه، که ناته‌بای په‌یوه‌ندی بیکۆت و مه‌رجن. ئه‌گه‌رچی له‌ولاتانی دیموکراسی ئه‌م‌پۆ هه‌ره‌شه‌ی سه‌ره‌کی بۆ سه‌ر دیموکراسی، ئه‌و دوولایه‌نه‌ی ده‌مارگیری نییه، که کاری سیاسی له‌ناخی به‌کالایی بوونی سیاسه‌تدا گیان ده‌دات.

له سهرهتای یه که مدا، شیوازی گورزه بهندی و فرۆشی
سیاسه تکاران له هه لېژاردنه کاندای مه ترسی نییه،
کیشه وگرفتی قوولتر، فورمگرتنی باوه پیکه که هه لېژاردن
به دریزایی هیله کانی بازگانی (له م باره یه وه، کرینی
دهسه لات) داده نیت، هه لېژاردن بریتیه له ملامانیه ک
له نیوان حزبه جیاوازی فرۆشه کان، دهنگی ئیمه وه ک
ئه و پارهییه، که بۆ کرینی حکومه تی دلخو زمان دهیده یین.
له م وینه یه دا - سیاسه ت وه ک خزمه تگوزارییه ک
به ته نیشته هه موو خزمه تگوزارییه کانی شایانی کرین -
سیاسه ت وه کو گفتوگوئی گشتی و هاوبه ش له باره ی
مه سه له و بریاری هه موان، مانای خوئی له ده ستداوه.

له ئاکامدا، پینده چیت دیموکراسی نه ک ته نیا ده توانیت
ئه نتاگونیستی له خو بگریته، به لکو تاکه وینه ی سیاسیه که
کردوو یه تیه پیش گریمان، پیندا هه لده واسیت و
به دامه زراوه یی ده کات. دیموکراسی بۆ مه رجی ئه ریئی
رئیسای کاری خوئی ده یگوریته که له سیستمه
سیاسیه کانی تر دا به هه ره شه یه ک ده رک ده کریته،
(له ده ستدانی بانگه شه کاریکی ده سه لاتی بیالیه ن). پیگه ی
ده سه لات به تاله، هیچ بانگه شه کاریکی بیالیه ن بۆ ئه وه
نییه، POlemos یان شه ر که م نابیته وه و هه ر ده وه له تیکی
نه گو ر بۆ ده سه لات گرته ده ست، ده بیت تا تیکشکاندن
لیه نی به رامبه ر بجه نگیت. تیبینی ره خنه یی لاکلاو بۆ
[کلود] لیفور (Lefort) خالی سه ره وه ی نییه: (بۆ لیفور،
پیگه ی ده سه لات له دیموکراسیه کاندای به تاله. مه سه له که
بۆ من به شیوازیکی تر ده خریته پروو: مه سه له ی

بەرھەمھېنانى بۆشايىبە لە دەرەوھى كارى لۆژىكى
ھەژمۆنىك. بۆشايى جۆرىك ناسنامەيە، نەك پېگەيەكى
بنەمايى) ¹⁶. ئەو دوو بۆشايىبە بە سادەيى شايانى
ھەلسەنگاندن نين.

بۆشايى خەلك، پووجبوونى دالى ھەژمۆنىكە كە تەواوى
زنجيرەى ھاوتايىبەكان لەخۆدەگرىت يان ناوەرۆكى تايىبەتى
بە بەرجەستەكردنى لەتېكرای كۆمەلگەدا ماھىيەتى
دەگۆرىت، لە كاتىكدا پووجبوونى پېگەى دەسەلات
بيروناوەرۆكىكى سەرەكىيە، كە ھەر ھەلگىرىكى دەسەلاتى
ئەزمونگەرايى ناتەواو، گریمانە و زووتىپەر دەكات.

سەرەراي ئەو، لاكلاو تايىبەتمەندىيەكى دىكەش
لەبەرچاوناگرىت، پارادۆكسى بونىادى فاشىزمى دىكتاتور،
كە تارادەيەك بەشئۆيەيەكى ھەقەدم، پىچەوانەى
پارادۆكسى ديموكراسى (موفە)يە. ئەگەر گەمەى
ديموكراسى (بەدامەزراوھى بوو)، وەك ئاويتەى شەرى
ئەنتاگۆنىستى لەفەزاي دامەزراوھى - جىابووھەيى و
گۆرىنيەتى بۆ كىشمەكىشى رېسامەند، فاشىزم ئاراستەى
دژ دەبېرىت. كاتىك كە فاشىزم، لەشئىوازی كارەكەيدا،
لۆژىكى ئەنتاگۆنىستى بەدوائاستى ئەو دەگەيەنيت (باسى
مىلاننى تا ئاستى مردن لەگەل دوژمنانى و بەردەوام
بانگەشە دەكات لانىكەمى ھەرەشە بۆ توندوتىژى لە
دەرەوھى مەيدانى دامەزراوھى بەھۆى فشارى
راستەوخۆى كەسانىك ھەيە، كە كەنالە ئالۆزەكانى ياسايى

¹⁶ . On Populist Reason, p.166.

- دامه‌زراوه‌یی ده‌خه‌نه‌لاوه، ته‌نه‌انه‌ته‌گه‌ر ده‌ستنی‌شانیشی نه‌کات)، ئامانجه‌سیاسییه‌که‌ی ریکده‌خاته لای به‌رام‌به‌ره‌وه: په‌یکه‌ری کۆمه‌لایه‌تی زۆر ریک و پله‌به‌ندی (جیی سه‌رسورمان نییه، که فاشیزم هه‌میشه پشت به‌خوازه‌ی جه‌سته‌ی گومان - ریزباوه‌ر ده‌به‌ستیت). ده‌کریت ئه‌و به‌گژدا‌چوونه‌وه‌یه له وشه‌لکاوه‌کانی بابه‌تی رووبه‌روبوونه‌وه‌ی نیوان سوویکتی ده‌ربرین (subject of enunciation) و سوویکتی ده‌ربرداو (ناوه‌پۆک) (subject of enunciated): "من" وه‌ک تاکیک که قسه‌ده‌کات، سوویکتی قسه‌- "من" له‌ستراکچه‌ری ریزمان، سوویکت له‌قسه‌] ئاراسته‌بکات. کاتیک که دیموکراسی وه‌ک ئامانجی مقومقوی ئه‌نتاگونیستی قبوولده‌کات (له‌ وشه‌لکینراوه‌کاندا: به‌ناوی سوویکتی ده‌ربرداوی، ناهه‌پۆکی)، شیوازی کاری ریکوپیک و ده‌وله‌مه‌نده، هه‌ولده‌دات له‌به‌رام‌به‌ر فاشیزمدا، هه‌ماهه‌نگی پیگه‌ی بنه‌ما به‌هوی ئه‌نتاگونیستی جله‌وپساوه‌وه بسه‌پینیت.

له‌ئه‌نجامدا، پۆولیزم (به‌و شیوازه‌ی، که ئیمه‌پیناسه‌که‌ی لاکلاومان ته‌واوکرد)، ته‌نیا دۆخیک نییه له‌بوونی زیده‌بایی ئه‌نتاگونیستی به‌سه‌ر چوارچیوه‌ی دامه‌زراوه‌یی - دیموکراسی مملانی‌دا. نه‌ک ته‌نیا ریکخراوه‌شۆر‌شگی‌ره‌ کۆمونیسته‌کانی (پیشوو)، به‌لکو دیارده‌ی ناره‌زایی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی نادامه‌زراوه‌یی، له‌شیوازی جۆراوجۆریدا، له‌بزوتنه‌وه‌ی خویندکاری 1968 تا ناره‌زاییه‌کانی دژی شه‌ر و بزوتنه‌وه‌کانی دژی

به جيهان يکردنى دواکه وتوو، شايسته ي ناونيشانى پوڤوليزم نين. وهک نمونه بزوتنه وهى دژى جياوازى رهگهزى له ئەمهريکاي کۆتايى 1950 و سه رهتاي 1960 که مارتين لؤسه ر کينک سيمبوليه تى.

ئەگەرچى ئەو بزوتنه وهيه ههولیک بوو بۆ دهربرينى ئەو خواستانه ي، که دامه زراوه ديموکراسيه کان وه لامي پر به پيستياني نه دايه وه، له گه ل ئەوه شدا، ناکريت له ژير ئالاي هيچ مانايه ک له پوڤوليزم جيبيکه يته وه، چونکه شيوه ي رابه ر يکردنى خه بات و ديار يکردنى لايه نى به رامبه ر (دوژمن)، هه رگيز پوڤوليسي تى نه بوو. (ده بيت سه رنجيکى تیکر ايتر له بزوتنه وهى جه ماوه رى تاک ته وه رى بده ين. بۆ نمونه ئەو شوپشانه ي که له سه ر باج له ئەمه ريکا روويدا، ئەگەرچى شيوه ي پوڤوليسي تى هه بوو، هاندانى خه لک به پيى ئەو داواکاريانه ي، که دامه زراوه ديموکراسيه کان پيى راناگه ن، به لام پيناچي ت پشتى به زنجيره ي ئالوزى هاوتاييه کان به ستي تى، به لگو قولبوونه وهيه له سه ر خواستيک).

تا بنه ستى پابه نديوونى سياسى

له سالى 2004، جو رچ لاکو ف (George Lakoff)، فهيله سوفى زمانى بان چومسكى که پيشتر زورچار وهک شيکارکه رى باسى خوازه يى دهناسرا، به هوى خستنه رووى گه لاله ي به رايى و ساده ي هوکارى ناکارايى سياسه تى ديموکراته کان و چونييه تى لاهردنى له رووى بووژانه وهى هي زى دايه نموى حزب، کتوپر ناوبانگى

دەركرد. ھۆى سەرنجمان لەسەر گەلەلەكەى كۆمەلەك
لە تايبەتمەندى وئىنەى ھاوبەشە كە لەگەل تىۋرەكەى
لاكلاو ھەيەتى: بزات لە خەباتى سىياسى، لەجىياتى شەرى
نىوان ئەو بىكەرانى كە بۆ بەرژەوەندى كەسى،
لېپرسىنەوہى عەقلانى دەگرنەبەر.

بە بۆچوونى كراوہتر لە خەبات، واتە شەرى نىوان ئەو
تامەزرۆيانەى، كە لە قسەى خوازەى دانەبەزىو،
پشتىوانيان دەكرىت و دەپارىزىن (لاى لاكلو، خوازە
پىكەكەوئىتە كرۆكى خەباتەوہ بۆ ھەژموونى سىياسى –
ئايدۆلۇژى، كارى پىشەى ھەژموونى واتا ھەلگشانى
بىروناوہرۆكى سەرەكى تايبەتى بۆ بەرجەستەكردى
راستەوخۆى گشتى، لە واقىعدا رەواى تەوہرى پەيوەندى
كورت «short circuit» خوازەىيە).

دەبىت لە يادمان بىت لاكلۆف دژە نوام چۆمسكىيەكى
حەقىقىيە كە بەئاشكرىكردى راسىتى و دەسەلاتى
بەلگاندنى ئاشكرا، باوہرى ھەيە (جىي سەرسورمان نىيە
كە لە نىوان خۆى و چۆمسكى، مامۆستاي پىشەووى،
دوژمنايەتى پىشەى و ھەرودەھا كەسى بوونى نىيە).
لاكۆف روانگەى دژە رۆشنگەرى سەير ھەلدەبژىرىت كە
بە دەورى پارادىمى عەقلخوازەنە – ماترىالىستىدا
دەخولئىتەوہ.

خەلك لەپىناو بەرژەوەندىياندا، لېپرسىنەوہى عەقلانى
ناگرنەبەر، ئەمان لەچوارچىوہى رەواى نىمچە ئاگايىدا
بىردەكەنەوہ، كە بە دەورى خوازەكانى ناوہندىدا
پىكخراوون، باوہرىيان بەھۆى ئەو چوارچىوانە، نەك

بەلگاندىنى عەقلانى، پىشتىۋانى لىدەكرىت. لەرپوۋوۋە، ئىمە
بۆرۋوبەروۋوبوۋوۋە كۆنى نىۋان ئۈستۈرە و لوگوس،
وتارىبىزى و بەلگەھىنەنە، خۈزە و ماناى ورد و
پاشكاۋانە گەراينەۋە. شىكارەكانى چوۋنەپالى لاکوف
لەنىۋان پىشنىزى سەرگەرمكەرى بابەتى چوۋنىيەتى
گورزەكردى راقەكانى وتارىبىزانە رۆژانە، بەھى
گرىمانە نەوتراۋەكانەۋە (بۆ وىنە، لەھەلبىزاردى سالى
2004 دا مىدىاكانىان ۋەك سەرچاۋەى زانىارى، تەماشى
مالى كىريان دەكرد و ۋەك كىلگە لە مالى بوشىان
دەروانى) و كۆدكردەۋەى بەرايى شىۋە فرۆيدى لە
لەرانەۋەدان.

لاكلو لەبارەى 11ى سىپتەمبەرەۋە دەنوسىت:
«تاۋەرەكان ھىماى دەسەلاتن و دارمانىان ئەندىشەى لە
دەستچوۋنى دەسەلات بەھىزەكەن.... ئەو فرۆكانەى، كە
بە ستوۋنى ئاگرەۋە دەچوۋنەناۋ تاۋەرەكانەۋە و ۋەك
ساروخ لە پىتاگون، وىنەيەكى بىمانا لەئاسمانەۋە،
شۆردەبنەۋە¹⁷. لەروانگەى فرۆيدىزىمىكى ۋەھا
پوالەتییەۋە، سەرسورھىن نىيە لای لاکوف، رىشەى
خۈزەبىيە رىكخراۋەكانى ناۋەندى بۆ بۆچوۋنى نارازى
دەگەرپىتەۋە لەبابەت بنەماى خىزانى ئايدىالى.
نەرىتگەرايان، مىللەت ۋەك مۇدىلىكى خىزانى باوكسالارى
ۋىنادەكەن، كە تىپىدا سەرۋكى خىزان فەرمانى چاكە و

¹⁷. George Lakoff, Don't Think of an Elephant (New York, 2004). P.55.

خراپه به هاوسه ره که ی دهکات و بو دیسپلین، گویرایه لکردنی منداله کانی و گورپینیان بو مروقی پیگه یشتووی متمانه به خو، په نا دهباته بهر ته مییکردن، له کاتیکدا که له مؤدله پیشکه وتوو هکاندا، باوان به په یوهندی بهرام بهر و هاوکارانه، منداله کانیان په روه رده دهکن. (وهک چوڼ که تیبینی دهکریت، هر دوو ئه لگوکه، ئه لگوی خیزانین، گوايه جیاکردنه وهی سیاست له رشه ی لیبیدوی خیزانییه که ی مه حاله).

لاکووف ئه نجامگیری دهکات که چه پ، له جیاتی سوودوه رگرتن له به لگه عهقلانییه کان و ناموزگاری ئه خلاقى پوووته لی، که له زمانى خوازهی به ههست دووریده خاته وه، ده بیته له م مهیدانه دا پیشوازی له شه ر بکریت و فیتریت چوارچیوه کانی له خشته بهرانه تر ناراسته بکات¹⁸. لاکووف له کوته ی کتیبی به *دوای فیلدا مه گه ریخ!* دهنوسیت موخافزکاران (له به هاکانیان، بنه ماکان و ریپازه کانیان دهگه یشتن و زور کاریگه رتر له سی سالی پابردوو، له زهینى گشتیدا بلاوییان کردوونه ته وه). دهکریت ئه و بنه مایانه له ده وشه دا وه بی ریپینییه وه: بهرگری به هیز، بازارى نازاد، باجی که متر، حکومتی گچکه تر، به ها خیزانییه کان)، ئه و فهلسه فه ده وشه ییه بو

¹⁸. پنیوسته به که میک وریاییه وه بوتریت: هه ندیکجار چه پ له ناراسته کردنی چوارچیوه یه کی وه هادا سه رکه وتوبوو، ئه گه رچی نهک دوانه به ناوچاکى، بو نمونه له کوته ی 1930 و 1940 کاتیک داوه ریکردنی ستراکچهری یه کتیبی جه ماوه ری سوؤتیت به ریگایه ک که دادگایی کردنه سیناریوییه کانی 1930 په وایه تی وه رگرت.

لیبرالەکان پێش‌نیاز دەکات: (ئەمریکای بەدەسەلات، درەوشانەووەی فراوان، داھاتووی باشتر، دەولەتی لیھاتوو، بەرپرسیستی بەرامبەر)¹⁹. پێشتر لاوازی ئەو بەدیەلەش ئاشکرایە.

کاتیەک کە فۆرمۆلی موخافزکارانەیی خراوەپوو بژاردەکانی بە پڕوالەت پوون، دەرەق وەرگرتنی بابەتی لیکجیا و پووبەپووبوونەوون (بەرگری بەھیز دژی داکوکیکارانی دامالینی چەک، بازارپی ئازاد دژی چاکسازییەکانی دەولەت، کەمکردنەووەی باج دژی بەرنامە کۆمەلایەتیەکان and spend tax و...)، فۆرمۆلی لیبرال بریتیە لە ڕافەکردنی تیکراییی و دلخۆشکارانە کە هیچ نەیاریکی نییە (کئی دژی درەوشانەووە، داھاتووی باشتر و دەولەتی کارایە؟). ھەموو ئەووەی پوودەدات جیی وتاری تووندوتیژی - بە گوروتینی جووری سەرپیئی و ھەستی دەگریتەووە، خالی زور سەیری لاوازی لاکۆف، زمانناسی ورد و پروفیشنال لە ماناناسی، فۆرمۆلی ئەرینیەکەیی تیگەیشتنی ئاشکرایە لەم لاوازییە، لاوازییەک کە بەدیقەتەووە لە زاراوەی لاکۆف فۆرمۆلبەندی دەکریت: فۆرمۆلی لاکۆف بە ئاشکرا باری ئەنتاگۆنیستی تیدا نییە بۆ دیاریکردنی دوژمن، کە مەرجی بنچینەیی ھەر فۆرمۆلیکی سیاسی راستەقینەیی بزاقی سیاسییە.

ئامانجمان خستەپووی ئەو درکە نییە، کە لاکۆف سیاسەتی لاکلاوی پێش‌نیازدەکات، بە پێچەوانەووە،

¹⁹. Lakoff, Don't Think of an Elephant, pp. 93-94.

گهړانه وه په بـو لاکوؤف، که وامان لیکه کات سنوورداریه کانی لاکوؤف له ژیر لیکچووه رواله تیبه کاندای بښین. به پښی و تهی سیناتور دیک دورین (Dick Durbin)، که بهرگریکاریکی لاکوؤفه له ایستی دیموکراته کان: لاکوؤف له نیمه ی ناویت تیروانین یان فلسفه فمان بگورین، نه و نیمه بو نویکردنه وه ی په یوه ندی بانگهیشته ده کات. کوماریخوازه کان، له مه لوکردنی نه ندیشه کونه کان له گه لیشه په کی نویدا سهرکه و تنیان به ده ستهینا. له نه جامدا مملانی ته نیا بو و تاربیژی کورتده بیته وه.

نه ندیشه کان (و سیاسه تی واقعی) به یه کسانى ده میتنه وه، مه سه له هر چو نییه تی کو کردنه وه و فروشتنیانه (یان، جیکردنه وه یانه له ژیرئالای زار او هی مرو قایه تیتری دوو باره هینانه ئارای په یوه ندی باشتر). لاکوؤف به پشتگیری کردنی نه و خویندنه وه په له تیزه که ی خو ی نیشانیده دات که به جدی، جه ختناکاته وه له هیزی چوارچیوه ی خوازه یی و بو کو کردنه وه ی سه رله نوی که می کردو وه ته وه، له روو به روو بوونه وه ی ئاشکرا به لاکلاو که رهوانیژی له دلی پرؤسه ی سیاسى - ئایدو لوژی و له هینانه ئار او هی جومگه به ندى هه ژمونیکیدا دهیدو زیته وه، هه رچند هه ندیک کات پیده چیت به نا چاری رهوانیژانه راده سستی که له ی که مکردنه وه ی ئالوزیبه کانی ئیستای چه پ ده بیت، وه ک نه م په ره گرافه ی خواره وه:

راست و چه پ له یه ک ئاستدا مملانی ناکه ن. له لایه که وه، راست هه ولده دات کیشه جیاوازه کانی خه لک به

خه یالی سیاسی ببهستیتته وه و له لایه که ی دیکه وه، چه پ له پاشه کشه ی وتاری ئه خلاقى په تی دایه، که ناچیتته گه مه ی هه ژمۆنیکه وه... کیشی سهره کی چه پ، پوونه دانی ململانییه له ئاستی شیکاری سیاسی ئه مرودا. چه پ، پشتی به وتاری عه قلگه رایانه به ستوو له باره ی راسته وه، وتاری پووتهللی په تی که ناچیتته مه ی دانی هه ژمۆنیکه وه و به بی ئه وچوونه ناوه وه ئه گه ریک نییه بو ئاراسته کردنی به دیلی سیاسی هه لکشاو.²⁰

که ایه کیشی ریشه یی چه پ، لاواز بوونییه تی له وینا کردنی به هه ست و جیهانی گۆران. به راستی ئایا مه سه له که هه روا به م ساده ییه یه؟ ئایا چاره سه رکردنی کیشی چه پ، لابرندی وتاری عه قلگه رایانه ی ئه خلاقى په تی و وینا کردنی بوچوونی دهسته به رتری خه یالی سیاسیه، بوچوونیک که بتوانیت به پیش نیازی موحافزکاره نوئییه کان، رکابه ریتی روانگه کانی پیشووی چه پ بکات؟ ئایا دیاریکردنیکى وه ها کتومت ئه و وه لامه به ناوبانگه نییه، که پزیشکیک وه لامی نه خوشه دوودله که ی ده داته وه: (تو پیویستت به ئامۆژگاری دکتوریکى گول بوونه؟)، ده رباره ی پرسیارى یه که م ده لئی چی؟ ئه و بوچوونه ی چه پی نوئ، به شیوه ی چوونه پالی، به سه رنجدان به ناوه رۆکه که ی چ ده بیته؟ ئایا هه ره سی چه پی باو، پاشه کشه که ی بو وتاری عه قلگه رایانه و ئه خلاقى که ئیدی ناچیتته یاری هه ژمۆنیکه وه، په یوه ندی

²⁰. به وه رگرتن له: Mary Zournazi, *Hope* (London, 2002), p.

بەگۆرانكارىي گەورەي ئابوورى دەيەكانى رابردووۋەو نىيە؟ چارەسەرى باشتەر، جىھانى و چەپگەرايانە، بۆ قەيرانى ئىستامان لە كويىيە؟ دژايەتيكردى رېگاي سىيەم لانىكەم ھەولئىكە بۆ ئاراستەكردى بۆچوونىك كە ئەم گۆرانكارىيانە لەبەرچاودەگرىت. جىي سەرسورمان نىيە، كە لەگەل نزيكبوونەو لە شىكارى سىياسى و چوونەپال، ئالوزى و پشيووى ھەمەگىر دەبىت. لاكلاو لە گفتوگۆيەكى ئەم دواييەيدا، تۆمەتيكى سەير لەدژى من دەخاتەروو، دەلئىت من بانگەشەم كردووۋە كە

كىشەي ولاتە يەگرتووۋەكان ئەوۋەيە كە وەك بالادەستى جىھانى كاردەكات، بەلام وەك بالادەستى جىھانى بىرناكاتەوۋە و تەنيا بەدواي بەرژەوۋەندىيەكانى خۆيەوۋەيەتى. لە ئەنجامدا دەبىت لەبرى ئەوۋەي بەشيوۋەي بالادەستى جىھانى بىرەكەنەوۋە و كاربەكەن، دەبىت رۆليان وەك (پۆلىسى جىھانىي) قبول بىكەن. بۆ كەسانى وەك ژىژەك، كە ھەلتوقىووى نەرىتى ھىگلىن، ئەو كارە ماناي پالئەرى ولاتە يەگرتووۋەكانە لە گۆرانى بۆ چىنى تىكرايى (class universal)، رۆلىك كە ھىگل داويەتە پال دەولەت و ماركس بە پرۆلىتاريا، ئىستا ژىژەك دەيداتە پال بالاترىن ئاستى ئىمپىريالىزمى ئەمريكا، ھىچ پىگەيەك بۆ ئەندىشەي لەو شيوۋەيە نىيە. من پىموانىيە بكرىت ھىچ ئايدىيالىكى پىشەرەوى ھىچ جىگەيەكى دنيا، لەژىر ھزرىكى وەھادا دەربىرئىت²¹.

²¹ . Laclau, "Las Manos en la masa," Radar, 5 June 2005, p. 20.

من بوئو په ره گرافه، په نجه له سهه به لگه ی
 چه واشه کاری پیکه نیناوی و دوانه به نیاز خرابی دانانیم.
 بیگومان من هیچ کاتیک له جیاتی چینی تیکرا، یان
 جیهانگیر بهرگریم له نه امریکا نه کردووه. مه به ستم له و
 دهر برینه که نه امریکا جیهانی کار ده کات و ناو خوئی
 بیرده کاته وه، نه وه نه بوو که ده بیت جیهانی بیرکاته وه و
 کاربکات، نیازم دهر برینی پیوستی بنه مای بو شای نیوان
 تیکرا و بهش بوو، به پیی هه مان پیوستیه که نه امریکا
 له ماوهیه کی زوردا گوړی خوئی هله ده که نیت و له نه کاو
 له وئ، له هیگلگه راییه که مدا جیگیر بووه: ماتوړی پر و سه ی
 میژووی - دیالیکتیکی ریک بو شای نیوان کار و
 بیرکردنه وهیه. خه لک به و شته کارناکه ن که پیانوایه،
 مادام نه ندیشه به روو که ش تیکراییه، کار لاوه کی ده بیت،
 هه ربه و هویه، لای هیگل هیچ سو بیکتیکی میژووی پوون
 بوونی نییه.

هه موو سو بیکته کانی کاری کو مه لایه تی، به رده وام
 به پیی پیناسه، ده که ونه داوی پیلانی عه قله وه و روئی
 خو یان به ناکامی له به نه نجامگه یاندنی نیاز یاندا ده بینن. له
 نه نجامدا بو شای جیسه رنج ته نها که شیکی به تالی نیوان
 شیوهی تیکراییه نه ندیشه و به رژه وه ندی لاوه کی
 پشتیوانی کاره کانمان - کو مه له کاریک نییه، که به هوئی
 نه ندیشه ی تیکراییه وه ره و ابوون. له پروانگه ی راستینی
 هیگلگه وه، شیوهی تیکراییه، له روو به روو بوونه وه به
 ناوه روکی به شه کی لبراو، خوئی ده کاته به شه کی، خوئی
 پیشیلده کات، به مهش، پیوستی به نه و ناوه روکه خه سار
 ناسییه نییه که تیکراییه په تی نالوده ده کات.

هۆی هیئانهوهی ئەو پەرەگرافه سەرنجی تیۆری وردە، بۆچوونی تیکراییهک، لێره، له دوو لۆژیکی پیکناکۆک و جیاوازی دهکۆلینهوه. له لایهکهوه، بۆرۆکراسی حکومهت وهک چینی تیکرای کۆمه لگه (یان له روانگه یهکی فراوانترهوه، ئەمه ریکا وهک پۆلیسی جیهان، به هیزکه و زامنهکری جیهانی مافهکانی مرووف و دیموکراسی) و فاکتهری راستهوخۆی یاسای جیهانییه، له لایهکهی دیکه یهوه، تیکراییهکی «زیده بایی»، به رجه سته بوو له به شیکی زیادهی ریسای هه بوو، که له کاتی خۆیبیون له م ریسایه دا، هیچ شوینیکی گونجای نییه (ئهوهی ژاک رانسیر Part of no – part دهخوینیتهوه)²².

ئهو دوو تیکراییه، نهک ته نیا هاوتانین، به لکو شه ری کوتایی له نیوان ئه و دووانه دا رووده دا، نه به ساده یی له نیوان توخمه به شه کییهکانی تیکرای، نه ته نیا له سه ره ئه وهی که کام ناوه روکی به شه کی به سه ره شیوهی بۆشایی تیکراییدا زالده بیت، به لکو له نیوان دوو جوور له مپه ری گشتی تیکراییدا²³.

²² . Jacques Ranciere, Disagreement: politics and philosophy, trans, Julie Ros (Minneapolis, 1998), p.

23.

²³ . باشترین نمونه بۆ مه سه له بوونی شیوهی یه که می تیکرای، چیرۆکیکه له شه ری یه که می جیهانی له باره ی سه ربازیکی ئینگلیز له چینی کریکار که له مؤله ت بوونیدا رووبه رووی لاویکی چینی بالا بووه وه که له ئاسوده ییدا، به بن هیچ نیگه رانییهک له شه ر، له سه ره ژبانی خۆشی ئینگلیزی به رده وامه (ئێوارانیکی پر داب و ده ستور و هه تادوایی). کاتیک که سه ربازه که به تێراخو رینه وه له لاوه که ی پر سی، (چۆن ده توانی دابنیشیت و چیژ وه ربگریت کاتیک ئیمه

لەم ڕووە لاکلاو، ئەوکاتەى که **چینی کرێکار و خەلک**، لە سەربەنەمای ڕووبە ڕووبوونەوهدى بىرو ناوهرۆكى سەرەكى چه مکیک و کاریگەرى (nomination) ڕیشهیى، دەخاتە بەرامبەر یه که وه، خالیک له بهرچاوناگریت: **چینی کرێکار** ناو دهنیت گرووپیکی کۆمه لایه تی بیشتر هه بوو، گرووپیکی که به هۆی ناوهرۆکی گه وه ریه که ی جیا ده کریته وه، له کاتیکدا **خەلک** له جیاتى هۆکاری یه کگرتوو، درووست له کرده ی داناندا دهرده که ویت. له ناتەبایی داواکارییه ک هیچ نییه، که خەلک به یه کگرتووی لایه نگری ده که ن (On Populist Reason, p.183). مارکس چینی کرێکاری له پرۆلیتاریا جیا ده کرده وه: چینی کرێکار به کرده وه گرووپیکی تایبه تی کۆمه لایه تییه، له کاتیکدا پرۆلیتاریا دال له سەر پیگه ی بکه ریکه (له بهرئوه وه باسی ره خنه که ی لاکلاو له باره ی ڕووبه ڕووبوونەوهدى مارکسی نیوان پرۆلیتاریا و **لۆمپۆن پرۆلیتاریاش** ئەو خاله ی تیدا نییه. جیاکاری نیوان گرووپیکی واتایی و یه ک ناگرووپیکی «nongroup»، زیده بایی ماوه، که له بنه مای کۆمه لایه تیدا هیچ شوینیکی شایسته ی نییه، به لکو جیاکاری نیوان دوو شیوه ی ئەم زیده باییه ماوه ته وه، که دوو پیگه ی بکه ری جیاواز دینته ئارا وه). ناوهرۆکی شیکاره که ی مارکس ئەوه یه که به پیکناکۆکیی، ئەگه رچی **لۆمپۆنی پرۆلیتاریا** به شیوه یه کی ره گاژۆتر له په یوه ندى به په یکه ری کۆمه لایه تییه وه جیگۆرکی پیکرا وه، به لام زۆر زیاتر ته با ی

خوینی خۆمان ده که یه فیدای ره وشى ژيانمان؟) لاوه که به هیمنى وه لامى دایه وه، (من ئەو ره وشه ی ژيانم که تو له سه نکه ره کاندایه رگرى لیده که یته!)

یەكپارچەیی بینای كۆمەلایەتی دەبێت. بە پێی جیاکردنەوەی كانتی نیوان ناوڤیوانی نەرینی و داوهری كۆتایی نەهاتوو، **لۆمپۆنی پڕۆلیتاریا** لە حەقیقەتدا نەك ناگرووپیك (نەرینی لەدەر ووندا ماوهری گرووپیك، گرووپیك كە ناگرووپە)، بەلكو گرووپیك نییە و لاڤردنی لە هەموو چینهكاندا نەك تەنیا ناسنامەى گرووپەكانى تر یەكپارچە دەكات، بەلكو هەر وەها بۆ توخمى ئازاد و لیھاتووی دەگۆریت، كە دەكریت هەموو چینیك سوودی لیوهر بگریت. دەكریت **لۆمپۆنی پڕۆلیتاریا** بەشیک بیت لە كەرنەقالی رادیکالیزەبووی خەباتی ئەوكریكارانە كە لە ستراتژییەتەكانى سازشكارانە و میانرەووە، بەرەو ڤووبەروو بوونەوهری كراوهریان دەبات، یان بەشیک كە بە هۆی چینی بالادەستەوہ بۆ سەركوتكردنی نەیارەكانیان سوودی لیوهر دەگرن (نەریتی دوور وودریژی خزمەتى گرووپە خراپەكارەكان بۆ دەسەلاتداران). چینی كریكار لە بەرامبەردا، گرووپیكە لە خۆیدا وەكو گرووپیك لە بینای كۆمەلایەتیدا، ناگرووپیكە، بەدیویكى دیکەدا، گرووپیك كە پیگەى لە - خۆیدا - لیکدژی هەیه، چینی كریكار هیزی بەرھەمھینە كە كۆمەلگە (و فرمانرەوایان) بە مەبەستى بەرھەمھینانەوهری خۆیان و فرمانرەوایەتى خۆیان پیوستیان پێیانە، بەلام بەم حالە، ناتوانریت شوینىكى شایستەیان بۆ بدۆزنەوہ.

ئەم كارە بۆ سەرزەنشتكردنی سەرەكى لاكلاو لە ڤەخنەى ماركسى ئابوورى سیاسى، رینماییمان دەكات: ئابوورى سیاسى زانست «ئەنتىك» و ئەرىنییە، كە سنوورى بەشیک لە واقعیهتى كۆمەلایەتى مادى

دیاریدهکات، به‌مه‌ش به‌تۆکمە‌کردنی رەخنە‌ی ئابووری سیاسی له‌سه‌ر سیاسه‌تی رزگاری به‌خش (یان به‌ده‌ر‌ب‌رینێکی تر، به‌‌پ‌‌رازییوون به‌‌ده‌‌ست‌‌که‌‌وتیی پ‌‌اوان‌‌کاری خ‌‌ه‌‌باتی چ‌‌ین‌‌ایه‌‌تی)، له‌ واقیعه‌‌دا کاری سیاسی بۆ دیارده‌‌ی به‌‌شه‌‌کی مادی داده‌‌ش‌‌ک‌‌یت. ر‌‌وان‌‌گه‌‌یه‌‌کی وه‌‌ها ئه‌و شته‌‌ی ت‌‌یدا نییه‌‌، که‌ د‌‌یر‌‌یدا به‌‌ره‌‌ه‌‌ندی تارمایی ئاسای رەخنە‌ی ئابووری سیاسی مارکسی خ‌‌و‌‌ین‌‌ده‌‌وه‌‌، سه‌‌رووتر له‌‌خ‌‌س‌‌تنه‌‌‌رووی بوونناسی په‌‌راویژێکی کۆمه‌‌لایه‌‌تی دیاریکراو، رەخنە‌ی ئابووری سیاسی نیشاندە‌‌دات که‌ چۆن ئه‌م بوونناسییه‌‌ به‌‌رده‌‌وام له‌‌گه‌‌ل (hauntology)²⁴ زانیاری پ‌‌ۆ‌‌حه‌‌کان، ته‌‌واو ده‌‌ب‌‌یت، ناویک که‌ مارکس به‌‌ ورده‌‌کاری میتافیزیکی و مه‌‌عنه‌‌وی جیهانی کالاکانی به‌‌خشیی.

پ‌‌ۆ‌‌ح یان تارمایی، دروست ده‌‌چ‌‌یت‌‌ه‌‌ د‌‌لی واقیعه‌‌تی ئابوورییه‌‌وه‌‌، چونکه‌‌ بازنه‌‌ی رەخنە‌ی مارکس به‌‌ رەخنە‌ی ئابووری سیاسی داده‌‌خ‌‌ری‌‌ت. ت‌‌یزی سه‌‌ره‌‌تایی مارکس له‌‌به‌‌ره‌‌مه‌‌کانی پ‌‌یش‌‌وویدا ئه‌‌وه‌‌بوو که‌ رەخنە‌ی ئایین، خالی ده‌‌س‌‌پ‌‌یکی هه‌‌ر رەخنە‌یه‌‌که‌‌، له‌‌م خاله‌‌وه‌‌، به‌‌ رەخنە‌ی ده‌‌وله‌‌ت، سیاسه‌‌ت و سه‌‌ره‌‌ئ‌‌ه‌‌جام به‌‌ رەخنە‌ی ئابووری سیاسیدا ت‌‌یپه‌‌ری. رەخنە‌یه‌‌ک، که‌ له‌‌بن‌‌چ‌‌ینه‌‌ترین میکانیزمی به‌‌ره‌‌م ه‌‌ینانه‌‌وه‌‌ی کۆمه‌‌لایه‌‌ت‌‌یدا، بۆ‌‌چ‌‌وونیک بۆ‌‌ روانین ده‌‌دات. ئه‌‌گه‌‌رچی له‌‌م کۆتاییه‌‌دا، جووله‌‌ بازنه‌‌ئاسا ده‌‌ب‌‌یت

²⁴ . Ontologie و hauntologie هه‌‌ردووکیان به‌‌ فه‌‌ره‌‌نسی به‌‌یه‌‌ک گۆده‌‌ک‌‌رین. ئه‌‌وه‌‌یش له‌‌ گه‌‌مه‌‌ی زمانی در‌‌یدا له‌‌ کت‌‌یبی تارمایی مارکس دایه‌‌- و.ف

و جاريكى ديكە بۇخالى سەرەتا دەگەرپتەو، بەدەربرينكى ديكە، ھەمان رەھەندى خويىيە لەدلى ئەم واقعيەتى ئابورىيە تالەدا ئاشكرا دەبيت. كاتىك ماركس سوورپى خۇزۇركەرى شىتانەى سەرمايە شرۇفە دەكات، كە رەوگەى بەرھەمھىنى ئەو، ئەمرۇ لەگومان پارزىنەرەوہى سەرەوہدا، رەنگدانەوہيەك لە بابەتى داھاتوو گەيشتووہتە لوتكەى خوى، ئەو بانگەشەيەى كە رۇح، ئەو زەبەلاھەى خۇبەرھەمھين، بيئەوہى سەرئىچ لە مرۇف، يان دەوروو بەر بدات رىگاگەى دەگرىتە بەر، روتەلى ئايدۇلۇژيايە و لەوديوو ئەو روتەلييە، سوورپى سەرمايە بەسەر توانا و سەرچاوەكانى بەرھەمھينانى مرۇقى واقيعى و شەمكى سروشتيديا وەستاوہتەوہ و ھاوشيوہى ئەنگلى زەبەلاح، ھيز و وزەيان ليوہردەگرىت، زۇر سادە روانىنانەيە.

كىشە، واقيعى بوونى ئەم روتەلييە - روتەلييەك لە چەمكى وردى ديارىكردى بنەماى تەواو مادى پرۇسە كۆمەلايەتبيەكان، كە ھەر لە بەدھالبيوونى ئيمە (مامەلەكارانى دارايى) لە واقعيەتى كۆمەلايەتيدا جىگاي نىيە. چارەنوسى تىكرى چىنەكانى مرۇفايەتى و ھەندىكجار ھەموو ولاتان دەكرىت لە لايەكەوہ سەماى تاك و بازگانانەى سەرمايە ديارى بكرىت، كە لە ساردوسىرپى سەرخۇشانە سەبارەت بە چۇنچۇنى كارىگەرئىيەكەى بەسەر واقعيەتى كۆمەلايەتيدا، تەنھا بير لە قازانچ كىردن دەكاتەوہ. تونودوتىژى سىستىمى و بنەماى سەرمايەدارى لىرەدايە، كە لە تونودوتىژى

سۆسۈلۈش ئۆزى راس تە و خۇي پىش سەرمایە دارى زور
گومانا و پترە.

ئەم توندوتىژىيە ئىدى شايانى درانە پالى كەسە واتايى
و ئامانجە بەد فەرانە كە يان نىيە، بەلكو بە جورىكى پەتتى،
واتايى، سىستىمى و بى شويىنە واره. لىرەدا ئىمە
پووبە پرووى جياوازى لكانى نىوان واقعىيەت و كارى
واقعى دەبىنە وە: واقعىيەت، واقعىيەتى كۆمە لايەتى خەلكانى
حەقىقىيە، كە گىرۈدەي پروسە كانى لايەننىكى كرىار يان
فرۆشيار و بەرھەمھىنەرن، لەكاتىكدا كە كارى واقعى،
لۆژىكى ئالوگورنە بوو، تارمايىئاسا و پروتەلى سەرمایە يە،
كە رەوتى واقعىيەتى كۆمە لايەتى ديارىدە كات.

ئە و ساكە، با ئامازەي رەخنەي ئابوورى سىياسى
فەرامۆش نە كە يىن: ئابوورى بە جورىك لەخۇيدا، سىياسىيە،
بە مەش ناكرىت شەپى سىياسى بۇ دياردە يان ئاكامى
مام ناوہندى لە پروسە يەكى ئابوورى - كۆمە لايەتى
بنە مايىتر دابشكىنىت. دژايەتى چىنايەتى لاي ماركس،
ئامادەيى كارى سىياسى درووست لە دلى ئابوورىدا، ھەر
لە بەرئەوہ و چانىك كە لە نووسىنى بەرگى سىيەمى
سەرمایە پروويدا، رىك كاتىك ماركس شايانى گرنگى
پىدانە، كە بە نىاز بوو راس تە و خۇ لە دژايەتى چىنايەتى
بكۆلىتە وە. ئەو و چانە تە نيا نە بوون يان نىشانەي شكست
نىيە، بەلكو ئامازە يەكى لارى ئەو ھىلە فكرييە يە لە سەر
پرووى خۇي و گورانىيەتى بۇ رەھەندى ھەمىشە ئامادە.

شەپى چىنايەتى سىياسى لە ھەمان سەرە تاوہ، لە
ھەموو شىكارە كاندا بلاودە بىتە وە، كۆمە لە كانى ئابوورى

سیاسی (به دهسته واژه‌یه کی تر، به‌های هیژی کاری کالایی، یان رادهی قازانج) نهک زانیاری واتایی ئابووری - کومه لایه‌تیین، به‌لکو رینمایی هه‌میشه‌یین بو وده‌درنانی ململانیی سیاسی. به‌گویره‌ی ریکه‌ووت، پیده‌چیت لاکلاو له په‌یوه‌ند به‌کاری واقعی نیوان بوچوونی رواله‌تیی، له‌باره‌ی کاری واقعی به‌ناونیشانی ئەنتاگونیزم و باوه‌ری ئەزموونیتیر له‌و، وه‌کو ئەوه‌ی ناتوانریت بو روه‌به‌رووبوونه‌وه‌ی رواله‌تیی دابشکیت، له‌له‌رانه‌وه‌دایه: (روه‌به‌رووبوونه‌وه‌ی ئەلف - ب هه‌رگیز بو روه‌به‌رووبوونه‌وه‌ی «جیا له ئەلف - ئەلف» ناگوریت. ب واتا بوونی ب، سه‌رئه‌نجام شایانی دیالیکتیزه‌بوون نابیت. خه‌لک به‌رده‌وام شتیک زیاتر دژی ده‌سه‌لاتی په‌تیه. واقعیه‌تیک له خه‌لکدا هه‌یه که به‌گژ یه‌کپارچه‌کردنی هیماییندا ده‌چیته‌وه²⁵.

پرسیاری گرنگ ئەوه‌یه که تاییه‌تمه‌ندی زیده‌بایی خه‌لک، له‌سه‌رووی دژایه‌تیکردنی په‌تی له‌گه‌ل ده‌سه‌لات، کتومت چیه، یان، چ شتیک له خه‌لکدا به‌گژ یه‌کپارچه‌کردنی هیماییندا ده‌چیته‌وه؟ ئایا هۆکار ته‌نیا فراوانی دیاریکردنی ئەو (ئەزموونی و هتد) نییه؟ ئەگه‌ر به‌مجۆریه، ئەوکاته ئیمه روه‌به‌رووی کاری واقعی نابینه‌وه که له به‌رام‌به‌ر یه‌کپارچه‌بیکردنی هیماییندا ده‌وه‌ستیته‌وه، چونکه کاری واقعی، لیره‌دا، ریک شه‌ر «جیا له ئەلف - ئەلف» ه، به‌مه‌ش «ئوه‌ی له ب دا زیاتر

²⁵ . On Populist reason, p. 152.

له «جیاله ئەلف» ھەبە، کاری واقعی ھەبوو له ب دا نییە، بەلکو دیاریکردنی ھیماینی ب یە.

له ئەنجامدا، سەرمايەداری تەنھا کۆمەڵەیک نییە، که جوغز بەدەوری ناوەندیکی کۆمەڵایەتی ئەرینییدا دەکشیت، بەلکو فۆرمی (ماتریس) روالەتی - بالارۆییە که تیکرای فەزای کۆمەڵایەتی ریکدەخات، بەدەرپرینیکی دیکە، سەرمايەداری شیوازیکی بەرھەمھێنانە، که دەسلاتەکە، ریک له لاوازییەکەیدا، سەرمايەداری، بە مەبەستی خۆدزینەوہ له رۆوبەرۆوبوونەوہ بە ئەنتاگۆنیزی بنەماين و ناھوسەنگی ستراکچەرییەکە، بەناچاری بەجوولەھێ جیگیر و لەجۆری نا ئاسایی بەردەوام دایە. بەمشیوازە، سەرمايەداری جۆری بوونناسانە کراوہیە و خۆی لەزالبوونیکی بی وچانی بەسەرخۆیدا، دووبارە بەرھەم دەھێتتەوہ، گواہی قەرزداری داھاتووی خۆیەتی، قەرزى لیوہردەگریت و بەردەوام رۆژی پێدانەوہی قەرزەکەى دوا دەخات.

مارشى تورک

ئەنجامی تیکرایى ئەو دەبییت، ئەگەرچی وتەزای پۆپۆلیزم لەدوورنوینى سیاسى ئیستادا گرنگ بوو، بەلام ناتوانیت وەکو بوونیادیک بۆ لەدایکبوونی سیاسەتی پزگاری بەخش بەکاربھینریت. پێویستە سەرھەتا سەرنج لەجیاوازی پۆپۆلیزمی ئەمڕۆ لەگەل جۆری باوی بدەین. رۆوی جیاکەرەوہی ھەردووکیان بەرھەلستکارییەکە، که خەلک له بەرامبەریدا ناچار دەکرین بجوولین: سەرھەلانی بان سیاسەت، داشکاندنی سیاسەتە بۆ

بەرپۆلۆگىيە بىر قىسىمىنى ئىشلىتىشكە ئىمكانىيەت بېرىدۇ. لائىكەم پۆلۆگىيەم ۋە لاتىن تىلىدىكى پېشكەۋەت ئىشلىتىشكە ئىمكانىيەت بېرىدۇ. لائىكەم ۋە مەرىكادا، پۆلۆگىيەم ۋە كۆپ قىسىملىق جەھەتتىكى بان سىياسەتى دامەزراھىيە دەردەكەۋىت، دوۋدە دەپىن پۆلۆگىيەم بە تەۋاككۈل بىن سىياسەت، بە تىگەشنى درىدايى ئەۋى بزانىن، پانتايىيەك كە دەكرىت تىدا خۇاستە سىياسىيە ناتەباكان لەگەل فەزاي دامەزراھىيە، بە يەكەۋە بگەيەندىن. لەم چەمكەدا، زگماكى (mysticism) ستراكچەرى ھاۋپۆھەندى پۆلۆگىيەم. نىشانەي رىشەيى ئەۋ، پىۋىستى نەبوۋنە بە رۇبەروۋبوۋنە بە ئالۋزى ۋ داشكاندىيەتى بۇ شەرىكى رۇۋن لەگەل دۇرمنىكى بەۋاتايى دۇۋىن (لە بۇرۇكراسى بۇرۇكسەۋە تا كۇچبەرانى ناياسايى)ە. لە ئاكامدا، بە پىي پىناسە، پۆلۆگىيەم دىاردەيەكى نەرىنىيە، دىاردەيەك كە رىشەكەي لەسەر پىۋىست نەبوۋن، يان تەننەت لە پەسەند كرىنى ناۋەكىي لاۋازە.

ھەموومان ئەۋ نۇكتە كۇنەمان بىستۇۋە پىۋىك، كە لەژىر گۇپى شەقامەكەدا بەدۋاي كلىلەكانىدا دەگەرا، لەۋەلامدانەۋەي ئەۋ پىرسىيارەي كە كلىلەكانى لەكۇي ۋ نكردۋە، ۋتى: لە كۇنچىكى تارىكدا، كەۋايە بۇچى لەرۇۋناكىدا بەدۋاياندا دەگەرا؟ چۇنكە دەيتۋانى لە رۇۋناكىدا باشتر بىنىت. بەردەۋام گەمژەيەكى ۋەھا لە پۆلۆگىيەم ھەيە. بەمەش نەك تەنھا پۆلۆگىيەم رۇۋالەتى بۇھاتنەي پىشنىازە رزگار بىەخشەكانى ئەمرو نىيە، بەلكۇ دەپىت لە ھەنگاۋىكى سەروۋتردا بوۋترىت، ئەركى سەرەكى سىياسەتى رزگار بىەخشى ئەمرو، مەسەلەي ژيان

و مردنی ئەو، دۆزینەوێ شێوەیەک لە جوولانی سیاسییە کە، ئەگەرچی (وەک پۆپۆلیزم) ڕەخنە لە سیاسەتی ناوەندی دەگرێت، بەلام دەبێت خۆمان لە ڕاڕایی پۆپۆلیزم بەدووربگیرین.

ئێستا ئەمانە چ پەیوەندییەکیان بە بارودۆخی ئالۆزی ئەوروپاوە هەیە؟ نزیکییەکی ئاشکرا لە بەرامبەر هەلومەرجیکدا نەخراپەروو، کە بەلێسی بۆ دەنگدەرانى فەرەنسى نایاب کرد.

بژاردەى پێشنيازی دەستەبژێران بۆ خەلک بەکردهوه بژارده نەبوو، خەلک بۆ پەسندکردنی کاری ناچاری بانگهێشتکراوون، واتا هەمان دەرنەجامی کارناسی گەشبینانە. میدیاکان و دەستەبژێرانی سیاسی بژاردهیان لەجیاتی هەلبژاردن لە نیوان زانیین و نەزانیان خستەپروو، لە نیوان کارزانی و ئایدۆلۆژیا، لە نیوان بەرپۆهبردنی بان سیاسی و ئارەزووی کۆنی سیاسی چەپ و راست .²⁶ بەمەش نە وەکو کاردانهوێکی تەسکینانە و بیتاگا لە ئاکامەکانی خرایەلاو، کاردانهوێ ئالۆز و ریشەگرتوو لەترسی سیستمی جیهانی بان تەکنەلۆژیای لەسەرھەڵداندا، غەریزەیهک بۆ پاراستنی نەریته ئارامی

²⁶ سنوورداریتی بان سیاسەت بەباشترین شیواز، بە هەلبژاردنی سالی 2005ی بەریتانیا ئاشکرا بوو (نەک بەسەرکەووتنی پۆپۆلیزمی دەستەراست)، وێرایی کەمبونەوێ خۆشەویستی تۆنی بلیر (ئەو وەک ناخۆشەویستری کەس لە بەریتانیا دەنگیھێنا)، هیچ دەرتانیک بۆ دەربڕینی سیاسی ئەو نارەزایەتیە بوونی نەبوو، بنبرکردنیکى وەها تەنها دەیتوانی سەربکیشیتە تەقینەوێ دەرهوێ پەرلەمان.

بەخشەکانى دەولەتى خۆشگوزەران، نىشانەيەك لە مانگرتن، كە بەدەرە لە ھەر جۆرە بەرنامەيەكى ئەرىنى. جىگەي سەرسورمان نىيە كە تەنھا ئەو حزبە سىياسىيانە ھەلۆيىستى نەرىنيان ۋەرگرت كە كەوتبۇونە دوولاي كۆتايى جەمسەرى سىياسىيەۋە: بەرەي مىللى لوين لە لاي راست و كۆمۇنىست و ترۆتسكىستەكان لە لاي چەپ.

لەگەل ئەۋەشدا، تەنانت ئەگەر تۆسقالىك حەقىقەت لە تىكراي ئەو چىرۆكەدا ھەيىت ئەۋە واقىيەتە، كە ئەو نە يە لە تىروانىنى سىياسى جياواز و گونجاۋەۋە پشتىوانى ناكريىت، رەنگە پتەوترىن ئىدانەي شياو بۆ نووخبەي سىياسى و مىدىكاران، كۆرپادىيىت بۆ لاوازي دەربرين و تەرجومانى ئارەزوۋە نارەزايىيەكانى خەلك لەسەر بۆچوونىكى سىياسى.

ۋەك ئەو بەردەستە كەم زەينانە لەگەل خەلك رەفتارىيان كرد، كە بەگويى ۋەستاكەيان نەدەكرد، رەخنەگرتنيان لەخويان، ھەلگري ناكامى وانە وتنەۋەي مامۇستابوو بۆقوتايىەكانى. ئەۋەي داکۆكىي لە تىزى بەئاگاسازى (نەي ئەلمانى و فەرەنسى بەماناي شكستى دەستەبژىران دەگەيەنىت لەپيدانى زانىارى گونجاۋ بەجەماۋەر)، ناتوانىت بزائىت ئەۋەيە كە ئەم نە يە نمونەي لەسەدا سەدى پەيوەندىيە، كە تىيدا ۋەك لكان دەرپىرى، گىرەۋەي پەيام چ بەشيوەيەكى پىچەۋانە، يان واقى لە بەردانگى خۆي ۋەرىدەگرىت، بۆرۆكراتە گەشبينەكانى ئەۋروپا لەشيوەي حەقىقىيەكەي، پۋالەتى بوونى پەيامى خويان بۆ دەنگدەرانىان ۋەرگرت. پيشنىازى يەكىتى ئەۋروپا كە فەرەنسا و ھۆلەندا رەتياكردەۋە، نىشانەي

پیلانیکی قیزهون بوو، گوايه ئه وروپا ده توانیت خوئی
 پزگار بکات و به هوی متوربه کردنی باشترینه کانی هر
 دوو جیهان به سهر پکابه ره کانیدا سه ربکه ویت، و اتا
 به شکستی ئه مریکا، چین و ژاپون له بووژانه وهی زانستی
 و تهکنه لوژیا دا، نه ریته کولتوورییه کانی به زیندوویی
 بهیلتیه وه. ده بیت پینداگرانه رایگه یه نیت که ئه گهر ئه وروپا
 خوازیاری پزگار بوونه، ده بیت ئاماده بیت مه ترسی
 له ده ستدانی (خستنه ژیر پرسیاره وهی ریشه یی)،
 هه ردو وکیان قبول بکات: سرینه وهی بتی پیشکه و تنی
 زانستی - تهکنه لوژیا و خو به دوورگرتن له پشتبه ستن به
 له سه رووتری میراته کولتوورییه که ی.

که وایه، ئه م هه لپژاردنه، نه له نیوان دوو بژارده ی
 سیاسی بوو، نه له پروانگه گه شبینه کانی ئه وروپای
 مؤدیرن، و اتا ئاماده یی سازان له گه ل سیستمی نوی
 جیهانی و ئاره زووی سیاسی ئالوژی کون. راقه کردنی
 ئه و نه یه وهک ترسیک دامای هه له بوو. ترسی سه ره کی
 ئاراسته ی دهسته بژیرانی سیاسی نوی ئه وروپایه، ترس
 له نه کرینی پروانگه ی بان سیاسیان له لایه ن خه لکه وه.

ئو نه یه بو هه موان، ده ربیری هیوا بوونه، هیوا
 به زیندو بوون و توانای سیاسهت، هیوا به کرانه وهی
 باسو خواس له سه ر چیهه تی ئیستا و داهاتووی ئه وروپای
 نوی. هه ربه وهۆیه یه که ئیمه، له بالی چه پ، ده بیت درکه ی
 گالته جارانه ی لیبراله کان ره تبه کینه وه، درکه یه ک که ده لیت
 ئه و نه یه سه رده کاته هاوپه یمانی ئیمه و فاشیسته نویکان.

راست پۆپۆلیستی نۆی و چەپ تەنھا لە شتیکدا ھاوبەشن:
ئاگاداربوون لە زیندوو بوونی خودی سیاسەت.

بژاردەى ئەرىنى لەو ئە بەدا بوونی ھەبوو: بژاردەى
خودى ھەلبژاردن، سەرىپچى لەباجدان بە نوخبە نۆیکان
کە تاکە بژاردەى پشتگیری زانستی پسپۆریان، یان
نمایشى پینەگەیشتوویى ناعەقلانى ئیئە [چەپەکان] ھە کە
دەخاتەر وو. ئەو ئەئە شایستەى بریارى ئەرىنییە بو
دەسپیکى گفئوگۆى سیاسى بەقازانجى ئەوروپا، کە ئیئە
لەراستیدا خۆزگەى بو دەخوازین. فرۆید لە کۆتایى
تەمەنیدا لە قبوولکردنى سەرسامى خۆى لە
رۆوبەرۆوبوونەو بەئالۆزى رەگەزى مینە، پرسىاریکی
گرنگى کرد، ژن چى دەوئیت؟²⁷ ئایا سەرلینشیاووی
ھەبوو سەبارەت بە قبوول، یان قبوولنەکردنى دەستورى
ئەوروپا، شایەت نییە بەسەر ناروونى یەكسانەو: ئیئە
خوازىارى کام ئەوروپایین؟

سروودى نافەرمى یەكئیتى ئەوروپا، کە لە زۆربەى
روداوە سیاسى، کولتوورى و وەرزشییەکاندا
دەبیسئیت، میلۆدى «چەكامەى سروور» (Ode to Joy)،
لەدوا مومان سەمفونى نۆى بئھۆقن وەرگیراوە، بەلگەىەكى
پووجى راستەقینەى، کە دەکرئیت ھەموو شتیک نیشان
بدات.

لە فەرەنسای، رۆمان رۆلان لە سالى 1938 بو
سروودیکى مرقایەتى ھاوړپنەتیکردنى ھەموو خەلکى

²⁷ . Was will das Weib?

گۆرى (مارسیلیزی مرقایه تی)، له لوتکه ی فیستقالی
مۆسیقای رایش (tag musk s<Reich) و ههروهها بۆ
له دایکبوونی هیتلەر لیدرا، له کاتی شوپشی کولتووری
چین، له فهزای وهدهرنانی کلاسیکه کانی ئه وروپا، وهک
پارچهیهک بۆ شه ری چینایه تی پێشهره و پاریزرا و ئه مرق
له ژاپۆن، بۆته بابه تیکی ئایینی که هاوشانی په یامی چیژ
له کاتی ئازادا (سادیزم)، له پیکهاته ی کۆمه لایه تیدا
ته نراوه.

تا ساڵی 1970، واتا تا ئه وکاته ی تیمه ئۆله مپیه کانی
ئه لمانیای خۆره لات و ئه لمانیای خۆرئاوا ناچاربوون
له چوارچیوه ی تیمیکدا یاری بکه ن، (چه کامه ی سروور)
له کاتی پیدانی مه دالیای زیڕ به ئه لمانیا لیده درا و هاوکات
رژیمی نه ژادپه رستی رۆدزیا به سه ره وکیه تی یان سمیت،
که به مه به سته ی پاراستنی ئاپارتاید له 1960دا سه ره به خۆیی
راگه یاند، ئاوازی هاوشیوه ی وهک سروودی نیشتمانی
هه لبژارد. ته نه ات ئابی مایل گازمان، سه ره وکی نوئ
سیندیرو لۆمینۆسو [حزبی کۆمونیستی پیرو، ناسراو به
رێگای دره وشاوه. و. ف.]، له وه لامدانه وه ی ئه و
پرسیاره ی که چ مؤسیقایه کی به لاره خو شه، ئاماژه ی به
مومان چواره م سه مفونیای نو ی بته وفن کرد. به مه ش،
به ئاسانی ده توانین ژه نینیکی خه یالی ئه و مؤسیقایه
وینابکه ین، که تیندا، ته واوی دوژمنانی سویندخواردوو، له
هیتلهره وه تاستالین، له بوشه وه تا سه دام، بۆ ماوه یه ک

دوژمنکارییه کانیان خستوته لاره، له ساتیکی سیراویدا، له
برایه کی جوانناسییدا ده بنه هاوبه ش²⁸.

له گه لئه وه شدا، پیشئه وهی وهک پارچه یهک به لای
مومانی چواردا گوزه ربکهین، که له به کارهینانی
کومه لایه تیدا خه وشداربووه، سه رنج له هه ندیک
له تایبه تمه ندییه بنه ماییه که ی ددهین. له ناوه پاستی
موماندا، دوی میلودی سه ره کی که له سی ئورکسترا و
سی واریاسون ئاواز لیده دریت، له یه که مین خالی لوتکه دا،
شتیکی چاوه روانه کراو پرووده دات، که ره خنه گران له
یه که م ژهنیندا پیش 180 سال، ئازاری هه یه: له راده ی
331، به شیوه یه کی گشتی ئاوازه که ده گوریت و له جیاتی
به رده وامی رووحانی، تیمی (Joy) به شیوازی مارشی
تورک، وهرگیراو له موسیقای سه ربازی پیکخراو بو
سازه هه واییه کان و کپله یهک دووباره ده بیته وه، که له
سه دهی هه ژده دا سه ربازه ئه وروپییه کان له سه ربازه
عوسمانییه کانیان وهرگرتوه.

شانوی دوانه به لاساییکردنه وه و گالته جار ی، وهک
پیزی هه موان و که رنه قائلئاسا²⁹، دوی ئه و کاته،
هه مووشتیک تووشی لادان ده بیت، ئیدی به ره ه میک له
شکوی رووحانی به خشی یه که م مومان نییه، دوی ئه و
به شه «تورک» له کؤننه ر مومانی روون، له گه رانه وه یه کدا

²⁸. پروانه: Nicholas Cook, Bwvthoveny no. 9 (Cambridge, Mass., 2003) که له ده که دا به کورتی B نووسراوه.

²⁹. ته نانه ت هه ندیک له ره خنه گرانی پرخه پرخی پیکه نیناوی به
ئالته و ته پلاییه کانیان له سه ره تای Marcia turca می درچوونی
بایان له ورگ چواند، پروانه: B, p.103

بۇ پەنھانتىن ئاناتى رۇحانى، مۇسقىقاي كۆرالئاسا (كه به ناوى گه رانه وهى گريگورىيىي له لايەن رەخنەگرانى دەرکراو)، هه ولده دات وينايه كى به رز له مليونان مروڤ ئاراسته بكات، كه له ئاميزى يه كتردا چۆكيان داداوه و له ترس و ريزدا بۇ ئاسمانى دوور دهگه رين، تا باوكى ميه ره بانيان بدوزنه وه، خوايه ك دهخاته روو، كه ده بيت له به رزايى ئاسمانى پرئه ستيره دا شوينى نيشته جييونى هه لېزار ديبت³⁰، هه رچه ند پيده چيت وشه مىس، سه رها تا له لايەن باسه كان جييه جى بكريت و پاشان به هوى پرووناكى و ئاميره كان و سه رئه نجام به هوى سوپرانوكانه وه دووباره ده بيته وه، مۇسقىقا بيدهنگ ده مينيت وه، به لام گوايه ئه و بانگه يشتكرده دووباره يه، هه وليكى بيئوميدانه بۇ قايلكردى ئيمه (و خوى) دهخاته روو، كه ئه وهى ده يزانيت حه قيقى نيه، ديرى (ده بيت له وئى باوكى ميه ره بان شوينىكى بۇ نيشته جييون هه لېزار ديبت) «B . p. 109»، بۇ پارانه وه يه كى بيئوميدانه ده گوريت و له ئه نجامدا، ئه و واقعيه ته به راشكاوى راده گه يه نيت كه هيچ شتيك له به رزايى ئاسمان بوونى نيه: له وئى هيچ باوكىكى به خشنده لى نيه كه بمانپاريزيت و گره نتي برايه تيمان بيت. له دريژهدا، گه رانه وه بۇ دوخيكى شادمانانه تر له پيچراوهى فوگى دووئه وه نده جييكراوه ته وه، كه له دره وشانه وهى زور ده سترديد، به ناچارى دروين ديت به رچاو، سه نتيزى به راستى ساخته، هه ولى بيئوميدانه بۇ داپوشيني

³⁰ „u., berm Sternenzelt Muss eim liber Vater wohnen., B, p. 104.

لە دەستدانی خوای نادیار، کە لە بەشی پێشوودا ئاشکرا بوو، بەلام دوا کادینزا سەیرترینیانە، کە نەک لەو بتهوۆن، بەلکو زیاتر هاوشیوەی نوسخەیهکی ئاوسا و لە Abduction form the Seraglio، بەرھەمی مۆزارتە کە پۆکۆکۆییانە متوربەیی توخمەکانی تورک و نمایشی زووتیپەر کراوە.

(با تیۆری ئۆپیرای مۆزارت فەرامۆش نەکەین: لە راستیدا وینای فەرمانرەوای ستەمکاری خۆرھەلاتی وەک ئاغا یەک گەشبین نیشان دەدریت.) بەشی کۆتایی، بەمشیوەیە، متوربەیی نائاسایی پۆژھەلاتناسی و پاشەکشەییە بۆ کلاسیزمی کۆتایی سەدەیی ھەژدەییەم، پاشەکشەییەکی دووھیندە لەکاتی میژوویی ئیستادا، پەسندکردنی ئارامی دلسۆزی خەیاڵ، ورووژینەری تاییەتمەندی شادمانی براهەکی ھەمەگیر. ئەو تەکاکی نوایە کە بەراستی خۆی نۆژەندەکاتەو. دژایەتی نیوان پێشڕەوی ھێلیکی زۆر پێکی یەکەمی مومان و دۆخی بەپەلەیی ناتەباو نەگونجاووی بەشی دووھم، ناتوانیت لەو ھەتەمیتەر بیت.

جیگەیی سەرسوڕمان نییە لە سالی 1826دا، دووسال دوا یەکەم ژەنەین، کە ھەندیک لەوانەیی بە وردی سەرنجیان لێدا بوو، بەمجۆرە بەشی کۆتاییان شروۆفە کردوو: (ئاھەنگی نەفرەتکردن لە تەواوی ئەو ھە پێدەوتریت شادی مروۆفایەتی. جەماوەریکی ترسناک بەھیزیکی پتەو ھووە دەردەکەویت، دلەکان پارچە پارچە دەبن و ئاگری خواوەندی خوایەکان بەگالته جاری پرخروۆشەو، زەبەلاحییە کەیی تەفروتوونا دەکات). (B, p.

93) (هه‌لبه‌ته ئەم دێرانه بەمانای رەخنەى بتهۆڤن نىيە، تەواو بەپێچه‌وانە‌وه، بە شى‌وازى ئادرئوى، دەبىت ناکامى مومانى چوار بە‌هونەرى كاملى بتهۆڤن دابنرىت: نىشانەى حەقىقى شىكسىتى پىشنىازى رۆشنگەرانهى برايه‌تى جيهانگر.)

سەمفونىاي ژماره نو ليوانليوه له و شته كه نيكولاس كوڤ ناويدەنيت (هيتا بەكارنەهيتراوه‌كان): توخمه زياده‌كان كاريگەرى بەسەر ماناي جيهانى بەرهام (ئە‌وتووخمانهى كه له‌موماندا رووده‌دن) و بەم مانايە ناکوڤن، هەرچەند ديار نىيە ئە‌و مانا زياده‌يه چىيه (B, p. 103). ئاماده‌کردنى لىستى (مارشى پرسە) له‌رادهى 513 له‌مومانى يەكەم، كوتايى له‌نه‌كاوى مومانى دوو، دەنگە سەربازىيه‌كان له‌مومانى سى، (فانفاره‌كانى ترس). مارشى تورک و زۆربه‌ى كاته‌كانى مومانى چوار ئە‌ژمار دەكات، بە‌لگەى ناوه‌كى هەموو ئە‌و توخمانه، (سىنارىيوى مۆسىقى كه‌له‌كه‌ کردووه و ليورپژى دەكات) (B, p. 93).

مانا‌كه‌يان بە‌هوى ليكدانه‌وهى ئامانجى، بە‌ئاسانى ئاشكرانابىت، په‌يوەندى نيوان دهق و مانا پێچه‌وانە‌يه. ئە‌گەر له‌ رواله‌تدا (سىنارىيوى مۆسىقى) زال، مانايە‌كى پىشتر جىگيركراوى هەبىت (ئا‌هەنگى خو‌شى، برايه‌تى هە‌موان و هتد)، پىشتر ماناي ئە‌و توخمه‌نه‌دراوه و له‌جۆرى ديارى نه‌کردنى مه‌جازى ليها‌توو. گوايه ئىمه دەزانين له‌وى مانايە‌ك په‌نه‌انه (يان ده‌بىت په‌نه‌ان بىت) بىئه‌وه‌ى هەرگيز بتوانين چىيه‌تى ئە‌م مانايە بسەلمىنين. ئىستا چاره‌سەر چىيه؟ تاكه چاره‌سەرى ريشە‌يى، گۆرپىنى تىكرپى تىروانىن و خستنه‌رووى بە‌شى يەكە‌مى

مومانی چواره له جیاتی کاری مهسه له ساز. له حه قیقه تیدا، سه ره تای لادان، ته نها راده ی 331، به چوونه ناوه وهی Marcia Turca نییه، به لکو هر له به راییه وه هموو شتیگ خه و شداره. ده بییت قبوولمان بییت که ساخته کاری بیگیان له (چه کامه ی سروور) دا هه یه، له نه جامدا، پشیووی دوا ی راده ی 331، جو ریگ گه رانه وه یه بو کاری سه رکوتکراو، سمپتومیک که له هه مان سه ره تاوه نا دروو ستبوو. چ ده بوو نه گهر (چه کامه ی سوور) زور رام و مالیمان ده نواند، له نویوه چ ده بوو نه گهر ده بوایه روو به رووی ببینه وه، نه وهی که له نه ودا نادروو ست بوو، ده مانخسته لاه؟

ئایا نه مرۆ نه وروپا تووشی بارودوخیکی له وچه شنه نه بووه؟ دوا ی بانگهیش تکرندی ملیونان که س، له به رزترینه وه تانزترین بو باوه شکردن به یه کتریدا، پارچه ی دووهم به شومی کوتایی پیدیت: (به لام نه و که ناتوانیت دلخوشی بکات، با له په نایه ک بوخوی بگریت)³¹. ته نزی (چه کامه ی سروور) ی بتهوئن، وه ک سروودی نافه رمی نه وروپا، ناماده یی تورکیا هوکاری قهیرانی هه نوکه ی یه کیتییه که یه. به پیی زوربه ی دهنگه کان، هوکاری سه ره کی دژایه تیکردنی که سانیک که له دوا راپرسی له فاره نسا و هوئندا وه لامی نه رینیان داوه ته وه، به نه نام بوونی تورکیا بوو. ده کریت نه و نه یه ریشه ی له حه قیقه تی پوئولیس تیدا هه بییت (نه بو هه ره شه ی تورکیا بو سه ر

³¹ Und wer,s nie gekonnt, der stehle weinend sich aus disem Bund (B, pp. 108-9).

کولتور و ره که مان، نه بۆ کریکارانی ههزرانی تورک)، یان له فره کولتور و گه رای لیبرال (تورکیا مؤله تی هاتنه ژووره وهی پینه دراوه، شیوهی بهرکه و تهی به کورده کان، نیشانهی رهچاونه کردنی مافهکانی مروقه)، له روانگهی دژه وه، بهلی به هه مان ناته واوی دوا کادینزای بهتوقنه. ئایا ده بیئت تورکیا ریچی چوونه ژووره وه بدوژیته وه یان ده بیئت ریچی پیندریت خوی بشاریته وه، گریان، له یه کیتییه که (Bund) بیئت؟

ئایا نه وروپا ده توانیت پاش (مارشی تورک) بمینیته وه؟ ههروهک کۆتایی سه مفۆنیای ژماره نو، چ ده بیئت نه گهر کیشهی سه ره کی نهی تورکیا، که بۆخوی میلۆدی سه ره کی بیئت؟ ئاوازی یه کیتی نه وروپا، هاوشیوهی نه وهی له لایهن ده سه ته بژیرانی ته کنۆکراتی بان سیاسی برۆکسله وه بۆ ئیمه ده ژه نریت. ئیمه پینوستان به میلۆدییه کی ته واو نوییه، پیناسهی تازهی خودی نه وروپا. کیشهی تورکیا، سه رلیشیاواوی نه وروپا له په یوه ند به تورکیا وه، نهک له بارهی تورکیا وه، به لکو ده ربارهی ئالۆزی پیناسهی خودی نه وروپا یه.

ته نگژهی هه نوکهی نه وروپا چییه؟ نه وروپا که وتۆته قه پالی نیوان نه مهریکا و چینه وه. هه ردووکیان، میتافیزیکیانه یه کسانن، شیتی نا ئومیدانهی یه کسان به ته که نه لۆژیای جله و پساو و ریکخستنه وهی سه رپیچی مروقی مام ناوه ندی. کاتیک که ته کنیک دوورترین قووژبنی دنیای داگیر کردوه و ده توانیت ئابووری به ره م بهینیته وه، کاتیک که هه ر پووداویکت بوویت، له هه ر شوین و کاتیک، که بهتوویت، به خیرایی به دلی خۆتان له به رده سه؛ که به هوی

پروومالی راسته و خوی ته له فزیونییه وه ده توانیت هاوکات شه ریک له بیابانه کانی عیراق و ئویپرایه ک له بیجینگ ئەزموون بکهی، کاتیک که له تۆری دیجیتالی جیهانی، کات شتیک نییه جگه له خیرایی، یه کسه ر و هاوکات، کاتیک که براوهی شۆیه کی ته له فزیونی به بهرترین مروّف ئەژمار ده کریت. پاشان، به لئ، پرسیار وه ک تارماییه ک به سه ر تیکرایی ئەو هاوهاوارانه وه درده که ویت، بۆچی؟ بۆ کوئ، پاشان چی؟³²

ئه وروپییه کان پیوستیان به وه یه هایدگه ر ناوینا پرووبه پرووبوونه وه ته ئویلی (Auseinandersetzung)، پرووبه پرووبوونه وه به ئەوانی دیکه و ههروه ها به رابردووی خودی ئەوروپا له روانگهی ته واوه وه، له کۆنه وه و ریشه ی جووله که یی - مه سیحیه که ی تائه ندیشه ی ده وله تی خو شگوزهران که به مدواییه مرد. ئەمرو ئه وروپا بۆ دوو ئەلگۆ دابه شیوو، 1. مۆدیلی وه کده لئین ئەنگلۆ ساکسون، و اتا په سه ند کردنی مۆدیرنیزاسیۆن (هاوتای یاسای سیستمی نویی جیهانی) و 2. مۆدیلی فه ره نسسی - ئەلمانی، و اتا پاراستنی هه رچی زیاتری ده وله تی خو شگوزهرانی ئەوروپای کۆن. ئەو دوو بژاردیه ی دوو پرووی دراویکن و ئەرکی حه قیقی ئیمه، نه گه رانه وه یه بۆ جووری رابردووی

³². هه رکه سیک که لانی که م ئاشنایه تی له گه ل ئەندیشه کانی هایدگه ر هه بیته، به ئاسانی له م په ره گره ده دا دووباره و تنه وه ی ته نزوایی پارچه ی به ناوبانگ له سه ره تایه ک له سه ر میتافیزیک ده ستنیشان ده کات:

Marin Heidegger, Introduction to Metaphysics, trans. Gregory Fried (New Haven, Conn., 2000), pp. 28-29.

ئایدیالییە - ئەو ئەلگۆیانە بە ئاشکرا، پوچ و رزیوون - و نە قەناعەتکردنە بە ئەوروپییەکان بەوەی کە، ئەگەر خوازیاری مانەوەى ئەوروپان وەک دەسلەلاتى جیهانى، پێویستە بە خیرترین ریگای شیاو خۆیان لە گەل ئارەزووی ئەم دواییەى بە جیهانى بووندا بگۆنجنین.

هەر وەها نایبیت ئەو ئەرکە پەيوەستبیت بەوەی، کە لەوانەى خراپترین بژاردەى، گەران بو (سەنتیژی ئەخلاقى) نىوان نەرىتى ئەوروپى و بە جیهانییوون، بە ئامانجى گەيشتن بە کەلکەلەى ناوانى بە جیهانى بوون بەرووخسارى ئەوروپى.

هەر قەیرانییک بە جۆرییک لەخۆیدا، داینەمۆى سەرەتایەکی نوییە، هەر شکستیکی ستراتیژی و کردەیی لە لێرسینەوہى ماوہ کورتدا (بو ریکخستەوہى سەرلەنووی دارایی یەکیتیەکە و هتد)، بە نیعمەتیکی پێچراوہ ئەژماردەکریت، دەرڤەتیک بوپیداچوونەوہى ھەموو بونیادەکان. ئیمە پێویستمان بە دەستھێنانەوہ - لەکاتى - دووبارەکردنەوہین (Holung - Wieder) لە پووبەرووبوونەوہى رەخنەیی بەتیکرای نەرىتە ئەوروپییەکان، دەبیت ئەو پرسیارە دووبارەبکەینەوہ کە ئەوروپا چییە؟ یان ئەوروپى بوون بەمانای چییە؟ بەمشێوہى بەرایى نویى دانا، کارى دژوار کە ئیمە بە ھەنگاواویشتنى کویرانە، ناچارماندەکات مەترسییەکی گەورە قبوول بکەین. ھیشتا تاکە بەدیل، نەمانى ئارامییە، گۆرانی شیوہى پەیتا پەیتای ئەوروپایە، بەوەى حوکمی یونانى بو ئیمپراتۆرى کاملبووی رۆم ھەیتى، ئامانجیکی

بۆ جیهانگەری نوستالیژیک بەبی هیچ هاوپەییوەستییەکی
کردهیی³³.

لەسەر ووی ئەو وەو، دەبیّت لەبارە ی گریمانە ی لەسەر
هەقبوونی هایدگەر بکەینە مەترسی، ئەگەرچی ئەک لە
مانایە کدا که مەودای دووربینی ئەو بوو، چ دەبیّت ئەگەر
دیموکراسی دەرەتانی چوونە دەرەو نەبیّت لەم تەنگژەییە؟
لە یادداشتەکانی دەربارە ی پێناسە یەک لە کۆلتور،
موحافزکاری گەورە، تی. سی ئەلیۆت بیرماندینیتەو، که
هەندی کجار تاکە ریگا، بژاردە ی نیوان دەستەگەرایی و
بیباو پێیە، مادام تاکە ریگای بەزیندوو هیشتنەو هی ئاین،
هینانە ئاراو هی درزی دەستەگەرییە لە جەستەیدا.

³³. لە ئازاری 2005، پنتاگۆن پووختە یەکی لە بەلگە یەکی زۆر نەینی
بلاوکردهووە که نەخشە کیشی بەرنامە ی ئەمەریکا بوو بۆ دەسەلاتی
سەربازی بەسەر هەموو جیهاندا. ئەو بەلگە یە روانگە یەکی
پراگماتیزمانە بوو سەبارەت بە شەری فەرەنسا و تیروانینی
لاوازتربوو لە سەربنەمای هەنگاوی بەرگرتن و بەرگریکارانە، که
لەسەر چوار ئەرکی سەرەکی چربووەتەو: 1. بەشداریکردن لە گەل
حکومەتانی ناپەزەمانەند و بی توانا بۆ نەزۆککردنی هەپەشە ی
تیروریستی ناوخی، 2. بەرگریکردن لە نیشتمان، بریتییە لە
پەلامارەکان، 3. کاریگەردانان لەسەر بژاردەکانی ولاتانی وەک چین
و روسیا لە دوو ریگای ستراتێژەو، 4. ریگریکردنی حکومەتانی
نەیار و گرووپە تیروریستیەکان لە دەست گەیشتن بە چەکی
کۆمەڵکووژ. ئایا ئەو روپا لەسەر ئەو کارە پەزەمانەند؟ ئایا پازی
دەبیّت بەو هی یۆنان نەرم و سست، لە ژێردەسەلاتی ئیمپراتۆریەتی
بەدەسەلاتی پۆمادا، پۆلی ببینیت؟

ئەمرو ئەو تەكە چانسمانە، تەنھا بە (درزی دەستەگەری) لە میراتی باوی ئەوروپا، یان جیاکردنەوێ تەبووتی ئاوساوی ئەوروپای كۆن، دەتوانین میراتی زیندوكراوێ ئەوروپا بەزیندوویی بەهێلینەوێ. دەبیت درزیكی وەها ئامانجی گریمانەبیمان بكاتە مەسەلە، پیش نووسینەكان لەبارەوێ تەنگژەكانی ئیستا كە نەخراونە بەرباس، وەك دیاردەبەك كە زۆرجار وەك سیستمی نوێی جیهان دیاریدەكریت و هەر وەها پێویستی بە راپێكردنە لە رێگای (مۆدێرنیزاسیۆن) هەو.

پێویستە بەراشكاوی بووتریت، ئەگەر سەرھەلدانی سیستمی نوێی جیھانی، چوارچێوەی بۆ مێزگرد - دانەناو - بۆ هەموومان بیت، ئەو كاتە ئەوروپا دۆراو، بەمەش تەكە چارەسەر بە مەترسیكردنی و شكاندنی تەلیسمی چارەنووسمانە. هیچ شتێك نابیت وەك كاری رومالئەكراو لەو بنەمایە نوێیەدا قبوول بكریت، نە پێویستی بە (مۆدێرنیزاسیۆن) ی ئابووری و نە بقی پێرۆزی لیبرال و دیموكراسیی.

بەمەش ئەگەرچی نەئەلمانی - فەرەنسی لە لایەن بۆچوونی جیاواز، گونجاو و رەوا پشتیوانی ناكړیت، بەلام لانیکەم فەزا بۆسەرھەلدانی بۆچوونێكی وەها دەكاتەو، بەدەستەواژەبەكی دیکە، چالێك هەلدەكەنیت، كە داواكاریبەكان، بە پیشنیازی نوێ پێدەكەنەو - لە دژایەتیکردنی پارێزەرانی دەستوور كە بە كردهو، بەرەبەستی ئەندێشە و خستنه پرووی بارودۆخی نەگەر اوێە لە كاری راپەراندن - سیاسیی.

په یامی نه ی فوره نسی، بو هه موو ئیمه که گرنگی به
ئه وروپا ددهین، ره تکرده وهی شاره زایانی گومناوه که له
گورزه ی رهنگاوپهنگ و دره وشاوه ی فره کولتورگه رای
لیبرال دا، کالاکانیان به ئیمه ده فرۆشریت، ئه و کالایانه ی که
نابیته به ره به ستی بیرکردنه وهی ئیمه. کاتی ئه وه هاتوه
به ناچار ی ئاگامان له بریاری سیاسی به جیبیت بو
خواستنه کانمان. هیچ ئاسۆیه کی گه شبین له بهرچاوی جوانی
ئیمه ئه م کاره ناکات.

ئه م وتاره له م سه رچاوه یه وه رگێردراوه:

«Temptation Populist the Against» ,Slavoj ,Zizek –
.(2006 Spring) 32 Inquiry Critical

بۆچی سازدانی خەلکانیک ئەرکی سەرەکیی سیاسەتی رادیکالە؟

ئەرنستو لاکلاو
محەمەد ئەیزدی

رەخنەییەک کە سەلاقوی ژێژەک لە کتیبە کەم *عەقلى*
پۆپۆلیستی گرتی، کەمیک منی سەرسام کرد³⁴. هەلبەتە
لەوێ کە *عەقلى* پۆپۆلیستی رەخنەییەکی جدی بوو لەسەر
لیبروانینی ژێژەک، کاردانەوێ ئەویش چاوەرپواننە کراو
نەبوو. ئەو بۆ وەلامدانەوێ ئەو رەخنانە، میتۆدیکی
ناراستە و خۆی هەلبژاردووە، ئەو تەنانەت وەلامیکی

³⁴. بروانە وتاری: (دژی کەلکەلەیی پۆپۆلیستی)، سەلاقوی ژێژەک،
551-74:

Critical Inquiry 32 [spring ھەرودھا Laclau, Emesto, On
populist Reason, London: Verso, 2005. 2006]

سادەى شىۋازى تىڧكرىن و پىكھاتەى رەخنەكەمى نەداۋەتەۋە، ئەو لەجىياتى، رەخنەكانى ئاراستەى كىتەبەكەم كىردۈۋە و تەنھە كاتىك مانابەخشە كە سەرەتا ھەموو بىنەما تىۋرىيەكانى قىبۇل بگەين، شتىك كە بەوردى من پىشتر، لىى بەگومان بووم. ئىستا بوئەۋەى كە ئەو ھەقىەىقىنە لىل و ئالۋزە كۆتايى پىيىنم، لە ئەسلى مەسەلەكە دەكۆلمەۋە، ئەو بەردىنمەۋە كە لە تىروانىنى ژىژەك بەنادرووستى دەزانم و لەباسەكەشدا نادرووستى رەخنەكانى ژىژەك دەسەلمىنم.

پۆپۆلىزم و شەرى چىنايەتى

بەشىكى زۆرى وتارەكەى ژىژەك دەخەمە لاۋە³⁵ - كە لە رىفراندۆمى ئەلمانىا و فەرەنسەى كۆلىۋەتەۋە و تا ئاستىك لەگەلىدا كۆكم - لەجىدا لەسەر بەشە تىۋرىيەكان قوۋلدەبمەۋە، كە لە جىاۋازى بۆچوونەكانمان دەكۆلىتەۋە. ژىژەك بەمچۆرە دەستىدەكات، كە من پۆپۆلىزم لە شەرى چىنايەتى بەباشتر دەزانم (p. 554). رەخنەگرتنى لەو بابەتە شتىك بىجگە لە رەوشىكى بىماناى بردنەپىشى بەلگەكان نىيە. بەپىى ئەو بۆچوونە، پۆپۆلىزم و شەرى چىنايەتى دوو شتى ھەنووكەى و ئامادەن، كە دەبىت لە نىۋان ھەردووكىان يەكىك ھەلبىژىرىت. درووست

³⁵. ھەلبەتە بىجگە لەوجىگايەى كە ئەو بە تايىبەتمەندى لاۋەكى (نە)، بە تەرخانكراۋى دىارىكراۋى ھەرشىۋەيەكى شىاۋ لە پۆپۆلىزم بەيەك دەزانىت.

هاوشیوهی که سیک که بریاردهدات ئەندامی تیمیکی یاری دوو گۆلی، یان ئەندامی حزیک بیت.

مهسهلهی سه رهکی ئەوهیه که وینام له خه لگ (people) و له مارکسیزمی کلاسیکی چه مکی شه ری چینایه تی، له واقیعدا دوو شیوازی جیا له تیگه یشتنی ته رزی هه لسه نگاندن و ئاماده کردنی ناسنامه ی کۆمه لایه تییه، له و پوهوه ئەگه ر یه کیک له ویناکانم راستبیت، پیویسته دووهم بخریته لاهه - یان لانیکه م ده بیت یه کیک له ویناکانم له تیوری نویدا بتوینریته وه و پیناسه بکریته وه. سه ره رای ژیه هک وه سفیکی ورد له خالی جیاوازی ئەو دوو تیروانینه ده خاته پروو:

خه باتی چینایه تی بوونی گرووپیکی کۆمه لایه تی تایبته (چینی کریکار)، وه ک هۆکاری سیاسی نایاب گریمانه ده کات، ئەو ئیمتیازه بوخۆی به ره مه می مملانیی هه ژمۆنیک نه بووه و له سه ر پیگه ی کۆمه لایه تی واتایی چینی کریکار وه ستاوه ته وه، مملانیی سیاسی - ئایدۆلۆژیا به و ریگایه له کۆتاییدا سه باره ت به پروسه کۆمه لایه تییه واتاییه کان، ده سه لاته کان و لیکدژییه کانیان، بو دیارده ی مام ناوه ندی داده شکیت.

له به رامبه ردا، واقیعت لای لاکلاو، هه لکشانی جوړیکی تایبته له مملانیی هاوسه نگ بو هه موو جوړه کانی شه ر، نه ک واقیعه تیکی پیشتر زانراو، به لکو ئەنجامی مملانیی سیاسی گریمانه ییه بو هه ژموونی. ده کریت ئەو مملانییه له سیستمیکدا، شه ری چینایه تی بیت، له سیستمیکی تردا جهنگی شاردراره ی دژی ئیمپریالیزم و ته نانه ت له

سیستمیکى دیکه دا مملانیى ئەنارشیستییە بۆ لیکبوردەیی کولتووری. هیچ پیوستییەکی دەروونزانی لە مملانییەکی تایبەتدا بوونی نییە، که پیشتر پۆلی هەژموونیک، وەکو هاوسەنگی گشتی بەهەموو فۆرمە پووتەلییەکان ببەخشیت، (p.554).

هەرچەند ئەو وەسفە لە جیاکاریی [نیوان تیۆری لە سەربنەمای شەری چینایەتی و تیۆرەکی من] بەئاشکرا ناتەواوە، لەگەڵ ئەوەشدا، هیچ رەخنەیهکم لە وینەیی ئاسایی نییە، که نهخشەى جیاکاری بنەمایى نیوان ئەو دوو تیروانینەى کیشاوە. لەواقیعدا ژێژەک ئاماژە بە تایبەتمەندییەکانى پۆپۆلیزم دەکات، که من سەرنجم لێنەدابوون. هەرچەند ئاماژەم بەسروشتی پووچی دالی گەرە کردبوو، که دووژمن بەرجهسته دەکات، بەلام لە **زەر بەرجهسته بوونیکى** (Pseudoconcreteness) فیگۆریم نەکوئییوو، که ئەو دووژمنە بەرجهسته دەکات. دەبییت دانیییدابنیم هیچ بنەماو بنچینەیهکم لە تۆمەتبارکردنی ژێژەک نەدۆزییەو. هەموو شیکارەکم، لەسەر ئەو بنەمایە وەستاوەتەو که هەر جۆرە فەزایەکی سیاسى – وتاریی، بەردەوام لەرێگای پرۆسەى دوولایەنەو سازدەکریت، پرۆسەیهک که لەودا پووچ بوون [دالی گەرە]، وردەکاری دالیکى بەرجهسته بوو لاواز دەکات و لە بەرامبەردا، وردەکارییهکی وەها بەپیدانی پەیکەری بەرجهسته کەر و پیوست بە تیکرایى، دوولایەنە رەفتار دەکات.

من هه ژمونیکم به په یوه نندییه ک پیناسه کرد، که له ودا ورده کاریه ده ستنیشانکراوه کان بو تیکراییه کی ته او هه لنه سه نگیندراو ده گوریت. بو یه کاری تیکراییه که ی، که نازار به ده ست هه ژاری نیشاندانه وه ی راسته وخو، یان نوینه رایه تی بی نیوه ندگیر ده چیژیت، به هوی پاونکاری پاژیکی ده ستنیشانکراوه وه، ته نیا ده کریت خاوه نی بوونیکی پروت بیت.

هه نو که له م مه سه له یه تیده په پرین، چونکه ژیه که ئیزافه یه کی سه ره تاییتری خستوته سه ر وینا که ی من له پوپولیزم. نه و ده لیت:

هه رو هه ده بیت ناراسته یه ک بحریته به رباس، که وتاری پوپولیس تی جیی نه تا گونیستی گرتو وه ته وه، دوژمن داده تاشیت. له پوپولیزمدا، له ناو بردنی دوژمن، که بوونه وه ریکی کراوه دهر، یان له بوونه وه ری ئه رینی و بووناسانه دا بوته شت (ته نانه ت گه ر نه بوونه وه ره تارماییئاسابیت)، هاوسه نگی و دادپه روهری ده گیریته وه، به جوړیک لیکنزیکیی، شووناسی ئیمه - هوکاری سیاسی پوپولیس ت - وه کو بوونه وه ری پیشوو دهرک ده کریت، سه باره ت به په لاماری دوژمن (p.555)».

هه لبه ته من هه رگیز نه م وتوو ه شووناسی پوپولار پیش په لاماری دوژمن بوونی هه یه، به لکو له پر به پیچه وانه وه: نه و په لاماره مهرجی پیشبیینی کردنی هه رجوره ناسنامه یه کی پوپولاره. من ته نانه ت بو وه سفکردنی نه و په یوه نندییه کی که له زه ینمدا یه، وتم یه کیتی کوماری جگه له له ناو بردنی نه و شته هیچ شتیکی دیکه

نىيە، كەكەتوۋەتە بەرامبەر كۆماریيەۋە. ئىستا بابزانين
 ژيژەك چۆن بەلگاندەنەكان بەرەۋپيىش دەبات. ئەۋ
 رايدهگەيەنيت بونەشتى ئەنتاگونيزم لەدلى گەۋهەريك،
 يان شتى پۈزەتيف، وينەي بەرايى نەينى ئاميزى
 ئايدۆلۆژياي ھەلگرتوۋە و ئەگەرچى پۆپۆليزىم دەتوانيت لە
 لايەنى سىياسى جۇراۋجۆرەۋە كارىكات (گەرەنەۋە،
 ناسيۆناليزىم، ناسيۆناليزىمى دەمارگير و ھاوشىۋەيان)،
 «لەگەل ئەۋەشدا، پۆپۆليزىم بەسەرنجان بەخودى
 چەمكەكى ئەنتاگونيزىمى كۆمەلايەتى و مانەۋە لەناۋەۋە
 لەگەل ئەنتاگونيزىم، يان شەرى نيوان خەلگانىك، كە
 يەكياانگرتوۋە و جىگۆرپكى بەدوژمنى دەرەكى دەكات،
 ئەۋ بارودۆخە سەرئەنجام ھەلگىرى مەيلى دريژماۋەيە بۆ
 فاشيزىم» (p.557). ھەربەۋھۆيەيە كە ئەۋ بەباسكردى
 چەندىن ھۆ، دەيەۋيت نيشانى بدات بزۋوتنەۋە
 كۆمۇنىستىيەكان ھەرگىز پۆپۆليستى نەبوون.

ئەندىشە لە فاشيزىمدا لەژىر ھەژمونى **پيشەۋادايە**، لە
 كاتىكدا لە كۆمۇنىزىمدا، ستالين - بەماناي فرۆيدى -
 پيشەۋاي **مام ناۋەندى**، چۈنكە بۆخۆي لەژىر ھەژمونى
ئەندىشە دايە، تابلىي ئەۋە ۋەسفىكى جوانى ستالينە! ۋەك
 چۆن كە ھەموان دەزانن، ستالين لەژىر دەسەلاتى **ھىچ**
 ئايدۆلۆژىيەكدا **نەبوۋە**، ئەۋ ئايدۆلۆژى لەنەكاۋ
 لەناپتوۋەندىترين شيۋەيدا بەكارھيتا تالەم رىگايەۋە بتوانيت
 بەرنامەي سىياسى و چالاكىيەكانى راپەرئىت. ۋەك نمونە
 بنەماي ئۆتۆنۆمى نەتەۋەيى (national - determination
 self) گرنگترين بنەماي جىھانى ستالينىستى و

ئایدۆلۆژیایە، دیارە لێرەدا کۆتیکیش ھەبێت ھەبێت ئەو دەبێت ئەمەش بەرھەمەکانی خۆیدا پەنای بۆ دەبات، بەیەکسان زانیی راي نووسەرانیکی ئەوە بەرھەمەکان و ستالین لەگەڵ راي نووسەرانی محافزکاری وەک نویتل، ئەوە جۆرە جیاوازییەکی نێوان ئەو دووانە دەکەن. گومانی پەنەندی نێوان رابەری سیاسی و (ئایدۆلۆژی) ھەبێت، لەواقیعدا، کاریکی ئەستەم و ئالۆزە. بارودۆخیک چنگ ناکەوێت ئەوەدا پێشەوا تاکیکی بەتەواوی بەدەر لە ئایدۆلۆژییەکی بێت و پەنەندییەکی دەگمەن و ئامرازی نێوان ئەو دوو بوونەوەرە بێت. زۆربە ھەلە ستراتیژییەکانی ھیتلەر لە ھەر دوو قوناغەکی

ستالین پاژیک نەبوو ئەوە لە ژیر تیکراییەکی چەمکید جییکریتەو؛ بەلکو بەپێچەوانەو، ئەو تیکراییە چەمکید بوو ئەوە دەکەوێت ژیرناوی ستالینەو. لەم روانگەییەو، ھیتلەریش لە بەکارھینانی ئەندیشە سیاسی - نیشتمانییەکان، رەگەز و ھتد - ھیچی لە ستالین کەمتر نەبوو، بۆ ئامانجی سیاسی و دەرھەتخواری سوودی لە ئەندیشەکانی وەرەگرت. من نالیم پزیمی نازی و ستالینیستی کتومت وەکیەکن، قسە ھەبێت ئەوەی، ئەوەی دەکریت روي جیاوازی ئەو دوو پزیمەبێت، جیاوازی پەنەندی بووناسی نێوان ئەندیشە و پێشەوا³⁶ . (بۆ

³⁶. یەکی لە ھەقیقەتە ئاشکراکانی ئەوە ئەوە زۆر جار لە بەرھەمەکانی خۆیدا پەنای بۆ دەبات، بەیەکسان زانیی راي نووسەرانیکی ئەوە بەرھەمەکان و ستالین لەگەڵ راي نووسەرانی محافزکاری وەک نویتل، ئەوە جۆرە جیاوازییەکی نێوان ئەو دووانە دەکەن. گومانی پەنەندی نێوان رابەری سیاسی و (ئایدۆلۆژی) ھەبێت، لەواقیعدا، کاریکی ئەستەم و ئالۆزە. بارودۆخیک چنگ ناکەوێت ئەوەدا پێشەوا تاکیکی بەتەواوی بەدەر لە ئایدۆلۆژییەکی بێت و پەنەندییەکی دەگمەن و ئامرازی نێوان ئەو دوو بوونەوەرە بێت. زۆربە ھەلە ستراتیژییەکانی ھیتلەر لە ھەر دوو قوناغەکی

پەيوەندى ھەنووكەى كۆمۈنىزم و پۆپۈلىزمىش دەگەریمەو، بەلام بۆ قۇناغە لۆژىكىيەكانى شىكارى ژىژەك گەرپاينەوہ - بە دەستەواژەيەكى دىكە، ئەو چۆن پاشكۆيەكى بۆستراکچەرە تيۆرىيەكانى من زيادکردووہ، بەلگاندىنەكانى ئەو جگە شتىك لە چەند ئەنجامگىرىيەك زياتر نىن «بەم شىوہيە نىيە كە...» (nonsequitur). رەوتى بەلگاندىنەكانى ئەو بەمجۆرەيە: 1. ژىژەك بەگواستنەوہى بەشتىك لە كتیبەكەم، كە ئاماژە بەشىوہى ھەلسەنگاندنى شووناسە پۆپۇلارەكان دەكات، بزوتتنەوہى رېفۆرمخوۋازى بەرىتانيا [1838 - 1848] دەكاتە دەستىك، كە من لەوئى نىشانمداوہ چۆن كارەساتەكانى كۆمەلگە لەناو سىستىمى ئابوورىيەكەى رېشەناگرن، بەلام ئەو قۇرخردنەى دەسەلات لە لايەن گرووپە مفتەخۇر و ھەلپەرسىتخوۋازەكانەوہيە، كە سەردەكيتشەنە گەندەلى

شەردا، بە تايبەت سەردەمى داگىركردنى رۇوسىيا، تەنيا بەو واقعىتە پاساۋەلنەگرن كە ئەو بە يەكەمىن كەمپى وتارى ئايدۇلۆژىيەكەى ھاوتابو، ئەو بەو مانايە، پېشەواى مام (ناوہندى)يە، كە لە بەرامبەر وتارى ئايدۇلۆژىيەكەى دايە، بەلام ئەگەر ماناى پەيوەندى دەستىوہردراوى پېشەوا - ئايدۇلۆژى بەخودى رژىمى (توتاليتار) و يەكجۆر نەزانىن، ئەوكاتە بەھەمان رادە نادرووستە كە ھاوشىوہى ژىژەك بلىن جىاۋازى مىكانىكى نىۋان رژىمىكى (كۆمۇنىستى) كە پېشەوا لەودا بەتەواوى خەسلەتى مام ناوہندى ھەيە و رژىمىكى (فاشىستى) كە لەودا پېشەوا پېشىنەيەكى بېسنوورە، بوونى ھەيە.

كۆمەلەيە تىيەۋە³⁷. 2. ئەو ئاشكرى دەكات كە پوۋداۋى ھاۋشىۋە لە وتارى فاشىستىدا پوۋدەدات: فىگۇرى يەھودى، بەرەستە بوۋنى لكانى ھەمانشتە كە سەنگەرى لە كۆمەلگە گرتوۋە (بەوتەى ئەو، ئەو لكاندە، بەشىكە لە پروسەى شتېوون)، 3. ئەو پاشان ئەنجامگىرى دەكات، كە ئەو واقىئەتە لە ھەموو شىۋازەكانى پۆپۆلىزىمدا دەيسەلمىنىت (بۆچى؟ چۆن؟)، جۆرىك (ئارەزوۋى ماۋەدرىژ بۆ فاشىزىم) بوۋنى ھەيە، 4. لەگەل ئەۋەشدا كۆمۇنىزىم لە ھەموو پۆپۆلىزىمىك دەپارىزىرىت، چۈنكە لە وتارەكەيدا بوۋنەشت پوۋنادات، پىشەۋا بەردەۋام لەرۋالە تىكى پىشەۋايەتى مامناۋەندىدا دەمىنىتەۋە. ئەستەم نىيە تىبگەين ئەو بەلگاندە ھەموۋى ھەلەيە. يەكەم، ھەردوۋ بزوۋتنەۋەى رېفۇرمخۋازى بەرىتانيا [چارتىزىم] و فاشىزىم بە پىۋى دوۋجۆر رەگەزى پۆپۆلىزىم ناسىنراۋون، دوۋەم، چۈنكە شىۋازى كارى يەككە لە جۆرەكانى (فاشىزىم)، لەجىاتى بوۋنەشت تىگەيەنراۋەبىت، سىيەم، ئەۋە كە بەبى ھىچ بەلگەيەك (لېرەدا نمونەى چارتىزىم بى مشتوومر پىشنگوۋى دەخرىت)، شىۋەى كارى جۆرىك، پوۋى جىاكەرەۋەى تىكرى ئەو رەگەزە دەبىت،

³⁷. لەۋدەقەيدا كە ژىژەك گۋاستوۋىە تىيەۋە، من تەنيا شىكارەكەى گارىس ستىدىمان جۆنزم بۆ چارتىزىم كەمىك كوررتكردۆتەۋە، كە ئۇبالىشى بۆ دەكىشىم.

Gareth Stedman Jones, „Rethinking Chartism,,, Languages of Class, Studies in Working Class History 1832 – 1902 (Cambridge, 1983).

چوارەم، يەكئىك لەجۆرەكان، وەك دەرئەنجام، دەبىتتە ئاكامى ئەنجامناسانەى جۆرەكانى تر، كە پەيوەندىيان بەو رەگەزەو ھەيە. سەرەراى ئەو دەبىت بابەتى پىنچەمىش لەجىياتى ئەنجامگىرىيەكى ئاراستەنەكراو زىادبەكەين، كە كۆمۆنىزم ناتوانىت جۆرىك لە رەگەزى پۆپۆلىزم بىت، چونكە ئەو وەك **پىشگرىمانە** دەلىت (لە ھىچ شوپىنك راشكاوانە باسى ئەوكارە نەكراو)، بوونەشت لە كۆمۆنىزمدا پرونادات و [مەھالە]. لە كۆمۆنىزمدا ئىمە پروبەرووى تىكرايىەكى راستەوخو بووینەتەو، دوورنىيە بەو ھۆيەو دەبىت كە بەرجستەكردنى پەتى كارى لكان، **پىشەو**، دەبىت تەواو لەژىر دەسەلاتى **ئەندىشە** دابىت. پىويست بەو ناكات بلین ئەو ئەنجامگىرىيە لەسەر ھىچ ئەزمونىكى مېژووى نەو سەتاو تەو، بەلكو لەسەر بنچىنەى جۆرىك بەلگەى پالپشت بە دەستەتاتو.

پىش ئەو ھى بەئاشكرا لە دوورەو لە بەلگاندنەكەى ژىژەك بکۆلینەو، دەبىت لە گریمانە نالۆژىكىيەكانى ئەو، چاویك بە ئەنجامگىرى كۆتايىەكەيدا بخشىنن. ئەم دووگرىمانەيە بەمش—ئو ھەيە: 1. ھەر جـۆرە بەرجستەبوونىكى كارى تىكرايى لەكارى بەشى، دەبىت بەجۆرىك بوونەشت وەر بگىرىت. 2. بەرجستەبوونىكى لەوجۆرە، بوخوى فاشىستىيە. بە ھەردوو بنەماى بابەتەكە ناکۆكىن، چونكە، چەمكى بوونەشت ھەرگىز بۆتىگەيشتن لەجۆرى بەرجستەبوونى كارى تىكرايى لە كارى بەشى بەس نىيە، بەرجستەبوونىك كە خودى ھەلسەنگاندنى شووناسىكى پۆپۆلارە، بەرجستەبوونىكى

وهها، بهمه رچیک که درووست تیگه یه نراو بیئت، ناتوانیت
 پرووی جیا که ره وهی فاشیزم یان هر بزو تنه وهیه کی
 سیاسی تربیئت، ئەو جوړه بهرجه سته بوونه خودی هر
 په یوه ندییه کی هه ژمونیکیه - واتا خودی په یوه ندییه که که
 ئەو په یوه ندییه ش، بوخوی له کاری سیاسیدا به کاری
 خودی ئە ژمارده کریت. [واتا هه ژمونیه به پیی
 په یوه ندییه کی به هیز که ری کاری سیاسی: له هر شوینیک
 سیاست ههس، هه ژمونیش ههس].

با به بوونه شت ده ستیپیکه ین. ئەو وشه یه، وشه یه کی
 باو نییه له زماندا، به لکو ناوه رپوکیکی فه لسه فی تاییه تی
 هه یه. ئەم زاراویه بو یه که م جار لوکاج به کاریه یناوه،
 ئەگه رچی تاراده یه ک ته واوی ره هه نده کانی له
 به ره مه کانی مارکسدا پیش ئەمه پیش بینیده کریت،
 به تاییه تی له هه ندیک به شی **سه رمایه** دا، که بو بوونه بتی
 کالاکان ته رخانکراوه. ده سه لاتی ره های به های ئالوگور له
 کومه لگه ی سه رمایه داریدا، گه یشتن به بوچوونیک
 له ته واویته مه حال ده کات؛ په یوه ندی نیوان مروقه کان
 سروشتی واتایی ده دوزیته وه و له هه مان دوخدا
 مروقه کان بو شت ده گورین، شته کان له ده سته ی بکه رانی
 راسته قینه ی کومه لگه سه روه درده نین. ئیستا ئەگه ر
 وردتر چاو به ستراکچه ری بوونه شتدا بخشین، یه کسه ر
 تاییه تمه ندییه تی بهرجه سته یی تیدا ئاشکراده بیئت:
 بوونه شت جوړیک **قلب بوونه وهیه**. له [بوونه شتدا] ئەوه ی
 لاوه کی (derivative) یه، بنه رته ی (originary) ده نوینیت،
 ئەوه ی رواله تی (appariential) یه، جه وهه ری (essential)

دەنۆنیت. قَلْب بۈۈنەۋەى پەيۋەندى بابەت/ھەلگىرى ناۋكى سەرەكى ھەرچۈرە بۈۈنەشتىكە. بۈۈنەشت بەم مانايە، پىرۇسەى نەيتىۋاۋى ئايدۆلۆژىيە، كە بەبى ۋەستان بەردەۋامە ۋ فاكترى پىكەۋەبەستى (Correlatum) سۈبىكت ۋ ئەۋ ھەمان گومانەى زانىارىى درۆيە.

پىكەتەى بۈۈنەشت/زانىارىى درۆ، تەنھا كاتىك مانا دەدۆزىتەۋە كە پىرۇسەى شىۋاندنى (distortion) ئايدۆلۆژىيەى ئاۋەژۈۋىتەۋە، ئەگەر ئەم پىكەتەى پىكەتەى كە پەيكەرى زانىارىى بو، ھەرگىز نەماندەتۋانى تىكدانى، يان گۆرپىنى شىۋەى قسەكردن بىننەگۆرپى. ھەربۆيە ژىژەك بەچەمكى زانىارىى درۆۋە دەنۈسەى ۋ ناچار دەبىت لەجۆرىك مىكانىزمى ئىماناسدا بەدۋاى رىشەى ئەنتاگۆنىزمەكان، يان شەرە كۆمەلايەتتەكاندا بگەرپت، كە زانىارىى بگەرانى كارى جىابۈۈنەۋە [نەك رەسەن]ى گرېمانە دەبىت، يان بەدەر بىرپىنىكى وردتر، مىكانىزمىك كە لەۋدا، ئەگەر لەبنەرەترا پەسندى بگەين، زانىارىى بگەرانى كۆمەلايەتى لەجىاتى دەربىرىنى پۈۈنى ئەنتاگۆنىزمىيەكانى كۆمەلايەتى تىگەيەنراۋدەبىت، [ۋاتا شەرەكانى ناۋكۆمەلگە رىشەى زانىارىى تاكە لەكۆمەلگەدا، نەك بەپىچەۋانەۋە]. كارى تىكراسى بە بى ۋ ھۆ ۋ بى پىۋىستۈۈن بەھەرچۈرە نىۋەندىگىرىيەكى كارى تىكەلگىشراۋ دىتە قسە.

ژىژەك دەلەت: پۆپۆلىزم (شەرى كۆمەلايەتى ئىماناس بەۋ شەرەنە جىگۆركى پىدەكات، كە لە نىۋان خەلكانى يەكگرتۈۈ، دوزمنى دەركىدايە). بەزمانىكى تر،

هه‌ل‌سه‌نگاندنی دوژمن به‌هۆی ئەنجامگیری عه‌قلیه‌وه وه‌ک چالایه‌کییه‌کی له سه‌ربه‌مای ئاوه‌ژوبوونه‌وه پیش‌نیازده‌کریت. ئەگەر ئەنتاگۆنیزمی تیکراییی و جیگیر دهرفته‌ی ئەوه‌ی هه‌بوو دهربرین، یان ئیکسپرسیۆنی راسسته‌وخۆی هه‌بیت، نیوه‌ندگی‌رییه‌ک ده‌یتوانی هه‌مان بوونه‌شت بیت، که ته‌نها به‌هاوکاری کاری تیکه‌ه‌لکیشه‌وه مه‌یسه‌ر ده‌بیت.

مه‌خابن دهربرینی کاری لاوه‌کی و کاری تیکراییی لای ژیه‌ژه‌ک، که پروانینم بو مه‌سه‌له‌ی شووناسه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌پیشگریمانه‌ وه‌ریگرتبوو، له‌بنچینه‌دا له‌پێوانه‌ به‌چه‌مه‌که‌کانی وه‌ک بوونه‌شت و تیکدانی ئایدۆلۆژیا‌دا ناته‌واوه. ئیمه‌ لیره‌دا لایه‌نگری زانیاری درۆنین که پروبه‌پرووی زانیاری راستی بووبیته‌وه، که له‌پێگه‌ی چاره‌نووسدا پیشتر دیاریکراوه و له‌گه‌ل بوچوونی مه‌به‌ستناسی گریمانه‌یه‌ بوئیمه‌. ئیمه‌ پروبه‌پرووی هه‌ل‌سه‌نگاندنی گریمانه‌یی [و نه‌ک پێویست] زانیاری بووینه‌ته‌وه که داوای هه‌لوێسته‌مان لینه‌کات.

بو‌یه‌ ئەوه‌ی ژیه‌ژه‌ک له‌ژیرناوی ته‌واوکارییک بو تیروانینه‌کانم ده‌یخاته‌پروو، له‌واقیعه‌دا له‌بنه‌ره‌ترا ته‌واوکار نییه‌، ئەو به‌کرده‌وه‌ پشت له‌گریمانه‌ی تیروانینم ده‌کات. ئەو گریمانه‌کان به‌تیگه‌یشتنیک بو په‌یوه‌ندی کاری تیکراییی و کاری به‌شه‌کی، کاری پروته‌لی و کاری تیکه‌ه‌لکیشه‌ی ده‌گه‌رینه‌وه، که من له‌کتیبه‌که‌م دا، له‌ سی‌ پروانگه‌وه‌ لاینم کۆلیبووه‌وه: دهررونشیکاری، زمانناسی و سیاسه‌ت - لیره‌دا دیسانه‌وه‌ نیازموایه‌ به‌کورتی ئەو سی‌ پروانگه‌یه

شروڤه بکه م تا به مشیوهیه ناتهباییه که ی به مؤدیلی
سستی ژیرهک، له زانیاری درؤ نیشان بدهم.

به دروونشیکاری دهسپنده که یین. من له **عه قلی**
پوپولیستی دا هه ولمداه نیشانی بدهم لۆژیکی هه ژمونی
و لۆژیکی objet a لکانی تاچه ند هاوپۆشن، [ئویکتی a ی
(سمۆل) هه مان هۆکاری ئاره زوه له دروونشیکاری
لکانیدا.] لۆژیکی هه ژمونی و لۆژیکی ئویکتی a، بؤ
په یوهندی بوون ناسی و بنه مایی دهگه رینه وه که پرپوونی
ئو له ماوهی سه رمایه گوزاری «investment» رادیکال، له
پاژیکدا - ئویکتی ³⁸ قابیلی بهرکه وتنه، ئویکتیک که ته نها
به شیک **له ناوه وه** ته واویته نییه، به لکو خودی ته واویته.
«به دربرینیکی ساده تر، پاژ - ئویکت به وه ۆیه ی که
سوینکتیه که ی به ئویکتی ئاره زوو ده زانیته، ده بیته
ئویک]. به ره مه که م له و روانگه یه وه زور قهرزدار
شیکاره کانی جۆن کوپژه (Joan Copjec)، چونکه
لیکۆلینه وه یه کی زوری له پانتایی ئاماژه لۆژیکه کانی
وته زای لکاندا ئه نجام داوه، بی ئه وه ی وه ک ژیره ک به
پیه ره زه قه کانی هیگلی بیانشینیت.

گرنگترین مه سه له ی په یوه ست به باسه که ی ئیمه که
پرپوون - شتی فرۆیدی - دهسپینه گه یشتوو، پرپوون
ته نها وه همیک له سه ربنه مای سۆزه بؤ کۆنخواری

³⁸ بؤ توپژینه وه ی زیاتر له باره ی [objet partie] بره وانه: ئیونز
دیلون، کولتوره سه ره تاییه کانی دروونشیکاری لکانی، ته رجومه ی
مه دهی ره فیح و مه دهی پارسا. گام نو، 1386، ل 200.

(retrospective) و جی پاژی - ئوبیكت ده گریته وه، پاژ - ئوبیكته كان، كه ئه وه مه حاله به رجه سته ده كه ن. به ده ربرینی لکانی: به تالگردنه وه ی گریی دهروونی (sublimation)، بریتییه له هه لکشانی ئوبیكتیک بۆ پله ی شتیک. تائینستا چه ندینجار نیشانمداوه، په یوه ندی هه ژموونیک هه موو ئه و خاله ستراکچه رانه به ره همدینیتته وه، ورده کارییه کی دیاریکراوی نیشانده ره وه ی تیکراییه کی به رده وام پیشکه وتوو گریمانه ده کات. [وهک چۆن پاژیک - ئوبیكت به هۆی وه همی سو بیكت بۆ ئوبیكت، مه یل ده گوریت.

رهوتی نیشانده وه ی/ به تالگردنه وه ی گریی دهروونی دوو نمونه ن له مۆدیلیک: مۆدیلی نیشانده وه] به هه مانش یوه که ده بینین، مۆدیلی بوونه شت/ شیواندن/ زانیاری درۆ له بنچینه وه سه بارهت به مۆدیلی هه ژموونی / objet a/ ناته واوه؛ پیشتر مۆدیلی پیشووی ده سته گیشتن به پر بوونی گریمانه کردبوو، که تهنه به هۆی ئاوه ژو بوونه وه ی پرۆسه ی بوونه شت ئاسانه، له کاتیکدا له مۆدیلی دووه م دا پر بوون (شت) قابیلی پیگه یشتن نییه، چونکه شت له هه موو جوړه ناوه رۆکیک به تاله و له کاتیکدا که له مۆدیلی پیشوودا له کاری لکاندا به رجه سته کرابوو، وهک بوونه شتیک به شیویندراو له قه له م ده دریت.

پیدانی هه لکشانی رادیکال له مۆدیلی نویدا، پیگه ی ئوبیكت تهنه له جیاتی ریگایهک ویناده کریت، که جوړی ده ستنیشانکراوی پر بوون له ناویدا ده سته پیگه یشتووه. ژیزهک ده توانیت لپروانینی به شت بوون/ ئاگایی ساخته،

تەنیا بەنرخى سۈپىنەۋەى لۆژىكى ئوبىكتى *ئى سىمۋول*
لەپانتاى پەيوەندىيە سىياسىيەكاندا بپارىزىت.

دوا پروانگە: بەلگە (ئەۋەى من ناومناۋە پروانگەى
زماناسى، تەنیا تاييەت نايىت بەزماناسىيەۋە، بەلگو
ئاماژە بە ھەموو سىستەمە ھىمايەكان دەكات. ئەگەرچى
سىستىمى ھىمايى ھاسنوورو نزيكە بەژيانى كۆمەلايەتى،
وتەزاۋ پەيوەندىيەك سەرەمەيدانى بووناسى گشتىين كە
پەيوەست نين بە مەيدانى ناۋچەيىۋە و لە شىكارکردنى
زماناسىدا دەخىنەبەرباس و لىكۆلىنەۋەۋە).

ئىمە لىزەشدا، ۋەك پروانگەى دەروونشىكارى تەبای
ھاۋشىۋەى نىۋان وردەكارى و تىكرايىمان بنىۋە. من لە
شۋىننىكى دىكەدا نىشانم دابوو، كە تىكرايىکردنى
سىستىمىك لەجىاۋازىيەكان بى رىزپەرى *ستراكچەرى*
مەحالە. لەگەل ئەۋەشدا، رىزپەرى *ستراكچەرى*،
جىاكارانەيە، كەلنىك كە ھاۋتاي ئاكامى لۆژىكى و
يەكەمىن ئاۋارتەى سەرەۋەيە. سەرنج بەۋەى كە، ئەۋ
دوۋ لايەنە ناتوان لە پروانگەى لۆژىكىيەۋە بەيەكەۋە
بدوورىن، ئەنجام ئەۋەدەبىت كە ھەر تەقەلىك شىۋەى
دەربىرىن، يان رىتۆرىكى ھەيە؛ [ۋاتا پەيوەندى يان
بەدەربىرىنى وردتر، تەقەلەكانيان لەئاستى ھىمادا
پروودەدات]. وردەكارىيەكى دىارىكراۋ، بىئەۋەى دەست لە
وردەكارى خۆى ھەلبگرىت، پۆلى دىارىكراۋ لە ھىماى
تىكرايى دەگرىتە ئەستۋ. بۆيە لەنگى يان نايەكرىتمى
پەنھان لە ھىمادا، تەنھا مەيدانىكە كە لەۋدا، پروسەى
ئاماژە ئاشكرا دەبىت.

به کارهێنانی ناراسته و خۆی وشه‌ی Catachresis
 هه‌مان **رواله‌تی ده‌ربرین و ره‌وانبێژی** (rhetoricity)، یان هه‌مان **توانای مانای هه‌یه**. لۆژیکیک که له ده‌روونشیکاری نێوان **شت** (مه‌حال) و ئوبیکتی **a** (سمۆل) دا بینیبوومان، هاوشیوه‌ی له هه‌مادا ده‌بینین. شیکاره‌که‌ی ژێژه‌ک راسته‌وخۆ له پرۆسه‌ی ئاماژه‌ناکوڵیته‌وه، به‌لام دژواریش نیه‌ بلێین شیکاره‌که‌ی سوود له تێروانینی خۆی، واتا بوونه‌شت وهرده‌گریت: [ژێژه‌ک له واقیعدا ده‌لیت] هه‌رجۆره‌ جیگره‌وه‌یه‌کی ریتۆریک مانای زانیاری درۆیه، که به‌ر به‌ نه‌گونجانی ته‌واو ئاماژه‌گرانه‌ ده‌گریت.

سه‌رئه‌نجام سیاسه‌ت، سه‌ره‌تا چه‌ند نمونه‌یه‌ک له‌و نمونه‌یانه‌ دووپاتده‌که‌ینه‌وه که له **عه‌قڵی پۆپۆلیستی** دا باسکرده‌بوون: **سۆلیدارینشک** [بزووتنه‌وه‌ی هاوپشتی]، له پۆله‌ندا رووبه‌رووی کۆمه‌لگه‌یه‌ک بووینه‌وه، که ناچالاککردنی زۆرینه‌ی داواکارییه‌کان له لایه‌ن پزیمیکه‌ی سته‌مکاره‌وه، ده‌بێته‌هۆی په‌یدا‌بوونی جۆریک هاوتایی خۆرووژینه‌ری نێوانیان، به‌شیوه‌یه‌ک که بۆ ده‌ربرینی داواکارییه‌کان پێویستمان به‌یه‌ک‌تییه‌کی هه‌م‌ایینه.

به‌دیله‌یکی ئاشکرا، یان جۆریک ناوه‌رۆک **له‌ روانگه‌ی چه‌مکی** دیاریکراوه‌وه‌ بوونی هه‌یه، که له لایه‌ن پزیمی سته‌مکاره‌وه‌ په‌تده‌کریته‌وه - له هه‌لومه‌رجیکدا که ناوه‌رۆک ده‌توانیت راسته‌وخۆ له شووناسی **ئه‌رینی** و جیاکارانه‌دا خۆی به‌یان بکات - یان داواکارییه‌کان له‌بنچینه‌دا پێکه‌وه‌ ناته‌بان و تاکه‌ رووی هاوبه‌شیان تاییه‌تمه‌ندیتی **نه‌رینیان**، ناکوکی هاوبه‌شیانه‌ له به‌رامبه‌ر پزیمی سته‌مکاردا. له نمونه‌ی سه‌ره‌وه‌دا، مه‌سه‌له‌ی

دەربرینی راسته و خوی تایبه تمه ندیتی ئه رینی، یان پۆزه تیقی له داواکاری جیاوازا په نهان نییه؛ چونکه ئه وهی پیویسته باسی بکریت، جوریک نه رینی دانه شکاوه، که نوینه ری ئه و وهک پیویست به سروشتی هیمایین دهوله مه نده .³⁹

داواکاری **سۆلیدارینشک** بۆ هیمای زنجیره یی هه مه گیرتر له داواکاری ده گوریت، به شیوه یه ک که هاوتایی نابه رده وام له سه ر ئه و هیمایه، ناسنامه ی پۆپۆلاری هه مه گیرتر هه لده سه نگینیت. هه لسه نگاندنیکی وه ها سه رده کیشیته یه کخستنی هیماکانی که مپی پۆپۆلاری - و تیکه لی، یه کخستنی هیمای رژی می سته مکار به هوی میکانیزمه کانی وتاری/جیاوازا دانه رانه وه - هه مانشته که ژیه ژهک پیشنیاری ده کات، ده بیست بوونه شت له بهرچاوبگرین ، به لام ئه و ته واو هه له یه.

له پرۆسه ی بوونه شتدا، به وجۆره ی که بینیمان، جوریک ئاوه ژوو بوونه وه له په یوه ندی نیوان دەربرینی حه قیقی و هه لگه راوه دا هه یه، له کاتیکدا بیمانایه که

³⁹ من لیره دا به مانای لکانی سوود له زاراوه ی هیمایین وهرناگرم، به لگو سوود له هیمایینیک وهرده گرم، که به گشتی له باسه که ماندا له باره ی چه مکی نیشانده وه به کارده هینریت. وهک نمونه پروانه: Hanna Fenichel pitkin, The Concept of Representation (Berkeley. 1967), chap. 5.

⁴⁰ پتده چیت هه لویستی لاکلاو له به هیمایین زانینی ئه و نه یه له گه ل یاسایه ک که بریاروایه "پیشتر" ئه و نه یه سه رکوت بکات، گریی خواردوو. به م مانایه حکومه ت به ره له سه ر یاسای/ هیمایینی نه رتینییه ک هه لده داته وه، له بنچینه وه خودی داواکارییه کانی هه لسه نگاندوو - و.ف.

تېروانينمان پووبه پرووی راستی هه لگه پراوه ده بیته وه؛ سه رنج به وهی که په یوه نندی هاوتایی نیوان داواکاری له بنچینه دا ناتا با فورمی گرتووه، (هاوچه شن سازی) یان به هوی دالی کوتاوه جوریک Passage a 1, acte [ههنگاو به کرده وه] په تییه؛ به زمانیکی دیکه (هاوچه شن کردن) داواکاری هه لسه نگاندن بوخوی شتیکی نوییه، نهک ئاشکراکردنی ناسنامه یه ک (حه قیقی) که تیندا شاراوه یه.

به م به لگه یه من له کتیبه که مدا جه ختم کردووه ته وه که به لگه ی پووج، ناویکی په تییه و په یوه نندی به یاسا، یان به سیستمی چه مکیه وه نییه. بویه له مه ودوا مه سه له که له سه ر زانیاری حه قیقی، یان درو نییه، به هه مانجور که له پروانگه ی دهر وونشیکارییه وه خرایه به رباس - هه لکشانی ئوبیکتیک بو پیگه ی شت [یان تشت]، هاوشیوه ی پروانگه ی هیمایین - جیگایه ک که پووبه پرووی ئاماده یی درکه کان بووینه ته وه، له پروانگه ی زمانیه وه له خشته به ره، چونکه ناویده نیت و به مشیوه یه، چالیک که خودی بنه مای هیمایینه، له سیاسه تیشدا به ئاشکراکردنی بکه ران - له باسه که ماندا، خه لک - به هوی لوژیکی هاوتایی و جیاوازدانه رانه وه پووبه پرووین. ئه و لوژیکانه پیویستییان به به رجه سه ته بوونی درکه ییه که له بنه مای creatio ex nihilo [خولقاندن له نه بووه وه] به ره مدین، مه حاله بو هیچ پوواله تییه کی (literality) پیشتر، یان مه به ست که مبرینه وه، له گه ل ئه وه شدا بوونه شت پشتگویی

41
بخهیت .

⁴¹. خه لک له نه بووه وه دروست ده بن، ئه مه به مانای به دیه اتنی کومه لانی خه لکه. هاتنه دی کومه لانی خه لک، پیویستی به بارودوخی

به مه‌ش دووهم تیزی ژیه‌ک هیچی چاره‌سه‌ر نه‌کردوو؛ له‌م تیزه‌دا، نیشان‌دانه‌وهی هیمایین [یان‌هه‌مان بوچوونی کاری تیکراییی له‌کاری لاوه‌کی] - که‌ئو‌ئو‌هه به‌شتبوون وینای ده‌کات - وه‌ک پیویست یان لانی که‌م، مه‌یلی بوونه فاشیستی هه‌یه.

ژیه‌ک لی‌رده‌ا سوود له‌تاکتیکی فریودانی خه‌لک وهرده‌گریت: پینگه‌ی جووله‌که‌له‌وتاری نازیدا، که‌یه‌کسه‌ر سه‌ریکیشایه‌کاره‌ساتی هۆلوکۆسته‌وه، له‌دریژه‌یدا سه‌ریکیشایه‌کاردانه‌وه‌ی نه‌رینی و هه‌لبه‌ته‌ئاسایی بو. ئیستا‌ئو‌هه‌واقعیه‌تیکه‌که‌وتاری فاشیستی شیوازیک له‌نیشان‌دانه‌وه‌ی هیمایینی به‌کاره‌یناوه، به‌لام ده‌بیت ئاگامان له‌وه‌بیت که‌له‌ودا توخمیکی به‌راشکاوی فاشیستی تیدا نییه، چونکه‌هه‌رگیز وتاره‌سیاسییه‌که‌ی بوونی نییه‌که‌هیماکانی به‌شیوه‌ی ناوبراو ئاماده‌بکات. من‌ته‌نانه‌ت ده‌لیم‌ئو‌ئو‌ئاشکراکردنه، پیناسه‌کردنی هه‌مانشته‌که‌سیاسه‌ت لێنده‌کوئیته‌وه. ره‌نگه‌خه‌رواری پر له‌نمونه‌ی ئایدۆلوژی‌مان هه‌بیت، که‌قه‌تیش به‌تال نابیت و ده‌توانین له‌سه‌لماندنی بانگه‌شه‌که‌ماندا به‌کاری به‌ینین، ئو‌نمونه‌ی که‌ته‌واو له‌نمونه‌کانی ژیه‌ک جیاوازه.

چ‌شتیک له‌به‌رجه‌سته‌بوونی هیمایینی ساده‌ی وتاریکی سیاسیدا، واده‌کات و آل‌سترتیت بیته‌سه‌رچاوه‌ی هه‌موو به‌لا ئابوورییه‌کانمان؟ یان له‌گردبوونه‌وه‌ی ولاتانی

پیشوو نییه. ئو‌هه‌بریتییه‌له‌بنه‌مای خولقاندن له‌نه‌بووه‌وه‌یه‌له‌میتافیزیکی مه‌سیحی. و.ف.

جيهانى سىدا، ھۆكارى سووتاندنى ئالاي ئەمەرىكا بىت؟
يان لە دروشمى گوندنیشنهكان و دژە مۆدېرنىستى
شۆرشى گاندىدا دەربكەوېت؟ يان لە ئاگرەردان لە
كۆشكى بۆينس ئايرس بەدەستى جەماوهرى پېرۇنىستى
ئاشكرايىت؟ ئاشناى ھەندىك لە ھىمايانە دەبين، ھەلبەتە
ھەندىكيايىش دەخەينەلاو، بەلام ئەو نايىتە بەلگەى
ئەوھى بانگەشە بکەين تۆرى ئامادەكەرى ھىما، بەگۆرىنى
ناوەرۆكە مادىيەكان دەگۆرىت. ئەو بانگەشەيە [واتا
پەيوەستى ستراکچەر و ناوەرۆكى ئەو]، بەبى ويناکردنى
ژيژەك لە بوونەشتدا مەحالە، ئەو ھەندىك لە
ناوەرۆكەكان بەزانيارى حەقىقى و ھەندىكياي دەداتەپال
زانيارى درۆ. ئەو شەرە بەبى گريمانەى بنەمايەكى بابەتى
بنچينەيى، پووچ و ناوەرۆك بۆشە، بنەمايەك كە ليژەدا
دەليت ھەر شيوازيك لە بەرجەستەبوونى ھىمايىن
رەونەقى ئەو زانيارىيە درۆيە دەبيت، لە كاتيكا زانيارى
راستين ھىچ جۆرە نيوەندگيريىەكى ھىمايىنى تيدا نىيە.
(ئەو ھەمان خالە كە لە تيۆرى لكانى، دەبيتە دەستمايەى
تۆلەکردنەوھى ژيژەك؛ گەشەکردنى ھەر جۆرە
نيوەندگيريىەكى ھىمايىن، پىچانەوھ و ھەبوونى
دەربىرىنىكى پاك لە زانيارى حەقىقى، ھاوشىوھى ئەوھىە
كە بليىن دەستگەيشتنى راستەوخۆ و بىھۆ بە تشت، يان
شت ئاسانە و لە كاتيكاىە كە بابەتەكانى (سمۆل)،
تەنھا بە نيشاندانەوھى ئاوەژووكر او، يان شيۆيندراو
ديتەئار اوھ).

داخوازی، ویست و داواکاری

وته زای داواکاری گچکه ترین یه که یه، که ئیمه له شیکارکردنی کۆمه لایه تیدا به کارمانهینا. دیاره ئه و پیشگریمانه یه به هیز و گوری خوی ماوه ته وه که گرووپی کۆمه لایه تی بابه تیکی بو گه رانه وه یی ته واو ته باو یه کپارچه نییه، به لکو ده بیته یه کیتی یه که ی له جیاتی جومگه به ندی داواکاری ناهۆمۆژیین لی تی بگه یین. ژیزه ک له دژایه تیکردنی ئه و تیروانینه، دوو به لگه ئاراسته ده کات: یه که م پیودانگی داواکاری سروشتی راستین و تووش بوو به کرده ی شوړش، به شیوه یه کی ته واو، وه سفی ناکات. («ئایا شوړشی حه قیقی، یان کرده ی سیاسی فریادپه سی ئه و دیووی ئه و ئاسوی داواکاری به ده ست پیناکات؟ سو بیکی شوړش ئیدی له خاوه ن ده سه لات هیچی ناویت؛ نهۆ ئه و خوازیاری له ناو بردنیا نه. (p. 558) دووهم، هیچ هاو په یوه ندی و په یوه ندی نیوان زۆرینه ی ناوه وه یی چه مکی زنجیره ی داواکاری و ئامانجی واقعی ئاماده کردنی پۆپۆلیستی بوونی نییه، چونکه زۆر به ی بزووتنه وه پۆپۆلیستییه کان سه رچاوه له ئامانجی تاک بابه تی ده گرن (ده بیته سه رنجی تیکراییتر له بزووتنه وه جه ماوه ربیه کانی تاک بابه تی بده یین). بو نمونه شوړشه کانی ئه مه ریکا که له سه ر دارایی هه لگیرسان، ئه گه رچی سیمای پۆپۆلیستیان هه بوو، هاندانی خه لک به پیی داواکارییه ک که دامه زراوه دیموکراسییه کان پییراناگه ن، به لام پیناچیت له سه ربنه مای زنجیره ی

ئالۆزى ھاوتايىيەكان بىت، بەلكو لەسەر خواستىك
قولبوو ھتەو. «p. 560»

ھەردوو پەرخنەكەى ژيژەك نيشانىدەدات، كە ئەو
لەبنچينەدا سەرنجى لە ئەسلى مەسەلەكە نەداو.
لەپەرخنەى يەكەمى ئەو دەستپىدەكەين، ھەرچەند ژيژەك
بۆ گرژى ويست / داواكارى دەگيرپتەو، گرژيەك كە
ئاگای لە ئاكامە تيۆريەكانى پەرخنەكەى خۆى نىيە و
ناوماننا، چەمكى داواكارى وەرگىراو. بەبۆچوونى ئىمە
ھەر داواكارىيەك لەبەرايىدا بەپىيى ويستىك (request)
دەخرىتەپوو؛ وەك نمونە، دامەزراوەكانى سەر
بەدەسەلاتى ناوخۆى، بۆ وەلامدانەو ھى نارەزايەتییەكانى
خەلكى ناوچەيەك، لىپرسىنەو ھىيان لەگەلدا دەكرىت -
بۆنمونە شوينى نىشتەجىبوون. ئەو ھەتا كە دۆخىكە كە
ژيژەك لەبەرچاوى دەگرىت؛ دەبىت ئەوانە لەپرووى
بەخشش و پەرحمەتەو مل بۆ ويستى گروپىك لە خەلك
بدەن، كە لەدەسەلاتدان. لەم پوانگەيەو، بارودۆخەكە
تەواو ناوھەككە دەبىت؛ رازىبوون لەسەر داواكارىيەكان
بەمافدان (concession) لە لايەن ئەوانەو دەگورپت، كە
لەدەسەلاتدان، بەلام بۆ كورتكردنەو ھى بابەتى جىگەى
باس، بەم بابەتە تاييەتییە دەبىت لايەنى دووھى
شىكارەكەمان لە بەرچاوبگرين، لايەنىك كە تىيدا ويستىك
لە پروسەى كۆمەلايەتيدا بۆ **داواكارىيەك** دەگورپت، بەلام
چۆن ئەو وەرچەرخانە پروودەدات؟ وەك چۆن كە بەلگەم
ھىتابوو ھەو، ئەو ئالۆگورە بەھۆى ئوپراسىوونى لۆژىكى
ھاوتايىيەو پروودەدات. خەلكانىك كە داواكارىيە

نشسته جیبوونیان نه هاتوت ته دی، ده بیسن ته و او ای داواکارییه کانیان هاوشیوهی هه لگرتن و گواستنه وه، ته ندروستی، ئاسایش، فیرکردن و.. هتدیان تییینی نه کردووه. ئه و کاره پرۆسه یه که ده خاته گهر، که له کتیبه که م دا ناوم نابوو in extenso [گه شه کردنی ئاسویی].

ئه و پرۆسه یه به م جوره به رده وام ده بیته: به دینه هیتانی تاکه داواکارییه که مادام خه لک خوی به هه لگری مافگه لیک ده زانیته که به فهرمی نه ناسراوه، ویست بو داوکارییه که (claim) ده گوریت. هیتستا ئه و داواکارییه نه سنووردان، چونکه ئه و شته ی که بو ته رخانه ده کرین، ته و او شایانی ده ستنیشانکردن - له نمونه که ی خومان، سه روکی شاره وانی شار] که ده که ویته ژیر سوژه وه، به لام ئه گهر هاوتایی نیوان داواکارییه کان زوریته، دیاریکردنی ئه وهی که کامه داواکاری تاییه ته ده بن به کام بابه ته، دژوار ده بیته.

لیزه دا تاک خوی به شیوهی هیما ی دوژمن سازده دات - [دوژمنه کانی وه که] ئولیگارش ی، بنکه ی ئابووری، پاره ی زور، سه رمایه داری، به جیهانیکردنی دلره قی به رامبه ر و هه ر به و هویه وه شووناسی بکه رانی داواکاری له پرۆسه ی یه که پارچه کردن، یان تیکراییکردنی ئامانج و دوژمنان، بو خوی ده گوریت. تیکرای پرۆسه ی شوپشی روسیا به سی داواکاری ده ستیییکرد: (ئاشتی، نان، ولات). ئه م داواکارییه نه تاییه تیبون به چی؟ هه رچه ند هاوتایی زورتربیت، ئاشکراتربیت که ئه و داواکارییه نه ته نیا به ردانگ نه بوون به رژی می قه یسه ره وه. ئه گهر له به شیکی

دیاریکراوی شوږش بپه پینه وه، هر نه وهی که ناوه وهی دامه زراوه کان به ویست داده نریت، بو داواکاری دواندنی دامه زراوه کان گور، هر له و قوناغه دابوو که نه و داواکاری یانه ماهیه تیان بو داواکاری دژی یاسای دامه زراوه یی گوری. کاتیک که نه و پرۆسه یه له نامراز و که لویپه لی دامه زراوه یی و له ئاسستیک دیاریکراو بپه رپته وه، ئیمه خه لک [گرفتار له] پۆپولیزم دا ده بیننه وه. ده توانین له خومان بپرسین، بوچی ده بیت به رده وام له جیاتی داواکاری، له کرده کومه لایه تییه کان بگه یین؟ سو بیکت هه میسه سو بیکتی [هه لتوقیو له] له ده ستدان به لگه یه که که له **عه قلی پوپولیسیتی** دا شوږقه م کردوه؛ سو بیکت به رده وام له به راوردنه کردنی نیوان پری (مه حال) کومه ل و په سه نیتی ورده کاری (particularism)، په نهان له شوینی ده ربرین یان وتاردا (enunciation) سه ره له دات [واته سو بیکت به رنه نجامی درزیکه، که له نیوان ته واویه تی تیکراو ته کنیکی به شدا بوونی هیه].
 نه م کاره له گه ل نه وه شدا ئاماژه یه که، که بوچی ناوه ناوزه دکراوه کان له سه ر پری [له جیاتی مه رجی دیالیکتیک]، به رده وام له سه رمایه گوزاری عه یاره بیستو چواری به هایه کی تیکرایی ورده کارییه کی ده ستنیشانکراو به ره م ده هینرین: نه وه هه مان هه لکشانی ئوبیکته به پله ی **شت [تشت]**، به لام تیگه یشتنی ته واو له م بابه ته نه وه یه، که سه رمایه داری له وچه شنه به بی گوران، واز له ئوبیکتی به شه کی [ده روونی خوی] ناهینیت. نه و سه رمایه گوزارییه عه یاره بیستو چواری ئوبیکت به هو ی تو مارکردن و

دیسپلینی دہروونیہ وہ، بناغہ و بنچینہ ی [ژیرخان] ی
پہیوہندی هاوتایی «تیکرای دیهکات» .

بویہ ئه و پرؤسه یه ناتوانیت به و جورہ ی ژیزهک
دهیلئت، بوونه شتیکی سہرف بیئت. (بوونه شت، وهک چؤن
پیشتر وتمان، جوریک ئاوه ژوبوونه وه یه که له ودا، به ش و
تیکرا جیگه ی خویان دهگورنہ وه، به بی ئه وه ی
شووناسیان گورانی به سہرداییت؛ ئه وه له کاتیکدایه که
[تیوری له سہربنه مای] په یوہندی هہ ژمؤنیک، پیشتر
ئاویته کردنی کاری به شهکی و تیکرای فه رزدهکات).

بؤ وه لامدانہ وه ی به شی دووه می ره خنهکانی ژیزهک
ئه وه ندہ به سه ئه و دؤخه له به رچاوبگرین، که ورده کاری
دهستنی شانکراو هہرگیز ورده کاری به کی سہرف نابیت،
چونکه په یوہندی هاوتایی هہمیشه ناوه رؤکه که ی (تیکرای
دهکن)، واتا ئاماده سازی جه ماوه ری تاک بابہ تی که
ئامانجی به شگہ رایانہ یان هہ یه و ناتوانن چه مکی
شووناسی سیاسی فراوانتر به هیز بکن. ئه و دؤخه
دؤخیکی ئالؤز و سہیره.

رهنگه بابہ تیکی روالہ تی لاوهکی بیئت، به لام ئه و کاره
روالہ تی به تنها هاوشیوہی لوتکه ی کیویکی به سته له که،
که وایه له ویدیو کاری تاکدا، جیہانکی فراوانتر له
په یوہندی و دؤخه کان هہ یه، که ئاویته ی کاری تاک ده بیئت
و ئه وه به دہر برینیک، له لایه نگری کردنی تیکرای بیتری
دهگورپیت. پشتبه ستن به به های فه رمی [به مانای
مارکسی] و له ئه نجامدا ماہیبه تی تاک بابہ تی ئیراده ی
جه ماوه ری، وهک لیکندانہ وه ی خه ونیکه که بؤ ناوه رؤکی

پواله تیبیه که می بکینه وه. ده کریت ئه و رپفراندۆمانه
نمونه ی باش بییت که له ئەلمانیا و فهره نسا، [بۆ دهنگدان
به دستووری ئه وروپا] ئه نجام درا.

ئهو نمونه یه بۆخۆی مانای ههیه، به لام وهک چۆن که
ژیژهک نیشانیدهات، هه موو نائومییدییهکان، ترس و
دهمارگیرییهکان، ده برپینی خۆیان له نهیه کدا
کورترکردۆته وه. هه موو دهزانن که ئه وهی له رپفراندۆمی
باجی ولاته یه کگرتوو هکان جیی باس بووه، جۆریک
جیگۆرکیی سیاسی فراوانتر بووه به مانای تیپی وشه.
به ره ئه نجامی ئه وه که مانای په نهانی سازدانی جه ماوهر
هه رگیز ناتوانییت له درووشمی تیوری و ئامانجی
پشتراستکراوهی به ده سستییت، [هاوشیوهی نمونه ی
لیکدانه وهی خه ون]، ته نها کاتیک شرۆقه یه کی سیاسی
شایسته ده سته پیده کات، که تاکی شرۆقه کار [وهک
ده روونشیکار] به دیاریکردنی فره هۆکاری
(overdetermination)، بییچوپه نا، مانای پاراستییت.

له گه ل ئه وه شدا ده توانی چ ئه نجامگیرییه ک بکه ییت
له کۆمه له یه کی له وچه شنه ئالۆزی په یوه ندییه کانی نیوان
شووناسه کانی پۆپۆلار، داواکاری، ههروه ها په یوه ندییه
ناوه وه ییه کانی داواکاری بۆخۆی، دیاره له نیوان
داواکاری و خواسته کاندا؟ گرنگترین ئه نجامیک، که
ده توانی ده سته به ری بکه ییت ئه وه یه که هه ریه ک له
ده برپینه ناوه وه ییه کانی ماتریسی بنه مایی، به جیا
هه لسه نگاندنی شووناسه کۆمه لایه تیبیه کان و ههروه ها
به په له ی جیاواز سه رده کیشیته تیکرایی داواکارییه کانی

ئەوان. لە لایەکی مەسەلەکەوه، کاتیک داواکارییه‌کان، خود، لەقونای ویستی سەرف سەرۆتر ناکه‌ون، ئێمه‌ جوړیک ئارایشتی به‌زۆری دامه‌زراوه‌یی ده‌بینین. هه‌لسورواوانی کۆمه‌لایه‌تی بوونی» (existence) ئیماناس» ن له‌ناو شوینه‌ واتاییه‌کاندان که یاسای دامه‌زراوه‌یی کۆمه‌لایه‌تی ویناده‌کن. (دیاره‌ ئەم دۆخه‌ ئاستیکی زۆر ئایدیالییه‌؛ کۆمه‌لگه‌ هه‌رگیز به‌جوړیک بوونیاده‌نراوه‌ که بکه‌رانی کۆمه‌لایه‌تی به‌ته‌واوی له‌ دامه‌زراوه‌کاندا بتوینه‌وه‌). لایه‌که‌ی دیکه‌ی مەسەلەکه‌ به‌م شیوه‌یه‌: گرژی به‌رده‌وامتر له‌ نیوان داواکاری و ئەوه‌ی ریسه‌ی دامه‌زراوه‌یی ده‌توانیت په‌لکیشی بکات، بوونی هه‌یه‌.

له‌م دۆخه‌دا داخوازییه‌کان ده‌یانه‌ویت بو‌ داواکاری بگورین و هه‌ربۆیه‌ له‌جیاتی په‌سه‌ندکردنی ئه‌رینی ره‌وایه‌تی دامه‌زراوه‌کان، جوړیک له‌ره‌خه‌ فۆرمیان پیده‌گریت. سه‌ره‌نجام کاتیک په‌یوه‌ندی هاوتایی نیوان زۆرینه‌یه‌ک له‌داواکارییه‌کان، له‌خالیکی زانراو سەرۆتر بکه‌وون، ئیراده‌ی جه‌ماوه‌ر دژی یاسای دامه‌زراوه‌کان دیته‌ئاراه‌، به‌ شیوازیک که یاسای دامه‌زراوه‌کان وه‌کو یه‌ک له‌تیکرا لئی تیده‌گن.

ئێمه‌ لێره‌دا لایه‌نگری سه‌ره‌له‌دانی خه‌لکین له‌ پینگه‌ی هه‌لسورواویکی تیکراییتەر، [جیه‌انگیرتر] و میژووییتەر، هه‌لسورواویک که ئامانجه‌کانی به‌ناچاری له‌ په‌یوه‌ند به‌ به‌لگه‌ی پووچ و بی‌ ناوه‌رۆکدا به‌رجه‌سته‌ ده‌ییت؛ ئەو به‌لگه‌ پووچ و بیناوه‌رۆکانه‌ هه‌مان مەسەله‌، یان ئۆبیکتی دیاریکردنی شووناسی سیاسیین. لێره‌دا پووبه‌رووی

جۆرئىك رادىكالىزەكردنى داواكارىيەكان بووئىنەتەو، تا ئەو جىيەيى كە تەنەنەت رەنگە بەگۆرئىنى شىۋازى شۆرئى ياساى دامەزراوئىيى كۆتايى پىبىت. گرئمانە دەكرئت ئەو ھەمان جۆرى پەرەپئدانى لە خەيالە، كە ژئىژەك كاتئك لە داوانەكردن لە دەسەلاتداران و لەجئدا، باسى ئئرادەي لەناوبردئىان دەكات. لەگەل ئەوئەشدا، جئاوازى تئروانىنى ئەو و من، لەوئەدائە كە بە باوئەرى من سەرھەلئانى ھەلسۆراوانى رزگارئخواز لۆژئىكى خۆي ھەيە، بەو مانائە كە ئەو لۆژئىكە ئاوتتەي بنەماي داواكارى كردهي كۆمەلئەتئى بوو، بەلام لاي ژئىژەك ئەو لۆژئىكە ماناي نئىيە. لاي ئەو، لە پئىگەي بوونەوئەرى كاملدا لە سوئئكتە رزگارئى كەرەكان دەگەئىن، كەسانئك كە وەك مئىنروا لەسەرى ژۆپئتەر، بەبئى برئنى ھئچ پروسەيەكى كۆرپەلەيى [بە جارئك] سەرھەلئەدەن.

بەشئك لە كتئبەكەي من كە تائبەتە بە ژئىژەك، بەناونئشانى «ژئىژەك: لە چاوئروانى مەرىخەكان». لە واقعدا ئەو بەشە لە سوئئكتەكانى رزگارئىكەرى ئەوئىو زەوى ژئىژەك دەكۆلئتەو؛ مەرئەكانى ئەو سوئئكتانە لەجئاتئى بكَرانى شۆرئش، باسى دەروون ئەندازەيى رەقى ئاكامى كۆمەلئەتئى كراو، كە ھئچ ھەلسۆراوئىكى بە ئەزموون و واقعئەكانى ناتوانئت تەباي بئت. ھەرچۆئئك بئت، ژئىژەك لە نووسئىنەكانى ئەم دوائىيەي خۆي، ستراتئئزئىيەكى نوئى بۆ ناوانى بكَرانى شۆرئش بەكاردەھئئا؛ ئەو بەھەلئژاردن و سوودوئەرگرتن لە ھەلسۆراوانى واقعئى و ئامادەگئى كۆمەلئەتئى، لە كاتئكدا

مەریخییەکان دەخولقینیت و زۆر خەسلەتی خەیاڵیان دەداتە پال و تەنیا ناویک لە کردە گەریتی سیاسیان بەناوچاوانەوہیە، ئیمە بۆ ستراژییەتی «بەمەریخیکردنی» ژێژەک دەگەریننەوہ.

ناتەبایی و ئەزمونە کۆمەلایەتییەکان

ئێستا با ئەو ڕوونکردنەوانە شروۆفە بکەین، کە ژێژەک دەربارەیی بارودۆخی ھەنوکی تیوری مارکسیستی خستووہیەتییەروو. گرنگترین بەش کە ئەو ئاماژەیی پێدەکات، بۆ ئابووری سیاسی مارکس دەگەرپیتەوہ. بەوتەیی ئەو لە واقعەدا تێروانینی بەراییم بۆ ئابووری سیاسی مارکس «زانستیکی ئەتیک» و ئەرینییە، کە ئاستی بەشیک لە واقعییەتی کۆمەلایەتی مادی دیاریدەکات، بەمەش بەپتەوکردنی رەخنەیی ئابووری سیاسی لەسەر سیاسەتی رزگاری کەر (یان بەدەربرینیکی دیکە، رازیبوون بەپیدانی مافی پوانکاری بەخەباتی چینایەتی). کاری سیاسی بۆ دیاردەیی بەشەکی لە واقعییەتی مادی دادەشکیت، (p. 565) ئەو پاشان بۆ رەتدانەوہی ئەوبانگەشەییە، کە دابووہی پالم، پەنا دەباتەبەر وتاریژی دووروودریژ تا بەو رێگایە نیشانیدات بوونە بئی کالا، بەمانای وشە، جۆریک ئاکامی دەروونی خودی شیوہ [فۆرم]ی سەرمايەییە؛ ئەو ھەولەدات نیشانیدات ئەوہ شیوہی روتەلی نییە، چونکە پڕۆسەیی کۆمەلایەتی واقعی دیاریدەکات: (کیشە، واقعی بوونی ئەو روتەلییەییە - روتەلییەک لە چەمکی وردی

دیاریکردنی بنه‌مای ته‌واو مادی پرۆسه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان شوینی نییه، که ته‌نیا له خراب تیگه‌یشتنی ئیمه «مامه‌له‌خو‌ازانی دارایی»ه، له واقعیته‌تی کۆمه‌لایه‌تیدا. سه‌مای تاک و بازرگانانه‌ی سه‌رمایه، چاره‌نووسی تیکرای چینه‌ مرو‌فایه‌تییه‌کان و هه‌ندی‌کجار هه‌موو ولاتان دیاریده‌کات، که له‌ساردوسری سه‌رخۆشانه سه‌بارت به چۆنییه‌تی کاریگه‌ری له‌سه‌ر واقعیته‌تی کۆمه‌لایه‌تی، ته‌نیا بیر له قازانج ده‌کاته‌وه). «p.566»

ژیژه‌ک دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ده‌ست بو‌ توندووتیژی ناوه‌ندی و خودی سه‌رمایه‌ ده‌بات، ئه‌نجامگیری ده‌کات: (لیرده‌ا ئیمه‌ رووبه‌رووی جیا‌وازی لکانی نیوان واقعیته‌ت و کاری واقعی ده‌بینه‌وه: واقعیته‌ت، واقعیته‌تی کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکانی حه‌قیقییه‌ که گیرۆده‌ی پرۆسه‌ی لایه‌نیکی مامه‌له‌ به‌ره‌مه‌ینه‌رانن، له کاتی‌کدا کاری واقعی، لوژیکی نه‌گۆر، تارمایی‌ئاسا و رووته‌لی سه‌رمایه‌یه، که ره‌وتی واقعیته‌تی کۆمه‌لایه‌تی دیاریده‌کات). «p. 566»

بانگه‌شه‌ی ئه‌م دوا‌یییه، راقه‌یه‌کی ته‌واو ناراسته‌ له چه‌مکی کاری واقعی. نموونه‌یه‌کی زۆر باش له گۆرانی سیستمی تیۆری لکانده‌ به‌ده‌ست ژیه‌که‌وه، ئه‌و ده‌یه‌ویت به‌وه‌ویه‌وه تیۆری لکاندن ته‌بای جو‌ریک هیگلیزم بکات، فه‌لسه‌فه‌یه‌ک که له زۆرلاوه رووبه‌رووی سیستمی لکاندن ده‌بیته‌وه. نا‌کریت کاری واقعی جو‌ریک لوژیکی سه‌خت، نه‌گۆر و خه‌یالی بیت، که به‌سه‌ر واقعی کۆمه‌لایه‌تیدا ده‌سه‌پینریت، ئه‌وه‌ش به‌و به‌لگه‌ ساده‌یه، که کاری راسته‌قینه‌ ئوبیکتی دیاریکراو نییه، یاسا بالاده‌سته‌کان

له سەر جوولانی پئیدرابیت، به لکو به پیچه وانه، کاری واقعی شتیکه تهنیا ئامادهیه و به هوی کاریگه ریبه تیکد ره شاراوه کانی کاری هیماینه وه خوی نیشاندات. کاری واقعی یهک/ ئوبیکت نییه، به لکو جوړیک سنورد/ریبه تی دهر وونییه که بهر به هه لسه نگانندی ته وای هه رجوره ئوبزیکتو قیته یهک، یان واتایی دهگریت. دهستنیشانکردن (یان دیاریکردن) ی ناسنامه ی کاری واقعی، به هوی لۆژیکی سه رمایه وه، نمونه یه کی باشه که به وه ویه وه ده توانین بزاینن ژیرهک هه میسه په ناده باته بهر و ته زای بوونه شت. هه له که ی هاوشیوه ی هه له ی کانتته؛ کانت پاش ئه وه ی ده لیت و ته زاکان ته نها له سهر دیارده کان هه لده گیرین، نهک له سهر شته کان، پشتر استیده کاته وه شته کان له خویدا هۆکاری دهره کی دیارده کانن (appearances)، ئه وه واتا وتنی و ته زایهک - هۆکاره - له سهر شتیکی که له بنه رته دا ناگریت بکه ویتته ژیر هیچ و ته زایه که وه. هۆکاری ئه وه ی ژیرهک ناچاره به مشیوهیه چه مکی کاری واقعی بگوړیت، بویه ته وای ئاشکرایه: ته نها کاتیک لۆژیکی سه رمایه ده توانیت له پیگه ی بناغه و بنچینه، یان ژیر خانیکی دیاریکه ری راستی کومه لایه تیدا کاربکات، که لۆژیکی خود - بینابیت، به لام کاری واقعی له مانای لکانیدا ریک پیچه وانیه تی، کاری واقعی بازنه یهک ده کیشیت تابه ر به خودی - بنه مای کاری هیمایین بگریت.

به کاره ی تانی خوازه بوخوی و پیشکه وتنی دوانه یی واقعیته/ کاری واقعی که له حه قیقه تدا جگه له جیاوازی

ژیرخان / سەرخان شتیک نییە، لیرەدا تەواو بیمانا دیتە بەرچاوا. ئاشکرایە لۆژیکی سەرمايە، هیندەدی واقعیەتی کۆمەلایەتی بەردەم دیاریکردن، هیمايین، هیمايینە. بەمەش دەگەینە ئەو ئەنجامە، کە ئەگەر لۆژیکی سەرمايە و واقعیەتی کۆمەلایەتی لە *بارودۆخی ماتریالی* (pari material) دابن - هەردووکیان هیمايین بن - ئەو بۆشایی و درزانەیی کە بە هۆی ئامادەگی کاری واقعی، لە واقعیەتی کۆمەلایەتیدا دەردەکەوون، لە هەمان لۆژیکی گەشەپیدانی خودی (*self-development*) سەرمايەشدا ئامادەن (گەشەپیدانی خودیک کە بەزوویی ئالودەدی شتیک ناتەبا بەخۆی دەبیت؛ ئەو گەشەپیدانی خودە، گەشەپیدانی خودی پەتی نابیت).

من نالیم کاری واقعی پەیوەندی بە باسەکەمانەو نییە، بەلکو دەلیم ژێرەک لە شوینیک بەکاری هیناوه، کە هیچ فری بەسەرەو نییە. لۆژیک ناتوانیت کاری واقعی لەجیاتی کاری واتایی شیکار بکات، کە سەرکاری لەگەڵ کۆمەلە چەمکێک هەیه. سەرەرای ئەو، پیش هەولدان بۆ پیدانی شوینی ئەنتۆلۆژیک و دیاریکراو بەکاری واقعی - ئەگەر بتوانین ئەو دەستەواژەیه لە پەیوەند بەو شتانه بەکاربهێنین، کە ئامادهییان لەهەکاو [شوینەکانی ئەنتۆلۆژیک] ئاوه ژوودەکەنەو -.

دەموویت بۆبانگەشەکەیی ژێرەک بگەریمەو، ئەو دەلیت: لەجیاتی زانستی ئەتنیک «سەرزەنشتی» ئابووری سیاسی مارکسم کردووه، کە سنووری بۆقەلەمڕەوی واقعیەتی کۆمەلایەتی داناوه، کاری سیاسی بۆ نیمچە

دیاردهیهک دابه زاندووه. ئەووه که من سەرزەنشستی ئابووری سیاسیم کردووه، تەواو دروستکراوی خودی ژێژەکه. من هەرگیز بانگەشەم نەکردووه ئابووری سیاسی زانستیکی ناوچەییە، هەر بەو هۆیە سادەووه که وێرای شایستەیی و ناتەواوییەکانی ئەو، ئابووری سیاسی مارکسی، وتاریکە سەروکاری لەگەڵ تەواویەتی کۆمەلایەتیدا هەیە، («تویکارانی کۆمەلگەی مەدەنی، ئابووری سیاسی»).

بەمەش دوو پێگەی شیواو بوو پەخنەلیگرتنی، بەم شیوەیە: که لەمەودوا بتوانین بیسەلمینین ناکۆکی لۆژیکی له وتەزاکاندا هەیە، یا نیشانیدەین له ئابووری سیاسیدا جووریک دەرەوویی ناتەبا له گۆرپییه که له هەلسەنگاندنی **نابەردەوامی بنەمایی** (fundamentum inconcussum) کاری کۆمەلایەتی، له دەوری وتەزای ناوخۆیی خۆی ناهیلیت. ئیستا پەخنەیی بەرایی پیتیچوووه؛ له سەدەیی رابردوو چەندینجار ئەو پەخنەییە بوو ئابووری سیاسی دووبارەبووهوه، ئەووه له کاتێکدا یه که له تیوری کاری تەوهری بەهای مارکس، بەوجۆره شتیکی زۆر نەماووتەوه که خۆی ئاراستەیی کردبوو. ئەوهندە بەسە ناوهکانی: یۆگن فۆن بووم - باورک (Bohm Bawerk)، لادیسلاوس بۆرتکیویچ (Ladislaus Bortkiewicz)، جۆن پۆبنسن (Joan Robinson)، یان پیرو سرافا (Piero Sraffa) بیربێنینهوه⁴². تیکرای باسی گۆرانی بەهاکان بوو نرخەکان،

⁴². پروانە کتیب دەرەوشاوی:

لهسه ره تاي سه دهی بیسته م، یه که م نمونه ی ئه و شیکاره
ره خنه ییبه بوو. ژیزهک به گشتی ئه و ئه ده به نادیده ده گریت
و پاریزگاری له نوسخه ی مارکسی تیوری کاری ته وهری
به ها ده کات، ئه وهش له جیاتی بیروباوهری نه گور و
ململانی هه لئه گر.

که وایه کات له سه ره ئه و دوگماتیکی نه زوکه
به فیرونا دهین و له دووهم ره خنه ی شیایوی ئابووری
مارکسی ده کولینه وه؛ که زیاتر له گه ل با به ته که مان دیته وه.
به دیلی ئه و ره خنه یه ئه م شیکردنه وه یه: له یه که م
سیناریوی شیاودا، هیچ دهره وه ییبه ک له باره ی پرؤسه یه ک
نییه، که داهاتووی و ته زاکانی ئابووری و هسفیاندرووه؛
ته نیا میژوو ده توانیت مهیدانی خو نیشاندهری ناوه وه یی
ئه و ته زایه بیته، بو یه گیرانه وه ی ئه تنیک که - ئه گه ر
سوود له دهسته واژه کانی خودی ژیزهک وهر بگرین - به
هوی و ته زاکانی ناوبراوه وه به رجهسته ده بن، به هاوکات
ده بنه ئه نتؤلژیکیش. به م شیوه یه رووبه رووی پرؤسه ی
ته واو دهروونی بووینه ته وه، که هیچ جوره دهره وه ییبه ک
کاری تی ناکات.

ئه م داهاتووی لؤژیکییه هاوکات به های میتافیزیکیشی
هه یه، به لام له باره ی هیزه نه یاره کانی سه رمایه دارییبه وه
ده توانین بلین چی؟ ئه م هیزانه له مودیلی ناوبراودا، ته نها
ئا کامیکی دهروونین له خودی سه رمایه داری، ده توانیت
به ساده یی تیبه گه یته شه ری چینایه تی چ روویه کی له م

Ian Stedman, Marx after Sraffa (London, 1977).

چاوپیداخشانده وهی واتایی خوازهدا ههیه؛ بهم جورهیه که سهرمایه داری بوخوی گوری خوی هه لده که نیت. سیناریوی دووم له گریمانهای پیکناکوک به دستدیت: هیزه دژه سهرمایه داره کان ته نیا ناکامی لوژیکی سهرمایه داری نین، به لکو له دهره وهیدا **وهستان** دینیت ته ئاراه، بویه گپرانه وهی سهرمایه داری له ئاشکراکردنی وتهزا دهره و نییه کانی فورم ناگریت. له م بارهیه وه نمونه دینینه وه: به هه مانش یوه که توویژینه وهیه کی زور نیشانیداوه، په رینه وه له به های زیادکراوی ره ها بو به های زیادکراوی ریژه یی، ته نیا بهرئه نجامی بزوتنه وه کانی فورم گرتوی دهره و نی لوژیکی له فهزای دامالراو له ناکوکییه کان و شهر به هره مند نییه، به لکو ئه و په رینه وهیه بوخوی کاردانه وهی بو ئاماده کارییه کانی کریکاره کانشی ههیه.

ئه گهر بهم جوره بیت، ناگریت باسی هیچ میژویه کی ته واو دهره و نی بکهیت، میژووی هاوشیوه که له پیشه کی **ره خنه ی ئابووری سیاسی** دا هاتوه، ده بیت باسی میژووی شهر ته وهر بکهین، که ناچیته ژیرباری هیچ تیورییه کی په ره پیدانه وه. من زور جهخت له وخاله ده که مه وه، چونکه به دروستی تیگه یشتن لی، راسته وخو بو چه مکی خه لک رینماییمان ده کات، خه لکانیک که له **عه قلی پوپولیستی** دا شروقه م کردبوو.

که وایه پیویست ناکات بلیم ئیمه له نیوان دوو بژارده ی بهرده مماندا بو به دیلی ره خنه ی ئابووری سیاسی، لیبروانه، دووه میان هه لبرژیرین. له واقیعدا، **عه قلی**

پۆپۇلىستى تارادەيەكى زۆر، ھەولەدەت ئاكامى تىۋرى ئەو ھەلبۇزاردنە ئاشكرا بىكات، بەم حالە، ژىژەك گوماندەكەت و لە من باشتر دەزانىت و پشتراستىدەكەتەو ھىچ بەدىلىك بۇ [ئابوورى سىياسى ماركس] نىيە. بۇ نمونە دەلىت، (ماركس جىاوازى لە نىوان چىنى كرىكار و پۋوليتارىادا دەكەت: چىنى كرىكار بە ئاشكرا گرووپىكى كۆمەلەيەتى لاوھىيە، لە كاتىكدا پۋوليتارىا جۇرىك دۇخى سوبىكت نىشانە دەكەت). (p. 564). باشە، دەبىت لە سەرەتادا بووترىت، ماركس ھەرگىز ئامازەى بە جىاوازىيەكى لەوجۇرە نەكردوۋە.

دەبوۋايە بەپىكەووت ئەوكارەى ئەنجام دەدا، بەلام ئەنجامى نەدا. ھەموو ھەولە تىۋرىيەكانى ئەوہبوو، كە نىشانىدەت تەنھا كاتىك تەمى مېژوۋى دەپەۋىتەو كە سوبىكت، يان ھۇكاربوۋنى شۆرشگىرى، ئەستەم، رېشەى لەدۇخى بابەتى يان واتايى داىە، دۇخىك كە بۇخۇى پۋوسەيەك بەرھەم دىنىت كە كۆمەلىك لە ياسا ئىماناس و پىۋىستەكان بالادەستن بەسەرىدا. ئايا ژىژەك تا ئىستا مانىفېستى كۆمۇنىستى خويندوۋەتەو؟ ئەگەر خويندوۋىەتییەو، بىگومان دەزانىت بە وتەى ماركس و ئەنگلس، (بۇرژوازى تەنیا ئامپازەكانى شەپ لە كارگەكان درووست ناكات، ئامپازەكانى شەپ دەخولقېنىت، كە بۇ خودى بۇرژوازى مردن بەدىارى دىنن؛ واتا ئەوانەى كە بە چىنى كرىكار و پۋوليتارىاي دەزانىن) ⁴³.

⁴³ . Karl marx and Frederick Engels, Manifesto of the Communist party, in The Marx-Engels Reader, trans. Pub., ed. Robert C. Tucker (New York, 1978), p. 478.

ئايا ژيژەك خيزانى پيرۆزى خویندووه ته وه، كه له ودا
 ماركس و ئەنگلس، له دژى برۆنۆ و باويه ر ئاماژه
 به حه تميبوونى كۆمۆنيزم ده كەن، شتتیک كه ریک له
 مروفایه تی دامالینی پرۆلیتاریا (چینی کریکاری)، كه له
 لۆژیکی خاوه نداریه تی تایبه تیدا فورمیگرتووه؟ ئایا ئەو
ئایدۆلۆژیای ئەلمانی خویندووه ته وه، كه له ودا، ماركس و
 ئەنگلس، دژى سۆسیالیزمی راسته قینه ده وه ستنه وه و
 یه كیتى کریکاری - واته، كۆمه لێكى به هیژ له بابته تی
 واتایی و كۆمه لایه تی - به ریشه ی سه ره كى نامۆی
 مروفی ده زانن؟ چما سه رمایه و گرۆنده ریسه هه ولی
 به رده وام نییه بۆ بنبرکردنى چه وسانه وه له پرۆسه ی
 واتاییدا، ئایا پرۆسه یه ك به سه كه شه پى چینی کریکاری
 خراوه ته سه ر؟ پنیویست ناكات دريژه به باسه كه بدهین،
 هه موو خویندكاریکیش ئەوه ده زانیت.

سه ره رای ئەوه، ئەوه ی ماركس له بابته جیاوازی
 ریزبه ندناسی نیوان كاری سۆبژیکتیف و كاری
 ئۆبژیکتیف له زه نیندایه، ته واو پروون و ئاشكرایه، ئەو
 ده یویست بلیت ئەو دوو چه مکه جیاوازین، كه
 له چاوپیداخشانده وه ی كۆمه لایه تیدا، گرنگ نییه، به لكو
 لۆژیک و تۆپۆگرافی، یان دیاریکردنى بارودۆخ، په یوه ندى
 نیوان سنوورى ئەو دوانه یه، پیشه كى ره خنه ی ئابوورى
 سیاسى ش شروقه یه كى ته واوى ئەو شیوه په یوه ندىیه یه.

له واقیعدا ئەو جیگروه یه بۆ شیوازی تیروانینی
 لیکدژى ژيژەك ده گه ریته وه، كه پيشنیازمان كرد.
 جیاوازی نیوان كاری سۆبژیکتیف و كاری ئۆبژیکتیف، له

لايهك، بۇ ژيژەك زۆر گرنگە، كە دريژ بوو ھوھى ھەمان دوانەيى نيوان بارودۇخ و پووداوى ئالان باديوھ⁴⁴، چونكە ئەو ھەوليدەدا درزيكى بنەمايى بكاھە نيوان پچراني شۆرشگيڭرى و بارودۇخى پيش ئەو، كە ئەمە دەرئەنجامى لاوھكى ئەو بۇچوونەيە، ناييت كردهى شۆرشگيڭرى شتيكى ھاوبەشى لەگەل بارودۇخيدكا ھەبيت، كە شۆرش لەويدا پوودەدات. سەرەراى، لە لايەكەى ديكەو، ژيژەك بەردەوام، (ad nauseam) جەخت لە تەوھريبوونى شەرى ئابوورى - دژى سەرمايەدارى دەكاتەو، توبليى شتيكى لە بارودۇخى ھەبوو - كارى ئابوورى لەجياتى شوينى بەشەكى، لەناو توپۇگرافيكى كۆمەلايەتيدا - ھەبيت، كە پۇلى بالاپۇيى و بنياتنەرى جۆرەكانى بينيووھ؟

پووداوەكان بەشيوازي پيشتر دياريدەكات، ئەگەر بريارە شتيكى وەھا لەواقيعدا پووبدات. لەو پووھوھ دەبيت بارودۇخەكە جۆريك پيشينەى ئەنتولۇژيكي لەبارەى پووداوەوھ ھەبيت، پووداويك كە وەستان و درزي ئەو لەبارودۇخدا، وەكو ئاكامەكەى، ناتوانيت كارى راديكال بيت، يان ريشەيى. بەم جۆرەيە كە ژيژەك پووبەرووى ئەلتەرناتيفى **پاوانكارى** دەبيتەوھ و ئەو ئەلتەرناتيفە بەرادەيەك پيكەنيناوييە كە بۇخوشى تيناگات، لەجيدا، بەشيوھى پيكناكوك پيدادەگري دەكات لەسەر ھەردوو بژاردەكە.

⁴⁴. See Alain Badiou, L, Etre et l,e ve nemnt (paris, 1988).

با ژیزهک له گهل دژایه تییه که ی خوی هه لبات، ئیمه له تیوړیکی دیکه ده کولینه وه، که لانی که م به نه ندیشه ی مارکس به ستر او ته وه. گومان له وه دا نییه که لای مارکس، لایه نی ئو بژیکتیف پیگه ی بالاتری هه یه. میژووی گیرانه وه ی زنجیره ییه، چونکه پهره پیدانی هیزه کانی به ره مهینان، مانای په نهانی خودی پهره پیدان ئاشکراده کات. پیشکه وتنی ته کنه لوژیا سرده کیشیته چه وسانه وه ی زور، بویه شه ری کریکاران قهیرانی سه رمایه داری خیراده کات، به لام ریشه ی ئه و نییه.

نابیت له کرده ی کریکاراندا بو هوکاری پاشه کشه ی یه کجاره کی سیستم بگه رییت، ئه گه رچی به میکانیکی ئه نجام نادریت. ئه وه هه له یه کی ئاشکرایه، که گومان بکه ین لای مارکس، پیویستی میژووی، ئازادی کار بو نیمچه دیارده یی سهر ف داده به زینیت. مه سه له که لیره دایه که پیداویستی میژووی و کرده ی ئازاد و شوړشگیری، به جوړیک هاوتای یه کن که ناتوانریت لیکجیابکرینه وه. تیوری سپینوزا له بابته ئازادی، ئازادی وه کو زانیاری پیویست، که هیشتا لایه نی ره سه نیتی تیوری فه لسه فه ی هیگلی هه لگرتووه، له مارکسدا بو ئه سلی کارا ده گوړیت، که پیویستی و ئازادی یه کده خات. هه ربویه لای مارکس هیچ جیا کردنه وه یه کی شیاوی نیوان کاری وه سفکردن و کاری یاسایی [یان ئه خلاقی] بوونی نییه و له ئه نجامدا، هه ره له بهر ئه وه یه، مارکسیزم پیگه ی ئه خلاقی سه ره به خوی نییه، دیسانه وه بویه جیا کردنه وه ی ژیزه کی نیوان پرؤلیتاریا و چینی کریکار، کاری سو بژیکتیف و کاری

ئۇبژېكتىف، دەكرىت له فەلسەفەى ماركسدا
هەلگەرانەوہیەكى ئاشكرائیت.

كىشەكە لەوئ دەستپىدەكات كە بەپامانى زياتر،
تىدەگەين جۇرىك پووش بەسەرى خۇبى بەكارهينراوہ كە
رېگەنادات پەرىنەوہیەكى هېمن لە وتەزايەكى ئابوورىيەوہ
بۇ وتەزايەكى ديكە و لە ئەنتاگۇنىستى كۇمەلايەتییەوہ بۇ
ئەنتاگۇنىزمىكى ديكە رووبدات. تېروانىنى ماركسىستى بۇ
چارەنوسى كۇمەلگەى سەرمايەدارى لەسەر گریمانەيەك
وہستاوہتەوہ: ئاسانكردەوہى ستراكچەرى كۇمەلايەتى
بەھۇى [وینای] سەرمايەدارییەوہ. رەعیەت و چینی
مامناوہند بزردەبن و لەكۇتايیدا، بەشى بەرچا و لەكۇمەل،
پەيوەندى بەجەماوہرى زۇرى پرۇلېتارىاوہ دەكەن،
بەمشيوہیە دوابەشى رووبەرووبوونەوہى ئەنتاگۇنىستى
مىژوو، قوناغى كۇتايى ململانىي نىوان بۇرژوازى و چینی
كرىكار دەبيت. يەكسەر نەگونجانى ئەو مۇدیلە
ستراتيژيكە، هەم لە ئاستى تيۇرى و هەم لەجياتى
موتالاكردى رووداوەكانى كۇمەلگە، ئاشكرا بوو.

تيۇرى كارى تەوہرى بەها نیشانیدا، ئازار بەدەست
پچرانى تيۇرى زۆرەوہ دەبينيت؛ جياكارییە
دەروونییەكانى نىوان بەشە جۇراو جۇرەكانى ئابوورى
ناتوانيت بەھۇى هېچ جۇرە ياسايەكى سۆزدارییەوہ،
ئەويش بەشيوازىكى عەقلانى يەكبخریت. ستراكچەرى
كۇمەلايەتى، لەجياتى ئەوہى هاوچەشنى تربيت، ئالۇزتر و
فرەجۇرتر بوو؛ درزەكانى نىوان شەرى ئابوورى و
شەرى سياسى، تەنانەت لەناو چینی كرىكاردا، پاشان

له‌پروانگه‌ی سیاسیه‌وه که‌متر و که‌متر جله‌و کرابوو. یه‌که‌مین چاره‌سەر ئه‌وه‌بوو که‌هه‌ول‌بدریت هیلی سهره‌کی تیوری کلاسیک بیاریزیت، به‌لام سیستمی هوکاره‌کان زور بیت و له‌کاتیکدا ئهرکی دلیرانه‌ی هاوتاسازی کاری ناته‌با له‌ئسته‌وبگرن، که‌ئو هوکارانه، ده‌بنه‌جیی متمانه‌یه‌کی زوری. تیوری لوکاچ له‌بابه‌ت ئاگایی ساخته‌وه - که‌ئه‌لقه‌ی په‌یوه‌ند (correlatum) ی‌ئو، شوینی ئاگایی راستینی پرولیتاریابوو له‌حزب - نمونه‌ی ئاشکرا له‌م به‌کاره‌ینانه‌دا زور زه‌حمه‌ت، به‌لام ته‌واو بیکه‌لکی سیستمی هوکاره‌کانه.

له‌مارکسیزدا بوونیادگه‌را، جیاوازییه‌ک که‌نیکولاس پۆلانزاس له‌نیوان (دیاریکردن له‌دوا هه‌نگاو) و (پۆلی له‌سه‌رووتری)⁴⁵ ش‌بیتاکام ده‌بیت، تاکه‌به‌دیلی گونجاو، په‌سه‌ندکردنی ناته‌باییه‌له‌به‌های فه‌رمی دا، بیئه‌وه‌ی بۆ

⁴⁵ "dominant rol" و "determination in last instance".
 ئه‌و دوو زاراوه‌یه‌له‌بنه‌مادا به‌ویناکردنی ئالتۆسیز له‌ته‌واویه‌ت به‌پیی ستراکچه‌ریک ده‌کریته‌وه. ئه‌و به‌ئاماژه‌کردن به‌ته‌واویه‌ت لای هیگل و مارکس، ئاماژه‌به‌جیاوازی نیوان ئه‌و دووانه‌ده‌کات. له‌کاتیکدا ته‌واویه‌تی هیگلی پیش‌گریمانه‌یه‌کی جووری ره‌سه‌ن و سه‌ره‌تایی هه‌یه‌که‌له‌ودیوو نمودی پیکه‌ته‌یی شوینی هه‌یه‌و به‌هۆی ده‌ره‌وه‌یی گه‌راییی ئه‌و زاته، له‌میزوودا به‌ره‌هم دیت، ته‌واویه‌تی مارکس له‌به‌شه‌به‌هیزکه‌ره‌کانی جیانییه‌و له‌و پوه‌وه‌ته‌واویه‌تی بچ‌ناوه‌نده. ته‌واویه‌تی مارکسی له‌پینگه‌ی ستراکچه‌ریکی له‌ناوه‌ند دامالراو [structure decentree]. ته‌نها تووخمی بانتر و له‌سه‌رووتری هه‌یه‌که‌ته‌نیا له‌به‌رده‌م دوابه‌شی دیاری ده‌کریت. و.ف.

هەر جۆریک ته بایى په نهانی و نووسین که می بکاته وه و
ئهو پرسپاره ی کرد که چون ده کریت یه کپارچه کردن، یان
ته و او یه تبه خشى دیاریکراو، شیاو بیت، کاریک که بو
ناته باییه ک که منه کرابیته وه. نه خشه کیشانی ئاسوئی، که
وه لآمی ئه و پرسپاره روونده کاته وه، کاریکه ده مانه ویت
ئیسنا ئه نجامی بدهین.

پیش ئه وه ی له م کاره بکوئینه وه، به باشی ده زانم
وتاره که ی ژیه ژهک له لاپه ره کانی 565 تا 568
پرون بکه مه وه، چونکه ئه و له و به شه دا به به لگه ی گونجاو
سه ره تای تیوره کانی خو ی جیا کرد وه ته وه، خالی سه ره کی
به لگانده کانی به مجوره ن:

1. دوو لوژیکی تیکرایى یان جیهانگر (universality)
هه یه، که ده بیت لیکجیا بکریته وه. لوژیکی یه که م، بو
دوختیک ده گه ریته وه که هیگل بو یه که مجار، وه ک چینی
تیکرایى یان جیهانگر، هوکاری بی نیوه ندگیری ریسای
کو مه لایه تی، خستییه روو. لوژیکی دوو هم، تیکرایى زیاده و
زیادکراوه، که له سیستمه که دا هه یه، به لام شوینی له و دا
له ده ستداوه - «به شیک له هیچ به شیک the part of no» «part»
ژاک رانسیر. به م شیوه یه، قسه کردن نییه له سه ر
ناوه روکی به شه کی که (شیوه ی پووچی تیکرایى
هه ژمونیزه بکات، به لکو له سه ر شه ری نیوان خودی
شیوه ی پوانکاری و دوانه ییه) «p. 564».

2. پرۆلیتاریا جوړی دوهمی تیکرایى به رجه سته
ده کات. (لیره یه که ژیه ژهک به وشیه یه ی پیشتر
پرونمان کرده وه، پرۆلیتاریا و چینی کریکار

لیکچیا ده کاتوه). لیردها ژیزهک ره خنه له تیروانینم بۆ مهسهلهی (lumpenproletariat)⁴⁶ دهگریت و دهلیت جیاوازی ئه و بهمانای وردی پرۆلیتاریا، هه مان (جیاوازی نیوان گرووپیکی کۆمه لایه تی واتایی و ناگرووپیکی نییه، ناگرووپیکی که - زیادهی به بی شوینی گونجاو له بینا کردنی کۆمه لایه تیدا بیردینیته وه؛ له واقعیدا ئه و جیاوازییه هه مان جیاکاری نیوان دوو دۆخی ئه و بیرهینانه وه - زیادهیه که ده بیته هۆی فۆرمگرتنی دوو پیگهی سۆبژیکتیفی جیاوازی). «p. 564»

له کاتیکدا که لۆمپینی پرۆلیتاریا له پیگهی ناگرووپیکیدا، ده توانیت به شداری ستراتیژییه تی هه موو گرووپی کۆمه لایه تییه کان بکات - به مانایه که ته واو جله و کراو بیته - چینی کریکار له جیاتی گرووپیکی

⁴⁶ لۆمپین پرۆلیتاریا، زاراوهیه که که بۆ یه که مین جار مارکس و فیدریک ئه نگلس له دووه مین کتیبی هاوبه شی خویان به ناوی **ئایدۆلۆژیای ئه لمانی** (1845) به کاریانیه نا. ئه وان له و به ره مه دا و به ره مه می داها تووی خویان **لۆمپین پرۆلیتاریان** به (خلته ی چین) زانی، که به پیچه وانیه ی بۆرژوازی و پرۆلیتاریا، له به ره مه پیتاندا رۆلیان نییه و له په راویزی کۆمه لدا له ریگا گومانای ئاساکانی وه ک سوال و ده لالی و فرتوفیله وه بژیوی ژیان دابین ده کات. مارکس ئه و گرووپی کۆمه لایه تییه به په یوه ست، کاسه لیسی بۆرژوازی، خانه دان ده زانیت و هه ر له بهر ئه وه ئه وان به دژه شو رش هه لیانده سه نگیتیت. له چه ند ده یه یه کی ئه م دواییه، ئه و زاراوهیه به شیوه ی کوررتکراوه (لۆمین)، له زمانی روسی، توورکی، هه ندیک زمانی دیکه و هه روه ها به شیوه ی (لمین) له فارسیدا بۆ سووکایه تی پیکردن به کارده هینریت.

که وتوووته پیگه یه کی لیکدژه وه، واتا خاوه ن شوینی وردو دهستنی شانکراوی له ناو [ستراکچەر] که له که بوونی سه رمایه دایه، به مشیوه یه، ناتوانیت له ریسی کومه لایه تیدا جیگایه ک بو خوی دابین بکات.

3. لوژیکی پروته لئی سه رمایه، ئه نجامی لکانی به دوادایه. ژیزه ک لیره دا به جیاکارییه ک له نیوان واقعیه ت «خه لکانی واقعی که له نیوان کرده کان و پرؤسه ی به ره مهینه ردا گیریا نخوا ردوه (p.566) و کاری واقعی» (لوژیکی تارماییئاسا، پروته لئی و ئاشتنه بووه وه ی سه رمایه یه ک دیاری دهکات، که له سه ر واقعی کومه لایه تی دهروات)، رازی ده بیئت. من پیش ئه وه، نه گونجاویم له م جیاکارییه دا بیره ئینا بووه وه و جاریکی دیکه دووباره ی ناکه مه وه، له گه ل ئه وه شدا، ئه و مه سه له یه کی دیکه دینیته پیش: (وته زاکانی ئابووری سیاسی «تو بیخوینییه وه که به های هیزی کاری کالایی، یان راده ی قازانج» دراوه کومه لایه تی - سیاسییه کان واتایی نین، به لام ئه و دراوانه ن، که به رده وام به کوتایی گه یشتنی شه ری سیاسی نیشانده دات «p. 566»، چونکه ناکریت کاری سیاسی نیمچه دیارده بیئت).

4. پاشان، ژیزه ک به شیوازیکی چه مکسازی ره خنهم لیده گریت. به مؤدیلی ئه لف - ب ناکۆکه که له ویدا ب - بوونی ب، له به رامبه ر به رگری له گوړینی په یوه ندی بو په یوه ندی په تی ئه لف - نا ئه لف دهکات، که به لگه ده باره ی ئه و بابه ته، پیویستی به گه رانه وه ده بیئت بو

هەندىك لەگرىمانەكان، شتىك كه لەم وتارەدا
لەيدەكۆلمەو، هەنوکه چاوپۆشى لەو رەخنەيه دەکەم.

5. (سەرمايه‌دارى، بەمشيۆهيه، ئىدى وتەزايەكى
سەرف نيه، كه چوارچيۆهى كۆمەلايه‌تى و ئەرىنى ديارى
بكات، بەلكو جۆرىك ماترىستى رواله‌تى - بالارۆيه، كه
سنووره‌كهى، له لايەن سەرمايه‌داريه‌وه دياريدەكرىت،
ماترىستىك كه تىكرای شوينه كۆمەلايه‌تییوكان - بەمانای
وردى وشە، رۆويهك له بەرھەمھێنان - دادەتاشیت) (p.
567)

لەناو ئەو رەخنانە، کامیان شایانى تیرامانە؟ وەلام
سادەيه: هېچکام. نھۆ له‌یه‌ک بە‌یه‌کیان بکۆلینه‌وه.

[وەلامدانەوهى رەخنە] 1. ناکرىت دوو تىكرایيه‌ک له
شويئىك يەكسانی نیشانداتەوه، كه ژيژەك
وہسفيگردووه، يان تەنانەت بە يەكەوه، لەژيژ شيوه‌يه‌ک
له بوونی شەپانى، يان ئەنتاگۆنىستى، ئامادەبن. ئامادەيى
سەرفى يەكێك لهو تىكرایيانە، ئامادەيى تىكرایيه‌كهى تر
مەحال دەكات. تىكرایى شاراوہ له چینی تىكرایى، يان
جيهانگرى هيگل، تىكرایى دەداتە فەزای كۆمەلايه‌تى، بۆيه
ناكرىت هېچ شتىكى تەواو ئەنتاگۆنىستى لەناويدا ئامادەيى
هەبیت؛ بيجگە لەمە، دەولەت ناتوانیت بە پيى پانتايى،
ئاشتى بىت له نيوان بەشە بووہكان له كۆمەلگەى مەدەنى
و رۆلى تىكرایى خۆى ببينیت.

ئىستا ئەگەر ئەو رۆلە بە ھۆى بەشيگەوه هەرەشەى
لەبكرىت چ رۆودەدات، كه ناتوانیت گەرە بىت؟ دەتوانين

لەم دۆخدا بەسادهیی بلیین، هیچ ئاشتی یان سازانیک ئەنجام نادریت؛ تیکرای، تیکراییک، که به پیتی ئالوده، یان ئاویتە تیکەیه نراودەبیت، شتیکی درۆ دەبیت. لەوێ که په یوهندی نیوان تیکراییی دهولەت، که له پهسندکردنی رۆلی ئاشتیخوازانە خوێ دەزیتەوه و ریزهی دهرهکیی پەتییه، ئەو په یوهندییه بوخوی گریمانەدەبیت، هاوشیوهی ئەوهی که بلیین، دەبیت به گویرهی سیستمی دەسهلات لەو په یوهندییه بگهین. تیکرای دراوکی پەنهان نییه، بەلکو دەسهلات و هیزیکه له گەل هەموو دەسهلاتەکان، کار له شتیکی له خوێ جیاوازدەکات. بۆیه هەر شیوهیهک له تیکراییی، بیجگه له وردهکارییهک شتیک نییه که له دهربرینه کهی له جیاوازییهکان، دهورووبه ری خوێ و به گریمانەیی، سهردهکه ویت، به لام ئەو تیکراییه، جگه له و پیناسهیه هیچ شتیک نییه که بو په یوهندی ههژمۆنیک هه مانه. ئیستا له دوهم تیکراییی ژیرەک بکۆلینه وه - تیکراییی به شیک که ئەگەرچی له ناو فهزای کۆمه لایه تی ئامادهیی ههیه، ناتوانیت له جیاتی ئەندامیکی ئەو فهزایه ئەژمار بکریت.

بو نمونه کۆچبه رانی نایاسایی (sans papiers) له فهره نسا، زۆرتر لەم باره یه وه به کارده هینریت. له بنه رەتدا به مجۆره بلیین: ئەوه حه قیقه ته که هیچ شتیک له دهره وهی سیستمی شوینەکان، له چوار چی وهی کۆمه لایه تیدا پیناسه ناکات، له واقیعدا هیچ جۆره تیکراییهک ناداته گرووپیک له خەلک. کۆچبه رانی نایاسایی ده یانه ویست شووناس (papers) یان هه بیت، ئەگەر ئەو

شووناسه له لایان دهوله ته وه دابین ده کریت، ئه وان به جیاکارییه کی دیکه له دهوله تی خوشگوزهران ده گوران. مهرجیکی تر بو تیکراییی بوون، یان جیهانگربوون پیویسته - به دهسته واژه یه کی دیکه، بارودوخی ئه وانه واتا له دهره وه مانه وه یان بو هیمایه ک بو هه موو له دهره وه ماوه کان، یان په راویزییه کانی ناو کوومه لگه ده گورپیت - ئه و مهرجه، جوړیک که له که بوونی (aggregation) گریمانه یی توخمه ناته باکانه. ئه و که له که بوونه هه ر ئه و شته یه، که ئیمه ناومان ناوه **خه لک**. دووباره بیرده هینینه وه که ئه و جوړه له تیکراییی به خشی هه مانشته که له **هه ژموونی** تینگه یشتبووین. ئیستا به هه مان ئه نجام گه یشتین که پیشتر له باسی تیکراییی دهوله ت پینگه یشتبووین. هه ربه وه یه یه که گرامشی باسی «دهوله تبوونی چینی کریکار» ده کات، تیوریک که به پیشگریمانه ی جوړیک دیسانه وه که له که بوونی جاریکی دیکه ی هه ندیک توخم، له پیش **ئه وانی دیکه**، ده خریته روو. گرامشی ئه و بزووتنه وه یه ناوده نیت جوړیک «شه ری پیگه» ی نیوان تیکراییی ئه نتاگونیستییه کان. ئه و واقعیه ته ی که ژیزه ک دوو تیکراییی خراوه رووی خوئی هه لده واسیت و ناتوانیت روونیکاته وه شه ری نیوان ئه و دوانه له سه ر چییه، هه روه ها به پیی به شیکی سازینه ری «شیوه ی پووچی تیکراییی»، له شه ری هه ژمونیک ده گات، نیشانیده ات ئه و ته نانه ت ئه لفبای تیوری هه ژمونیش نازانیت.

[وهلامدانه وهى رهخنه] 2. ژيژهك له كاتى شيكار كړدى چه مكى **لومپينى پروليتاريا**، دوو باره باسه كه ده شويوتيت. ئه و ده لئيت له وت زاي پروليتاريا دا، جوړيک ليكدژى له نيوان ريک شويى ئه و، له ناو [ستراکچر] كه له كه بوونى سه رمايه و له ده ستداني شويى پروليتاريا له سيستمى سه رمايه داريدا بوونى هه يه؛ ئه وه له كاتيكدايه كه له چه مكى **لومپينى پروليتاريا**، ريک بابته كه ي ئه و، له ناو ستراکچرى كه له كه بوونى سه رمايه دا نااماده يه، بويه شوناسى كومه لايه تي سياسى ئه و، ته واو خوگونجين ده بيت، به لام پرسيارى سه ره كى ئه وه يه كه ئايا له ده ستداني شويى پروليتاريا ئه وه نده به شويى وردى له ناو ستراکچرى كه له كه بوونى سه رمايه وه گريدراوه، كه هيچ هاوتايه ك نه توانيت له نيو هه موو به شه كاني دهره وه - له - شوين فورم بگريت و ناسنامه يه كى گشتيتز بو كارى له دهره وه ماوه بيته كايه وه، كه هه رجوره شويى كى به شه كى له خو بگريت؟ ئه گه ر به راستى به وجوره يه، په راويزبوونى **لومپينى پروليتاريا** ده توانيت سمپتومى ديارده يه كى زور گشتگيرتريت. ئيمه بو ئه و بابته ده گه رينه وه.

[وهلامدانه وهى رهخنه] 3. لاي ژيژهك، قه له مره وى ئابوورى، له ئاستى خويدا، سياسيه، چونكه مه يدانكه شه رى چينا يه تي تيدا روودات. بينگومان هاوړاى گشتاندنيكى له وشيوه يه م. گرامشى ده ي وت هه ژموونى له كارگه دا فورم ده گريت. ناهاوړابوون له گه ل ژيژهك له وي ده ستپنده كات، كه هه ردووكمان هه ولده دهن پيناسه ي

خۆمان لە کاری سیاسی بخهینه‌پوو. به باوه‌پى من،
 کارى سیاسى پۆلى به‌رایى و هه‌سه‌نگاندنى هه‌یه، چونکه
 په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ته‌واو گریمانەیین، هه‌رجۆره
 ده‌رپړینیکی به‌رده‌وام له به‌ریه‌ککه‌وتنى ئەنتاگونیستیدا
 به‌دیدیت، که پیشتر ئاکامه‌کانى ده‌ستنیشان نه‌کراوه، به‌لام
 به باوه‌پى ژیه‌ک، دراوه کۆمه‌لایه‌تى - سیاسیه‌کان
 به‌رده‌وام ئاماره‌یه‌کن له ئاکامى شه‌رى سیاسى - واتا
 ئەگه‌ر په‌رینه‌وه‌ی لۆژیکی له‌دراوه ئابوورییه‌کان [وه‌ک
 ئامارى هه‌لاوسان و بیکارى]، بۆ ئاکامى سیاسى هه‌بیته،
 کارى سیاسى، ئەو کاته، ده‌بیته وته‌زای ده‌روونى له
 مه‌یدانى ئابووریدا.

کارى سیاسى، به ئەگه‌ریکی زۆره‌وه نیمچه دیارده
 نییه، به‌م مانایه که پیگه‌ی ئەنتۆلۆژیکه‌کەى ته‌نیا
 په‌نگ‌ده‌ره‌وه‌ی واقعه‌یه‌تى جه‌وه‌رى نییه، به‌لکو
 به‌شیکیه‌تى و به‌وردی به‌م هۆیه، هه‌رجۆره [پروویه‌کى]
 سه‌ربه‌خۆی له ده‌ستده‌دات. شیکارى من له به‌ سیاسى
 کردنى ئابوورى کۆتایى پیدیت، شیکارى ژیه‌ک،
 سه‌رده‌کیشیته (به ئابوورى کردنى) سیاسه‌ت.

[وه‌لامدانه‌وه‌ی په‌خنه] 5. به‌هه‌مانشپوه که وتم، پاشان
 بۆ په‌خنه‌ی چواره‌م ده‌گه‌رپیمه‌وه. له په‌خنه‌ی پینجه‌مدا،
 ژیه‌ک، له واقعه‌دا، له‌سه‌ر ئەو بۆچوونه نامینیته‌وه که
 شتیک له‌جیاتى شوینیکى ساخته‌کار و له‌ژیر ناوی پرووی
 به‌ره‌مه‌ینان هه‌یه، ئەو، له‌جیدا، ده‌لیت شوینیکى وه‌ها:

1. ماتریسی رواله تی - بالارۆییه و 2. راسته و خو
 تیکرای شوین، یان فهزای کۆمه لایه تی داده تاشیت - تا
 به و ریگایه، واقعیه تی کۆمه لایه تی له هیچ خالیک له وهی
 ماتریسی ناوبراو دیاری و جلهوی دهکات، لیورپژ نه بیئت
 (جگه له من، له وانیه خالیک له په رینه وه له روویه کی
 به ره مهینانه وه بو روویه کی دی، هه رچه ند په رینه وه وه کی
 وه ها، ئه گه ر مۆدیلی شیکاری گونجاوییت، رهنگه
 به ناچاری لۆژیکیک جلهوی بکات، که له باره ی خودی
 دۆخی به ره مهینانه وه کاریکی دهروونییه و له م حاله ته دا،
 له دۆخی تیکرای جیاوازی نابیئت). راقه ی ژیه ژه ک سه ر
 به متممانه ی ئه و دوو گریمانانه یه یه، که له دریه ژه ییدا
 لینه کۆلینه وه.

ناهۆمۆژینی و دیالیکتیک

ئێستا به دیاریکردنی پیگه ی کاری ناته با، دهست به
 باسه که دهکین. ئیمه به هۆی په یوه ندییه کی ناته بای نیوان
 چه ند توخمیکه وه، زانیمان که ئه و په یوه ندییه په یوه ندی به
 هه مان فهزای نیشاندا نه وه وه نییه ⁴⁷. چه مکی فهزای
 نیشاندا نه وه، چه ند تایبه تمه ندییه کی هه یه، چونکه فهزای
 نیشاندا نه وه ده توانیئت به چه ند شیوه یه ک پیکبیئت.
 یه کگرتووی فهزایه کی وه ها به پله ی یه که م، ئه نجامی
 نیوه ندگیریه کانی دیالیکتیک - یان ئه نجامی جوړیک

⁴⁷. ئه وه که چۆن په یوه ندییه ک شتیکه ده توانیئت له نیو ئه و
 به شانیه په یوه ندیان به فهزای جیاوازی نیشاندا نه وه نییه، که
 پاشان لینه کۆلینه وه.

په یوه ندى نیوان تووخمه کانه، به شیوازیك که له هر کامیکیاندا، هر ئه و شته مان له به رده سته که بو جولاندنی لوژیکی، پیوستی به تووخمه کانی دیکه یه. [هر تیوریکی له سه ربنه مای نیشاندانه وه، یان نووینه رایه تی ئه لف له لایه ن ئه لف وه، له سه ربنه مای قبولکردنی دیالیکتیکی هیگله] له په یوه ندى دوانه یی ئه لف نا ئه لف، شووناس یان هر ئه وه ی هر جه مسه ریک، له ره تکرده وه ی په تی ئه وه ی دیکه دا لاوازده بیت. بو یه، ته نها باسکردنی نا کوکیه کان [بنه ما]، په رینه وه ی دیالیکتیکی و بنه مای [ریگری] پیکنا کوک نییه.

ئو تیپه راندنانه، به ریکه وت له سه ر پیکنا کوکی، وه کو مه رجی یه کگرتنیان له فه زای ته بادا، وه ستاونه ته وه. هیچ شتیکی ناته با له پیکنا کوکی دیالیکتیکیا نییه. هر بو یه، ده کریت په رینه وه ی [دیالیکتیکی]، ته نها له فه زایه کی تیربو دا رو بدات. هر جو ره دو اکه وتووییه کی کاریکی ئه زموونی گریمانه یی، که به شیوازی دیالیکتیکی له لایه ن تیکرای (the Whole) وه نه خراو ته ژیرده سه لات وه، تیکرا ده خاته مه ترسییه وه، چونکه ئه گه ری سه ره لدانی توخمیک که له ژیر ده سه لاتا نییه، هر به و راده یه که تیکرا گریمانه ده کات، ئه گه ری ناو بژیوانی دیالیکتیکش ده خاته مه ترسییه وه (ئو وه هه مان نار هزایی نوو سراوی کروگ (Krug) بوو بو دیالیکتیک، که هیگل له کاردانه وه یدا، دانیش تنه که ی په کخست، به لام ئه و حه قیقه ته ی نه شارده وه، که ئه و له واقیعا وه لامی بو ئه و ره حنه یه نه بوو). پیداگری ژیره ک له سه ر ئه و بنه مایه ی که

تایبەتمەندییە کۆمەڵایەتی سیاسیەکان (نیشاندەرەو و ئەنجام و ئاکامی شەڕیکی سیاسیە)، نمونەیهکی باشی تیپەپینی دیالیکتیکیە - واتا تیپەپینیک که له کهشیک تەبادا روودەدات و بە تەواوی ئەگەری پەتکردنەوهی رادیکال لەناو دەبات (p. 566)، بەلام تەبایی، وەک پێویست، نایگریتەخۆی که پەپینەوهی دیالیکتیکی نیوان تووخمەکان، شوینیک سنوردار دەکات. پەپوهندییەکی ئاماژەناسی نیوان تووخمەکانیش، نمونەیهکی دیکە ئو پەپینەوهیە.

بۆچوونی سۆسۆر لە زمان، زمان وەک سیستیمیک لە جیاکارییەکان، تائەوجییەکی که شوناسی هەر تووخمیک پێویستی بەبوونی جیاکارییە لەگەڵ تووخمەکانی دیکە، هەر وەها پیشگریمانە تەبایی تیدا یە. تەنیا کاتیک ناتەبایی دەچیتەناو گەمەکەوه، که بتوانیت نیشانییدات خودی لۆژیک **تەواویەت** - [تەواویەت] دیالیکتیکی یان [تەواویەت] ئاماژەناسی - لەپینگە ئاکامی **گرژییەک** [یان ئاپۆریا]، لە خالێکدا شکستدەخوات که نەتوانیت بە پپی بنەما بەهیزکەرەکانی تەواویەتی وەها، بەرزبیتتەوه .

[بۆ شروقهکردنی مەسەلە تەواویەت،] بە بۆچوونی هیگل بە میژوو دەستپی دەکەین. گریمانە ی بنچینەیی هیگل ئەوهیە که جوولانی رووداوەکانی میژوو سەر بە لۆژیک دەروونییە، لۆژیکیک که بەشیوازی چەمکی، لەجیاتی بەر دەوامی ئاوەژوو بوووەکان و بە دەستەپینانەوهی دیالیکتیکیەکان، لپی تی بگەین. چوونەناو هە توییژی جیاوازی خەلک بۆ ناو ئەو شەرە میژوو ییەوه،

دهر برینیکی ئەو لۆژیکە یە. لە گەڵ ئەو هەشدا، خالی کوێر که لەم وینا [میژوویی] هەدا بوونی هەیه، هەمان شتە که هیکل ناوی نا [میللەتی بئ میژوو]، که سانیک که لە رەوتی دیالیکتیکدا، نوینەری هیچ خالیکی جیاکارانە نین.

من ئەو میللەتەم لە کتیبە که مەدا بەو بەراورد کرد که ناوی نا لکان *Caput mortuum*. *Caput mortuum* لە بنە مادا، دواکه و توویی ناو هەلبەزودا بەزی ئەزموونی، دواي ئەنجامدانی ئەزموونیکي کیمیاییە. ئەو بوونە وەرە نامیژووییە، وەک دلوپیک بەنزین، بەرمیلک هەنگوین خراپ دەکات؛ ئامادەیی زۆری گریمانەیی که لیوریز دەبیت لە دیالیکتیکي میژوویی، ئەویش گریمانە دەکات و لە ئەنجامدا، تیکرای چاوپیداخشان دەنەو هی میژوویی لە جیاتی گیرانە و هی گونجاو، بەمشوویە، دەخاتە مەترسییە وە.

ئەو شیوازە، لە مۆدیلی میژوویی ژێرە کیشدا راستە. ئەو هی بۆ سەرمایه داری پیویستە تا بە ناوی (ماتریسی روالەتی - بالارویی، که تیکراییی فەزای کۆمەلایەتی بەهیزبکات)، ئەو هیە که ماتریسی وەها، بەوردی، بەپی بوونیادیک، یان ریشە کاربکات، واتا، نابیت هیچ شتیک لە فەزای کۆمەلایەتییدا سەر ووی شایستەیی ماتریسی بکە ویت. (p. 567) سەرەرای ئەو، دەکریت نوسخە ی پراگماتیکی لەم مۆدیله دا، دیالیکتیکیش وینا بکریت؛ ئەگەر چی ئەو نوسخە نووییە، پیگە خوازی دیالیکتیکي دادەبەزینیت، بەلام هیشتا دەبیت پەلە بکەین (زیدەبایی)، بەر دەوام لە بەرامبەر رەوتی سەرەکی کاملبوونی میژوو دا کاریکی پەراویزییە، بۆیە ئەو زیدەباییە، لە پروانگی

میژوویه کی تیکرایی، یان جیهانگره وه، به ئاسانی شایانی
چاوپوشیکردنه. لیره دا مه سه له که، ته نیا بریاردانیکه، که
ئایا ده کریت راستی به کرده وه گریمانەکانی ئەو نوسخه
پراگماتیکیه زامن بکه ن یان نا.

له م قوناغه دا، ده بیت له هیگل تیپه رینین و بچینه
سۆراخی مارکس، که ده کریت له ژیره ک زیاتر به
شوینکه وته و شاگردی هیگل دابنریت، به لام له سه ره تادا،
که میک ئاماژه به سه رباسه کانی بابه تی پیشوو ده که م.
یه که م، بینیمان هه رجوره په رینه وه یه کی دیالیکتیکی،
ریشه ی بۆ مهیدانی لۆژیکی و پرپوو ده گه ریته وه،
پانتاییه ک که هیچ شتیک ناتوانیت خو له دیاریکردنی
دیالیکتیکی بدزیته وه. دوو، مهیدانیکی لۆژیکی به مشیوه یه
دهسته به رنابیت، چونکه ئەو مهیدانه شتیکی تیدایه خو ی
له ده سه لاتی دیالیکتیکی ده دزیته وه؛ ئیمه باسی نمونه ی
خه لکی بی میژوو ده که یین، له کاتی کدا که ده مان توانی
ژماره یه ک نمونه بینینه وه. سییه م، ئیستا به گه رانه وه بۆ
مهیدانی میژوو، ده بینین زیده باییه کی له و چه شنه که
رووبه رووی کاملبوونی دیالیکتیکی بوته وه، ته نها به هو ی
په یوه ندی گریمانەییه که ی به هیلی سه ره کی کاملبوونی
میژوو وه وه، ده کریت چه مکه که ی بخریته روو. چواره م،
ئه و حه قیقه ته ی که ئەو هیله سه ره کییه له ده ره وه ی خو ی
په یوه ندی گریمانەیی به شتیکه وه هه یه، پیویستی ئەو
واقعیه ته شه که خودی ئەو ره وته میژوو ییه، بۆ خو ی، بۆ
کاریکی گریمانەیی ده گۆریت. له ئە نه جامدا، ئەو هیله
ناتوانیت ته نها به پشتبه ستن به کاملبوونیکی دیالیکتیکی و

زەروروی؛ له جیاتی هیلی سهره کی به تیکرای کاملبوونی دیالیکتیکی ئەژماربکریت، ئەو هیله تهنیا توانای ئەوهی ههیه به پێی پرۆسهی گریمانەیی و له پوانگهی میژووویهوه **سهلمینراو** گریمانەبیت. به مەش، ئیستا پرسیار ئەوهیه: ئایا بوونه وهری [جه وهه ری] له تیوری مارکسدا بوونی ههیه، که به گریمانەیی هاوتای [میلله تی بی میژوو] ی هیگل بیت؟ به بۆچوونی من بوونی ههیه و ئەو هه مان **لۆمپۆن پرۆلیتاریا**یه. ئاکامی ئامادهیی لهو شیوهیه، ره تکرده وهی راشکاوانهی سکالای پرۆلیتاریا به له سه ربه نامای هه بوونی رۆلی ته وهری و پیشببینیکراوه وهک هۆکاری پێویستی میژوو.

میژوو لای مارکس، تا ئەو جیهی به گێرانه وهی ته با له قه لاهم ده دریت، میژووی به ره مه هینانه (کاملبوونی هیزه کانی به ره مه هینان، گونجان/ نه گونجان له گه ل په یوه ندییه کانی به ره مه هینان). بۆیه داگیرکردنی شوینیکی دیاریکراوه له په یوه ندییه کانی به ره مه هینان، به وتهی مارکس، تاکه داوای شیاوه بۆ گۆران بۆ هه لسه وراوی **میژوویی**، به لام ئەو ئەگه ره بیگومان، ئەو شته یه که له ده سه لاتی **لۆمپۆنی پرۆلیتاریا** دا نییه.

مارکس، یه کسه ر، ته نها ئەنجامی شیاو له گریمانەکانی خۆی ئەنجامگیری ده کات: ده بیت **لۆمپۆنی پرۆلیتاریا** له هه رجۆره میژووویهک دابمالریت؛ **لۆمپۆنی پرۆلیتاریا** پارچه یه کی مشه خۆره ده که ویته درزی ته وای شیوه به ندییه کۆمه لایه تییه کانه وه. لیره دا روه به رووی بابتهی هاوشیوهی ده بینه وه، که له (میلله تی بی میژووی)

هیگل دا تئیده گه یین؛ ئامادهیی لومپۆنی پرۆلیتاریا له بهرامبه رپهوت یان هیللی سهرهکی کاملبوونی میژوو، کارئیکی پهراویزیی و گریمانیهیه. ئه گهر مهسه له که ته نیا ئه وه بیت، کیشه پروونات؛ ئه گهرچی لومپۆنی پرۆلیتاریا له گێرانه وهی دیالیکتیککی و میژوویی شوینی نییه، دیاریکردن یان [داشکاندن] ئه وه له جیاتی وتهزای په یوه ست به جه ماوه ری بالادهستی شار - که به ئاشکرا بهشی پهراویزییه - ناکریت بو نوسخه ی پراگماتیککی گێرانه وهی دیالیکتیک هه ره شه بیت.

له گهل ئه وه شه دا، هیشتا دژواری بوونی هیه. لای مارکس، بیگومان، جه ماوه ری شاری له پینگه ی ئاماژه گه ری بینراو، له وتهزای لومپۆنی پرۆلیتاریا تومارکراوه؛ به لام مارکس پیناسه ی چه مکی له وه ئاماژه گه رییه به ده سه ته وه ده دات، تا مه ودای لومپۆنی پرۆلیتاریا به پرۆسه ی به ره مه هینه انه وه نیشان بدات. ئه وه یه کجی تیگه یشت مه ودایه کی وه ها ته نها تایبه ت نابیت به جه ماوه ری شارییه وه، به لکو له هه موو به شه کانیشدا بوونی هیه؛ ئه وه، وه ک نمونه، له جیاتی سه ره له دانه وهی سه ره له نوینی لومپۆنی پرۆلیتاریا له ئاسه ته بالا کانی کومه لگه دا، باسی ئه ریستۆکراسی دارایی ده کات و به سه رنجدان به ئاشکرا بوونی تیکرای باسه که له باره ی کاری به ره مه هین و به ره هم نه هینه وه - بابه تیک که تا ئه وه کاته ئاوردانه وه و دقه تی ئابووری زانسته سیاسییه کانی نیشانددا - چه مکی میژوو وه کو میژووی به ره مه هینه ان، زوو ره خنه یه کی زوری لیگی راو

به‌رگرکردن لی، پیوستی به‌دارش‌تنه‌وهی خودی چه‌مکه‌که بوو. بیگومان پیشتر، به‌کرده‌وه له مه‌حه‌ک نه‌درابوو، هر به‌وه‌ویه‌یه که مه‌سه‌له‌ی لومپونی پرولیتاریا گرنه‌ بوم، نه‌و پرسیاره، له‌و پرووه‌وه بوم گرنه‌، که مه‌سه‌له‌ی گه‌وره‌تر ئاشکرا ده‌کات. هر له‌به‌ر نه‌وه لومپونی پرولیتاریام ناونا سمپتومیک.

به‌م وه‌سفکردنه، هیشتا با‌به‌تیک‌ی دیکه‌ه‌یه، که ریکاری ژیزه‌ک به‌جیا ده‌خاته مملانی‌وو. نه‌و مه‌سه‌له‌یه له‌ تیک‌رادا بو پیگه‌ی تیوری شه‌ره‌ کومه‌لایه‌تییه‌کان ده‌گریت‌وه. ژیزه‌ک ده‌لیت چینی کریکار (گروپیکه‌ له‌خویدا، له‌پیگه‌ی گروپی ناو ته‌لاره‌ گه‌وره کومه‌لایه‌تییه‌کان، ناگروپیکه، به‌ دهر‌برینیکی دیکه، شتیکه که پیگه‌که‌ی، له‌خویدا، پیناکوکه؛ چینی کریکار هیزی به‌ر‌ه‌مه‌ینه، کومه‌لگه‌ (و نه‌وکه‌سانه‌ی له‌ده‌سه‌لاتدان) پیوستیان پیانه تا بوخویان و یاساکه‌یان به‌ر‌ه‌م بیننه‌وه، به‌لام سه‌ره‌رای نه‌وه، جیگه‌یه‌کی گونج‌ویان بو نادوزنه‌وه (p. 565). ده‌کریت نه‌م وته‌یه دوو مانای هه‌بیت: **یان پیگه‌ی با‌به‌تی** کریکار، ناو پیوه‌ندی به‌ر‌ه‌مه‌ینان، **ریشه‌ی پیگه‌ی پیناکوک‌ی** وه‌کو یه‌ک له‌تیک‌را، ناو کومه‌لگه‌ی سه‌رمایه‌داری، ریشه له‌ نه‌ندیشه‌یه‌ک ده‌گریت که به‌و پییه، کریکار **هه‌مه‌لایه‌نی با‌به‌تییه‌که‌ی**، له‌ناو په‌یوه‌ندی به‌ر‌ه‌مه‌ینان‌دایه، به‌سه‌رنجدان له‌ تیروانینی گشتی ژیزه‌ک، نه‌و به‌ ئاشکرا مانای یه‌که‌می له‌به‌ر‌چاوه، به‌لام نه‌وه هر هه‌مان مانایه که له‌روانگه‌ی تیورییه‌وه ناتوانریت داکوکی لیکریت. نه‌گه‌ر پیگه‌ی کریکاری ناو

په یوه ندى بهرهمهینان، بریاره پیگه یه کی ته نیا بابه تی بیت، ده بیت کریکار بیته فروشیارى هیزی کار، فروشیاریک که هیزی کارى وهک کالایهک به سهرمایه داری دهفروشیته. بویه ئیمه له م دؤخدا، هیچ شهر یان ئەنتاگونیزمان پیناسه نه کردوه، چونکه مادامیک که کریکار له بهرامبر چهوسانه وهی کارى زنده بایی، له لایهن سهرمایه داروه بهرگری نهکات، هیچ شهریکیش فورم ناگریته؛ دیاره ده بیت ئاگامان له وه بیت ئەو بهرگریه له شیکارکردنی سهرفى وتهزای فروشتنی هیزی کار، ئەو هس به شیوه یه کی لوزیکى، دهسته بهرنا بیت. ههر بویه له به شه جیاجیاکانى شیکاره که م دا به لگه م هیناوه ته وه، که شهره کومه لایه تییه کان، په یوه ندى بابه تی نین، به لکو له پر به دهورى نائه گریکی په تییدا فورم دهگرن⁴⁸.

ناشکرایه بو دهرچوون له و کویره رییه تیورییه، ده بیت په نابه ریینه بهر مانای دوه می پیداگری ژیزهک (مانایهک، که ژیزهک به هوئی تیکرای سیستمی فکرییه که ی خوی لیده پاریزیته). مانای دوه م ئەوه یه: سهرمایه داری ناوکی شتیکی خوی نییه له کریکاردا، که په یوه ندى به وتهزای فروشتنی هیزی کاره وه هیه، له نه کاو کریکار که وتوته

⁴⁸ . See Laclau and Chantal Mouffe, *Hegemony and Socialist Strategy: Towards a Radical Democratic Politics*, trans, Winston Moore and Paul Cammack (London, 1985), chap.3, and Laclau, *New Reflections on the Revolution of Our Time* (London, 1990), pp. 17–27 and *On Populist Reason*, pp. 139–56.

هه مه لایه نی ئەو وتەزایه وه (واقعیەت ئەو هیه که کریکار به کرێدهستیکی که متر له بریکی دیاریکراو، توانای گەشتن به لانی که می بری خەرج، ژیا نی خوازاوتر و دیکه ییشی نییه).

بۆیه شەڕ یان ئەنتاگۆنیزم لەناو پە یوهندی به ره مهیتاندا نییه، به لکو ده که ویتە نیوان پە یوهندی به ره مهیتان و شتیکی دەر هکییه وه. به دهسته واژه یه کی تر، جه مسه ره کانی شەڕ به هۆی پە یوهندی پیکه وه نه به ستراو پیکه وه ده به سترینه وه؛ واتا، بۆخویان به یه که وه ناتە بان. کاتیکی کۆمه لگه به هۆی شەره کانه وه تورئاسا ده بیته، جوړیک ناتە بایی له ناخی پە یوهندییه کۆمه لایه تییه کانداسه ره له دات.

ئاگامه کانی خولانه وه یه کی وه ها له چه مکی فه زای ته باو پر بوو به فه زایه ک، که ناتە بای به هیژکه ر و خودی ئەوه، یه کسه ر خویان نیشانده دن. له سه ره تای یه که مدا، ئەو باوه رهی که شه ری کۆمه لایه تی له جوړی ناتە بای خۆلینه دزراوه دا دەر ده که ویت، پیویستی ئەو واقعییه، که پە یوهندی ئەنتاگۆنیستی یان شه رته وه ر، له پروانگهی چه مکییه وه، هه رگیز لێی تینه گه ین. هیچ رۆحیکی ره ها کاریکراو نییه، که بتوانریت ناوه رپۆکی واتایی و دیاریکراوی پیبدریت.

ئەوه به و مانایه یه که ئەو دوو جه مسه ره، پە یوهندییان به فه زایه کی هاوبه شی نیشانده ره وه وه نییه. ئیمه لیره دا رۆبه رۆوی بارودۆخی ته واو هاوشیوه ی ئەوه ین، که له ماوه ی ده سه لاتی به ناوبانگ به لکان وه سفیکرد:

په یوه ندى سيكسى بوونى نييه. ئه و بيگومان، نه يده ويست به و دسه لاته وه بليت په يوه ندى سيكسى له نيوان تاكه كاندا بوونى نييه، به لكو ماناي دسه لاتى ناوبراو ئه وه يه كه هيچ فورموليكى ساده ي سيكسى بوونى نييه تا ههر دوو جه مسه رى ناوبراو و ميينه له ئانوساتيكا و ته واو كه رييت⁴⁹. ئه وه دهره وه ييه كى بنه ماييه كه ناچيته ژير هيچ مهيدانيكى هيمايينه وه. ناته بايى ناويكى تره بو كارى راسته قينه.

ئه و مه سه له يه ته واو ئاشكراده كات، كه بوچى ژيزه ك ناتوانيت له كارى راسته قينه ي لكان بگات⁵⁰. ئه گهر رووى به ره مه ينان - به وجوره ي كه ئه و تييده گات - ماتريسى پواله تى - بالارپويى كارى كوومه لايه تى بيت، ده بيت له دهره وه ي بزووتنه وه ي ناو خودى ماتريس، له هه موو شتيكى ناو كوومه لگه بگه ين؛ بو يه له مه ودوا شوينيك بو ناته بايى (= ئاماده يى كارى واقعى) ناميئته وه. پشت به ستنى ژيزه ك به كارى واقعى، له ناو ناوه روكى پواله تى - بالارپويى، ته واو دژى بنه ما به راييه كانى بيردوزه ي لكانه. ئيره يه كه پيگه گه راييه كانى ئيپرياليزمى و ئه بيستمولوزى تاييه ت به رووى به ره م هياندا، له ناو

⁴⁹ . بروانه، وتارى كلاسيك:

Jon cCopjec, "Sex and the Eutanasia of Reason," Read My Desire: Lacan against the historicists (Cambrige, Mass., 1994), pp. 201-36.

⁵⁰ . واتا هه مان نيشاندانه وه ي كارى نيشان نه دراوه هه لگر، كه هانس بلومنيبرگ ناوى نا (خوازه ي په تى).

خودی نهریتی مارکسیستی، زور پیش ئیستا، دابه زیوون. ته نیا به ئامازه به قووتابخانه ی ئالتوسییری ده توانین ببینین. ئاتین بالیبار بوون باوه ری کتیبی **خوئینده وه ی سه رمایه ی** ویرانکردوه، نیشانداوه یه کگرتووی شاراوه له پواله تبه ندیه کی کومه لایه تیدا، به دهر له ماتریسی پووی به ره مهینان، له بنه ره ترا شایانی تیگه یشتن نییه⁵¹.

له گه ل ئه وه شدا، پیدانی پوولیکی وه ها به هیزکه ره به ناته بایی، ئاکامیکی گرنگی دیکه یشی به دوادایه، که وته زای شه ری چینایه تی له هه موو لایه که وه هه لده توقیت. ئیستا له خاله گرنگه کانی ئه و مه سه له یه ده کولینه وه.

1. ئه گه ره شه ره کان له ناو په یوه ندی به ره مهیناندا نه بن، به لکو بکه ونه **نیوان** په یوه ندی به ره مهینان و ره وتیکه وه که بکه رانی کومه لایه تی **دوره وه یان** داده تراشریت، مه حاله سروشت و سیمبۆلی شه ریک ته نها به شیکارکردنی سه رفی ستراکچه ری ناو په یوه ندی به ره مهینان، دیاری بکریت. ئیمه له پوانگه ی ئه زموونه وه ده زانین ده کریت گرووپه کانی خه لک، کاردانه وه یان به شیوازی جوړاو جوړی چه وسانه وه هه بیته.

هه روه ها له پوانگه ی تیورییه وه به سه رنجدان به ناته بایی خودی شه ره کان ده زانین، ئه مان ناتوان به جوړیکی دیکه له به رچاوبگیرین. بویه ئیدی چیگایه ک بو

⁵¹ . See Balibar, „Sur la dialectique historique: Quelques remarques critiques a propos de Lire le capital,„ Cinq E.tudes du matrialisme historique (paris, 1974), pp. 205-

قسەکردنى مندالانە لەبارەى ئاگايى ساختەوہ نايىت، تيۆرى سادەروانىنانە، كە دەستەبژيرانى رووناكبير لەناويدا پيشتر ئامادەگيان ھەيە و لەگەل بوونە خاوەنى حەقىقەت، بەرژەوہندى راستينى چينى تايبەت دابىن دەكەن.

2. بەلام ناتەبايى، ھيشتا بەجۆريكى ديكە، تەوہريبەتى چينى كريكار لەرزۆك دەكات. ئەگەرچى پەسندمان كرد شەرەكان پيشتر شوينى دەرەكى و راديكاليان گريمانە كردووە، بەلام بەلگەيەك نيبە گومانمان ھەبيت لەوہى كە ئەو شويتانە لەناو پەيوەنديبەكانى بەرھەمھيناندان، بۆ خالى تايبەتى سەرھەلدانى شەرەكان دەگۆرين.

سەرمايەدارى مۆديرن، ريشەى تەواوى جۆرەكانى ناھاوسەنگى و خالەكانى قەيرانە: قەيرانە ئەكۆلۆژيكەكان، پەراويزنشينى و بيكارى، ناھاوسەنگى لە پيشكەوتنى بەشە جۆراوجۆرەكانى ئابوورى، چەوسانەوہى ئيمپرياليزمگەرەنە و تر و ترە. ئەوہ بەو مانايەيە كە خالەكانى شەر زۆر دەبن و راستکردنەوہى سۆبيكتيفيتە يان ھۆكارەكانى پۆپۆلار، دەبيت لەو ناتەباييانەوہ دەستپى بكات. ھەرگيز ئەو چاوبەستەكيبە بەھيچ شيوہيەك لە دياريكردنى چينى تەوہردا موومكين نيبە.

3. ساختەكارى سوبيكتى پۆپۆلار [واتا خەلك]، ئاكامى سيبەميشى ھەيە، كە بەدووروودريژى لە كتيبەكەم دا باسكردووە. روودانى ھەر جۆرە ناسنامەيەكى چينايەتى سنووردار، بەھۆى لۆژيكە ھاوتايبەكانەوہ، دەبيت ئەو واقعەتەى لەبەرچاوبيت كە ھاوتايبەكان لەژير ناوہنديك

(substratum) له داواکارییه کانی خۆیدا ناتەبا فۆرم دەگرن. بە دەستەواژە یەکی دیکە، جووری یە کگرتنیک که ڤهنگه لهو داواکاریانه [ناتەبا] ساخته بکریت، یە کگرتنیکى **نۆمینال** یان **ناوباوهرانه** یه، نهک یه کگرتنیکى **چه مکی**. بهه مانشیوه که پیشتر وتبووم، ناوی بنچینه یی یان ڤیشه ی شته؟ له م ڤووه وه ناسنامه کانی پۆپۆلار بهردهوام **تاکیتی** (singularity) میژووین ⁵².

ئێستا دهتوانین وهلامی ڤهخنه که ی ژیههک و ئه وه بدهینه وه، که بو که مکردنه وه ی کاری واقعی به دیاریکردنی ئه زموونی ناویناوه سوویتک. ئامانجی لهو ڤهخنه یه، بو به شیک له کتیه به که دهگه ڤه یته وه که هاتووه: (ڤووبه ڤووبونه وه ی **ئه لف** - ب هه رگیز به ته وای بوووبه ڤووبونه وه ی **ئه لف** - **نائه لف** ناگۆڤیت. ب بوونی ب ته وای دیالیکتیزه نابیت. بهردهوام خه لک شتیک زیاتر

⁵². لای لاکلاو، شت یان شمهک، جه وه هری تاکی نییه، به ومانایه که، به پیچه وانایه میتافیزیکی ئه رستو، شت پیش ناوڤیرکردن، ڤه سه نیتی میتافیزیکی نییه: شت لهو ڤووه وه شته، که ئیمه ناویده نین (شت). له م ڤووه وه یه کیتییه که له ئاستی هاوتایی بوونی هه یه، یه کیتییه چه مکی به و مانایه ی که چه مکی (مرۆف) له میتافیزیکی باودا، له ژیر (جوړیک) دایه، کئییه. یه کیتییه که له ناو داواکارییه کاندایته ئاراه، یه کیتییه ستراکچه رییه، نهک یه کیتییه چه مکی. بویه پیویسته بهردهوام له یادمان بیت، کاتیک لاکلاو، هاوشیوه ی ته وای بان ستراکچه ران، له ناسنامه دان، باسی شته کانی هاوشیوه ی ئه وه دهکات، ئیدی سه روکارمان له گه ل چه مکی عقلی نییه، به لکو به (ناو) زمانی لایه نگرین، به م جیاکارییه که ئه م ناوه هه م مادییه و هه م هه نووکه یی. و. ف.

دژی دەسه‌لاتی تیکه‌لاوون. جۆریک کاری واقعی خەلک بەکارهاتووە که له به‌رامبەر توانه‌وه‌ی له مه‌یدانی هیماییندا به‌رگری ده‌کات). (p.566).

ژیژەک به‌ پیچه‌وانه‌ی ئەم په‌ره‌گرافه‌ ده‌نوو‌سیت: «جۆریک ئالۆزی له‌فۆرمۆلبه‌ندی لاکلاودا بوونی هه‌یه، چونکه‌ گومان له‌ نیوان په‌سه‌ندکردنی چه‌مکی پ‌واله‌تی کاری واقعی له‌ پیگه‌ی شه‌ریک و که‌مکردنه‌وه‌ی به‌دیاریکردنی ئەزموونی سو‌بیکت بوونی هه‌یه، به‌شیوازیک که‌ نا‌کری‌ت به‌پ‌رووبه‌پ‌روو بوونه‌وه‌یه‌کی پ‌واله‌تی ئەژمار ب‌کری‌ت». مه‌سه‌له‌ی گرنگ لای ژییژەک، دۆزینه‌وه‌ی ئەو شته‌یه که له‌ خه‌لکدا، ده‌که‌و‌یتته‌ سه‌رووی پ‌رووبه‌پ‌روو بوونه‌وه‌ به‌ده‌سه‌لات، چونکه‌ ئەگه‌ر ئەو شته له‌ په‌گه‌زی دیاریکردنی ئەزموونی بی‌ت، (ئه‌وکاته ئی‌مه لایه‌نگری کاری واقعی نین که له‌به‌رده‌م توانه‌وه له مه‌یدانی هیماییندا به‌رگری ده‌کات، چونکه‌ کاری واقعی له‌م حاله‌ته‌دا شتی‌ک ناب‌یت جگه له شه‌ری ئەلف - نائەلف، بۆیه «ئه‌وه‌ی له‌ بدا له نائەلف زیاتره» کاری واقعی ناو ب‌نییه، به‌لکو دیاری کردنی هیمایینی ب‌یه). (p. 567).

ئەو په‌خنه‌یه به‌ ته‌واوی سمپتۆماتیک و نه‌خۆشانه‌یه، چونکه‌ نیشانه‌ده‌ات ژییژەک چه‌مکی کاری واقعی، شه‌ر و ناسنامه‌ی پۆپۆلار نانا‌سیت. بۆ ئەو دوو بژارده‌ ده‌مین‌یتته‌وه: *یان* ئی‌مه پ‌رووبه‌پ‌رووی دیالیکتیک بو‌وینه‌وه (*ئه‌لف - نائەلف*)، *یان* ئی‌مه پ‌رووبه‌پ‌رووی دوو پ‌رووی ئەزموونی سو‌بیکت بو‌وینه‌وه (*ئه‌لف - ب*)، ئەوه‌ی کانت ناویده‌نیت Realreuganz. ئەگه‌ر به‌دیلی *بژارده‌ده‌بوو*، ئاشکرایه ب‌بوون له زی‌ده‌بایی *نائەلف* دا به‌هۆی

سروشستیکی ئەزموونی بوو، ژێژەک دەیتوانی بە ئاسانی نیشانی بدات، لەم حالەتەدا، ئیمە کارمان بە کاری واقعی نییە، بە لکو پوو بە پرووی دیاریکردنی هیمایینی سووبیکت بووینەتەو، بە لام ژێژەک خالیکی گرنگ لە بەرچاوناگریت. واقعیەت ئەو هیه که ئایا من لە ئەلف دا ئەو شتە ی دەموست هەمە، ئیستا دەبیت بە ناچاری بەرەو دژەکە ی (واتە شتیک که لە ئەجامدا بو نا ئەلف که مکر او تەو) بجوولیم؟

بو باسەکە ی پیشوومان دەگەڕینەو: ئایا من هەر ئەو شتە لە فورمی سەرما یە دا دەستە بەر دەکەم، که بو ئەنجامگیری لوژیکی شەری کریکاری پیویستم پنیەتی یان نا؟ ئەگەر بە مجۆرە بیت، لیکدژییە ک دیتە ئاراو، بە لام نە ک لە جۆری ئەنتاگۆنیستی یان شەرتە وەری، چونکە ئەو لیکدژییە، لە ناو کە شیکی هیمایین و یەگرتوودا تەواو پیشاندراو، چاوە پروانکراو [لیکدژی دیالیکتیکی، بە پیچەوانە ی لیکدژی ئەنتاگۆنیستی لە ئاستی هزر دا هە یە، لە و پروانگە یە وە لیکدژی لوژیکییە، نە ک مادی] دەگریت ئەو لیکدژییە ببیتە لیکدژی سەرتاپا هیمایین، بو یە ئیمە تەنھا سەروکارمان لە گەل کاری واقعی دا نییە. فەزای ساختە کار فەزایەکی تەواو پەر، که لە دەوری دژایەتی ئەلف - نائەلف بوونی هە یە، فەزایە ک که لە و هەموو بە دیلە شیواوە نا بە هۆی پوو بە پروو بوونە وە یان دژایەتی کردنییە وە بەر هەمدە هینرین و ئۆقرە (intrruption) ناگرن. هەر بە و هۆیە وە یە، که جیهانی دیالیکتیکی هیگل، بە بەرزە فەری بوگە یشتن بە تەبایی نیوان سیستمی ئەتینیک و ئەنتۆلوژییک، ناتوانیت کاری واقعی پەنھان لە

ئەنتاگۆنیزمدا شىكارىكات، شىكارىك كە بە پاشكاوى پىيوستى بە ھەلۋىستە، يان درزى فەزاي پىرووى (ھىماين) ە. چەمكى شەر يان ئەنتاگۆنيزم لاي ئىمە، لەجياتى ديارىكردى ئۇبىكتىفىك، لە واقىعدا، رىگايەكى ترە بۆ ناولىناني كارى واقى و پىشگرىمانەشى ئەو ەيە كە دەبىت لە ھەر جۆرە كە شىكى پىرووى ئەلف - نائەلف خۆبدرىنە ە.

ئىستا ئەگەر بچىنە سۆراخى دوھ بەدىلى ژىژەك و جەخت لە ب بوونى دىالىكتىزەنە بوونى ب بكنە ە، ئايا پووبەرووى فەزاي ھاوشىو ە- واتا فەزاي پىروو - نەبوو ە ە؟ ئەگەر ئەو زىدەبايىە بەھووى پووى ئەزموونىيە ە سوپىكت ديارى بكرىت، ەلام بەلىيە. فەزايەكى ەھا تەوا ھىماين بووى دىكە، فەزاي دىالىكتىكى نىيە، بەلكو فەزايەكى جياكارانە، يان ئامازەناسىيە، لەگەل ئەو ەشدا، خودى نىشاندرە ەيى واتايى ئەو فەزايە ھىشتا لايەنى ديارىكردى دەبىت. لىرەدايە كە ئەنجامى شىكارەكەمان لە بابەت ناتەبايىە ە دەستەبەر دەبىت.

ئىمە لە باسەكەى پىشووماندا، رامانگەياند شەرەكان لە پەيوەندى بەرھەمەيتاندا نىيە، بەلكو لە پەيوەندى نىوان بەرھەمەيتان و رەوتىك دىنەئاراو، كە ھەلسوراوانى كۆمەلايەتى، لە دەرەو ەيان ساختەكار دەبن. ئەو ەبو مانايەيە كە چەوسانە ە لە سەرمايەدارىدا، بەرھەمىكى ھەلۋىستەكەر (interruptive) ە. ئەو بەرھەمە، ەك چۆن بىنيمان، ھاوماناي كارى واقى لە شەر يان ئەنتاگۆنيزمدا

په نهانه. له و پووه وه، ناماده یی شه ره کان پربوونی شووناسیک له هه لسوراوانی کومه لایه تی دریغی ده که ن؛ به مشیوهیه جوریک پرؤسه ی به شووناس کردن (identification) فورم ده گریت که له ودا ئوبیکته ده ستنی شانکراوه کان، نامانج و هاو نمونه یان به ناوه کانی ئه و پربوونه، یان ته و او ناماده ده گورپن (ئه وان بو «پیگه ی شت هه لده کشین»). ئه وه هه مان مانایه که له ب بوونی ب تنیده گه ی ن. دیاریکردنی تاییه تی بو نمونه ب، ئوبیکتیکی ئه زموونی نییه، به لکو ئوبیکتیکیه که نیشان دانه وه ی پربوونیک لپورپژبوو له ورده کاری ئه تنیک، یان بوونی ئه و، دراو ته ئوبیکتیک [به مانای شووناسی ئوبیکت، جگه له هه لگری بوچوونیک یان نیشان دانه وه ی له سه ر ئوبیکت شتیک نییه، یان به ده رپرنیکی ساده تر، ئوبیکت شووناسی پیشووی نییه].

که وایه ده توانین ببینین به دیلی پیشنیاری ژیره ک، تووشی به دحالی بوونی ئاشکرا بووه. یه که م، مه به سستی ئه و له کاری واقعی ناماده له شه ر، یان په یوه ندی ئه نتاگونستی، په یوه ندی دیالیکتیکی **ئه لف - نائه لفه**، که له ودا، نیشان دانه وه ی ته و او ی هه ر دوو جه مسه ری په یوه ندی، ماهییه تی لیکدوورخستنه وه ی کاری واقعی له ناو ده بات و دوهم، ئه و ب بوونی ب [واتا دیاریکردنی ب] بو دیاریکردنی ئه زموونی ئوبیکت داده به زیت و له م پووه وه، تیکرای لوژیکی **ئوبیکتی a** **سمول** له به رچاو دوورده خاته وه. له ره خنه که ی ژیره ک دا، هیچ شتیک شایانی گرنگی پیدان نابینریت.

رہچہ لہ کناسیی خہلك

دہبیت لہ قوناعی داہاتوودا لہ رہنگدانہ وہی ناتہ بایی بوونیا تہر لہ ہہ لہ سہ نگاندن، یان ساختہ کاری شووناسہ کومہ لایہ تیہہ کان بکولینہ وہ۔ تا ئیستا ہہ ندیک لایہ نی ئہ و رہنگدانہ وہیہ ئاشکرا بووہ۔ لہ یہ کہ م ہہ نگاودا، دیالیکتیکی تہ با سازی/ناتہ با سازی، پیویستہ بہ لہ بہرچا و گرتنی پیشینہ ی ناتہ با سازی تیگہ یہ نراو بیت۔

لہ واقیعدا لہ ہیچ ژیردامہ زراوہیہ کی تہ واو، ہیچ سروشتیکی سروشت ئہ فرین (natura naturans) لای سپینوزا، ئامازہ بہ م چہ مکہ نییہ، بہ دہر لہ وہی دہر برینہ کومہ لایہ تیہہ کان ئاشکرا دہ کہن۔ دہر برینہ سہر خانییہ کان شتیک نین، ئہ وان یہ کہ م مہیدانن کہ ئوبیکتیف یان بابہ تیتی کومہ لایہ تی، لہ ودا ساختہ کاری دہ کریت۔

ئہ و ہہ لہ سہ نگاندنہ یان ساختہ کاری کردنہ بہ مہرجی گریمانہ ی دہر برین گونجاوہ، چونکہ ئہ و دہر برینانہ لہ کومہ لیک ئہ نسامبلہ کانی [کومہ لہ گہ لیک] پہ یوہ ندین، کہ لہ ہیچ لوژیکیکی ناوہ وہی، جگہ لہ واقعیہ ت پیکہ وہ – بوونیان پہیرہ وہی نا کہن۔ ہہ لہ بہ تہ ئہ وہ بہ ومانایہ وانییہ کہ دہر برینہ کان لہ ہر روویہ کہ وہ و ہہ مووکاتیک گہ شہ دہ کہن۔ لہ پر بہ پیچہ وانہ وہ، شیوہ بہ ندییہ ہہ ژمونیتیکہ کان دہ توانن بہ ردہ و امییہ کی زوریان ہہ بیست، بہ لام ئہ و بہ ردہ و امییہ، بو خوی، ئاکامی بنہ ماییہ کہ بہ نورہ ی خوی، بہرہ مہ ی زورینہ یہ کی نیوان تووخمہ ناتہ باکانہ۔ تہ بایی بہ ردہ و ام دہستہ بہ ردہ بیست، نہک ئہ وہی کہ لہ پیشتر درابیت۔ جورج باتای لہ م ہوارہ دا زور کاری کردوہ۔

لایه نیکى دیکه ی شیکاره که ی پیشومان، بۆ پیشینه ی کارى سیاسى له فۆرم و رواله تدان به په یوه ندىبه کۆمه لایه تیبه کان ده گه رپته وه.

لیرده ده بیت ئاشکراییت که من به هوى چه مکی کارى سیاسیه وه له مهیدانى ناوچه ی کرده ناگه م، من له ریگای شروقه ی هه لسه نگاندنى **گریمانه بیه وه**، په یوه ندى کۆمه لایه تی ئه وه مهیدانه شیکار ده که م. هه ر به وه هویه یه که وته زای هه ژموونى، پیداو یستى ته وه ریبه تی له شیکار کردنى کۆمه لایه تیدا. ئه وه ئه نجامه ی که وته زایه ک به ناو نیشانى شیوه به ندىبه هه ژمۆنیکه کان، جیگره وه ی چه مکی روو یان شیوه ی به ره مهینان، وه کو ته واویه تی خود - له - خو بگرن (self embracing) و لکانى ده بییت. به لگه کان ئاشکران، ئه گه ر رووی به ره مهینان، له دهره وه ی خود، هه لومه رجى ئاماده بوونى بره خسینیت - واتا ئه گه ر ئه وه هه لومه رجان هه لومه روه بره خسین و سه رخانیکى ئابوورى نه بن - هه لومه رجى ته واوون.

له واقیعدا، لایه نى ناوه وه یی دیار یکردنى ته واویه تی به رایى و کۆمه لایه تی ده بن. جیگره وه یه کی وه ها، [واتا جیگره وه ی چه مکی شیوه به ندى هه ژمۆنتیک له گه ل شیوازی به ره مهینان]، کاتیک ئاراسته تر ده بییت که په یوه ندىبه کانى نیوان به ش و خاله کانى پرۆسه ی ئابوورى بپنینه کایه وه، ئه وه په یوه ندىبه نیه ی که بۆ خو ی، ئاکامى دهر برینه هه ژمۆنیکه کائن، به لām ره هه نده که ی دیکه که ده بییت له به رچاوى بگرین ئه وه یه که ئه گه ر ناته بابی راستکردنه وه یی، یان بوونیا تنه ربییت، به رده وامى دهر برینه

هه ژمونییه کان، له کاتی گیزانه وهیدا ساخته کاری ده کریت، که بو خوشی راستکردنه وهیه؛ ئه و گیزانه وهیه، هه لگه رانه وهی پرۆسه یه کی لۆژیکانه ی درخه ر نییه [واتا په یوه ندی ته کنیکه ناته باکان، گیزانه وهیه کی لۆژیکه نییه، به لکو سه ر به لۆژیکه هه ژمونییه، شتیک که لاکلاو زۆر جار دووباره ی ده کاته وه].

مانایوایه که رهنگدانه وهی ناته بای له شیوازی راستکردنه وه، یان ساخته کاری بوونی شووناسه کۆمه لایه تییه کان، بوخۆی، شیوه یه ک له سیستم شکینی (دووباره، هیرشی کاری واقعی)، کاری ته با له لایه ک، کاری ناته با پشتراستده کاته وه. وهک چۆن که ده زانین، مارکسیزم، به ده وری چه مکی یاسا پیویسته کانی میژوودا ریکخرا، به لام ئیستا ده بیت شیوازی که له بهرچاوبگیریت که تیدا، ئه وی دیکه ی ناته با [نهک ئه وی دیکه له جیاتی هه مان *دوانه یی* «aterite»، به لکو ئه وی دیکه له جیاتی کاری جیاواز] په لاماری ده دریت، په لاماریک که کتوپر له قه له مپه وهی وتاری مارکسیزم بوویدا و سه ری کیشایه *دووباره سه ره لدانه وهی* خه لک له پیگه ی هه لسوراوی نایاب و میژوووی، [ده کریت به م شیوه یه باسی ره چه له کناسی خه لک بکریت].

ژماره یه ک خال که مارکسیزمی کلاسیک، وهکو مهیدانی ته بای رواله تی وتاری، له وی، به هوی کاریکی ده سه لاته له نگیری ناته بای ناو سیستمی وته زاکانییه وه زۆرن، که تووشی وهستان ده بیت. له گه ل ئه وه شدا، ئیمه ته نها ئماژه به ئه زمونی لینینستی ده که یین، هه م له بهر

تەۋەرىيەتەكەي، ناۋ ۋەھمى سىياسى چەپ ۋە ھەم بەم بەلگەيە، كە نمونەيەكى باشە بۇنىشاندانى جۆرى قەيرانى سىياسى ۋە تيۋرىي كە دەمانەويىت ئاماژەي پېيكەين. ژمارەيەك بنەما ھەيە كە ماركسىزىمى كلاسىك ۋەكو فەزاي لەبارى نىشاندانەۋەي وتارى، رېساي پېيەخشى⁵³. يەككىيان گرىمانەي سىروشتى چىنايەتى بىكەرانى ميژۋويە. دوۋەمىيان ويىناي سەرمايەدارىيە بە پېي بەردەۋامى ئەۋ قۇناغانەي كە لەژىر ھەژمونى لۆژىكى ئابوورى ۋە لە - ناۋ - دىيارىكراۋە. سىيەم ۋە گىرنگىرىنيان لە باسەكەماندا، چاۋپىداخشاندىنەۋەيە كە تىيدا ئامانجە سىتراتىژىيەكانى چىنى كرىكار، بە تەۋاۋى سەر بە قۇناغى كاملبونى سەرمايەدارىن. پوسىيايەك كە بۇ خۇي لە پىرۇسەي پەرىنەۋە دابوۋە بۇ كۆمەلگەي سەرمايەدارى ۋە پوۋخانى سىتەمكارى لەۋدا، تەنھا بەھۆي شۆرشى بۆرژوا - دىموكراسىيەۋە پەخسا، كە دەيتوانى ھاوتاي سىمبولى ھاۋشىۋەي خۇرئائاۋا، رىگا بۇ قۇناغى دوورودرىژى گەشەي سەرمايەدارى بىكاتەۋە.

تەۋاۋى ئەۋسىنارىۋيە، تەبىاي پېيشبىنى ۋە چاۋپىداخشاندىنەۋەي سىتراتىژى ماركسىزىمى كلاسىك بوۋ. لەگەل ئەۋەشدا، جۆرىك پىشىۋوى ناتەبا لەگۆرئ بوۋ - ئەگەر بىمانەويىت سىۋود لە وشەكانى ئەۋ قۇناغە ۋەربگرىن، «ئىۋارتە»يەك - كە بارودۇخەكەي ئالۇزتر

⁵³. لاكلالو وتار بەشويىنى لەبار لە نىشاندانەۋەي وىنادەكات، شتىك كە لەۋانەيە لەگەل وتارى فۆكۆ جىۋاۋزىتت. ۋ.ف.

دەکرد: بۆرژوازی پووسی زۆر درەنگ دەستی بەبازاری جیهانی سەرمايەداری گەیشت و لەئەنجامدا، لاوازبوو نەیتوانی فۆرم بە شۆرشی دیموکراسی بدات. ئەوکارە لە یەكەم مانفېستی سۆسیال دیموکراسی روسیادا ئاشکرا بوو، مانفېستیک کە پیتەر ستروۆف نووسی، نەك دەمارگیری سەرسەختی وەك پلخانوف، کە وەك پۆلی سەرۆکیەتی لە شۆرشی پێشوو، باسی بۆرژوازی دەکرد. لەو بارودۆخدا، دەبوایە ئەرکی دیموکراسی بکەوێتە ئەستۆی چینی جیاچیاو (بە باوەرپی لینین، سەندیکایەکی کریکاری و جووتیاری، بە باوەرپی ترۆتسکی، چینی کریکار).

ئەو کە سۆسیال دیموکراتەکانی روسیا، ئەو پەسەندکردنە ئەرکەیان لە لایەن چینیەکەو ناونا هەژمونی، کاری سمپتوماتیک یان نەخۆشانە، چینی کە لەبەتەرا هەلگری سروشتی ئەو ئەرکە نییە؛ بەم شیوەیە، ئەوان ئەو وشەییان هێناوە ناو زمانی سیاسییەو. ئیمە لێرەدا ناتەباییەک دەبینین، کە بەردەوامی رێسای وتەزاکانی مارکسیستی لە رێسمە دەبات. وتارەکانی لینین و ترۆتسکی هەولێکی بەردەوام بوون، بۆ جەلەوکردنی ئەو دوو ئاکامە رێساشکێنە. مەسەلەکە ئەو نەبوو کە ناسنامە ی چینیایەتی چینی کریکار لە ئاکامی قبوولکردنی ئەرکی دیموکراسی دەگۆرا، یان کاتی کاتیک ماھیەتی خودی ئەرکەکان تووشی گۆران دەبوون، کە کریکاران، بۆخۆیان، هەلیانگرتبوون. بۆچوونی لینینیستی بۆ یەکیتی کریکاری، لەم پوانگەییەو، پوون و ئاشکرایە: (مانگرتنی بەکۆمەل و رێپێوانی بەجیا)،

له لایه‌که‌ی دیکه‌وه، لای ترۆتسکی، تیگرای لۆژیکی شۆرشی به‌رده‌وام، له‌سه‌ر بنچینه‌ی جوړیک به‌رده‌وامی قوناه‌کانی شۆرش وه‌ستاوه‌ته‌وه، لۆژیکیک که‌ته‌نها کاتیک مانای هه‌یه که‌سروشتی چینایه‌تی بکه‌ران و هه‌م سروشتی ئه‌رکه‌کان، له‌بارودۆخی پیشوو پاریزرابیت. سه‌ره‌رای ئه‌وه، (پیزپه‌رییه‌تی) بارودۆخ، ته‌واو به‌کاتی وینا ده‌کریت، ته‌نها کاتیک توانای شۆرش له‌روسیا به‌رده‌وام ده‌بوو، که‌سه‌رکه‌وتنی سۆسیالیستی له‌ولاتانی پیشکه‌وتوی سه‌رمایه‌داری خۆرئاوا دا‌رووده‌دات. ئه‌گه‌ر به‌وشیوه‌یه‌بیت، دیسانه‌وه‌کاری ده‌ره‌کی نات‌با به‌هۆی کاملبوونیکی نۆرمال، راست ئایینییه‌وه‌په‌لکیشده‌کرایه‌وه. شکستی شۆرش له‌خۆرئاوا، به‌هۆی کاریگه‌ری چاره‌نووسسازییه‌وه، گرنگی تاییه‌تی هه‌بوو، به‌لام له‌پووخانی نه‌ریتخوازی مارکسیزم دا‌نه‌ریتیک (بو‌نمونه‌جو‌ر و به‌شه‌کانی مۆدیلی رۆوسی مارکسیزم)، هینده‌چاره‌نووس‌ساز نه‌بوو. ئه‌وه‌پوانگه‌ی لینینیستی بوو بو‌نیوده‌وله‌تی بوون، که‌سه‌ره‌تای پووخانیکی وه‌های په‌خساند. سه‌رمایه‌داری نیوده‌وله‌تی، لای لینین، واقعیه‌تیکی سیاسی بوو نه‌ک ته‌نیا واقعیه‌تی ئابووری؛ سه‌رمایه‌داری ئینته‌رناسیونالی زنجیره‌یی ئیمپریالیستی. له‌ئه‌نجامدا، ئه‌گه‌ر قه‌یرانیک له‌یه‌کیک له‌و زنجیرانه‌پوویده‌دا، له‌په‌یوه‌ندی هیزه‌کانی دیکه‌دا، هاوسه‌نگی زنجیره‌کان تیکه‌چوو.

چاره‌نووسی زنجیره‌ی وه‌ها پارچه‌پارچه‌بوونی لاوازترین په‌یوه‌ندی بوو، هه‌لبه‌ته‌له‌زۆربه‌ی کۆمه‌لگه‌شه‌کردووه‌کانی خۆرئاوا، هه‌یچ گره‌نتییه‌ک بو‌

پاریژگاریکردن له و په یوه نندیانه بوونی نه بوو. هه لبه ته بارو دوڅه که به پیچه وانه ی وینا کړنیکې وه ها به ره وپیش چوو. ئاشکرترین ره نگدانه وه ی دابرا نیکې له و شیوه یه، چه مکی کاملبوونی نا هاوسه نگ و به یه که وه به ستر او بوو، دابرا نیک که له به رده وامی ریکو پیکې به شه میژوو ییه کانی هه ر کوم ه لگه یه ک رو وده دات. کاتیک که تر و تسکی له 1930 دا وتی ئیستا له سه رده می ئیمه دا، کاملبوونی نا هاوسه نگ و پیکه وه به ستر او، مه ی دانی شه ری کوم ه لایه تییه، له واقیعا د بریاری مردنی نه ریتخوازی سنوورداری نیو ده وله تی دوهم و سییه می در یژ کړده وه (دیاره به بی ئه وه ی بوڅوی ئاگاداری بیت).

بوچی به و شیوه یی به سه رهات؟ چونکه چه ندی کاملبوون نارپیک و پیکه وه به ستر او بیت، به شیوازیکی قوولتر، په یوه ندی نیوان پیشه و بکه رانی تیکبدا ت، ئه گه ری ته ر خان کړنی پیشه کان بو هوکاری سروشتی، زانراو و پیشبینی کړنی که متر ده بیت و ده توانیت بکه ری که متر بدو زیته وه، که شووناسی سه ره بوڅوی ئه رکی گوړاویان هه بیت. بویه ده چینه مه ی دانی که وه ناویده نیین مه ی دانی ده ربړینی سیاسی گریمان هی، ئیمه به په رینه وه له [مه ی دانی] نه ریتخوازی ده مارگیر بو [مه ی دانی شمولگه را]، شووناسی گشتگیر تر و پوپولار هه نگا وده نیین. ته نیا کاتیک ئامانج و ئایدیالی هه موو ئه و گرووپانه دیته دی، که له شه ری ده سه لاتدا به شدارن، ته نها کاتیک دینه ئاراهه که ئه و گرووپانه به شیوازی هه ژمونی که، هه مه لایه نی هیزه کانی بالاده ست به سه ر خو یاندا کار بکه ن، که گوړانی خودی سو بیکتی، یان سه رده کیشیته لایه نی بکه ری

گروویپیکه وه. گرامشی له ئاماژه کردن به مانایه یه، که باسی ئیراده ی هاوبهش و گروویپه دهکات. بانگه شه ی ژیزهک له سهر ئه و بنه مایه له بنچینه وه سسته که پۆپۆلیزم - له و مانایه دا فری به سهر کۆمۆنیزمه وه نییه - که دهرمانبری.

ماو له (رېپینوانی دووروودریژ) دا (long march)، جگه له ئەفراندنی جۆریک شووناسی پۆپۆلاری فراوانتر چی کرد؟ ئه و ته نانه ت باسی (لیکدژی دهروونی خه لک) ی کرد و وته زای خه لکی له جیاتی شتیکی نه فره ت لیکراو له لایه ن مارکسیزمی کلاسیکه وه پیناسه کرده وه. ئیمه ده توانین وینای کاره ساتیکی ئه وتۆ ترسناک بکه یین، که تیتۆ له یوگسلافیای ژیزهک دهیتوانی به دیبینیت؛ ئه گه ر تیتۆ له جیاتی بانگه یشترکردنی جه ماوه ری خه لکیکی زۆر بۆ به رگریکردن له به رامبه ر داگیرکاری دهره کی دا که میک ئاوری له کریکاران ده دایه وه، خه لکی به ده سته ده یینا. له جیهانی ناته با [ئیسستا]، تا کاتیک که شووناسی ناوچه یی، (sectorial identity) له جیاتی خالی به رایى بۆ ساخته کاری ئیراده یه کی فراوان و پۆپۆلار تیی نه گه یین، هیچ کرده یه کی سیاسی مانادار مه حاله.

رهخنه کانی دیکه

له کۆتاییدا چه ند رهخنه یه کی ژیزهک له کتیبه که م ده مینیته وه، که نیازم نییه بی وه لام بیانیه لمه وه. ژیزهک به ئاماژه کردن به جیاکاری نیوان وته زای به لگه ی پووچ و بی ناوه رپۆکی من و چه مکی شوینی بۆشایی ده سه لات لای کلود لیفور (Claud Lefor)،

دەنوسیت: (لەواقیعدا، ئەو دوو جۆرە پوچ و بێ ناوەرۆک بوون، پێکەوه بەراووردناکریڤ. پوچ بوونی خەلک، یان بە مانای پوچ بێ ناوەرۆک بوونی بەلگەی ھەژمۆنیکییە، کە زنجیرەکانی ھاوتایی تیکرا دەکات، یان بەجۆریکە کە ناوەرۆکی بەشەکی خەلک، لە روالەتی بەرجەستەبوونی تیکرای کۆمەلایەتی (بەلگەی ماھیەت) دەبێت؛ ئەو لەکاتی کەدایە کە بۆشایی شوینی دەسلالت [لەبیردۆزە لۆفۆر]دا، مەودایە کە ھەر جۆرە ھەلگریکی دەسلالتی ناکارا گریمانەیی دەکات و بەکاتی دەھیلایتەو. (p.559) من دواکەسی رەتکەرەووی ئەو جیاوازییە دەبم کە ژێرەک پێپرازییە. ژێرەک بە وەرگرنتی و تەیکە لە کتیبەکەم، بەمجۆرە ئاماژە بە بابەتە کە دەکات: (بە باوهری من، بۆشایی یان پوچ بوون، جۆریک شووناسە، نەک شوینی بنەمای. (p. 559) (من سالانیک داکۆکیم کرد لە بەرامبەر مەیلی ئەوانی دیکەدا بۆ بەھاوشیوەزانی تیۆرەکانی خۆم بە ئەندیشەکانی لیفۆر، مەیلنک کە رەنگە لە دوو شیکاردا پەیوەندی بە وشەیی پوچەو ھەبێت.

ھەلبەتە جیاوازی چەمکی بۆشایی لەم دوو ریکاردا بەمانای ئەو نییە، کە ھیچ پێوەریک لەنیوانیان ئاسان نییە. ئەو ژیژەک لە ئەندیشەیی (ھەر جۆرە ھەلگریکی دەسلالت، ھەلگریک «ناکارا»، گریمانەیی، «کاتی»یە) دەی پارێزێت، تەنیا ئەگەری جیگرەووی دیکەیی ھەلگرەکانی دەسلالتە؛ ئەو ھەرگیز سەرنجی بۆ

کاریگه‌رییه کاراکانی خه‌سله‌تی وه‌ک ناکارا، گریمانیهی و کاتی به‌سه‌ر شووناسی هه‌لگره‌کانی ناوبراودا نییه. دیاره به‌سه‌رنجدان به بی‌ئاگایی ته‌واو و نه‌بووی ژیزه‌ک له‌باره‌ی لایه‌نی هه‌ژمۆنیکی سیاسه‌ت، ئه‌و کاره ئه‌وه‌نده‌ش سه‌یر نییه.

ژیزه‌ک له‌باره‌ی به‌بزووتنه‌وه‌ی دژه‌جوداخوازی په‌گه‌زی له‌ئه‌مریکا، که مارتین لۆسه‌ر کینگ که‌سایه‌تی ناسراوی بوو، ده‌لێت: (ئه‌گه‌رچی ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه هه‌ولیدابوو ئه‌و داواکارییه‌نه‌ جو‌مگه‌به‌ندی بکات، که له دامه‌زراوه‌ دیموکراسییه‌کاندا یه‌کلانه‌کرا‌بووه‌وه، به‌لام به‌هیچ مانایه‌ک ناکرێت به‌پۆلیستی دابنرێت). «p.560»

هه‌لبه‌ته‌ ریشه‌ی هه‌موو شتیک، بۆ پیناسه‌ی پۆپۆلیزیم ده‌گه‌رێته‌وه. ئه‌گه‌ر مانای باو و سنورداری پۆپۆلیزیم له‌به‌رچاوبگرین، که دیاره به‌هۆی مانای ئاماژه‌گه‌رانه و دابه‌زینه‌رییه‌وه، له‌مانای (خه‌لک خه‌له‌تین) نزیکه‌بیته‌وه و گومانیک نامینیته‌وه، که بزووتنه‌وه‌کانی تایبه‌ت به‌مافه مه‌ده‌نییه‌کان ناتوانن پۆپۆلیستی بن، به‌لام ئه‌و مانایه هه‌مانشته که من له هه‌موو کتێبه‌کاندا په‌خنهم لیگرتوووه. به‌لگه‌م ئه‌وه‌یه، که ساخته‌کاری خه‌لک له‌پیگه‌ی هه‌لسوراوی کۆمه‌لیدا، پیویستی به‌گه‌شه‌ی چه‌مکی پۆپۆلیزیمه بۆ زۆربه‌ی بزووتنه‌وه و دیارده‌کان، ئه‌و باب‌ه‌تانه‌ی که پیشتر به‌باو له‌و کۆمه‌له‌یه‌دا جییان

نه کرابووه 54. له م روانگه وه، هیچ گومانیک نامینیتته وه، که بزوتنه وهی مافه مه دهنیه کانی ئه مریکا، له زور لای جیاوازه وه گه شهبان به لورژیکی هاوتایی داوه و سرپینه وهی ئه م کاره یی که کیتی سته مدیده کان له مهیدانی گشتیدا ئاسانده کات، به لام له کو تاییدا دهمه ویت ئا مازه به رووداویک بکه م، ته نیا له بهرئه وهی که ژیه ژهک

54. هه رکاتیک پینناسه یه که له ریشه یی ریفورم کردنی بواری سو بژیکتیفته ناماده بیت، ئه وکاته سنووری ئه و بواره ش قووربانی گووران ده بیت و له ئه نجامدا، بابه تی ئا مازه یی که له لایه ن وتاری ناوبراوه وه ئا مازه پیکراو دهن، له ریشه وه ده گو رین. وه ک نمونه سهیری ئه م په ره گرافه ی لینین بکه: (ئیمه به نیشاندان و ئاشکرا کردنی به شیک که له لایه ن ئه ندازه ی جوولای لادره وه ئیداره دهریت و له فورم گرتنی سمپتومه کانی نه خو شانی دهر وون ئازارچه شتوودا رولی هه یه، به شیوه یه کی به رچاو، ژماره ی ئه وکه سانه مان زیاد کردوه که ده کریت به لادهر ئه ژمار بکرین.... له م رووه وه، بلاو بوونه وهی لادانی زور که ئیمه ناچار ده کات گومان بکه یین شیوازی ئارایشتی ئیمه له به رانه ر لادانه کان، بوخوی ئه وهنده جیا جیا نین، به شیک له ستراکچه ریکی نورمال یان باو (پیکده هینن).

(Sigmund Freud, Three Essays on the Tyeory of Sexuality, inn The Standard Edition of the Complete Pssychological Woorks of Sigmund Freud, trans, and ed. James StrachHey, 24 vols. [London, 1953-74], 7:171).

ده کریت شتیکی وه ها له باره ی پوپولیزمیشه وه بلینیت.

هینایه پیش. من له گفتوگویه کدا له بۆینس ئایرس له پر
 ئاماژهم به گفتوگویه کی ژیزهک کرد که له رۆژنامهیه کی
 تری بۆینس ئایرس بلاوبیوه؛ ئه و له و چاوپیکه وتنه دا
 وتبوی کیشه ی ئه مریکا ئه وه یه، که جیهانی کارده کات و
 ناوخوی بیرده کاته وه و له و روانگه یه وه ناتوانیت پۆلی
 پۆلیس ببینیت⁵⁵. من به بیانوی ئه و ئامۆژگارییه ی ژیزهک
 که داوای له ئه مریکا کردبوو جیهانیانه بیربکاته وه و
 رفته رفته بنووینیت، گه یشتمه ئه و نجامه ی که ئه و له واقیعه دا
 له ئه مریکای ده ویت بۆ چینی جیهانگر به مانای هیگلی -
 مارکسیستی وشه بگۆریت. ژیزهک له وتاریکی
 بلاوبوه وه ی Critical Inquiry به توورپه ییه وه کاردانه وه ی
 له به رامبه ر ئه وه دا نیشاندا، که به (دوژمنایه تی
 پیکه نیناوی) خویندومه ته وه و ده لیت ئه و ئه وه ی له به رچاو
 بووه (که ئه و مه ودا یه ی نیوان تیکرایی و به ش له روانگه ی
 بنه ماییه وه پیویسته، له واقیعه دا هه ربو یه ولاته
 یه کگرتووه کان له ماوه یه کی زوردا گۆری خو ی
 هه لده ک نیت). (p.563)

⁵⁵. See Laclau, "Las manos en la masa," Radar, 5 June 2005, p.20, [www. Pagina 12.com.ar/diario/suplementos/radar/922862005_06.09.html](http://www.Pagina12.com.ar/diario/suplementos/radar/922862005_06.09.html), and "Z"izek: Estados Unidos deberla intervenir ma,s y melor en el mundo: pide que asuma su papel de policl,a global, "La nacion, loMar, 2004, www.lanacion.com.ar/04/03/lodg-580163.asp."

ئىستا بابزانين ژيژەك له گفتوگو كيدا بهوردى چى
 وتوو. ژيژەك له وهلامدانه وهى پرسىارى
 پوژنامه نووسه كه ("ئايا گومان ت ههيه په لامارى ئەمريكا بۆ
 سهر عىراق بىارىكى راستبووه؟") دهليت: (پىموايه
 مهسه له كه شتىكى تره. ئايا له بىرتانه دروشمى
 لايهنگرانى ژينگه ئەوه بوو كه «ناوخۆى بىر كه يته وه و
 جيهانى رهفتار بكه يته؟» دهى، مهسه له كه ئەوهيه ولاته
 يه كگرتوو هكان به پىچه وان وه رهفتار ده كات: «ئەوان
 ناوخۆى بىر ده كه نه وه و جيهانى رهفتار ده كه ن. من
 به پىچه وان هى باوه رى زور بهى رۆشن بىرانى چهپ، كه
 به رده وام سكالايانه به دهست ئىمپىريالىزمى ئەمهريكاو،
 گومان ده كه م ئەو ولاته ده بىت زياتر دهستتوه ردا ت، ئەو
 دواى هينانه وهى چند نمونه يه كه له رواندا و عىراق،
 دهگاته ئەو ئەنجامه ي: (ئەوه تراژىدىاي ولاته
 يه كگرتوو هكانه: ئەوانه له قوناغى كه مدا برا وهى
 شه ره كانن، به لام له قوناغى دوور دريژتر ده بىت كو تايى
 به خراپى ئەو كيشانه بينن كه له ههولى يه كلايى كرده وه يان
 دابوون. مهسه له كه ليره دايه كه ده بىت ئەوان به راستگو يى
 زورتر رۆلى پولىسى خويان نيشان بدن. ئەوان ئەو كار ه
 ناكهن، بۆيه باجى ئەنجامه كه ي ده دهنه وه.) «ژيژەك».

دياره له ئەستوى خوينه ره داوه رى بكات، ئايا من له و
 بواره تاييه ته دا، كاتىك تينه گه يشتم كه ژيژەك له وتنى
 ئەوهى كه ئەمريكا «ده بىت به راستگو يى زياتر رۆلى
 پولىسى خوى بنووينت» له واقيعدا، ويستوو يه تى بليت

«له‌پروانگه‌ی ستراکچه‌ره‌وه، مه‌ودای نیوان تیک‌پرای‌ی و به‌ش پیویسته، هه‌ربه‌و هۆیه، ولاته‌یه‌ک‌گرتووه‌کان به‌کرده‌وه له‌ماوه‌یه‌کی زوردا‌گۆری‌ خۆی‌ هه‌لده‌که‌نیت» قین له‌ دل و پیکه‌نیناوی بووم‌ یان نا..؟ ئه‌گه‌ر وه‌هایه‌ جیهان‌ پره‌ له‌ خه‌لکی‌ قین له‌ دل و پیکه‌نیناوی. له‌بیرمه‌ که‌ گفتوگۆی‌ ژیه‌ه‌ک‌ بلا‌وبووه‌وه، من‌ بو‌چوونی‌ ئه‌وانی‌ دیکه‌م‌ له‌و‌ باره‌یه‌وه‌ له‌گه‌ل‌ چه‌ندکه‌سیک‌ له‌ ئه‌رجه‌نتین‌ باسکرد و سه‌رنج‌راکیشه‌ که‌ هه‌تا‌ که‌سیکیشم‌ نه‌دۆزییه‌وه‌ له‌واقیعدا‌ بو‌چوونه‌کانی‌ ژیه‌ه‌کی‌ شرو‌فه‌ کردبیت؛ هه‌لبه‌ته‌ ئیستا‌ ده‌لیت‌ ده‌بوایه‌ ئه‌و‌ گفتوگۆیه‌ شرو‌فه‌ ده‌کرا. ته‌نانه‌ت‌ پوژنامه‌نووسه‌که‌ که‌ چاوپیکه‌ووتنی‌ له‌گه‌ل‌ کردووه، له‌وه‌ راجله‌کی‌ بوو، که‌ فه‌یله‌سوفی‌کی‌ مارکسیستی‌ خوازیاری‌ بینینی‌ رۆلی‌ پۆلیسی‌ نیوده‌وله‌تییه‌ له‌ لایان‌ ولاته‌ یه‌ک‌گرتووه‌کانه‌وه. ناو‌نیشانی‌ گفتوگۆ‌که‌ به‌مشئوه‌یه‌: (ژیه‌ه‌ک: پیویسته‌ ولاته‌ یه‌ک‌گرتووه‌کان‌ زیاتر و باشتر، ده‌ست‌ له‌ جیهان‌ وه‌ربدات.) (ئه‌وه‌ مانای‌ چیه‌ که‌ نه‌هاتنه‌دی‌ ئه‌و‌پاسپارده‌یه، «له‌پروانگه‌ی‌ ستراکچه‌ره‌وه، پیویست» ه‌؟)

له‌گه‌ل‌ ئه‌وه‌شدا، بو‌چی‌ به‌دینه‌هاتنی‌ ئه‌و‌ پاسپارده‌یه‌ زه‌روورییه‌؟ ژیه‌ه‌ک‌ لی‌رده‌ا‌ په‌نا‌ ده‌باته‌به‌ر‌ هیگل: (هیگلیزمی‌ من‌ له‌و‌ی‌ دامرکاوه: «داینه‌مۆی» پرۆسه‌ی‌ می‌ژووی‌ دیالیکتیکی، ریک، هه‌مان‌ مه‌ودای‌ نیوان‌ په‌فتارکردن‌ و‌ بیرکردنه‌وه‌یه، (p. 563) (به‌لام‌ ئاماژه‌ی‌ هیگل، به‌شئوه‌یه‌کی‌ تایبه‌تی، په‌یوه‌ندی‌ به‌ سیاسه‌تی‌

نیودهوله تییه وه نییه، چونکه وته که ی ئه وه به شیوه یه کی
 تیکرایی یان جیهانگر، ئاماژه هه ر به وه شته دهکات که له
 جیهاندایه. بویه ژیهک له وهلامی ئه وه پرسیاره دا، له سه ر
 ئه وه بنه مایه ی که ئایا ئه مه ریکا بو هیرشکردنه سه ر عیراق
 له سه ر هه قه یان نا، ده لیت مه سه له که ئه وه نییه، چونکه
 راستی کاره که ئه وه یه که جو ریک مه ودای پیویست،
 له واقیعه دا له ستراکچه ری کار، له نیوان بیرکردنه وه و
 ره فتارکردن بوونی هه یه. به هه ر شیوه یه ک، من له
 نیازباشییه وه ئاماده م لیکدانه وه یه ک په سه ند بکه م، که له
 وته کانیدا ده یخاته روو. به م حاله، پاسپارده ی هاوړتیانه م
 ئه وه یه ئه گه ر ئه وه به گشتی تووشی به دحالیبوون بووه،
 لانی که م، زیاتر دیقه ت له هه لپژاردنی وشه کانی بدات.

یه کلاردنه وه ی چه پی

تووندره وه له کاری سیاسیدا

ئیمه تا ئیستا به سه ریه که وه، چه ندین وته زمان
 خستوته روو: **کاری سیاسی، خه لک، به لکه پووچ و بی**
ناوه روکه کان، هاوتایی/جیاکاری، هه ژموونی. تیگه یشتن له
 هه ر کام له م زاراوانه، پیویستی به تیگه یشتنه له
 زاراوه که ی دیکه، په رتوبلاووی شه ر و داواکارییه
 کومه لایه تییه کان، که جیاکاری سه رده میکی سه رمایه داری
 به جیهانی بوون ده رده برن، پیویستی ساخته کاری سیاسی
 ته واوی شووناسه کومه لایه تییه کانه، شتیک که ته نیا
 ئه گه ری گریمانه ی به رجه سه ته بوونی هه لسه نگاندنی

په یوه ندى هاوتای نیوان توخمه ناته به کان و لایه نی
هه ژمونیکی ناوانه.

به م هویه یه که ته وای شووناسه سیاسییه کان، وهک
پیویست، خه سلته پی پویلیستیان هه یه. له گهل نه وه شدا،
به شیکی دیکه هه یه که ده بیټ زیاتر جه ختی له سهر
بکریته وه. ناته بای نه تاگونیستی [به پیچه وانه ی
پیکناکوی دیالیکتیکی]، وهک چون که نیشانماندا، به لگه ی
له سهر چوارچیوه گه لیک هه یه، که له ساخته کاری ئویکت،
یان بابه ته کومه لایه تییه کاندا هه یه، به لام راست هه ر به و
هویه، نه و ناته باییه ناتوانیت ته وای دهره کی بیټ
سه بارهت به سیستمیک که به ره و پرووی بووه ته وه.
دهره کی یان دهره وه بوونی ته وای به مانای بارودوخی
تویولوژیکه، که به هوی شوینی ورد له پروبه پروو
بوونه وه به سیستم پیناسه ده کریت، له م دوخدا، نه و
شوینه به شیکه له سیستم⁵⁶. دهره کی بوونی ته وای ته نها
پواله تیکی دهره وه ییه.

دهستیوهردانی سیاسی راستین وهک پیویست به مانای
پروبه پروو بوونه وه به سیستم نییه، به لکو زیاتر
دهستیوهردان یان، هه لویسته یه که که ته نها سهرده کی شییه
گورانی ترمینولوژی میزگردی [سیاسی] و دهر برینی
دووباره ی بارودوخوا وه. شانताल موفه له کتیبه که ی خویدا

⁵⁶. لاکلاو دهیوهیت بلیت ریسی سیستمیکی ستراکچهری ناکه ویته
به رامبه ر بن ریسی و نه نارشی شاروهی له داواکارییه ناته باکاندا،
شتیک که چه په نویمان به په نابردنه به کرده ی سیاسی نه نارشیک،
جه ختی لیده که نه وه. و.ف.

له دوانه‌یی ئه‌گۆنیزم/ئه‌نتاگۆنیزم ده‌دوویت و بیرمانده‌خاته‌وه کرده‌ی سیاسی، به‌مانای په‌سه‌ندکردنی پیگه‌یه‌کی ناو پیکهاته‌یه‌ک و مه‌یدانیکی دیاریکراو نییه، به‌لکو مانای په‌سه‌ندکردنی به‌رپرسیتی ساخته‌کاری هه‌مان پیکهاته‌یه. پیکهاته‌یان مه‌یدانیکه که له‌ودا، زۆربه‌ی بابته‌کان، خۆیان ده‌خه‌نه‌پوو.⁵⁷ ئه‌وه هه‌مان مانای شه‌ری پوانگه‌کانه، وته‌زایه‌ک که ئاماژه‌مان پیکرد. ئه‌وه هه‌مان ئه‌و شته‌یه که چه‌پی ده‌مارگیر، به‌هۆیه‌وه، ده‌ره‌کی ته‌واو ده‌کاته‌هاومانای ریشه‌کیشکردنی کاری سیاسی.

دۆزینه‌وه‌ی نمونه‌یه‌کی ده‌مارگیرتر له قسه‌کانی ژیه‌که‌دا، بو چه‌پی ده‌مارگیر دژوار ده‌بییت. ئه‌م

⁵⁷ زۆر جیتی خوشحالییه که ژیه‌که له وتاره‌که‌ی خۆیدا له Critical Inquiry، بو یه‌که‌مین جار، هه‌ولده‌دات بوچوونی من و موفه به‌جیا تاوتووی بکات، به بی ئه‌وه‌ی که وته‌کانی هه‌ریه‌که‌مان بداته پال ئه‌وی دیکه. نمونه‌یه‌کی نادادپه‌روه‌رانه دووپات ده‌که‌مه‌وه: ئه‌و دوا‌ی هینانه‌وه‌ی وته‌یه‌کی دووروودریژ له موفه ده‌لیت: (مه‌سه‌له‌که لیزه‌دایه که وه‌رگیرانیک له ئه‌نتاگۆنیزم بو ئه‌گۆنیزم به‌هۆی پیناسه‌وه، واته چوونه‌ناو گه‌مه‌ی جله‌وکرایی پکابه‌ری سیاسییه‌وه، پیوستی به‌ سرپینه‌وه‌ی ستراکچه‌رییه، ئه‌وه هه‌مان سرپینه‌وه‌یه که لاکلاو ناتوانیت ده‌ری بجات).

(Zizek, Iraq: The Borrowed Kettle [London, 2004], p. 90)

مه‌سه‌له‌که له‌سه‌ر ئه‌وه نییه که من هاو‌پرای موفه‌م یان نا، مه‌سه‌له‌که ئه‌وه‌یه که په‌خه‌نه له نووسه‌ریک ناگرن، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نووسه‌ریکی دیکه نووسیویه‌تی.

په ره گرافه ی خواره وه بایه خی ئه وه ی هه یه به شیوه یه کی ته واو بهیتریته وه، تا وردتر رای خو منی له سه ر بده ی ن: لیره دا ئیراده یه ک هه یه تا به (گوژمی باوه ر) وه فادار بمینیته وه و بو چوونه ده ر له مه داری جیهان **ههنگاو بنیت**، ئیراده یه ک که له ده مارگیرترین و ترسناکترین شیوه یه دا، له پرو داوی به ناوبانگ، واتا شه ری قیتنام، رهنگیدایه وه: دوا ی ئه وه ی سووپای ئه مریکا گوندیکی ناوخوی داگیرکرد، پزیشکانی سووپا، قو لی چه پی مندالانیان کوتا، تا چاودی ری مرؤقدوستانه ی خو یان بسه لمینن. دوا ی رؤژیک، ویت کینگه کان گونده که یان وه رگرته وه، ئه وان قو لی چه پی هه موو ئه و مندالانه یان بری که کوترابوون.. ئه گه رچی ئیستا زحمه ته پیداکری له سه ر مؤدیل، یان سیمبولی ورد و ره هادا بکه ی ن، به لام ده بیت ئه و جو ره پاشه کشه ی له سه دا سه دی دووژمن، ری ک له مانای (مرؤقدوستانه) و مرؤقایه تیه که ی، بی تیچوونی، له بهر نیازی به رای بی پشتراستبکریته وه.

ده کریت هاوشیوه ی ئه و کاره له داگیرکردنی گوندی ک له لایه ن سندیرو لؤمینوسو ببینی، ئه و دوا ی داگیر کردنی گونده که، سه رنجی له سه ر کوشتنی سه ربازه کان، یان پؤلیسه جیگیره کانی ئه وی چرنه کرده وه، به لکو زیاتر خوازیاری کوشتنی راویژکارانی کشتوکالی ری کخراوی نه ته وه کان، یان ئه مریکا، یان بهرپرسیانی ته ندرووستی بوو که یارمه تی سه تم دیده کانیا ن دابوو - ئه و دوا ی وتاردانی چه ند سه عاته و دانپیدانان وه رگرتنیا ن له ژیر ئه و ناوه وه گوولله بارانیا ن کردن، که له بانگه شه ی

ئىمپىريالىزمدا شەرىكە تاوانن. وئىراي بىئوژدانبونى ئەو
 ھەنگاۋە، دەبىت لە ئاۋەزى زىرەكانەۋە بۆ رىشەي
 بگەرپى: ئەوان، نە پۆلىس و نە سووپا، مەترسى **واقعی**
 نىن، دوژمن كەسىكە كە خائىن و پەيمانشكىنە، چونكە
 (راستى لەبن دەمامكدا ون دەبىت) - ھەرچەند دوژمن
 (بىگوناهتر) بن، ئەوان «لەواقىعدا» ھەۋلدەدن ھاوكارى
 سستەمدىدەكان بكن، زىياتر لەخزمەتى ولاتە
 يەكگرتوۋەكان دان. باشترىن زەربەدان لەدوژمن لەم
 خالەدايە، لەوى كە دوژمن «بەراستى ياريمەتىماندەدات»؛
 ئەۋە ھەمان ماناي دەسەلاتدارەتى (sovereignty) و
 سەربەخۆيى شۆرشە [Zizek, Savoj, Iraq The Borrowed
 Kettle, pp. 83-84]

سەرەپاي ترسى شاردراروۋە لەم پەرەگرافەدا، لەسەر
 بابەتەك قوۋلدەبىنەۋە، كە لەم باسەدا زۆر گىرنگە:
 شىۋازى ۋەرگرتنى سىياسەتەك كە دەربرىنكى ۋەھا
 دەخوازىت. يەكەم تەرخانكراۋ كە لەم سىياسەتەدا
 دەزىتەزەينەۋە، ئەۋەيە كە تىكراي چەمكى دەربرىنى
 دووبارەي داواكارى لە شەرى پوانگەكان، تەۋاۋ
 نائامادەيە. بەرىكەۋوت، ئىمە شاىەتھالى ھەۋلىكىن بۆ
 پتەۋكرنى يەكگرتوۋيى بلۆكى دەسەلاتى ھەبوۋ. چەپى
 دەمارگىر زۆرتەر بۆ گەۋرەترىن پارىزەرى فرماسىۋنى
 ھەبوۋ، ھەژمۆنىك دەگۆرپىت. ئەندىشەي ھەۋل بۆ
 ھەژمۆنىزەكردنى داواكارى لە بلۆكىكى پۆپۇلارى نویدا،
 لەژىرناۋى بنەمايەك رەتدەكرىتەۋە.

تاکه ږووبه ږووبوونه وهی تووندوتیژانه و ږوو - له - ږوو به دوژمن، دهکریټ کردهیه ک بیټ بهسه ر حه ق و ږه وایی بووندا. تنها ږوانگه یه کی سه ربه دهره وهی کامل ده توانیت له به رامبه ر بارو دؤخی هه بوودا، دلسوژی شوړش زامن بکات. [لای چه پیکی دهمارگیری وهک ژیژهک،] بالادهستی دهره کی، له و ږوو وه که دهره کیه، به پیگه ی به هایه کی سیاسی بهرز و بهرگری له تووندوتیژی له بهر خودی تووندوتیژی، نزیکه ږوودان له م په رگرافه ی خوارو هدا دیاره:

تاکه چاوپیداخشانده وهی (واقعگه رایانه) نه وده بیټ که بو به رپاکردنی تیکراییه ک (universality) سیاسی نوی، شوینی ئاوارته، به بی هیچ تاپو و هیچ ریسیایه کی پیشبینیکراو («مافه کانی مروّف،» «دیموکراسی»)، به ئاوردانه وه له وهی ئیمه له تیرور، یان ترسان (ږاده سته که ری) سه پاندنی زالمانه ی دسه لات و ږوح بزواندن ناهیلیت، دیاری بکه ین و کاری مه حال هه لبریزین... نه گه ر نه وه هه لبرژاردنه ی ږادیکال له لایه ن لیبراله دلناسکه کانه وه له ژیرناوی ⁵⁸Linksfaschismus سووکیه تی پیده کریټ، نه وه باشتره، که بیټ ⁵⁹!

⁵⁸. نه م وشه یه به مانای فاشیستی دسه ته چه په که به درکه یه کی سوکیه تی پیکردنه وه به بیانوی لیکچوونی نیوان ږه وته تازه سه ره لږاو ده کانی چه پ و فاشیزم به کارده هیتریت. نه و وشه یه بو یه که مین جار له لایه ن هابرماسه وه له 1960، بو نیشاندانی مه ودا ی نیوان روانگه ی مارکسیستی نوی قووتابخانه ی فرانکفورت و تووندوتیژی دسه لاتگه رای چه پ به کاره یتره. و. ف.

⁵⁹. Zizek, "Holding the place," in Judith Buler, Laclau, and Zizek, Contingency, Hegemony, Universality:

ئىستا دەبىت له خۇمان بېرسىن سوبىكتەكانى سىياسى فاشىزمى چەپ چىين، كە ژىژەك باسىان دەكات؟ وهلامدانەوهى ئەو پرسىيارە زەحمەت دەبىت، چونكە پوانگەى ئەو له بەرامبەر ستراتىژىيەكانى چەپدا بەتەواوى پەنھانە. بەم حالە، كتیبەكەى ژىژەك دەربارەى عىراق سوودى بۇ ئىمە دەبىت، چونكە چەند لاپەرەيەكى بۇ قارەمانى كردهى شوپشى راستەقىنە تەرخانكردووه. ئەو ئاماژە بەسى قارەمان دەكات: ئەنجومەنىيە كرىكارىيەكان له قوتابخانەى روسيا - كە ئەو بوخوى خودى ئەوانە له - له ناوچوو دەزانىت؛ كانودوس - (Canudos) بزوتتەوهى باوهر بە بالادەستى هەزارەى مەسىح له بەرازىلى سەدهى نۆزدهىم و **كهويل نشىنانى**⁶⁰ بەرازىل، ژىژەك

Contemporary Dialogues on the Left (London, 2000), p. 326.

⁶⁰. ئاماژەى ژىژەك بە شەرى كانودوس و سەرکووتكردى مەملانى ناوچەى له پارىزگای باھيان بە هەمان ناوه، كە له لايان سووپاى بەرازىلەوه له كۆتايى سەدهى نۆزدهىم ئەنجام درا. دانىشتوانى هەزار و بەگشتى پىست رەشى كانودوس بە باوهرپوون بە خواوەندىيەتى رزگارى بەخشى مەسىح، شوپشيان لەدژى حكومەتى ئەوكاتەى بەرازىل بەرپاكرد، ئەوان بە پابەرى ئەنتونيو كانسلىرو پوويان له خەباتى ناوخويى چەكدارى كرد، بەلام دواى چەندىن سال كىشمەكىش له ئوكتوبەرى 1897 له لايەن سووپاى حكومەتى تازە سەرىكەوتوو بەرازىل سەرکووتكران. رزگارپووانى ئەو دەستەويەخەيه له ناوچە كهويل نشىنەكانى شارەگەورەكانى وهك رىودوژانىرو نىشتەجىكراون، كە پاشان ناوانرا **فافتىلا**

لەم وتەییە خوارەودا باسی شیوازی پەیوەندی دوو قارەمانی ئەم دواویە دەکات:

زایەلە کاندووس بە ئاشکرا لە **کەویڵ نشینانی** ئەمرۆی شارە گەرەکانی ئەمریکای لاتیندا دەگاتە گۆی: ئایا ئەوان بەمانایەک، یەکەمین (ناوچەکانی ئازادبوو)، ژوورەکانی کۆمەلگەکەیی خۆیان - ریفۆرم کرۆی داهاوو نین؟ ... ناوچەیی ئازادبووی کاندووس لە باهیە، بو هەمیشە سیمبولی بە فەزایەکی پزگارکراو دەمینیتەو، کۆمەلگەییەکی بەدیل کە بە تەواوی شوینی دەولەتی هەبوو رەتدەکاتەو. هەمووشتیک لەو، تەنانەت (فانتازیزم) ئایینیش ریتیدراو [Zizek, Savoj, Iraq The

Borrowed Kettle, p. 82]

ئەو دەستەواژانە، ورینەیی پەتین. **کەویڵەکانی** [بەرازیل]، شوینی کەویڵنشین و هەژارن کە بەهۆی تاوانی ئەو پەری ناسیاسی خراونەتە بەر دەست پووتەو پووتەو تا خەلک لەترسیان بپاریزن؛ دەبیست رەفتاری پۆلیسیان بو زیادبکریست کە بەرپرسی سزادانیان و بەر دەوام چاپەمەنیەکان ئیدانەیی دەکەن. لە کاردانەو دەوی وتەیی ژێژەک لەسەر ئەو بنەمایەیی کە ئەو **کەویڵانە** یادەو دەری

(favela). **فافیلا** لەو بەدواو، وەک دەلین بو کۆمەلگەییەکی بەمشێوەیی گچکە گۆرا، کۆمەلگەییەک کە لە دەورووبەری خۆیان، ستراکچەری کۆمەلایەتی جیاوازیان هەییە. دانیشتوانی فافیلاکان لە بەرازیلی هەنووکە، چینی زۆر بیبەشی کۆمەلگە، کەمینەیی کولتووری، (بەدناوان) پیکدەهینن. و.ف.

كانودوس بەزىندووى دەھىلنەو، بانگەشەيەكى لەخشتەبەرى سەير و سەمەرەيە. دەبىت بووتريت (برۆ و راھىتانهكەت بنوسەو).

ئىستا تەنەتە بزوتنەو دەيەكى كۆمەلايەتى لە بەرازىلى ئىستادا نادۆزريتەو، كە بانگەشەكەي پەيوەندى بە نەرىتى ھەزارەي سەدەي نۆزدەيەمەو بەيت - دانىشتوانى ئەو كەويلازە لەبەنەترا فەرامۆش بەكەيت، كەسانىك كە نھۆ ھىچ ئەندىشەيەكيان لەبارەي شووناس و چىيەتى بزوتنەو دەي كانودوسەو نىيە. ژىژەك بەتتىكرا گووى بەو نادات لە بەرازىلى ئەمرۆ، دوينى يان ھەركاتىكى تر پرويداو - ھەربەو ھۆيەيە، ھىچ بەربەستىك بۆ ئەو بوونى نابىت، چونكە دەربەربەنە گشتگىرەكانى ئەو لەبارەي ستراتىژىيەكانى شۆرشى بەرازىلەو ئەو ھەندەش چاوەروان نەكرائىش نىيە. ئەو ھەمان پرۆسەي (بەمەرىخى كردنە) كە ئاژەم پىكرد: لەراستىدا پەيوەستىي بىماناترىن تايبەتمەندى سوبىكتەكانى ھەبوو، لەكاتى مانەو دەي ناوەكانە بۆ دەستگەيشتن بەو ھەمى پەيوەندى بەواقىيەتەو. خەلكانى ئەو كەويلازە بىئەو دەي سەرنجىكيان لەسەر كارنامەي قىامەتناسانەي ژىژەك ھەبىت، بۆخۆيان، پرسى گرنگترىان ھەيە. ئەو دەي ژىژەك پىيوستى پىيەتى، مەرىخى واقىيىن، بەلام ئەوان لەو ھەقلىترن كە بۆ ھەسارەكەي ئىمە بىن، تەنيا بۆ ئەو دەي روالەتە شىرانەكەي ژىژەك بەملىن.

ئەو وتارە لەم بابەتە وەرگێراوە :

Laclau, Ernesto, «Why Constructiong a People Is the
Main Task of Radical Politics», Critical Inquiry vol.32
(Summer 2006).

سەرنجراکیش بوو...

سلاڤوی ژیزهک

عەباس ئەرز پەيما

وەلامی لاکلاو بو وتاری دژی که لکه لهی پۆپولستی،
بو من زور ناخۆش بوو. من له بابەتەکانی یەک بەدوای
یەکدا (پیک لەسەر هەلەبووم «p. 654». من له ئاکامی
تیۆری ئەو چەمکانە (تەواو بی ئاگام)، که بەکاریاندهیتم
(p. 654). تەنانەت له ئەلفبای تیۆری هەژموونی
نەگەیشتم؛ (p. 654) رەخنەکانم (بەرئەنجامی پەتی) یان)
«p. 658» بیئەوهی هەرچۆره (راستی گریمانەهی) یان (p.
663) هەبیست، له بەرامبەردا (بەلگەیهک که هەر
خویندکاریکی قوناغی پەیمانگا دەیزانیت بەسە (p. 660) من

(به‌شيوه‌یه‌کی سیستم مەند، تیوری لکان چه‌واشه ده‌که‌م). (p. 657) پیویسته من بچمه لای وانه و راهینانه‌کانم؛ (p. 680). گه‌راندنه‌وه‌ی سیاسی چوونه‌پالی من (ورپینه‌کردنه په‌تییه‌کان)ن؛ (p. 680) هەر که‌سیک له‌جی جیی ده‌قه‌که‌ی من (قسه‌ی پووچ) (p. 678 n. 3) ده‌دۆزیته‌وه، ره‌وشی من (فریوده‌رانه و ساخته‌کارانه)یه. (p. 678 n.19).

ئایا ئه‌و دوژمنکارییه که‌سییه به‌ئاشکرا ده‌مارگیره، که‌می‌ک سه‌یرنییه؟ له زانکو، شیوازیکی به‌ریزانه بو دهرپرینی گه‌مژانه، یان بیزارکه‌ربوونی به‌شداری یان قسه‌ی هاوکارمان ئه‌وه‌یه که بلین، (سه‌رنجراکیش بو)، ئه‌گه‌ر له‌جیاتی به‌ئو بلین قسه‌کانی بیزارکه‌ر و گه‌مژانه بو، ته‌واو مافی خو‌یه‌تی، که واق و پرم‌او بپرسیت، (ئه‌گه‌ر قسه‌کانم له‌روانگه‌ی تۆوه بیزارکه‌ر و گه‌مژانه بو، که‌وايه بوچی به‌ساده‌یی نه‌توت سه‌رنجراکیش بو؟) ئه‌و هاوکاره دام‌اوه مافی خو‌یه‌تی که ئه‌و را وتنه راسته‌وخو‌یه به‌شتیک زیاتر له شروقه‌کردنی چو‌نایه‌تی کاره‌که‌ی بزانیته و به‌په‌لاماردانی که‌سی لیکبیداته‌وه، به‌لام جیاوازی من و لاکلاو له‌وه‌دایه که کاتیک ئه‌و به‌من ده‌لیت ده‌قی من بیزارکه‌ر و گه‌مژانه‌یه، من به‌پیزه‌وه به ئه‌و ده‌لیم، ده‌قه‌که‌ی ئه‌و سه‌رنجراکیشه.

له‌واقیعدا ئه‌وه تۆنی په‌لاماری لاکلاو نییه که من ئازاردده‌ات، به‌لکو بیسه‌روبه‌ره‌یی زوریک له سه‌لمینراوه‌کانی ئه‌و (به‌وته‌ی ئەلمانیه‌کان، schlagend, aber nicht treffend) دژی من ئازاردهره و بی ئه‌وه‌ی که پالنه‌ریک بو په‌لاماردانی به‌رام‌به‌ر بینیته‌ئاراوه، ساردوسرم ده‌کات. مخابن ناتوانم بانگه‌شه بکه‌م که

دلخۆشم به کارى لاکلاو و بۆچوونهکانى زیاتر ئەندیشه ورووژینهرن. زۆر جار له کاتى نووسىنى ئه و وهلامهدا ههستم ده کرد گیرۆدهى کارى به جیگه یاندى ماندووکه ر بووم. به مەش با له سه ره تاوه دهستپى بکه م، سه ره تايه ک که به کرده وه سه لمینه رى گفتوگۆى نیوان که ر و لاله. لاکلاو من سه رزه نشت ده کات که له وه لامدانه وهى ئه و (رېچکه یه کى ناراسته وخۆم (p. 646) گرتۆته به ر: (ژيژه ک وه لامى هه چکام له ره خنه کانى من ناداته وه و له جياتى کۆمه لیک نارهبازى ده خاته ناو کتیبه که ی منه وه که ته نها له کاتى قبوولکردنى ته واوى ئاسۆى تيو ریبى ئه و، مانايان هه یه (p. 646) ره خنه یه کى چه نده سه یر! دياره که من له **دژى که لکه له ی پوپولېستى**، وه لامى ئه و ناده مه وه، چونکه ئه و ده قه ته نیا له باره ی کتیبه که ی ئه و نه نووسرابوو، به لکو به جو ریکى تیکرایيتر له باره ی کیشه ی هه نوکه ی پوپوليزمه وه یه. من له ده قیکى دیکه دا، به دو وروودرئى ئامازه م به ره خنه که ی ئه و کردوو، بۆیه ئه و درکه یه ناراسته، که من له رووى فريودانه وه به شئيوازیک له رووبه رووبوونه وه ی راسته وخۆ به بۆچوونه کانى ئه و فريوم خواردوو⁶¹.

⁶¹. See Zizek, "Concesso and dato," in *Treversing the Fantasy: Critical responses to Slavoj Zizek*, ed. Geo Boucher, Jasom Glynoos, and Matthew Sharpe (Aldershot, 2005), pp. 219–55.

1. کاری زیهنی و کاری بابەتی:

لاکلاو، لۆکاچ، لینین

بەشی زۆری باسەکه‌ی لاکلاو لەم بابەتە دەکۆلیتەوێه که من لە چەمکه‌که‌ی ئەو لەبارە‌ی هەژموونی نەگە‌یشتووم؛ هەژموونی لە‌کاری واقعی ریشە‌دە‌گریت، بە‌مە‌ش من لە‌کاری واقعی لە‌لکاندنی‌ش ناگە‌م، سەرچاوە‌ی ئەو خراپ تیگە‌یشتنە ئالودە‌بوونی لکانە بە‌هیگڵ، که‌وایە من لە‌هیگلی‌ش ناگە‌م. بە‌کورتی که‌وایە من لە‌هیچ شتی‌ک ناگە‌م. لە‌هە‌موو ئەو بابە‌تانە‌دا، لاکلاو بە‌دووی ریبازی یە‌ک‌ریتی دە‌که‌وێت: یە‌که‌م ئەو بە‌کورتی بابە‌تە‌که‌ی من (دە‌لیتە‌وه‌)، بۆ‌نوسخە‌یە‌ک که بە‌شی‌وه‌یە‌کی پیکە‌نیناوی ساخ‌تە‌یە‌ دای دە‌بە‌زینی‌ت؛ پاشان بی‌هۆ، بابە‌تە‌که‌ی من بە‌دژی بابە‌تە‌که‌ی خۆی دە‌زانی‌ت (ئە‌مە‌ تە‌واو راستە‌) و بە‌سادە‌یی بابە‌تە‌که‌ی خۆی دووبارە‌ دە‌کاتە‌وه‌. ئە‌وه‌ نمونه‌یە‌که‌ لە‌میکانیکی کارای لاکلاو بۆ‌لە‌ناوبردنی دوژمن:

جیاکاری نیوان کاری سو‌بیکی و کاری ئو‌بیکی، که در‌یژبو‌نە‌وه‌ی هە‌مان دوانە‌یی نیوان بارودۆخ و پرو‌داوی ئالان باد‌یویە‌ لە‌ لایە‌ک، بۆ‌ ژێ‌ژە‌ک، زۆر گ‌رنگە⁶²، چون‌که ئە‌و لە‌ هە‌ولی هینانە‌ئارای که‌لینیکی بنە‌مایە‌ لە‌ نیوان پ‌چرانی شو‌ر‌ش‌گی‌زی و بارودۆخی پیش‌تر. دەرئە‌نجامی بە‌شە‌کی ئە‌و بۆ‌چو‌نە‌ ئە‌وه‌یە‌ که‌ کردە‌ی شو‌ر‌ش‌گی‌زی ناب‌یت شتی‌کی ها‌وبە‌ش، یان بارودۆخیکی هە‌ب‌یت که‌ شو‌ر‌شی ت‌یدا پرو‌دە‌دات. لە

⁶². See Alain Badiou, *L, E.tre et ve nemnt* (paris, 1988).

لايهکه‌ی دیکه‌وه، سه‌ره‌پای، ژيژه‌ک به‌رده‌وام (ad nausea) له ته‌وه‌ریی شه‌ری ئابووری - دژه سه‌رمایه‌داری جه‌خنده‌کاته‌وه، تۆبلی شتی‌ک له بارودۆخی هه‌بوو - کاری ئابووری له‌جیاتی شوینی به‌شه‌کی، له تۆپۆگرافییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی - هه‌س، که رۆلی بالارۆیی و ئاماده‌باشی جوهره‌کانی بینووه.

رووداوه‌کانی وه‌ک پیشوو دیاریده‌کات، له‌راستیدا هه‌روه‌ک بریاره شتیکی وه‌ها رووبدات. بۆیه ده‌بی‌ت بارودۆخ جوړیک پیشینه‌ی ئەنتۆلۆژیکی ده‌رباره‌ی رووداوه‌کان هه‌بی‌ت، رووداوێک که هه‌لوێسته و درزه‌که‌ی له بارودۆخیک، وه‌کو ئاکامی ئەو، ناکریت کاری رادیکال یان ریشه‌یی بی‌ت. به‌مجۆره‌یه که ژيژه‌ک رووبه‌رووی به‌دیلی پاره‌نکاری ده‌بی‌ته‌وه و ئەو به‌دیله به‌پاده‌یه‌ک پیکه‌نیناوییه که بۆخۆشی تیناگات، له‌جیاتی، به‌شیاوژیکی پارادۆکسانه پێ له‌سه‌ر هه‌ردوو بژارده‌که، داده‌گریت (pp. 660-661).

کیشه‌که ئه‌وه‌یه که هه‌ردووکیان په‌یوه‌ندیان به لا‌کلاوه‌وه هه‌یه؛ ئاکامیک که به‌وییه (نابی‌ت کرده‌ی شو‌رشیگری هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌و بارودۆخه‌وه هه‌بی‌ت که تیندا رووده‌دات) و بانگه‌شه‌ی به‌رامبه‌ری که (پینگه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی ئەنتۆلۆژیکی به‌سه‌ر رووداوه‌که‌وه هه‌یه)، هه‌ردووکیان ریشه‌یان له‌چه‌واشه‌کردنی روانگه‌که‌ی منه‌وه گرتووه. ئەوه بادیۆ بوو چه‌مکی (شوینی رووداوی)، وه‌کو درزی‌ک له بارودۆخی هه‌بوودا شو‌رۆقه‌کرد، کلاورۆژنه‌یه‌ک بۆ ئەگه‌ری به‌شداریکردنی کرده‌یه‌ک. له‌و

پووهوه په یوه نډی نیوان بارودوڅ و کرده ناشکرایه؛ هه رگیز کرده کان به هوی بارودوڅه وه دیاری ناکرین (یان به شداری که شیکی دهره وهی گومانای ناکه ن)، به لکو کرده کان له بهر کراوهی (nonclosure) نه نتولوژیک، ناته بایی، یان بوشاییه کانی بارودوڅ ئاسان. به میتودی هاوشیوه، لاکلاو له سهر بنه مای په یوه نډی نیوان کاری سیاسی و کاری ئابووری، دژایه تی نیوان هه لویستی خوی و هه لویستی من هه لده چنیت:

به باوهړی من، کاری سیاسی رولی سهره تایی و نرخاندنی هه یه، چونکه په یوه نډییه کومه لایه تیبیه کان ته واو گرمانه بین و هر جور دهر برینیکی به ردهوام له بهر یه ککه وتنی نه نتاگونستی دیته دی، که ئاکامه کانی پیشتر دیاریکراو نییه، به لام به باوهړی ژیزهک، دراوه کومه لایه تی - سیاسییه کان به ردهوام ئاماژه یه کیان له شهری سیاسی هه یه - واتا نه گهر په رینه وهی لوژیکي له دراوه ئابوورییه کان [وهک ئاماری هه لاسان و بیکاری] به ئاکامی سیاسی بوونی هه بیت، کاری سیاسی، نه وکاته، و ته زایه کی دهر وونی ده بیت له پانتایی ئابووریدا. کاری سیاسی، به نه گهریکي زوره وه نیمچه دیارده نییه، به مانایه که پیگهی بوونناسییه که ی نه و، ته نیا ره نگدانه وهیه که له واقعیه تی جه وهه ری نییه، به لکو به شیکه لی، ریک بهم هوی، هیچ جور [روویهک] سهر به خوی نییه. شیکاره که ی من به به سیاسیکردنی ئابووری کوتایی دیت، شیکاری ژیزهک سهر ده کیشیته به «ئابووریکردن» ی سیاسهت. (p. 664)

لاکلاو جاريکی دیکه، که به هوی دوژمنکاریه که یه وه کویر بووه، ناچارم دهکات ریک دژی وشه ی خوم قسه بکه م. ته و او ئاشکرایه که باسی به سیاسی کردنی **ئابووری** ده که م و نه ک (به ئابووری کردنی سیاسیست). به دهر برینیکی دیکه، لاکلاو بانگه شه که ی من له سهر ئه و بنه مایه ی که دراوه کومه لایه تی - ئابووریه کان به رده و ام ئاکامی شه ری سیاسی نیشانده دن، به مجوره دهیخوینیته وه: (په رینه وه ی لژیکی له دراوی ئابووریه وه بو ئاکامی سیاسی بوونی هه یه)، ئه و دراوه کومه لایه تی - ئابووریه ئاکامی شه ریکی سیاسی دیاریده کات، له کاتیکدا که قسه که ی من ته و او له مه جیاوازه: ئه و دراوه کومه لایه تی - ئابووریانه ئماژهی شه ری سیاسین، به دهسته و اژه یه کی دیکه، بابه تی ئاشکرای ئه وان ئاکامی شه ریکی سیاسییه ⁶³.

⁶³ له به رامبه ر پوانگه کانی من له سهر ئه و بنه مایه ی که مارکس جیاوازی دهکات له نیوان چینی کریکار و پرولیتاریا، لاکلاو به راشکاو ی ده لیت: (پنویسته له سه ره تادا بلین که مارکس به وجوره جیاوازیه رازی نییه). مارکس وه ک هیگلیکی میژووگه را باوه ری هه یه که توانای شو رشی سیاسی چینی کریکار راسته وخو له پینگه ی سیاسی - ئابووریه که ی شوینی هه یه ک له و پوه وه، جیاوازی نیوان ئه نتولوژی کومه لایه تی و ئاکاره ناکارامه کانه. جیی باوه ر نییه: هه لبه ته من دهرک به نه بوونی ئه وجوره جیاوازیه راشکاو ده که م، له به ره مه کانی مارکسدا. من مارکس به هه مانجور ده خوینمه وه که لکانی فرۆید، و اتا به سه رنجدان ببه منی ئایدیالی (Idealich) ئایدیالی من (- Ideal ich). ئه گه رچی فرۆید زورجار ئه و دوانه

سروشستی پرۆبلماتیکی رهخنه‌کانی لاکلاو - به‌ده‌برینیکی دیکه، شیوازی پشتیپیه‌ستنی رهخنه‌کانی ئەو به‌وینایه‌ک له خه‌نیم، که به‌جۆریکی پیکه‌نیناوی ساده بووه - له‌ده‌ره‌په‌راندنی ری‌سای و تا راده‌یه‌ک باوی میژوو، زانیاری چینایه‌تی لۆکاچ له لایه‌ن ئەو وه‌ک پاکترین جۆری مارکسیزمی هیگلی (پرۆلیتاریا وه‌کو چینیکی تیکراییی، به‌رجه‌سته‌بوونی سوویتک - ئوبیکتی میژوو، که پۆلی ئەو وه‌ک هۆکاری وه‌رچه‌رخانی شۆرشگیژی به‌سه‌ر پیگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی باب‌ه‌تییه‌که‌یدا به‌رجه‌سته بووه؛ چه‌مکی به‌شت بوون وه‌ک (زانیاری درۆ (p. 650) (که خۆی له‌خۆیدا ئەگه‌ری (زانیاری راستین) (p. 654) ده‌کاته پیشگریمانه؛ زانیاری چینایه‌تی پرۆلیتاریا که له‌ودا پرۆسه‌ی میژوویی سه‌باره‌ت به‌خۆی ته‌واو تیوار(شه‌فاف) ده‌بی‌ت). به‌م حاله، تایبه‌تمه‌ندی بنه‌ماییی له تیۆری لۆکاچدا هه‌یه که به‌و وینایه له‌گه‌ل لۆکاچی میژووگه‌را - قه‌ده‌رگه‌رای هیگلی نایه‌ته‌وه، واتا، پینداگری ئەو له‌سه‌ر دیاری نه‌کردن و گریمانه‌یی بوونی په‌تی پرۆسه‌ی شۆرشگیژی. هه‌ربۆیه، میژوو، زانیاری چینایه‌تی زۆر لینینییه. کاتی‌ک که له‌تیزه‌کانی ئۆرویلی 1917 لینین Augenblick تاکه چانس بۆ شۆرش، شروڤه

له شوینی یه‌کتري به‌کارده‌هینیت، به‌لام لکان نیشانیدا که چونچۆنی جیاوازی نیوان ئەو دوانه له به‌ره‌مه‌کانی فرۆید دا، له حه‌قیقه‌تا ئاماژه‌گه‌رانه و گرنگه. هه‌ربه‌وشیوه‌یه، من باوه‌رم به‌بوونی جیاوازی ئاماژه‌گه‌رانه‌ی نیوان چینی کریکار و پرۆلیتاریا هه‌یه، له به‌ره‌مه‌کانی مارکس دا.

دەكات، پېشنىيارەكانى بەساردوسىرى يان پووبەرووى
 سووكايەتى ژمارەيەكى زۆر لە ھاوپرېيانى حزبى
 دەبىتتەو. ھىچكام لەرېبەرانى ناسراو لە حزبى بەلشەفيك،
 پشتيوانىان لە بانگەوازەكەى نەکرد بۇ شۆرپش و پراڧدا
 ھەنگاويكى بەرزترى بۇ ليكترازانى حزب، تيكرائى دەستەى
 نووسەران، لەتيزەكانى ئۇروئىل ھاويشت. پوانگەى لينين
 لەسەررووى پووبىنى ھەلخوازنە و سوودوەرگرتن لە
 بارودۇخى ھەبووى خەلك، زۆر ناوازە بوو. باگدانيف
 تيزەكانى ئۇروئىلى بە وپىنەى شىتتيك زانى و نادژيدا
 كرۇپسكايا (Nadezhda Krupskaya) شىتتى لينىنى
 رەتدايەو. جىى سەرسوپمان نيى، كە لينين
 لەنووسىنەكانى سالى 1917دا، تەوسى زۆر چزوودارى
 بۇ پاراستبوون كە بەجۆرىك گرەنتى شۆرپش، ئالودەى
 گەرانى بيكۆتايى ببوون. لەدۇخى دوو شىئوہى سەرەكى
 ئەو گرەنتيانە دەخريئەروو: يان ويناي بوونەشت
 لە پىنداويستى كۆمەلايەتى (نابىت مەترسى لەسەر
 شۆرپشى زوو پىگەيشتوو ھەبىت؛ دەبىت تا كاتى گونجاو
 سەبر بگريت واتا تا كاتىك، كە پىگە بە پىي ياساكانى
 بزووتنەوہى ميژوو كامل بووبىت؛ (بۇ شۆرپشى
 سۆسيالىستى زووه، ھىشتا چىنى كرىكار كامل نەبووہ)،
 يان رەوايەتى رىسايى (يان «دىموكراسى») («زۆرىنەى
 كۆمەلگە لەگەلماندا نىن، بەمەش شۆرپش لە ھەقىقەتدا
 دىموكراسى نابىت»)، ھەرەك لينين چەندىنچار بەيانى
 كردوہ، گوايە پىش ئەوہى ھۆكارى شۆرپشگىرى بۇ
 بەدەستەوەرگرتنى دەسلەلاتى دەولەت مەترسى بىت، دەبىت

مۆلەت لەجۆری **دیکەى گەرەى** مەرۆف وەر بگرتت
(رپررسی بکات بۆ دیاریکردنى پشتگیری یان پشتگیری
نەکردنى زۆرینە لە شۆرش).

لای لینین و ھەر و ھا لای لکان، مەسەلە ئەو ھەیکە
شۆرش تەنیا بە ھۆى خۆیە و ھەر و ھا دەیت؛ (ne s,autories
que d,elle-meme). دەیت وینای بکەین **کە ئەوى دیکەى**
گەرە، کەرەى شۆرشگیری توانای نابیت ترس
لە داگیرکردنى ناو ھخت و بە پەلەى دەسەلات و گەرەن بۆ
زانکردن بە مانای ترس لە چوونە ژوورە و ھى گچەلى
کردە ھە. لیرە داھە کە دوابە شى لایەنى مە حکومبوونى
ھەلخووزى ئاشکرا دەیت، مە حکوم بوونیک کە لینین
بەر دەوام خەرىکى بوو، گەرەوى لە سەر ئەو ھە ھەلخووزى
بابەتیکە لە خۆیدا درۆ، کە ترس لە بە ئەنجام گە یاندنى کردە
لە گەل واقعیەت، یاساکان، یان بە ھا (بابەتییەکان)
دادە پۆشیت، ھەربە و ھۆیە، یە کە مین ھەنگاو لە
بە گژدا چوونە و ھى، ئاشکرا کردنیەتى. کە وایە دەیت چ
بکرتت؟ وە لامى لینین (دەیت ھەموو کەس واقعیەت
بلیت، (aussperchen was ist) دەیت کۆمیتەى ناو ھندى ئەو
حەقیقەتە قبوول بکات کە خاوەنرایە).

گەرەنە و ھەر و ھا راستى بابەتى **جیاواز نییە**، بە لکو
دووبارە کردنە و ھى سەلمینراویکە، کە پیش دەیە کە لە
لایەن رۆزا لۆکسامبۆرگە و ھەر دژى کایۆتسکى خرایە روو:
کە سانیک تاهەتایە لە چاوەروانیدا دەمیتنە و ھەر، کە
چاوەروان ھەلومەرجى بابەتى شۆرش بگات. بابەتى

چاودىرى بىلايەن (نەك بابەتى ھۆكاريكى گىرۋدە) بۆخۇي كۆسپى سەرەكى شۆرشە.

ئايا دەكرىت مېژوو، زانىارى چىنايەتى لۆكاچ، ۋەك كاريكاتورىكى ماركسىزمى ھىگلى لەبەرچاۋ نەگرىن؟ ۋەكو ناساندنى راشكاۋانە، پىروليتارىا ۋەك سويىكت - ئوبىكتى رەھاي مېژوو؟ لەۋەدا ھونەرى لۆكاچى ناونا Augenblink، ئىمە پوۋبەرۋى لۆكاچىك دەكاتەۋە كە زىياتر لەۋە وينا دەكرىت گرامشىسى و گومانكردن/گرىمسانە گەرايە. Augenblink لۆكاچ بەشىۋەھەكى چاۋەرۋاننە كراۋ لەرۋوداۋى بادىۋ نىزىكە، بەشدارىيەك كە ناكرىت لەرۋانگەي ھەلومەرجى بابەتى پىشترىيەۋە پوۋنېكرىتەۋە. كرۋكى باسى لۆكاچ، رەتكردنەۋەي دابەزاندنى كىردەيە بۆ ھەلومەرجە مېژوو يىيەكەي؛ ھىچ جۆرە ھەلومەرجىكى بابەتى بىلايەن بوۋنى نىيە، يان بەدەر بىرىنى ھىگلى، ھەموو گرىمانەكان، لە پىشتر، بە لانى كەمى بەلگەنە ويىست وينا دەكرىت.

شىكارى لۆكاچ لە باسكردنى بابەتگەرايانەي بەلگەناكامەكانى شورا/دىكتاتورى شۆرشى پۆلەندا لە سالى 1919 (خىيانەتى ئەفسەرانى سوۋپا، بايكۋتى دەرەكى كە بوۋەھۆي برسيتى و ھىتر)، نمونەي ئەۋ جۆرە بۆچۈنەيە. ئەگەرچى ئەۋ ھۆكارانە، بىشك، رۆلى گىرنگ لە شكىستىپىھىنانى شۆرشدا دەبىنن، سەرەراي، لەرۋانگەي دەرووناسىيەۋە نادرووستە كە بەبى دوورايى دانانى پەيوەندى ئەۋ ھۆكارانە بەھەسارەي تايبەت لەھىزە سىياسىيە كاراكانەۋە، ئەۋانە تەنيا بەدراۋەكانى بەرايىان

بزانين. بايکۆت له زهين بگريت؛ بۆچى، له بهرامبەر، دهولهتى روسيا خۆبهدهسته وهدانى بايکۆتى ئيمپرياليستى بههيزتر و دژى شۆرش نهبوو؟، چونکه حزبى بهلشهفيک له روسيا، جهماوهرى له بينينى رۆلى هيزهکانى دژه شۆرشى دهرهکى و ناوخۆيى له بايکۆتکردن ئاگادارکردبووه، له کاتيکدا که له پۆلهندا حزب لهرووى ئايدۆلۆژييهوه، وهک پيويست دهسهلاتى نهبوو؛ جهماوهرى کرىکارى خويان تهسليمى بانگهشهى دژه کۆمونيستى بوون، که بانگهشهى دهکرد بايکۆتى بهرهمى سروشتى ناديموکراسى بوونى پڙيمه، واتا لۆژيک (با بۆ ديموکراسى بگهپيینهوه تا هاوکارييه دهرهکييهکان بگهن).

خيانهتى ئەفسه رهکان؟ بهلى، بهلام بۆچى خيانهتى هاوشيوه سههرى نهکيشايه ئاکامى کارهستبارى هاوشيوهوه له روسياى سوڤييت؟ کاتيک که خائينهکان دهرکهووتن، بۆچى جيگرتهوهيان به کاديرانى دلنيابهخش ئاسان نهبوو؟، چونکه حزبى کۆمونيستى پۆلهندا، وهک پيويست، بههيز و کارا نهبوو، لهکاتيکدا حزبى بهلشهفيکى روسيا سهربازگهليکى لهبهردهستدابوو که تاکۆتايى، ئامادهبوون بهرگرى له شۆرش بکهن. دياره دهکريت بانگهشه بکريت که لاوازى حزبى کۆمونيست بهشيکى بابتهتى بوو له بارودۆخى کۆمهلايهتى؛ بهم حاله، تهواوى برياره زيهنى و کردهکان دووباره لهوديو ئهه واقعیهتهوهن، بهمهش، ئيمه ههرگيز دهست بۆ خالى سفرى بارودۆخيکى بابتهتى پهتى له کارهکان نابهن، خالى

کوتایی، نه بابه‌تییه‌ته که ته‌واویه‌تی کۆمه‌لایه‌تییه له‌جیاتی
پروسه‌یه‌ک له‌ نیوه‌ندگیری همه‌لایه‌نه‌ی نیوان پرووی
بابه‌تی و زیهنیی.

هه‌نوکه نمونه‌یه‌ک له پانتایی جیاوان، میتودیییک که
ئایدۆلۆژییه‌ک به‌پیی ئه‌و پیشگریمانانه‌ی بینا ده‌کات، به
ئاسانی، له‌ شیکردنه‌وه‌ی ستاندارد (درو)، گه‌شه‌ی
په‌سه‌ندکراوی ئایدۆلۆژیای نازی له‌ ئەلمانیا‌ی 1920،
شایانی ده‌ستنیشان کردنه‌.

نازییه‌کان به‌لیزانیه‌وه له‌ ترس و نیگه‌رانی چینی
ناوه‌راست به‌خراپ که‌لکیان وه‌رگرت، که له‌ قه‌یرانی
ئابووری و وه‌رچه‌رخانی کتوپری کۆمه‌لایه‌تییه‌وه
هاتبووه‌ئارا. کیشه‌ی ئه‌و دیاریکردنه‌یه ئه‌وه‌یه،
خوولانه‌وه‌ی خوگه‌رانه‌وه‌یی نادیده ده‌گریت، که لی‌رده‌ا
به‌شداره‌.

به‌لی، بیگومان نازییه‌کان ترس و نیگه‌رانییه‌کانیان
به‌لیزانیه‌وه به‌کاره‌ینا؛ به‌لام ئه‌و ترس و نیگه‌رانییه‌ نه‌ک
به‌ساده‌یی واقعه‌یه‌تیک پیش ئایدۆلۆژیایه‌ که پیشتر،
به‌ره‌مه‌ی ئاسۆی ئایدۆلۆژییه‌کی دیاریکراو بوو.
ئایدۆلۆژیای نازی بوخۆی، وه‌کو هۆکاری هاوکات، ترس
له‌ شتیکی هینایه‌ئارا، که خۆی له‌جیاتی بزگارکه‌ری ئه‌و
پیشنیازکرد. لی‌رده‌ا خالی گرنگ ئه‌وه‌یه که له‌ نیوان
پوانگه‌ی هیگلی لۆکاچی مارکسیست له‌باره‌ی
پرولیتاریاوه (سوبیکت - ئوبیکتی میژوو)، ئه‌و لۆکاچی
(گومانگه‌را) («conjecturalist») لی‌کدرژی بوونی نییه، ئه‌وان
دوو پرووی دراویکن.

2. ههژمونی لهجیاتی پرۆسهی به مه‌ریخ کردن

به‌لگه‌ی سیاسی سه‌ره‌کی لاکلاو دژی من ئه‌وه‌یه که من به‌هۆی داشکانخوازی چینه سفت و په‌قه‌کان و پوانگه‌ی نیمچه شوپش‌گێڕیم بۆ (که‌سیک که چاوه‌پێی مه‌ریخیه‌کانه) «ل652»، داده‌به‌زینم، هه‌لومه‌رجیک که من بۆ بکه‌رانی شوپش بریارم لیداوه (له ئه‌ندازه‌یه‌کی وه‌ها نه‌گۆری ئاکامه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا واده‌کات که هیچ کرده‌گه‌ریکی ئه‌زمونی شایانی هه‌لومه‌رج نه‌بیئت) (p. 657). ئه‌گه‌رچی بۆ ئاشکراکردنی، که باسی بکه‌ره راسته‌قینه‌کانی ده‌که‌م، ده‌بیئت په‌نا به‌رمه‌به‌ر پرۆسه‌ی به‌مه‌ریخی کردن؛ من ناچارم (نادیارترین تاییه‌تمه‌ندی بده‌مه پال سوپیکته‌کانی به‌راستی هه‌بوو، له هه‌مانکاتدا، به‌پاراستنی ناوی ئه‌وانه، وه‌همی په‌یوه‌ندیان به‌ واقعه‌یه‌وه بپاریزم). «p. 680»

پێویسته سی شت زیاد بکه‌ین. هیچ چاره‌یه‌کمان نییه جگه له‌وه‌ی ئه‌وه بیه‌رخه‌ینه‌وه که پرۆسه‌یه‌ک چهند له‌بیردۆزه‌ی هه‌ژمونی خودی ئه‌و نزیکه؛ کاتیک لاکلاو به‌ناوی (به‌مه‌ریخ کردن) شروقه‌ی ده‌کات، که رووداوی ئه‌زمونی و بۆ (پله‌ی شت (Thing) هه‌لده‌کشیت) «p. 671»، هه‌روه‌ک به‌رجه‌سته‌بوونیک، له‌په‌رپه‌وونی مه‌حالی کۆمه‌لگه‌دا کارده‌کات.

لاکلاو به‌گه‌رانه‌وه بۆ ژون کوبژه، هه‌ژمونی به‌به‌های به‌رای (breast-value) ده‌شوبه‌ئیت که هاوپێچ به‌ئۆبیکته لاوه‌کییه‌کان ده‌کریت؛ به‌مه‌ش ئایا له‌سه‌ر ناوه‌ندی ئه‌و، دوا‌ی ئه‌و هه‌موو گۆرانکاریانه، ئه‌وه نییه که وه‌ک

مەریخییە نەشیواوەکان، بەلام پێویستەن، توخمیکی کۆمەلایەتی ئەزموونی لە پرۆسەی هەژمونیدا، هاوبەهای مەریخی دەبێت؟ دەبێت جیاوازی نیوانی ئێمە ئەوە بێت، کە من (بەرۆکەش) باوەرم بە مەریخییە واقیعیەکان هەیە، لە کاتی کە ئەو دەزانییە شوینی مەریخییەکان بۆ هەتا هەتایە بەتالە، بەو مانایە کە تەنها دەتوانین بەهای مەریخی بدەینە بکەرانی ئەزموونی.

دووهم، بیۆگرافیای بەلێتنامە سیاسییەکانی خودی لاکلاو، نمونەیهکی باش لەم بە مەریخی کردنە دەخاتە پوو. دوا یەکه مین سەرکەوتنی حزبی نویی کریکار، ئەو (بۆ ماوەیهک) لەجیاتی نمونەیهکی زیندووی چەپ، بەشیواوی پشتگیری لە حکومەتی بلیر کرد؛ دوا یەک دوو سال نائۆمیدبوو، بە ناچاری قبوولیکرد، کە ئەو سوپیکتی سیاسی ناراستی بە مەریخی کردووه (دەکریت بەدنیاییهوه پیشبینی بکریت، لەدوو سالی داهاوو، هەمان ریککەووتن دەکریت بۆ دوا هۆکاری مەریخی بووی، پۆپۆلیستە نوێکانی ئەمریکای لاتین).

لەکۆتاییدا، شیوهیهک کە لاکلاو گالته بەگەرانهوهی من دەکات بۆ کەویلهکانی جیهانی سییەم (کەویلهکانی بەرازیل، یان هەمان **فافیلاکان**)، نمونەیهکە خەماوی لەوهی کە چۆن دووژمنکاری کەسی، ئەو بۆ پوو نکردهوهی سادە پالدهنیت، کە لەواقیعدا جگە لە بووختان پیکردنی سیاسی، زیاتر نین:

ئەو دەستهواژانە ورینهی روتن. **کەویلهکان** [بەرازیل] گەرەکه کەویلنشین و هەژارەکانن کە بەهۆی تاوانی تەواو

ناسیاسی، خراونه ته بهردهست پووته و پووته و هرچی و
 په رچییه وه تا خه لک له ترسیان بپاریزن؛ ده بیټ رهفتاری
 پوولسیان بو زیاد بکریټ که به رپرسی سزادانیان و
 رهفتاریک که به ردهوام له لایه ن چاپه مه نییه کانه وه ئیدانه
 ده کریټ. له کاردانه وه به و ته ی ژیره ک له سه ر ئه و
 بنه مایه ی که ئه و **که ویلانه** یاده و هری کانودوس
 به زیندووی ده هیلیته وه، بانگه شه یه ک که به شیوازیکی
 سه یروسه مه ره له خسته به ره، ده بیټ بووتریټ (برو و
 راهینانه که ت بنووسه وه). (p. 680)

زور باشه، من راهینانه که مم نووسییه وه و ده توانم بلیم
 باسه که ی لاکلاو له که ویله کانی به رازیل، بی
 حورمه تیکردنه به و خه لکه ی که له وی ده ژین. هه روه ک
 به پرونی له ده که ی مندا دهرده که ویټ، ریک له هه مان
 خالدا که لاکلاو لیره دا بو ی ده که ریته وه، قه ت شوینه
 هه ژارنشینه کان ناکه مه مه یدانی ئایدیالی شه ری
 شو ر شگیری. ته و او ی ئه وه ی من بانگه شه ی بو ده که م
 ئه وه یه که ئه وان **شوینی پروداو** (eventual site) (زاراوه ی
 بادبو)، یان شوینی که بو **ئه گه ری** سه ره له دانی کاری
 نو⁶⁴.

من باش دهرک به وه ده که م که له وی زوریک له
 ریک خراوه کو مه لایه تییه جو راو جو ره کان چالاک ی ده که ن:
 تاوانکاران، بنه په تگه رایانی ئایینی، سه رمایه دارانی درنده
 (ئه و **که ویلانه** که هه رگیز ناچالاک نین، زور به ی کات

⁶⁴ See Alain badiou, Being and Event, trans. Oliver Feltham (London, 2005).

شۋىنى مامەلەى سەرمایەدارانى نایاساين)، بەلام ھەرۈەك چىشتخانەى سۆسیالیستى، تۆرى نایاساىى دابەشکردنى كارەبا و پەرەپىدان (سنوردان، لەھەقىقەتدا) فۆرمى بەزەبرى خۆى - ئۆرگانىزەکردنى رزگارى بەخش لەوى بوونى ھەيە. لىكدانەوى لاكلو بو شۋىنى ھەژارنشىنەكان وەك شۋىنى كەلەكەبوو بەھەژارى ناچالاک و تۆقىوو لەتاوانكاران، سادەکردنى كاردانەوہخوازانەى پىكەنىناويىيە. لاكلو كە سۆزى بو ستايشکردنى پۆپۆلىزمى ئەمريكاي لاتىن ھەيە، دەبىت لەجىاتى ھەموان بىربىننەوہ كە چۆن پاش تەمەنىكى كەمى كودەتاي دژى رژىمى چافىز لە قەنزويلا، بەزۆرى بزووتنەوى جەماوہرى ھەژارنشىنى دەوروبەرى شار بوو كە ئەويان بو دەسەلات گەراندەوہ، ئەو كارە بەباشى دەيسەلمىنىت كە ئىمە رووبەرووى (ھەژارى ناچالاک نىن كە رادەستى چالاکى تەواو ناسياسى تاوانكارانە بووہ) (p.680). لەبارەى پەيوەندى ئايدۆلۆژىاي نىوان ئەو **كەويلازە** و رووداوى كانودۆس، يان ئەو واقعىتەى كە كانودۆس بە شىوہىكى رابردوو نىگەرانە (retroactively)، وەكو باپىرەى ئوستورەى ئەو **كەويلازە** وىنا دەكرىت، ئەوہ واقعىتەىكى سادەيە لە ئايدۆلۆژىاي ھەموان كە تەنانەت لە لايەن رەوتى سەرەكى مىدىاكانىش سوودى لىوہدەگرن و كەلكەواژووى دەكەنەوہ.

لىرەدا رووى وپىنەم لەرووداوى كانودۆس زياتر ئاشكرا دەبىت، جىگەيەك كە بە ئاشكرا دژى بەدحالى بوونىك ھۆشدارى دەدەم:

و، بۆ خۆبەدوورگرتن لەبەدحالیبوونیکى داهیزەر، ئەو کارە بانگەشەى (لەدەرەوہبوونى تەواو) وەلانراوانى بەدواوہ نییە - ئەگەر ئەو دۆخە لەمەودایەکی نزیکتر تاقى بەکینەوہ، یەکسەر دەتوانین بیسەلمینین، کە چۆن ئەو دوو ئاستە چوونەتەناو یەکتريیەوہ، یەکتري رەنگدەدەنەوہ - بۆ نمونە، چۆن فەزای سەردراوان، زۆر جار دەسەلاتخوازنەترین و ترسناکترین تايبەتمەندى دەولەت بەرھەمدینیتەوہ؛ یان لە لایەکی دیکەوہ، چۆن فەزای سەردراوان، زۆر جار دەسەلاتخوازنەترین و دڕندانەترین تايبەتمەندییەکانى دەولەت بەرھەم دەھینیتەوہ، یان بارودۆخى رەوا، زۆرتر لە لایەن چالاکییە «سەردراوہکان» (کە بەئاشکرا رەتدەکرینەوہ)، پارێزگارى لى دەکریت.

ئەگەرچى ئەو رەنگدانەوہ و کاریگەرى بەرامبەرە، پەيوەندى بە ناوہرۆکى ئەرینییەوہ ھەيە، کە لە دوو فەزای بنەمايى جیاوازدا پەردەبن. گەراییەوہ بۆ کۆمەلگەى کانودۆس: دیارە زۆربەى تايبەتمەندییەکانى ئەو لەرژیمی شیاو بەقەرز وەرگىراوون (ئەوان خۆیان وەک وەفاداران، پارێزەرانى رۆلى گشتى کلیسا لە بەرامبەر داینەمۆى بزواتى کۆمارىخوازنە بۆ بەمۆدیرنکردنى دەولەتى بەرازیل پیناسەیان دەکرد)، بەلام خالى لە حەقیقەتدا گەنگ ئەوہبوو کە تەواوى ئەو توخمانە بەھۆى کەشیکەوہ شیوہیان گۆرى (تەنانەت گۆرىنى ماھیت) ⁶⁵، کە لەودا سەریانھەلدايەوہ.

⁶⁵. Zizek, *Iraq: The Borrowed Kettle* (New York, 2004), p.

ههروهه لاکلاو له باسی (ژیژهک چاوه‌پوانی
مه‌ریخییه‌کانه)، بانگه‌شه دهکات که:

هیچ شه‌پیکی پزگاربخوازی ره‌وا، جگه له‌خه‌باتی
راسته‌وخۆ دژی سه‌رمایه‌داری بوونی نییه. به‌وته‌ی ئه‌و:
(من باوه‌رم به ناوه‌ندیته‌ی رۆلی بنه‌مایی شه‌ری دژی
سه‌رمایه‌داری هه‌یه). کیشه‌ئه‌وه‌یه که ئه‌و هیچ
ئاماره‌یه‌ک به ماهیه‌ت، گریمانه‌ی خه‌باتی دژی
سه‌رمایه‌داری ناکات. ژیه‌هک زو خه‌باتی فره‌کولتوور
خو، دژی جووداخوازی ره‌گه‌زی و دژی جووداخوازی
نه‌ژادی و له‌مجورانه ده‌خاته‌لاوه؛ که راسته‌وخۆ دژی
سه‌رمایه‌داری نین. ئه‌و هه‌روهه‌ها خواسته‌باوه‌کانی چه‌پ
به‌رپیی‌دراونا‌زانیت، که په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆتریان
به‌ئابوورییه‌وه هه‌یه: داخوازی بۆ مافی زیاتر، بۆ
دیموکراسی پیشه‌سازی، بۆ کۆنترۆل کردنی پرۆسه‌ی
کار، بۆ دابه‌شکردنی به‌رزبووه‌وه‌ی داها، ئه‌وانه‌ش
به‌دژی سه‌رمایه‌داری وه‌رناگیردین، ته‌نانه‌ت دیریک له
به‌ره‌مه‌کانی ژیه‌ه‌کدا بوونی نییه که نمونه‌یه‌ک له
تیگه‌یشتنی بۆ شه‌ری دژی سه‌رمایه‌داری بخاته‌روو.
مرۆف ده‌حه‌په‌سیت که نه‌کات ئه‌و په‌لاماردانی
بوونه‌وه‌رانی که له‌سه‌اره‌یه‌کی دیکه‌وه پیشبینی ده‌کات⁶⁶.
کاتی خویندنه‌وه‌ی ئه‌و په‌ره‌گرافانه هییچ ده‌ره‌تانیکم
نه‌بوو، جگه‌له‌مه‌ی که بیربکه‌مه‌وه هه‌ر دوو‌کمان به‌کرده‌وه
له‌دوو جیهانی هاوسه‌نگدا ده‌ژین؛ ئه‌گه‌ر من چاوه‌پوانی

⁶⁶ . Laclau, "The Populist Reason," *Umbr(a)* 1 (2004): 34.

مەریخییەکانم، کەواپە ئەو دەبیتت لە فینۆسی سەپرووسەمەرەو هاتبیت.

یەكەم، ئەو پروانگەى من لەبارەى ناوەندىتى پۆلى بنەمايى شەرى چىنايەتى تىكەلى ئەو بانگەشەيە دەكات، كە هەر شەپرىكى رزگاربخوازى رەوا دەبیتت بەتەواوى و راستەوخۆ دژى سەرمایەدارى بىت. ئەو وەك كەسێك، كە بەزۆرى لەبابەت ديارىكردنى فرەهۆكارى و دەربرین نووسىوویەتى، دەبیتت مانای پۆلى ئامادەباشى بزانیىت، بەدەربرینیكى دىكە، ئەو كە شەپرى چىنايەتى بنەمايى چەند هۆكارىكى دەربرینی چرى شەپە چىنايەتییەكانە، نەك ناوەپۆكى واقعیان. (من خودى نمونەى پوون و ديارە پۆبۆماتىك یان مەسەلەدارم بۆ لاكلاو و زۆربەى تر، لەم بابەتەو لە بەرھەمەكانم لەبارەى لینین خستۆتەپوو، رای خۆم وتوو كە لە ھەسارەى ئىستا، ناییت لەسەر چرپوونەوھى بەرایى دژى سەرمایەدارى، بەلكو دەبیتت لەسەر لاوازكردنى بارودۆخى وەك بتئاسای یان فتیشیستى دیموكراسى وەكو ئاماژەى گەورەمان بىت⁶⁷، ھەرەك بادىۆ بەم دوايیە وتوویەتى (ئەمپۆ ناوى دووژمن ئىمپراتۆر یان سەرمایە نییە، ئەمپۆ دووژمن ناوى دیموكراسییە)⁶⁸.

⁶⁷. See Vladimir illich lenin, *Revolution at the Gatex: A Selection of writings From Febuery to October 1917*, trans. Peter Hallward, ed.Zizek (London, 2005).

⁶⁸ . Badiou, "prefazion all,edizione italiana," *metapolitica* (Naples, 2002), p. 14.

بەرامبەر لىك نەبوور دەيى، بوونىادگە رايى و رەگەزگە رايى باوكسالارانەي چينەكان وەك دەلەين خوارەو، ئامازە دادەنرەيت.

خالى لىكدز، پولى بنەرەتخووزى پوپولىستى وەك ھۆكارى پاراستنى لۆژىكى ئەنتاگونىزم، يان شەرە. كاتىك كە چەپى لىبرال، لۆژىكى ناسينەو و دەستنىشانكردى جياوازىي و ئالوگوركردىيان شوين جياوازىيە خالە ھاوبەشەكان دەكەوئەت، خەباتى جەماوهرى پوپولىستى - موخافىزكارانە، ئەركى چەپى رادىكالى باو لە بزوتنەوھى جەماوهرى و خەبات دژى چەوسانەوھى چينە بالادەستەكان لە ئەستۆ دەگرەيت.

بەمەش دەبەيت ئىمە لە سوكاىەتئىيەكانى لىبرالى و سادەروانىنانەي بوونىادخووزانى پوپولىست(و تەنەنەت لەو خراپتر، مەخابن بىر كراوھ لەوھى كە ئەمان چەند بەخراپى سوودىيان لىوھردەگىرەيت) خۆبەدووربگرين؛ ئىمە دەبەيت شەرى كولتوورى تىپەرىنەين. ئەگەرچى، چەپىكى رادىكالى لەبارەي ناوھرۆكىكى ئەرىنى لەزۆربەي مەسەلەكاندا خراوھتە بەرباس (لەبارەي لەباربەردى كۆرپەلە، دژى جووداخووزى نەژادى و ھىمۇقۇبىياو...)، دەبەيت پشتگىرى لەروانگەي لىبرالەكان بكات، بەلام نايەت لەبىرى بچەيت كە لەماوھىەكى زۆردا، ھاوپەيمانەكەي بنەرەتخووزى پوپولىستە نەك لىبرال، پوپولىستەكان سەرھەراي توورەبوونيان، وەك پىئويست، توورە و رادىكالى نين تا پەيوھندى نىوان سەرمايەدارى و ئەفسوس، لە داكەوتنى ئەخلاقى تىبگەن.

3. بۆچی سەرمايه كارىكى واقعييه

خالىكى چەقى ترى رەخنەكەى لاكلو بۇ بۆچوونى من له لۆژىكى سەرمايه، وهكو كارى واقعى ئەوهيه: (دانانى بيمانا بۇ كارى واقعى، ناوه پۆككىكى رواله تى - بالاپۆيى جياوازه بۇ سەرەتاييتريين چەكى تيؤرى لكاندن). p. «669.

تەنيا كاتىك لۆژىكى سەرمايه دەتوانىت له پىگهى ژىرخان، يان بنه ماى ژىرينه له واقعيه تى كۆمه لايه تى يه كلاكه ره وه كاربكات، كه لۆژىكى خود - بوونىادىت، به لام كارى واقعى له ماناى لكانىدا رىك پىنچه وانىه تى؛ كارى واقعى چوارچىوه يه ك دادەنىت تا رىگه له خود - بوونىادى كارى هىمايين بگرىت. خودى به كار هىنه رى خوازەيى و پىش مەيسه ربوونى دوانەيى واقعيه ت/كارى واقعى كه له حەقىقەتدا له جياكارى ژىرخان/ سەرخان شتىك زياتر نييه، لىرەدا تەواو بىجى به زەين دەگات؛ ئاشكرايه كه لۆژىكى سەرمايه هەر هيندەى واقعيه تى كۆمه لايه تى له بەردەم ديارىكردن دا، هىمايينه (p. 658).

به پىي بۆچوونى من له كارى واقعى:

نمونه يه كى زۆرباش له گۆرانى سيستم تيؤرى لكان... ييه؛ ئەو دەيه ويىت به م هۆيه وه تيؤرى لكان به جۆرى هىگليزم بگونجىنىت، فهلسەفه يه ك كه له زۆرلاوه ده كه ويته به رامبەر سيستمى لكاندنه وه. كارى واقعى ناتوانىت لۆژىكى سەخت، حەتمى و خەيالبييت كه به سەر واقعيه تى كۆمه لايه تىدا دەسەپنىرىت، ئەوهش به م هۆيه سادە كه

كارى واقعى ئۆبېكتى دىيارىكراو نىيە، كە ياسا
بەلادەستەكان بەسەر جوولانىدا پىيدراپىت، بەلكو
بەپىچەوانەو، كارى واقعى شتىكە تەنيا ھەيە و خوى
بەھوى كارىگەرى تىكدەرە پەنھانەكانەو ھە كارى ھىماين
نیشانەدات. «p. 657».

ئىستائەو ھەلاكلو، دەپىت بچىتەلای وانە و
خوئىدەنەكەى. بەھمانشىو ھەمىشە لكان دووبارە
دەكاتەو، كارى واقعى (the Real) چەمكىكى ئالۆزە كە ھە
تئۆرەكەى ئەودا لانى كەم سى رەھەندى سەرەكى ھەيە.
يەكەم، كارى واقعى خەيالى: شت يان تىت (the Thing)
جەوھەر و بنچىنەبىيەكەى، ھەمەلایەنى نواندەنەو، كە بەم
ھالە، ھەپراوئىزى كارى خەيالویدا (the Imaginary)
دەمىنىتەو، ئەگەرچى ھەك جوړىك وئنا [خەيالوئى]
(image) ھەولەدەدات، ھەسنوورى كارى نیشان نەدراودا،
پەرە بە خەيال (imagination) دات.

ئەو كارە واقعیە (ھەھورلای [كى دى] موپاسانەو ھە تا
توفانى [ئىدگار ئالان] پۆ و نامۆى فىلمىك بە ھەمان
ناوھە ھەگەل ئەو)، كە بەشى ھابەشى كارى خەيالوئى
و كارى واقعى داگىردەكات، ئاماژەى كارى واقعى، ھە
ترسناكتىر رەھەندى خەيالىيەتى كە ھەك گوړى ئەزەلى
ھەموو شتىك قووتدەدات و ھەموو شووناسەكان
رەتدەكاتەو. دووھم كارى واقعى ھىماين: كارى واقعى ھە
جىاتى تەبایى و خۆگونجاندىن، بەئاماژەيەك كە بو
فۆرمۆلى بىمانا كەم كراوئەو، ھەك فۆرمۆلى فىزىكى

کوانتومی که لهمه و دوا ناتوان بۆ ئەزموونی پوژرانه
تەرجومە بکەین، یان ریزەیه کی له گەڵ بێننه ئاراه.

له هەردوو ئەو کاره واقعیانه دا، خەون به به دەست هێنایی
دەرزى وه شاندى خوازەى فرۆیدە وه دەبینن؛ ئەگەر کارى
واقعی خەيالى، سەیرکردنى گەرووی خوازە بێت، گوشتى
هەلاوساوى ناخى، کارى واقعی هێمايين، فورمۆلى
کیمیایى (trimethylamine) کوتایى خەونه، کارى واقعی
زانستى، کارى واقعی فورمۆلیکه که کارى خوکار و
بیمانى سروشت دەردەخات.

جیاوازی، پەيوەستە به خالى دەستپێکی
جوړاوجۆره وه؛ ئەگەر به کارى خەيالایى (بەرەنگار
بوونه وهى ئاوینه ئاسای فرۆید و خوازە) دەستپێکهین،
کارى واقعی له پەهەندى خەيالیه کهیدا دەدۆزینه وه،
وینای ئەزەلى ترسینهرى که خوازەى (imagery)
پەتدە کاته وه؛ ئەگەر به کارى هێمايين دەستپێکهین، (باسى
نیوان سى دکتۆر)، زمانیکى دامالراو له مانای مرقایه تی
دەدۆزینه وه، که به کارى واقعی فورمۆلى بیمانا شیوهى
گۆراوه.

له کوتاییدا، کارى واقیع واقعی (که لاکلاو کارى واقعی
بۆ کهم دەکاته وه)، بۆشایى/ئاستیک که به جوړیکى پەتى
پواله تیه و هەر شووناسیکى هێمايين نه زۆک، یان
جیگۆرکى پیده کات. به مشیوهیه کارى واقعی، به کرده وه،
هاوکات هەرسى پەهەندى ههیه: گەرداوى قوولى شت
(the Thing)، بنەمای گونجاو و ماتماتیکئاسای واقعی،

ئاستى روالەتى پەتى ھەر بابەتتىك، پىۋىستە لەسەر چۆنىەتى پىكەۋەتەنراۋى خودى سىلايەنەى راستەقىنەى خەياللاۋى ھىمايىن چىرىنەۋە؛ جارىكىتر تىكرام سىلايەنەى خۇمان، لە نىۋان ھەرىكە لەم بەشانەدا دەدرەۋشىنەۋە. تەنیا سى دۇخ لەكارى واقى بوونى نىيە. بەشىۋەيەكى كتومت ھاۋشىۋە، سى شىۋە لە كارى ھىمايىن بوونى ھەيە: واقى (دالىك كە بو فورمولى بىمانا دابەزىۋە)، خەياللاۋى (نىشانەكانى يۇنگى)، ھىمايىن (وتار، زمانى مانادار). ھەروھە سى دۇخى كارى خەيالى بوونى ھەيە: واقى (خەيالكردەنەۋە، كە كتومت سىنارىيۋەكى خەيالئىيە و شويىنى كارى راستەقىنە داگرىدەكات)، خەياللاۋى (ويىناى بە خودى خۇى، لە كارى بنەمايىيەكەى ۋەك داۋىك)، ھىمايىن (جارىكى دىكە نىشانەكانى يۇنگى، يان ئەلگۇكانى نىقايچ).

فەرپەھەندى بوونى كارى واقى ئاشكرا دەكات، كە بۇچى لكان بەردەوام رايىدەگەياند وتارى زانستى مۇدىرن، لە فورمولى ماتماتىكىيەكەيدا، نەك تەنیا شىۋەيەكى دىكەى لە گىرانەۋەى ھىمايىن، بەلكو زانىارى يان مەعرفەيەك لە كارى واقى دەردەبىرىت. ھەربەۋ ئاقارەدا، من بانگەشەدەكەم كە بارودۇخى لۇژىكى سەرمايە پەيوەندى بە كارى واقىيەۋە ھەيە، بەلام رىك بە كام لايەۋە؟

بادىۋ لە كىتئى لۇژىكى جىھانەكان (Logique des maonde بەخستەنەروۋى چەمكى point بو شروۋە كىردنى ساتىك، كە بژاردەى سوبىكتى جىھانى جىگرىدەكات،

بارودۆخیک که پنیویسته بریاری سادهی بهائی، یان نه خیر وهر بگریت، ئاماژه به point de capiton (خالئی کاپیتون) لکان دهگریتهوه. ئایا ئه مه به و مانایه نییه که جیهانیک له ده ره وهی زمان بوونی نییه؟ جیهانیک که ئاسوی ماناکه ی به هوی ریسی هیمایینه وه دیاری بگریت؟ به مش په رینه وه بو حقیقه ت، په رینه وه له زمان (سنووری زمانی من، سنووری جیهانی من)، بو letters به mathemes یه که به تیره یی، به کومه لیک له جیهانیان ده که وون. ریژه گه رای پوستمودیرن ریک به کومه لیک له جیهانیانی که م نه کراوه قایله که هه ریه که یان له پشتگیریکردنی گه مه ی زمانی تایبه تی به هره مه ندن، بو یه، هه ر جیهانیک گیرانه وه یه که، که ده ماوده م له نیوان ئه ندامه کانی ده گوازیته وه، له لایه ن خو یان و ده رباره ی خو یان، به بی هیچ قه له مره ویکی هاوبه ش و هیچ زمانیکی هاوبه ش. کیشه ی حقیقه ت، ریک چو نییه تی ها تنه ئارا وه ی شتی که، که به گه رانه وه بو چه مکه کانی هه موانی، له لوژیکی مودیل (modal logic)، له هه موو جیهانه شیا وه کاندایه کسانیی ده مینیتیه وه.

بوچی بادیو نیازی لیکولینه وهی له و وته زایه له جیهان هیه؟ (لوژیکی جیهانه کان)؟ چ ده بیته ئه گه ر پالنه ره که ی له پروانگه ی قولتری ئه و له بابته سه رمایه داریه وه، ریشه بگریت؟ چ ده بیته ئه گه ر چه مکی جیهان به هوی پیویستی ده رککردنی دنیای سه رمایه دارانه پیویست بووبیت، وه کو دنیایه کی بی جیهان؟ بادیو به م

دواییه رایگه یاند که سەردەمە که مان جیھانی لە دەستداو؛ دەبیت چۆن لە و تیزە نامۆیە بگەین؟ تەنانەت بە گژدا چوونە وەهێ نازیزم بۆ جوولە کەش دنیایە ک دەکاتەو؛ نازیزم لە ریگای شروڤە کردنی بارودۆخی قەیرانای هەنوکه، ئامانج و ھۆکاری گەشتن بەئەو، بەناونان و دەستنیشان کردنی دوژمن (پیلانی جوولە کە)، واقعیت بە شییوازیک ئاشکرادەکات، کە ریگە بە سووێکتەکانی بدیریت نووسینیکی شووناسی جیھانی دەستە بەربەکن، بەلیکدانە وەهێ ئاسمانی بۆ بەلێندان بە ماناکەیان، پەنگە ئیرە شوینیکییت کە دەبیت مەترسی سەرمایەداری تێداجیبکریتەو؛ ئەگەرچی سەرمایەداری جیھانییە و تیکرای جیھانی داگرتوو، بەلام لەمانایەکی قولتەدا، پشتیوانی هەسارە ئایدۆلۆژیای بیجیھانی دەکات، کە بەشی زوری خەلک لە ھەر جۆرە نووسینیکی بەمانا شووناس بیبەشەدەکات. جیھانی بوونی سەرمایەداری لەو واقعیتەدا پەنھانە، کە سەرمایەداری ناویک نییە بۆ شارستانیەتیکی، ناویک بۆ جھانیکی کولتووری - ھیمایینی تاییەت، بەلکو ناویکە بۆ میکانیکی ئابووری - ھیمایینی ناچالاک و بیلائیەن، کە بەھا ئاسیاییەکانی وەکو باقی بەھاکان بەکار دەھینیت، بۆیە، سەرکەوتنی جیھانی ئەوروپا ھاومانای شکستیەتی، بۆخۆی ویرانکەری تەواو کەم، بەندی نیوکی بەستراو بە ئەوروپا دەبیریت.

لیرهدا رهخنهگرانی ئه وروپی ته وهریک کهم دههینن که ههولدهدن نهینی لایهنگری ئه وروپای سهرمایه داری ئاشکرا بکهن، کیشهی سهرمایه داری لایه نی ئه وروپیی گومانای ئه وه نییه، به لکو ئه واقعیه ته یه که له راستیدا سهرمایه داری جیهانییه، ماتریسیکی نه زۆکه له په یوه ندی کومه لایه تیدا.

به جیهانیبوونی کاپیتالیستی چیه؟ که پیتالیزم، یان سهرمایه داری یه کهم ریسای کومه لایه تی - ئابوورییه، که مانا له ته واریه ت داده مالتیت. سهرمایه داری له ئاستی مانادا، جیهانی نییه، (هیچ جیهانی نییه کی که پیتالیستی جیهانی بوونی نییه، هیچ شارستانییه کی که پیتالیستی بوونی نییه، وانهی بنچینه یی به جیهانیبوون ئه وه یه که سهرمایه داری ده توانیت خوی له گه ل شارستانییه تیه کان بگونجینیت، له مه سیحیه ته وه تا هندوویزم و بوودیزم)، ره هه ندی جیهانییه که ی ته نها ده توانیت به م جو ره فۆرمۆلبه ندی بیت: حه قیقه ت - به بی - مانا، ههروهک کاری (واقعی) میکانیزی بازاری جیهانی.

4. خه لک بوونی نییه

به لام چه مکی پۆپۆلیزم، بابه تی سه ره کی ئه م باسه یه. لاکلاو به م جو ره له سه ر ئه و بنه مایه بانگه شه که ی من، به گومانای ده زانیت و وهک بوونه وه ری پیشبینیکاری په لاماری دوژمن، له شووناسی ناسنامه ی هوکاری پۆپۆلیستی گه یشته وه: (دیاره هه رگیز نه مو تو وه شووناسی میلی له پیتشه وه ی په لاماری دوژمنه، به لکو

رېك به پېنچه وانه وه، په لاماریکی ودها پېشمه رچی هر شووناسیکی میلییه، من ته نانهت بو پروونکردنه وهی په یوه ندی چی مه به ستم له سه نژویست وهرگرتووه، که دهیوت یه کیتی کوماری ته نیا له نه نجامی ویرانکردنی شتیگ به ده سندیت، که دژییه تی).

له راستیدا پشیوی ئاماده له م راده برینانه وروگیژک ره، (هه لبه ته) له سره نه و بنه مایه من به باشی تیزی لاکلاو دهرک ده کم که شالاوی (شهری نه نتاگونیستی)، پېشمه رچی هر شووناسیکی پوپولیستییه، به لام خاله که رېک لیژهدایه که **هوکاری پوپولیستی** ئاگای له وه نییه، له م رووه وه، نه و شووناسه مادیه که ی پېشتر هه بو ویناده کات.

ده بیټ چی له باره ی سه ن ژویسته وه بووتریت که دهرکی به نه وه کردبوو؟ راست هه ره به و هویه من ژاکوبنه کان (یان به لسه فییکه کان)، به پوپولیست **نازانم**. مانای قسه که م له راقه کردنی ره خنه که ی لاکلاودا بزده بیټ. من هاو پای هه ولی لاکلاوم بو پیناسه کردنی پوپولیزم به شیوانیکی رواله تی - چه مکی، هه روه ک دهرک به و خاله ده کم چون نه و له دوا کتییدا، به روونی، بابه ته که ی له دیموکراسی رادیکاله وه به ره و پوپولیزم گوری (نه و نیستا دیموکراسی بو داواکارییه کانی دیموکراسی له **ناو** سیستمه که که م ده کاته وه). له گه ل نه وه شدا، به هه مانشیوه که بو نه و روونه، ده کریټ پوپولیزم به شیوه یه کی نائاسایی کاردانه وه یه ک بیټ؛ به مه ش ده بیټ چون ئاسته که ی دیاری بکه یین؟

پيشنيزى من ئه وهيه: هر بنه ماو كرده يهك به نوينه رايه تي خه لك، وهك سويكتيكي سياسي، به ماناي پوپوليزم نيه. به هه مانشيوه، كه لاكلو بانگه شه دهكات كومه لگه بووني نيه، خه لكيش بووني نيه، كيشه ي پوپوليزم ئه وهيه كه خه لك ته نيا له ئاسوكه يدا بووني هه يه. ئاماده يي خه لك به هو ي ريزه پري بنه ماكه يه وه زامن ده بيت، به هو ي وه ده رناني دوژمن له ده سته يه كي كه له گايي/ به ربه ست دا. به م شيوه يه، گه رانه وه ي نا پوپوليستي، ده بيت ليكدانه وه ي پيناسه ي جواني كانت بيت بو خه لك، واتا جواني وه كو ZweckmaBigkeit ohne Zweck بيت، كاري ميللي [كاري جه ماوه ري] به بي خه لك، به ديويكي ديكه دا، كاري ميللي كه به هو ي ئه نتاگونيزمي بنياتنه ره وه، ده بيته كوسي گيشتنى به ناسنامه ي ته واو و جه وهه ري خه لك، به ده وردراوى ناچالاك ده بيت. هه ربه و هو يه وه يه پوپوليزم نهك ئاماژه ي كاري سياسي په تيبه، به لكو هه ميشه لانيكه مي سياسي دامالراو له سروشتي بووني كاري سياسي له خوده گرئيت.

ئه م مه سه له يه پيكناكوكي بنه ماييني ديكتاتورى فاشيزم، جياكارى و تاراده يهك به به رامبه ر كردن، پيچه وانه ده كاته وه، كه موفه به (دژايه تي ديموكراسي) ده يخوئنيته وه. ئه گه ر گه مه ي ديموكراسي (به دامه زراوه بوون)، تيكه لي شه ري ئه نتاگونيسي فه زاي ناوه ندى/جيا بوونه وه يي و گو ريني بو كيشمه كيش، يان ئه گونيزمي ريسامه نده، ئه وا فاشيزم ره وتى به رامبه ر ده گرئته به ر.

کاتیک که فاشیزم له شیوهی کارکردنی، لۆژیکی
 ئەنتاگۆنیستی بەدوابەشی ئەو دەگەیه نیت (له گەل
 دوژمنانی تا ئاستی مردن له خەبات دەدوێت و بەردەوام
 بانگەشە دەکات، لانی کەم له هەرەشە بۆ تووندوتیژی
 دەرەوهی مەیدانی هێمایین بەهۆی فشاری راستەوخۆی
 کەسانیکەوه بوونی هەیه، کە کەناله ئالۆزەکانی یاسایی -
 ناوەندی فرێدەدات، تەنانهت ئەگەر ئەو دیاریش نەکەن و
 رێک ئامانجە سیاسییەکە ی دەخاتە لایەنی بەرامبەرەوه،
 واتا جەستە ی کۆمەلایەتی بەرز ی رێک و پێگەیی. (جینگە ی
 سەرسوڕمان نییە کە فاشیزم بەردەوام پشت بەخواری
 ئەندام راستەباوەرانه دەبەستێت). دەکرێت ئەو
 پووبەرووبوونەوهیە بەوردی له وشەکانی لکاندا، لهبابەت
 پووبەرووبوونەوهی نیوان سووینکی دەربرین و سووینکی
 بەیانکراودا (ناوەرۆک) بخاتەروو. کاتیک کە دیموکراسی
 وەک ئامانج، شەری ئەنتاگۆنیستی پەسەند دەکات (له
 وشەکانی لکاندا: وەک سووینکی بەیانکراوی
 ناوەرۆکەکە ی)، شینواری کاری ریکوپیکی - چاکە و باشە،
 له بەرامبەردا، فاشیزم هەول دەدات هاوئاھەنگی پێگە ی
 بنەما، له ریکە ی ئەنتاگۆنیزمی جله و پچراوه و بەسەپینیت.
 بەشینواریکی هاوشینوویی، ئالۆزی چینی مامناوەند ئەو
 پێکناکۆکییە بەرجەستە دەرەکە ویت (بە هەمانشیوه کە
 مارکس لهبارە ی برۆدۆنەوه وتی)، بە باشترین شینواری، له
 پەيوەند بەسیاسەتەوه. له لایەک، چینی مامناوەند دژی
 بەسیاسی کردنه و تەنها دەیهوێت بوونی خۆی بپاریزێت
 تا بەخەییالی ئاسودەوه درێژە بەژیانی بێترسی بدات

(بهه مان هو چینی مامناوهند مهیلی به لای پشتگیریکردنی کوده تایی دیکتاتورئی دایه، که به لاین به کوممه لگه ددهن کوتایی به بزوتنه وه سیاسیه گه مژانه بیه کان بهینن، له نه جامدا هه موو که س ده توانیت بگه ریته وه سه رکاری گونجاوی خوئی).

له لایه که ی دیکه وه، چینی مامناوهند - له ژیرئالای زورینه ی نه خلاقئی هه ره شه لیکراو، نیشتمان په روهر و زه خمه تکیشدا - سه ره کیتترین داینه موئی بزوتنه وه ی جه ماوه ری خه لکه (له ژیر ئالای پوپولیزمی راستگه رایئ، وه ک نمونه، فهره نسای نه مرؤ، واتا جیه که که ته نها هیزیک له حقیقه تدا به ریوه بردنی مروقدؤستانه ی بان سیاسی و ته کنوکرات نازارده دات، به ره ی میلی لوپنه).

سه ره رای نه وانه، ته نها نه و بابه ته نه خراوه ته پروو، که مهیدانی سیاسی نیوان به ریوه به ره کانی پؤست سیاسی و به سیاسیوونی پوپولستی جه مسه ره بندی بووه؛ دیارده ی وه ک بیرلؤسکونی [رابه ری سیاسی ئیتالیا] نیشانیده دات که چؤن هه ردوو لایه نی ناکوک ده توانن هاوکات له ناخی هیزیکی سیاسی یه کگرتوودا بوونیان هه بیئت. ئایا ئیتالیا ی پیشکه وتووی (Forza Italia!) بیرلؤسکونی، نمونه یه ک نییه له پوپولیزمی بان سیاسی؟ به ده رب رینیکی دیکه، ده وله تی میدیایی - راپه ری نه ر که به زاراوه ی پوپولستی، ره وایه تی به خوئی ده به خشیت.

ئایا تاراده یه ک پروداویکی هاوشیوه بو حکومه تی بلیر له به ریتانیا، یان حکومه تی بؤش له نه مه ریکا پرونادات؟ به ده سته واژه یه کی دیکه، ئایا پوپولیزم به شیوازیکی

پيشه‌نگ، شوينى ليكبووردهيى فره‌كولتوورى ناگريته‌وه، وهك پاشكوى ئايدولوزى خوھاندەرى به‌رپوه‌بردنى بان سىياسى؟ وهك بابەتى درۆيىن، هەر وهك وه‌رگيرانى به‌شيوازىك كه بو‌ئەزمونى ئىستاي تاك سەرنج‌راكيش بىت؟ واقعيەت كلييكه، بان سىياسى (رژيميك كه ره‌وايه‌تى پيدانى ته‌كنوكراتيكه، خوئى وهك ريكخراوى جيبه‌جيكارى كارا ده‌خاته‌ر وو) بوخوئى مه‌حاله. هەر رژيميكى سىياسى پيويسى به‌خويك- ره‌وايه‌تى پيدانى پوپوليسى ته‌واوكه‌ره.

5. سىحرى عه‌قل

بو‌لاكلاو گه‌راينه‌وه، ئه‌وه له‌روانگه‌ى منه‌وه، تايبه‌تمه‌ندى جياواز له‌خودى پوپوليزم ده‌گيريه‌وه. بنچينه‌ى ره‌خنه‌كانى ئه‌وه، ئالوزى گريمانه‌بىم له‌باره‌ى چوونه‌پالى درۆ و هه‌ژمونييه، به‌ده‌ربرينيكى ديكه، بانگه‌شه‌ ده‌كات راكانم به‌ پيى دوو گريمانه‌ى نه‌سه‌لمينراو خراونه‌ته‌ر وو:

1. هه‌رجوره به‌رجه‌سته‌بوونيك كارى تيكرايى له‌ كارى لاوه‌كى، ده‌بيت به‌جوورى به‌شت بوون وه‌ر بگيريت؛
2. ئه‌وه جووره به‌رجه‌سته‌بوونه بوخوئى فاشيستيه. له‌گه‌ل ئه‌وه دوو بنه‌مايه‌ى بابەته‌كه ناتەبايىن، چونكه چه‌مكى به‌شت بوون هه‌رگيز بو تىگه‌يشتن له‌جوورى به‌رجه‌سته‌بوونى كارى تيكرايى له‌كارى لاوه‌كى به‌س نييه، به‌رجه‌سته‌بوونيك كه خودى هه‌لسه‌نگاندنى ناسنامه‌يه‌كى ميللييه؛ به‌رجه‌سته‌بوونيكى وه‌ها، به‌مه‌رجيك

که راست تیگه یه نراو بییت، ناتوانیت پروی جیاکه ره وهی فاشیزم، یان هر بزووتنه وهیه کی سیاسی تربیت (p. 650).

بانگه شهی لاکلاو، خالی ناراست و ته واو له خشته بهری ئه و بابته یه، که لای من (ده بییت وه کو به شت بوون هر بهرجه سته بوونیکی کاری تیکراییی، له کاری به شه کیدا دهرک بکه یین). ته واو به پیچه وانه وه، له روانگه یه کی هیگلی گونجا وه وه، ئه و کاری به شه کییه نمونه یه که له کاری تیکراییی، همان **حقیقه تی** کاری تیکراییه. لیردها، هیگل له فلسفه که کیدا به کرده وه جوړیک ماتریالیسته. له بوچوونی ئایدیالیستی ئه فلا تونیدا، بهرده وام نمونه کان ناته واون؛ ئه وان هیچ کات به ته واوی ئه وه دهرناخن، که بریاره نمونه ی هاشیوه ی بن.

بهمه ش ده بییت ناگادار بیین که ئه وانه زور راستووین وینا نه که یین، له کاتیکدا که بو ماتریالیستیک، بهرده وام له نمونه ی، شتیک زیاتر له وهی ده ویت، که هاشیوه ی ئه و بییت؛ به ده سته واژه یه کی دیکه، نمونه بهرده وام هه ره شه ی ئاوه ژووبوونه وه له بابته تی نمونه ده کات، چونکه ئه وه ی خودی چه مکی نمونه - هینراوه سه رکوتده کات و ناتوانیت به سه ریدا زالبیت، جه سته یی پیده به خشیت. لیرهدایه که رهوشی ماتریالیستی هیگل له **دیاردناسی** دا ئاشکراده بییت؛ هر شیوه یه کی زانیاری بو سه رسته یج - هینراوه، نمونه ده هینریته وه و پاشان له ناخی نمونه که ی خویدا سسته ده بییت. هه ربویه رهوشی ئایدیالیستی بهرده وام مشتیک نمونه ده خوازییت؛ چونکه هیچ

نمونه‌ی‌کی تاك كامل نبييه، ده‌بيٲ بؤ ئاماژه‌كردن به به‌ها
بالاده‌سته ئايدياله‌كان نمونه‌ي زورتر بيٲينه‌وه، كه
ده‌هينرينه‌وه و خالي جيگيري گه‌رانه‌وه‌ي نمونه
سه‌رئاوكه‌وتووه‌كانه.

له به‌رام—به‌ردا، ماترياليس—تيك لايه‌نگـري
دووباره‌كردنه‌وه‌ي نمونه‌يه‌كه و هه‌ميشه به‌پراپي بؤ
هه‌مان نمونه ده‌گه‌رپته‌وه. ئه‌وه هه‌مان نمونه‌ي به‌شه‌كييه
كه له ته‌واوي تيكرپاييه هيمايينه‌كاندا به يه‌كساني
ده‌ميينيٲته‌وه، له‌كاتيكا ئه‌و چه‌مكه تيكرپاييه به‌رده‌وام
شيوه‌ي ده‌گورپٲ، كه برياره ئه‌و نمونه‌يه نمونه‌يه‌كي بيٲ،
كه‌وايه ده‌گه‌ينه كوومه‌ليك چه‌مكي تيكرپايي، وه‌ك
زينده‌وه‌رانيك كه به‌ده‌وري رووناكيذا ده‌خولينه‌وه،
به‌ده‌وري نمونه‌ي تاكدا ده‌سورپنه‌وه. ئايا ئه‌وه هه‌مان كار
نبييه كه لكاندن ده‌يكات؟ گه‌رانه‌وه بؤ بابته‌ي نمونه‌ي
يه‌كسان (كاله‌مستينه، روئي‌اي درزي وه‌شاندي خوازه)،
به‌لام هه‌موو جاريك به‌رافه‌يه‌كي نوي. ئه‌وه له‌كوٲاييدا،
بابته‌ي چاوبه‌سته‌كي عه‌قله لاي هيگل.

گه‌مه‌ي ئه‌و ئه‌وه‌يه، باشتري رپگا بؤ له‌ناوبردني
دورمن - له‌م باره‌يه‌وه، ئه‌نديشه‌ي تيكرپايي - ئازادكردني
ئه‌وه بؤ به‌كارهيناني تواناكاني، له‌ئه‌نجامدا سه‌ركه‌وتني
شكسته‌هينيت، چونكه له‌ده‌ستداني به‌ربه‌ستي ده‌ره‌كي
ئه‌و به‌رپگري بابته‌يه‌كه‌ي، واتا رووبه‌رووي ليكدزي
بابته‌كه‌ي ده‌كاتوه:

چاوبه‌سته‌كي له‌ فيلبازي جياوازه. كراوه‌تري
كرده‌گه‌ري، گه‌وره‌تري چاوبه‌سته‌كييه (ده‌بيٲ له‌مه‌ودوا

له ژیر پوښنایې حقیقه ته که یې لیبېروانریت). به دیویکی دیکه دا، مرؤف به کرانه وهی ئه وی دیکه له خودی خویدا نیشانده دات، ئه و ئه وی دیکه ههروهک که له خود و بوخویه تی ناشکراده کات و به م پښایه، له ناوی ده بات.

چاوبه سته کی، هونه ری گه وره ی ناچارکردنی ئه وانی دیکه یه به بوون له خود و بو خوده، که بوونیکې له م چه شنه له پرووناکی ئاگاییدا درده خات. ئه گه رچی ئه وانی دیکه مافی خوینانه، به لام نازانن چون به هووی وتاری به رگریه وه، به رگری له مافه که یان بکن. خاموشی خراپه، چاوبه سته کی نزم، له م رووه وه، خاوه نی حه قیقی، له واقیعدا، تاکه که سیکه که ده توانیت ئه وی دیکه به هووی کرده ی خودی ئه و بگوریت⁶⁹.

به مشیوه یه گه مه ی چاوبه سته کی عه قل چی وا مانای دلنیا بوون نییه له ده سه لاتی عه قل ("ده توانین مه سه له که به ئاسوده یی بسپیرین، عه قل، سه رکه ووتن باشترین پروالته زمانده کات"). به هه مانشیوه که دلنیا بوون له ده سه لاتی نه شیاو له هر هوکاریکې دیاریکراودا که به نامراره کانی رزگارکرایت، ئه و له ناوده بات. به مه ش لای هیگل، نه زان نوینی (Irony) هه مان ناوکی دیالیکتیکه: (تیکرای دیالیکتیک به وهی ده بیته راستبیت، راست ئیزنده دات، وهک بلینی ته و او کامل و راسته [lasst das gelten, was gelten soll, als ob es gelte]، به م جوړه ئه و بو

⁶⁹ W.F.Hegel, Jenaer Realphilosophie, Vorlesungsmanuskript e zur Philosophie der Natur und des Geistes von 1805-1806 (Berlin, 1969), p. 199.

پاشه‌کشه ئاماده دهکات - نه‌زان نوینی تیگرای جیهان⁷⁰). سوکرات به‌هۆی به‌پرسیاری پکابه‌روهه، خۆی به‌بابه‌تیکردنی ئەندیشه - نیشاندانه‌وهی [یان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی بۆچوونی] ناچاردهکات (مه‌به‌ستت له‌دادپه‌روه‌ری چیه؟ له‌شادی؟) به‌م جوهره‌ ریگه‌ده‌دات لیکدژی بابته‌که‌ی ئاشکراکات و ئەو بابته، هۆکاره‌کانی له‌ناوبردنی خۆی بره‌خسینیت.

بۆیه، ئەو پێوه‌ری ده‌ره‌کی به‌سه‌ر ئەندیشه‌یه‌کدا ناسه‌پینیت، به‌لکو ئەندیشه‌ به‌هۆی پێوه‌ره‌کانی خۆیه‌وه هه‌لده‌سه‌نگینیت و ریگه‌ده‌دات خۆی به‌هۆی خۆیه‌وه - ده‌رخستنی تیکوپیک بدات. به‌مه‌ش، ئایا کاتیک که هیکل ده‌نوسیت جووری ژن (نه‌زانوینی نه‌مریی «له‌ژیانی» کومه‌لایه)، تاییه‌تمه‌ندی ژنانه‌ی نه‌زانوینی/دیالیکتیک نادرکینیت⁷¹؟ ئەوه به‌و مانایه‌یه‌ که ئاماده‌یی سوکرات، ره‌وشی به‌رپرسیاری، به‌زمانی بوونه‌وه‌ریکی بیگیان (prosopopoeia) شیوه‌ی قسه‌ی به‌رامبه‌ری ده‌گوریت:

کاتیک به‌شداربووان له‌ میزگرده‌که‌ گفتوگو له‌گه‌ل سوکراتدا ده‌که‌ن، کتوپر وشه‌کانیان زایه‌له‌ی وتنه‌وه و کلیشه‌یی وه‌رده‌گریت، وه‌ک ده‌نگی ناجیگیر. گفتوگوکاران ده‌که‌ونه به‌رامبه‌ر دنیا‌یه‌ک، که مافی قسه‌کردنیان پینده‌دات و به‌رده‌وام هه‌ولده‌دن پشت به‌ پته‌وی باوی مافی خویان

⁷⁰ . Hegel, Vorlesungen u. ber die Geschichte der philosophie, ed. Eva Molddenhauer and Karl Markus Michel, 3 volss. (Leipzig, 1971), 1:581.

⁷¹ .Hegel, Phenomenology of Spirit, trans, A. V. Miller (Oxford, 1977), p. 288.

بیهستن، مافه‌کانیان هه‌لده‌وه‌شیتته‌وه. گوايه زایه‌له‌ی
بیده‌نگی نه‌زاننویتی خویان ده‌که‌نه پاشکوی قسه‌کانیان،
زایه‌له‌یه‌ک که وتو ده‌نگیان پوچ بوو، ده‌نگیان ناجیگیر
و زه‌وتکراو ده‌نووینن⁷².

لای لکان، نه‌زاننویتی [یان خو له‌گیلیدان، دلگیری و
شوخی]، سوکراتیک هه‌لویستی بکه‌ریکی ده‌روونشیکاری
را‌ده‌گه‌یه‌نیت. ئایا شتیکی له‌مچه‌شنه له‌باره‌ی دانیشتی
ده‌روونشیکاریشه‌وه راست نییه؟ گریمان وایدابنیتین که
نه‌خو‌ش، چیرۆکی هه‌ستیار له‌هه‌ندی‌ک پرو‌داو، یان
خه‌یالی ئەم دوايه‌ی خو‌ی بو ده‌روونشیکار ده‌گیریتته‌وه.
ئاماده‌یی ده‌روونشیکار به‌هوی به‌ریه‌ککه‌وتتی
نه‌زاننویتییه‌که‌ی، سو‌بیکت له‌ نه‌خو‌ش داده‌مالیت؛
ده‌رپرینی سو‌بیکتی متمانه‌دار ئه‌و به‌خستنه‌رووی
بو‌وکه‌له‌ی کۆمه‌لێک یاده‌وه‌ری خه‌وشدار و پچرپچر
له‌بارو‌دو‌خیکي ته‌واو جیا‌وا‌زدا. که له‌بنچینه‌دا په‌یوه‌ندیان
به‌ئوانی دیکه‌وه هه‌یه (وه‌ک باوکی نه‌خو‌ش)، یان
ماهییه‌تی به‌شیک له‌ قسه‌کانی ده‌گۆریت، که له‌ بنچینه‌دا
قسه‌ی ئه‌وانی دیکه‌یه.

ئەم (نه‌ک ئەو بو‌چوونه پیکه‌نیناوییه له‌جو‌ری رۆ‌حی
گومان‌او‌ی، که به‌نه‌ینی رستکراوه‌کان را‌ده‌کیشیت و
ئاقیبه‌ت خو‌شی خه‌باتمان زامنده‌کات). هه‌مانشته، که
چا‌وبه‌سته‌کئی عه‌قل پیده‌گات. (من هیچ له‌ ئیوه
ناشارمه‌وه، من تیکرای هیرمۆنیکی به‌دگومان‌ی

⁷² . Mladen Dolar, Proozopopeja (Ljubljana, 2006), pp. 214-15. For the insight on this issue of the feminine character of irony/dialectics, see esp. p. 186.

دهخه مه لاره، من هيچيهك له پالنه ره تاريك و تاره كان ناده مه پال ئيوه، من ته نيا مه يدان بو ئيوه ده كه مه وه تا شايبسته بيتان به كار بينن و به و ريگايه خوتان له ناو به بن. دياريكردني نزيكه ي چاوه روان نه كراوي خاوه ني هيگلي و دهرون شيكاري لكندن ئاسانه؛ چاوه سته كي عه قل به م مانايه يه كه ئه نديشه ي خوي به هوي ناكاميه وه له به ديھيناني خوي به ديدينيت.

بهره ينانه وه ي گه رانه وه ي بالاروي، له ئاره زووه گوره كاني چارلز ديكنزدا به هاهمه نده. كاتيک كه پاپا له كاتي له دايكبوون، پياويك به ئاره زووي گوره ناوده نريت، هه موو ئه و ناوانه وه ك پيشيني سه ركه وتني هه مه لايه نه ي ويناده كات. ته نها له كوتايي رومانه كه دا، كاتيک كه ئه و ئه فسوني درويينه ي له ندهن به جيدينيت و بو كومله ي خاكي سه رده مي مندالي ده گه ريته وه، ئه و پيشينيه به ديدينيت. ته نها به هوي ده سته به ركردني تواناي تيه راندني تامه زروي كوتايي كومله ي بالا پله ي له نده نه، كه ئاره زووه گوره كاني ئه و ده خه ملينرين، به م ريگايه پشتگيري ده كريت و ده سه لمينريت.

ئيمه ليردا به ره ورووي جوړيك دره وشانه وه ي (reflexivity) هيگلي بووينه ته وه؛ ئه وه ي له كاتي تا فيكرده وه ي پاله واندا ده گوريت ته نها كه سايه تبي ئه و نيه، به لكو ستانداردي ئه خلاقيه كه يه تي كه سوودي بو هه لسه نگاندني كه سايه تيه كه ي ده بيت. ئه وه هه مان ره تكدنه وه ي نه رينيه، گوراني ئاسويي كه شكست بو سه ركه وتني حه قيق ي ده گوريت. ئايا كاري چوونيهك له

کردهی ناکامی (Fehlleistung یا acte manqué) فرۆیدی ئیستا نییه، کاریک که له ناخی ناکامییه که یدا سهرده که ویت؟

به ده برینیکی دیکه، Begriff هیگل له دژایه تیکردنی وینای ناوانانه، (به ره می پووته لئی تایبه تمه ندییه هاو به شه کانی کۆمه لهی بابته تایبه تییه کان) چیه؟ به زۆری پووبه پووی بابته تایبه تی دهینه وه که ته و او له گه ل جۆری تیکراییه که ی [جۆری به رامبهری ره گزی تیکرایی ئه رستویی] دا نایه ته وه، جۆریک ریزپه پی، ههنگاوی داها تووی دانانه به (ریزپه پی) بوونی هر کاریکی به شه کی، که جۆری تیکراییه که ی له ریزپه رییه کاند/ ده دوزیته وه. بۆیه، گرژی بنه مایی نیوان کاری تیکرایی و کاری به شه کی له ئارادایه.

له م کاته دا، ئیمه تیده گهین که کاری تیکرایی له مه و دوا نه ک ته نیا هه لکه وتیکی کۆتا و ناچالاکی جۆره کانی نزمییه، به لکو بوونیکه له گه ل هه ریه ک له جۆره کانی له گرژیدایه. که وایه وینای تیکرایی، دینامیکی تایبه تی خۆی هه یه؛ به شیوه یه کی وردتر، کاری تیکرایی حه قیقی هه مان دینامیزی ئه نتا گۆنستی نیوان کاری تیکرایی و کاری به شه کییه. له هه مان دۆخدا یه، که له کاری تیکرایی پووته لی بۆ کاری تیکرایی لکان ده په ریینه وه، و اتا کاتیک که دانی پیداده نیین هر کاریکی به شه کی ریزپه ریکه و له ئه نجامدا، کاری تیکرایی له جیاتی ئه وه ی بریتی بیته له پیکهاته ی ورده کارییه که ی، ده یکاته ده ره وه (یان به هۆی ئه وه وه ده کریته ده ره وه).

ره‌خنه‌که‌ی لاکلاو - له‌سه‌ر ئه‌و بئه‌مايه‌ی که
 (نیه‌ندگیری هیمایی ته‌واو کاملم وه‌لاناوه و ده‌ربرینی
 په‌تیم بۆ ده‌رکردنی زانیاریی راستین هه‌یه «p. 654» که
 (هاوشیوه‌ی ئه‌و بانگه‌شه‌یه، که گه‌یشتنی راسته‌وخۆ
 به‌خودی به‌شت بوونی هه‌یه، له‌کاتیکدا ئۆبیکتی aی سمۆل
 ته‌نیا وه‌رگرتتی بارودۆخیک ده‌بیئت له‌نیشانداوه
 چه‌واشه‌کراوه‌کان) - نه‌ک ته‌نها روانگه‌ی من، به‌لکو بایه‌خ
 به‌ دیالیکتیکی هه‌یگلیش نادات (چه‌واشه‌ی ده‌کات، ئه‌گه‌ر له
 تانه‌ بروانین). لای هه‌یگل، ئه‌گه‌ر ئه‌ندیشه‌ نه‌توانیئت وه‌ک
 پێویست خۆی نیشانداوه، ئه‌گه‌ر نیشانداوه‌ی ئه‌و
 چه‌واشه‌کراو و ناته‌واوبیئت، هاوکات ئه‌م چه‌واشه
 ئاماژه‌گه‌ری سنووردارییه‌ت، یان ناته‌واوی خودی
 ئه‌ندیشه‌یه. پێویسته‌ بۆ گه‌یشتن به‌ کرۆکی تیۆری
 دیالیکتیکی هه‌یگلی، هه‌نگاوێکی دیکه‌ بنه‌ین. نه‌ک هه‌ر
 ئه‌ندیشه‌ی تیکرای به‌رده‌وام له‌ ده‌سته‌یه‌کی
 چه‌واشه‌کراو، یان جیگۆرکی پیکراو، ده‌رده‌که‌ویئت،
 به‌لکو له‌بنه‌په‌تره‌ ئه‌وه‌ ئه‌ندیشه‌یه‌ شتیک نییه‌ جگه
 له‌چه‌واشه‌و جیگۆرکی پیکراو، خودی به‌س نه‌بوونی کاری
 به‌شه‌کی.

له‌ ئه‌نجامدا ناهاوسه‌نگی نیوان کاری تیکرای و کاری
 به‌شه‌کی، بۆخۆی، دایه‌مۆی بزووینه‌ری بزووتنه‌وه‌ی
 دیالیکتیکی هه‌یگله‌؛ ئه‌وه‌ی بزووتنه‌وه‌ی دیالیکتیکی
 به‌ره‌وپه‌یش ده‌بات، خودی به‌س نه‌بوونی هه‌ر به‌شیکه.
 ئیمه‌ باوه‌ری تیکرای هه‌لده‌بژیرین، ده‌یه‌نینه‌ سه‌ر سه‌تیج
 و کاتیک ئاستی ورده‌کارییه‌که‌ی جیگیرده‌که‌ین، به‌رده‌وام
 شتیکی که‌متر (و/یان زیاتر) به‌ده‌ستدینین، شتیک له‌ کاری

به شه کی که له چوارچیوهی تیکراییه که یدا ناگونجیت. له گه‌ل ئه وه شدا، ئه وهی من له بهشت بووندا دهیکه مه مه بهست، شتیکی ته‌واو جیاوازه. کاتیکی شتبوون پرووده‌دات که هۆکاری ناهاوسه‌نگی، نه‌ک خودی کاری تیکراییی، به‌لکو تایبهت به‌بابه‌تی سه‌پینراوی دهره‌وهی ده‌زانریت و ئه‌وکاره‌ریک ناهاوسه‌نگی هه‌له‌وه‌شینیتته‌وه. به‌مشیه‌یه، کاری تیکراییی راسته‌قینه له‌ژیرئالای ریسای ئورگانیکی بوونی ده‌دۆزیتته‌وه، که له‌گه‌ل له‌ناوچوونی دوژمن، جاریکی دیکه سه‌قامگیرده‌بیته‌وه.

ئه‌وسا لاکلاو ناتوانیت له‌م هه‌له‌دا، بۆ ئاماده‌سازی په‌لاماریکی تری بۆ من له‌باره‌ی ستالینه‌وه دهربازی بیت: **(ئه‌ندیشه‌** له‌ فاشیزمدا له‌ژیر هه‌ژموونی ئیراده‌ی سه‌رۆکدایه، له‌کاتیکدا له‌ کۆمونیزم دا، ستالین سه‌رۆکی **دوایینه** - به‌مانای فرۆیدی - چونکه بۆخوی له‌ژیر هه‌ژموونی **ئه‌ندیشه‌** دایه؛ ئه‌وه ستایشیکی زۆرجوانه له‌ ستالین! وه‌ک چۆن که هه‌موو ده‌زانن، ستالین له‌ژیر هه‌ژموونی هیچ ئایدۆلۆژییه‌کدا **نه‌بوو**؛ ئه‌و ئایدۆلۆژیای به‌ریکه‌ووت نه‌گونجاووترین شیوه‌ی به‌کارهینا تا له‌و رینگه‌یه‌وه بتوانیت به‌رنامه‌ سیاسی و چالاکیه‌کانی جیبه‌جی بکات. «p. 648» چه‌ند **گه‌مژانه‌یه!** گوايه هیچ که‌س نازانیت که ستالین ئایدۆلۆژیای مارکسیزمی به‌نااساییترین شیوه‌ی، بۆ به‌رنامه‌ی سیاسی کردارییه‌که‌ی به‌کارهینا. هه‌لبه‌ته‌ پروانگه‌کانم په‌یوه‌ندی به‌رواله‌تی جیاوان، **بابه‌تیکی وتاری** پروکه‌شی، له‌ ستراکچه‌ری ستالینزم دا، هاوشیوه‌ی فۆرمیی وتارییه.

شیوازی و تارییہ کہی و ہک میکانیزمیکی پیویستی میژووی بوو، کہ ستالین خوی پی بادہدات و له فوری ئہندیشہی کومونیزی نیوان دووقوناغدا دہرکہوت (ہہربہ و ہویہ وہ کہ بہہمانشیوہ پیش چہند دہیہک تیوریزہم کرد و لاکان له سیمینارہ کہیدا رایگہ یاند، ستالینیزم و تاریکی ئہکادیمی «discourse of university» یہ، دژایہ تیکردنی فاشیزمہ، کہ گہرانہ وہیہ بو و تاری سہرؤک) (master discourse of) .

6. زہرورہتی گریمانہیی، گریمانہی زہرورہت

روانگہی ناوہندی و دژہ ہیگلی لاکلاو، پەیوہست دہبیت بہدژایہ تیکردنی نیوان دیالیکتیک و ناتہبایی. پروسہیہکی دیالیکتیک، بہ پیی پیناسہ، پروسہیہکہ بہردہوامی ناوکی، کہ له کہ شیکی تہواو پربوودا پوودہدات، فہزایہک کہ ہیچ پووبہروبوونہ وہیہکی تیکدہر بہ کہ شیکی دہرہکی رادیکال ناتوانیت تیدا پووبدات. نیوہندگرییہکی دیالیکتیک جوری پەیوہندی نیوان بہ شہکانہ کہ له ہہریہ کہ یاندا ہہموو ئہویہ کہ بو گہورہیی لوژیکی باقی بہ شہکان پیویستہ و پیشتر ئامادہکراوہ. له دوانہیی نائہلف - ئہلف، شوناسی ہہریہک له جہ مسہرہکان، ریک بہ ہوی پەتکردنہ وہی پەتی ئہوی دیکہ دہردہبریت.

کہواہی، پەرینہ وہی دیالیکتیک نہک ہہر سازگارن بہلیکدژی، بہ لکو دہبیت و ہکو ہلومہ رجہکانی تہواویہت له کہ شیکی تہبادا پشتبہستن بہلیکدژی. ہیچ شتیکی

ناتەبا لەلیکدژی دیالیکتیکیدا بوونی نییه. هەر بەو ھۆیە پەڕینەوہی دیالیکتیکی تەنھا لەفەزای پڕبوودا ڕوودەدات. هەر بەجیمانیک لە تاقیکردنەوہی گریمانەیی، کە بەجۆری دیالیکتیکی، بەھۆی تیکراوہ جڵەونەکریت، تیکرا دەخاتە مەترسییەوہ، لە ئەنجامدا، لەوانە یە بەشی جڵەونەکراوی تیکرا بەجۆریکی ھاوتای گریمانە (contingent) دەکات و ئەگەری نیوہندگیری دیالیکتیکی دەچیتە ژیرپرسیارەوہ ("ئەوہ ھەمان رەخنە ی نووسراوی کرۆگ «krug» بوو بۆ دیالیکتیک، کە ھیگل لە کاردانەوہی، دانیشتنەکە ی وەستاند، بەلام ئەو حەقیقەتە ی نەشاردەوہ، کە ئەو لەواقەدا وەلامیکی بۆئەو رەخنە یەنەبوو") .p. 665

لێرەدا دووبارە فۆرمی کاری لاکلاو دەبینین. دۆخی لیکدژ - لەم بارە یەوہ ھیگل - بۆ فۆرمۆلی مەلزمە ی تارادە یەک پیکەنیناوی خویندکاری داشکاوہ ("لیکدژی ھیگلی، واتا پە یوہندی **نائەلف** - **ئەلف** کە لەودا ئەگەری نیشاندانەوہی تەواوی ئەو ھەر دوو جەمسەرە، سروشتی تیکدەری کاری واقعی دەسپێتەوہ")، کە بەئاسانی بەھۆی درکاندنی ناتەبایی دانەشکاوی ئەزمونی گریمانە ییەوہ پەلاماری دەدریت، کە ناتوانیت لەروانگە ی پەرەپیدانی دیالیکتیکی بەردەوامی ناوکی ئاشکرا بیت.

وینای رەخنە یی ریساتری لەبارە ی ھیگلەوہ زەحمەتە (ئەوہ لاکلاوہ وەک لایەنیک لەکاری واقعی سوورە لەسەر «ئەزمونییەتی گریمانە یی» و بەگژ ناوژیوانی ھیمانیندا دەچیتەوہ). لاکلاو لەبەردەم ئەم ناوژیوانە ی دیالیکتیکدا وەک سەقامگیری لیکدژی بەردەوامی ناوکی، لۆژیکی

هه ژمونی دانه نیت، که له ودا به پیی ئه نئاگونیزی
 بنه مایی، سوئیکت - بکه له ده سته گه یشتن به شووناسی
 ته و او پیچی پیده گریت و پاشان بو نیشان دانه وهی ئه و
 شووناسه ته و او، ده داته پال تووخمیکی ئه ژمونی و
 گریمانیه وه.

جوړیک پرؤسه ی به شووناس کردنی
 (Identification) فورم ده گریت که له ودا سوئیکته
 ده ستنیشان کراوه کان، ئامانج و نمونه یان بوئاوه کانی
 پرپوون، یان ته و او نائاماده ده گوړین (ئه وان بو «پیگه ی
 شت هه لده کشین») . ئه وه هه مان مانایه که له ب بوونی
 بدا تییده گه ین. دیاریکردنی تاییه تی بو نمونه ب،
 سوئیکتیکی ئه ژمونی نییه، به لکو سوئیکتیکه، که
 نیشان دهره وهی بابه تیکی پرپووی لیورپژ له ورده کاری
 ئه نتیک یان بوونی ئه وه، به سوئیکته کان دراوه [واتا
 شووناسی سوئیکت شتیک نییه جگه له هه لگری
 بوچوونیک، یان نیشان دانه وه نییه له سه ر سوئیکت، یان
 به دربرینی ساده تر، شووناسی سوئیکتی پیشووی نییه].
 که وایه ده توانین ببینن به دیلی پیشنیازی ژیزهک تووشی
 به دحالیبوونی ئاشکرایه. یه که م، ئامانجی ئه و له کاری
 واقعی هه بوو له شه ردا، یان په یوه ندی ئه نئاگونستی،
 په یوه ندی دیالکتیکی **ئه لف - نائه لفه**، په یوه ندیه ک که
 له ودا، نیشان دانه وه هه لگری ته و او ی هه ردوو جه مسه ری
 په یوه ندی، ماهیه تی مه ودا دانه رانه ی کاری واقعی
 له ناو ده بات. دوو، ئه و ب بوونی ب [واته دیاریکردنی ب]،
 بو دیاریکردنی ئه ژمونی بابه ت که م ده کاته وه و له م
 پوه وه، تیکرای لوژیکی بابه تی a سمول له به رچاو

وندهکات. هیچ شتیکی جییمتانه لهږهځنه ی ژیژهک دا نابینریت (p. 671).

به پراستی سهیره که لاکلاو له نیوان پروانگه ی خوی و من باوهږی به لیکدژی هه یه، له کاتیکدا که جوړی هه لسوکه و تمان له گه ل بابه ته که زور لیکنزیکه. دیاره له وه ئاگادارم، که چوون له لوژیکی هه ژموونی، توخمیکی گرمانه یی - نه ژموونی، هه لگری پوولی نیشاندانه وه ی شتی مه حاله⁷³. جیاوازی له کاری واقعی نه نتاگونیزم له ریژه که یه تی له گه ل لیکدژی دیالیکتیکی (په یوه ندی دیالیکتیکی نائه لف - نه لف)؛ لای لاکلاو، نه وانه ته و او ناتهبان، چونکه نه نتاگونیزم و اتا لادان لینی، له کاتیکدا که لیکدژی (هیگلی) سه قامگیری به رده و امی ناوکی شووناسی نه لف ه، به لام ئایا به م جوړه یه؟ پیموایه، (نهک ته نها من)، لیکدژی هیگلی نیوان نه لف و نا نه لف نییه، به لکو لیکدزییه که ناهیلیت که نه لف شووناسه که ی به دبیینیت، و اتا له گوړانی بو نه وه ی هه یه، بو یه نه زوک و ناچالاکي دهکات.

له وه دا که لاکلاو پییده لیت فه زای نیشاند هره وه ی ته و او، نه لف و ب، س نووری خو ی - ه ه ر ل ه و پووبه پووبوونه وه یه دان به یه کتری و یه کتری بونیاد دهنین، که له ریگای نه و پووبه پووبوونه وه یه خو ی پیناسه کردوه، پیاو ته نها له پووبه پووبوونه وه به ژن پیاوه و هتد. به باوهږی من، نه وه قهت لیکدژی هیگلی

⁷³. ناوېته کردنی object a و دالی گه وره له و بابه تانه یه که ئیستا کاتی شروقه کردنیمان نییه.

نییه و تهنیا په یوه ندى ساده یه له جه مسه ربوونیک، که له ودا، هه ردووناست، یه کتری ته واو ده که ن. بوئنه وهی له پروبه پروبوونه وهی جه مسه ریدا بگه یه لیکدژی، ده بیت دوو کار نه نجام بدریت: یه که م، تیگه یشتنی ب له جیاتی ناچالاکبوونی (پوخته بوون، ریگریکردن) **ئه لف** له ریگای نه هیشتنی (نه ک درووستکردنی) خود - هه مانیه که ی، ئه ویش له ناوه وه، دوو هم، له خولانه وهی زیاده یی و گرنگ، تیگه یشتن له ب له جیاتی ناکامه مادیه که ی (به مادی بوون) ناتوانایی **ئه لف** له له خویدا بوونی ته واو، دهسته به ربوونی خود - هه مانه. به کورتی، نه ک ئه وه که ب، **ئه لف** له دهسته به ربوونی خود - هه مانه که ی، له ش یان جهسته ی دهره وهی له مه ودای ئه و، ده هیلیته وه، به لکو ب شتیک جگه له ناکامی **ئه لف** له له خویدا بوون نییه، به رجهسته بوون یان مادی بوونی ئه و ناکامیه یه.

ئه وه ویناکردنی لاکاوه له دیالیکتیکی هیگلی، نوسخه ی ساده کراو له مه لزمه یه کی خویندکاری. ئه و به ته واوی باسی په یوه ندى هیگلی نیوان پیداویست و گرمانه ناکات. بو خستنه پرووی پیشنیازیکی پوختی ئه و په یوه ندییه، رییده با به نمونه یه کی جه وه رگه رایى پیش هیگلی دهست پییکه م؛ رۆسو، که سیک بوو ترسی نه بوو له به دواکه و تنی لیکدژی ئیراده ی تیگرایی، تاکوتایی ستالینییه که ی:

جگه له و رییکه و تننامه ی به رایى، به رده وام رای زورینه هه موان پابه ند و وه فادار ده کات. ئه وه ناکامی خودی رییکه و تننامه که یه، به لام دهرسریت چوون که سیک

دهتوانیت هم ئازاد بیت و هم به ناچارى پهیرهوى له و
ئیرادانه بکات که هی ئه و نین، چۆن نه یاران دهتوانن هم
ئازاد بن و هم گوپرایه لى ئه و یاسایانه بکهن که لئیان
پازى نه بوون؟

وهلامى من ئه وهیه، که ئه و پرسىاره به باشى
نه خراوه ته روو. هاوولاتى، به هم موو یاسایه ک پازیه،
ته نانه ته وانهش که له دژى دانراون و ئه وانه لى له کاتى
تاوانکردن سزای ددهن. ئیرادهى به رده وامى هم موو
ئه ندامانى کومه لگه، هم مان ئیرادهى تیکراییه؛ به هوى
ئیرادهى گشتیه وه، که به هاوولاتى و ئازاد ئه ژمار
دهکرین. کاتیک که یاسایه ک به گشتى خه لک پيشنیازى
دهکات، داواى پشتگیری یان ره تکرده وهى ناکهن، به لکو
ده پرسن ئایا ئه و یاسایه به پى ئیرادهى گشتیه یان نا، که
په یوهندى پئینانه وه ههیه.

هه رکهس به دهنگدان رای خووى له م بارهیه وه
پادهگه یه نیت و راگه یه نراوى ئیرادهى گشتى به ژماردن
دهنگه کان ئاشکراده بیت. زالبوونى رای نه یارى من، بو
ئه وهیه ئوبال ده کیشیت که له سه ره هه له بووم و
وینا کردنه که م له سه ره ئیرادهى گشتى ناراست بووه. ئه گه
پای که سیم زالبووبوو، کاریک ئه نجامده دات پیچه وانهى
ئه وه بوو داوام کردبوو، که من له م باره وهیه ئازاد
نه بووم⁷⁴.

⁷⁴ Jean – Jacques Rousseau, "On Voting," On the Social Contract trans. and ed. Donald Cress (Indianapolis, 1987), p. 81.

مه‌رجی ته‌واویه‌تخ‌وازان‌ه‌ی ئه‌و وتاره، مه‌داری په‌یوه‌ندییه‌کی کور‌تی نیوان کاری راستئاسا (Constative) و کاری کرده‌یی (performative)، به‌خسته‌ن‌پرووی ره‌وشی راپرسی، نه‌ک له‌جیاتی کرده‌ی بریاردان، به‌لکو له‌جیاتی کاری راستئاسا، وه‌ک راده‌ر‌برین (یان گومان‌کردن) له‌باره‌ی ماهیه‌تی ئیراده‌ی گشتی (که له شتیکدا به‌رجه‌سته‌بووه، سه‌باره‌ت به راپرسی کاری پیشبینیکراوه).

رۆسو له‌کیشه‌ی مافی که‌مینه‌کاندا کور‌تده‌بیته‌وه (ئه‌وان ده‌بیته‌ په‌یره‌وی له بریاری زۆرینه‌ بکه‌ن، چونکه به‌دیته‌ی ئه‌نجامی هه‌لبژاردنه‌کان فی‌رده‌بن، که له‌راستیدا ئیراده‌ی گشتی چیه‌). به‌ده‌ر‌برینیکی دیکه، ئه‌وانه‌ی له که‌مینه‌دا ده‌میننه‌وه ته‌نیا که‌مینه‌یه‌ک نین؛ ئه‌وان له ئه‌نجامی هه‌لبژاردنه‌کان (که دژی رای تاک به‌تاکیانه)، ته‌نیا له که‌مینه‌بوونی خویان ناگه‌ن. ئه‌وه‌ی ئه‌وان فی‌ری ده‌بن ئه‌وه‌یه که له‌مه‌ر رای گشتیه‌وه هه‌له‌یان کردووه.

هاوسه‌نگی ئه‌و به‌مادیی بوونی ئیراده‌ی گشتی و گومانی ئایینی، چاره‌نووسیکی سه‌رنج‌راکیشه. چاره‌نووس بریاریکه له پیشه‌وه‌ی پرۆسه، که‌وايه ئه‌وه‌ی له چالاکی تاکدا مه‌سه‌له‌سازه، نه‌ک بنه‌مای کرده‌ی چاره‌نووسی خودی ئه‌و، به‌لکو زانیی (یان پیشبینیکردن) چاره‌نووسی له - پیش - ئاماده‌بوونییه‌تی. ئه‌وه‌ی له هه‌ردوو حاله‌ته‌که‌دا ئالۆزه، گه‌رانه‌وه‌ی دیالیکتیکی گریمانه‌یه بۆ پیوستی، یان ریکایه‌که که له ماوه‌یدا ئاکامی پرۆسه‌یه‌کی گریمانه‌یی، هه‌مان سه‌ره‌له‌دانی پیوستیه؛ کاره‌کان

به جوریک به رهو دواوه پیویست دهبن. ژان پییه ر دوپو،
 ئەو ئاوه ژوو بوونه وهیه ی به وردی شروقه کردوه:
 بیگومان، پروداوی کاره ساتبار، نهک ته نیا وهک
 چاره نووس، به لکو وهک ریکه وتیکی گریمانە له داهاتوودا
 نهخش بووه: دهکریت پروداو پروونه دات، ته نانه ت نه گه ر
 له داهاتوودا، وهک پیویست ئاشکرا بیت... پروداوی گرنگ،
 بو نمونه کاره ساتیک، دهکرا پروونه دات؛ سه ره رای ئەوه،
 تا ئەوکاته ی پروی نه داوه، پیویست نییه.
 ئەوه کرده کی بوونی پروداوه - ئەو واقعیه ته که
 پرووده دات - به جوریک به رهو دواوه، پیویستی بوون
 دهخولقینیت.

دوپوی به نمونه یهک له هه لبژاردنه کانی سه روک
 کوماری فه ره نسا له ئازاری 1995 دریزه ی پیده دات، ئەو
 پشت ده به ستیت به پیش بینی کومسیونی بالای
 هه لبژاردنه کانی ولات له مانگی حوزه هیران (1995): (ئه گه ر
 له 8ی ئازاری داهاتوودا خاتو بالادور هه لبژیردریت،
 دهکریت بووتریت چاره نووسی هه لبژاردنی سه روک
 کومار ته نانه ت پیش نه جامدانی دیاریکراوه)⁷⁵. ئەگه ر
 به ریکه ووت، شتیک پروبدات، ئەو پروداوه به خولقاندنی
 زنجیره یهک له پروداو له دواوه ی خو ی به پیویستی
 نیشاندە دات و ئەو - نه ریکه وتی باو و دووباره بووه وه
 له بابەت ئەوه ی که پیویستی ژیرخانی چو ن خو ی له
 ماوه ی گه مه ی ریکه وتی کاری پوآله تی به یانده کات -
 به کورتی هه مان دیالکتیکی هیگلی گریمانە و پیویسته.

⁷⁵ . Jean – pierree Dupuy, petite mw taphysique des tsunamis (paris, 2005), p. 19.

هه مان بابەت لەمەر شوو شۆرشى ئۆكتۆبەر (كاتىك كه بەلشەفيكه كان سەرکه وتن و دەسه لاتيان گرتە دەست، ئەو سەرکه وتنە وەك ئاکامىك و دەربرىنى پىووستىيەكى مېژووبى قوولتر دەرکه ووت)، تەنانەت يەكەم سەرکه وتنى هەلبژاردنى زۆر ئالۆزى جۆرچ بوش (دواى زۆرىنەى گرىمانەى و ئالۆزى فلۆرىدا، سەرکه وتنى ئەو بەجۆرىك بەرەو دوا، وەك بەيانىك لەپالەنەرى سىياسى قوولترى ئەمەرىكا دەرکه ووت)، راستە.

گالته جارى لاكلاو لەبارەى (پەرخنەكەى كروگ سەبارەت بە دىالىكتىك، ناسراو بەپەرخنەى قەلەم) -كروگ يەكىك بوو لە هاوسەردەمانى هيگل كە داواى لىكرد بەشيوەيەكى دىالىكتىكى هەمان قەلەم ئەنجامگىرى بكات، كە پىئىدەنووسىت. هيگل (چالاكانە خۆى لە وەلامەكە دزىيەو و نەيتوانى ئەو واقعىتە بەشارىتەو، كە جانتاكەى وەلامى تىدا نىيە). (p. 665)

ئەو لە دوو رۆووە ناپاستە. هيگل نەك هەر پىووستى گرىمانەى (تەواو لەگونجان لەگەل بنەماى بەلگانەكانى) ئەنجامگىرى كرد - بەدەربرىنىكى دىكە، چۆن ئەندىشەى، وەك پىووست لەو دياردانە كردهى دەرەوہى دەدۆزىتەو كە بۆخۆيان گرىمانەبين، واقعىت داگىردەكات - بەلكو هەرەوہا (زۆرچار شروڤەكاران ئەو لايەنە لەبەرچاوناگرن) خالى بەرامبەر، كە لەپروانگەى تىۆرىيەو زۆر سەرنجراكىشتەر، واتا گرىمانەى پىووستى فراوانكرد. ئەو بەو مانايە، كە كاتىك هيگل پىشەرەوى لەگەشەى گرىمانەى و دەرەوہى بۆ خودى پىووستى لە - پىشتر - هەبوو، واتا خود - كردن بە بەشىك لەخۆ و

په پیره وکردنی به هوی خوده وه - رهنگدانه وه که ی شروقه دهکات، سه رقالی وه سفی ناشکراکردنی زاتیکی دهروونی له - پیشتر - ئاماده نییه، واتا دزه کردنه ناو شتیکی، که - پیشتر له وییه (که له م کاته دا، هه مان به شتیبوونی جه وه هری ده بوو)، به لکو پرۆسه ی کرده یی (permormative) فۆرمگرتنی ئه وه ی ناشکرا بووه. به هه مان شیوه که هیگل له *لئوژیک دا* ده لیت: له پرۆسه ی رهنگدانه وه ی، ریک گه رانه وه بو بونیادی بزبوو، یان په نهانه که مه بهستی گه رانه وه به رهه م ده هیئت.

ئه وه به و مانایه یه که نه ک ته نه ا پیویستی ناوه کی، به ره می هاوپه یوه ستیی ئه و به گریمانه، لای ناکوکی ئه و، به لکو گریمانه وه ک به شیک له چرکه یی (moment) خوی داده نیئت. گریمانه ه به مانای ته واوی هاوپه یوه ستی خویه تی به لایه نی دژ، واتا پیویستی؛ به دهسته واژه یه کی دیکه، پرۆسه یه ک که *له ماوه ی دا، پیویستی سهروه ده رده نیئت، هه مان پرۆسه وه ک پیویست گریمانه ییه*. هه مان کار له بابته په یوه ندی نیوان یاسا و زیده رۆییکردن، به و پشتراس تده کاته وه. لی رده ا به راوورد کردنی هیگل ه به جه ی که ی چیس ترۆنی به ئه زموون. چستر تۆن له *پیاویک به ناوی پینج شه ممه دا*، له دیالکتیکی تاوان سوود وه رده گریت.

به بوچوونی ئیمه نه و ترسناکترین تاوانبار، فه یله سوفی مؤدیرنی ته واو بی یاسایه. له به راورد به ئه و، دز و کهسانی خاوه ن دوو هاوسه ر، خودی مرۆقی به ئه خلاقن و هاوده ردییان له گه لدا ده که م. ئه وان

پشتگیری ئاییدیالی خودی مروّقه‌کان ده‌کن، ته‌نیا له‌رِیگایه‌کی هه‌له‌وه به‌دوایدا ده‌گه‌رین.

دزه‌کان ریز له‌خاوه‌ندارییه‌ت ده‌گرن، ئه‌وان ته‌نیا ده‌یانه‌ویت خاوه‌ندارییه‌تیاں بو بگوازریته‌وه تا زیاتر ریزیاں لیبگرن، به‌لام فه‌یله‌سوفه‌کان ئاره‌زوویان له‌خاوه‌ندارییه‌ت نییه له‌جیاتى خاوه‌ندارییه‌ت، ئه‌مان ئاره‌زووی له‌ناوبردنی خاوه‌ندارییه‌تی تاییه‌تی له‌سه‌ریاندا بارده‌هینن.

که‌سانی خاوه‌ن دوو هاوسه‌ر ریز بو هاوسه‌رگیری داده‌نین، یان نایانه‌ویت جه‌ژنی به‌شکو و ته‌نانه‌ت دابونه‌ریتی ریزی دوو هاوسه‌ری ئه‌نجام بده‌ن، به‌لام فه‌یله‌سوفه‌کان له‌هاوسه‌رگیری له‌جیاتى هاوسه‌رگیری بیزارن. بکوژان ریز بو ژیاڤی مروّقایه‌تی داده‌نین؛ ئه‌وان ته‌نیا ده‌یانه‌ویت له‌رِیگای قوربانی کردنی که‌سانیکه‌وه مالی گه‌وره‌تری ژیاڤی مروّقایه‌تی ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن، که پینانوايه له‌ژیاڤی که‌متر به‌هرمه‌ندن، به‌لام فه‌یله‌سوفه‌کان له‌خودی ژیاڤی بیزارن، له‌ژیاڤی خویان به‌هه‌مان هینده‌ی ژیاڤی ئه‌وانی دیکه... تاوانباریکی ئاسایی مروّقیکی خراپه، به‌لام لانی که‌م مروّقیکی باش مه‌رجداره. ئه‌و ده‌لیت ته‌نیا ئه‌گه‌ر به‌ربه‌ستیکی دیاریکراو له‌سه‌ر رِیگا هه‌لده‌گیریت - بو نمونه له‌گه‌ل مامیکی ده‌وله‌مه‌ند - ئه‌و ئاماده‌ی قبوولکردنی جیهان و ستایشی خودا بوو. ئه‌و ریفورم خوازیکه، نه‌ک ئاژاوه‌خوازیک، ئه‌و خوازیاری پااکردنه‌وه‌ی ته‌لاره‌که‌یه نه‌ک ویرانکردنی، به‌لام

فهيله سوفى ناپاک هه و لنادات کاره کان بگوریت، دهيه ویت
هه موو شتيک ويران بکات⁷⁶.

ئه و شیکاره باس وروژينه ره چوارچیوه کانی
چسترتون نيشانده دات، واتا له ده ستدانی هيگلخوازی
حه قیقى، ئه و له وه تیناگات که تاوانی گشتینراو له مه و دوا
تاوان نییه و خوئی وه کو تاوان نکۆلی ده کات (خوئی
ره تده کاته وه/ به سه رخویدا زالده بیته)، فورمی له
سنورشکینیه وه بو ريسای نوئی ده گوریت. ئه و له و
وته یه دا له سه ره حه قه، که به به راورد به فهيله سوفی بی
یاسا، دز و کهسانی خاوه ن دوو هاوسه ر و ته نانه ت
بکووژان بوخویمان ئه خلاقین. دزیک، (مروفتیکی باشی
مه رجدار).

ئه و خاوه ن دارییته ره تناکاته وه، ته نانه ت بریکی
زورتری بوخوئی ده ویت و پاشان ته واو ئاماده یه ریزی
لیبگریته. له ئه نجامدا تاوان خوئی له خویدا ئه خلاقیه و ته نیا
خوازیاری ريسابه خشینه وه ی ناره وا و به شیکه له ريسای
ئه خلاقى تیکرایی که ده بیته له هه لومه رچی تردا به رده وام
بیته، به لام پیویسته ئه و دراوه له رووحتیکی به راستی
هیگلی دا ("ئه خلاقى خودی" تاوان) به ئاوه ژوو بوونه وه ی
به رده وامی ناوکی بگوریت؛ نه ک ته نها تاوان (بوخوئی
ئه خلاقى) یه، (به ده ربرینی هیگلی: به شیکى جیانه کراوه ی
سه قامگیری شه ره کانی دهروونی و لیکدژییه کانی خودی
نووسینه له ريسای ئه خلاقى، نه ک شتيک که له ده ره وه
ئازاری ريسای ئه خلاقى ده دات، هه ره ک سه پاندنی

⁷⁶. Gilbert Keeith Chesterton, *The Man Whowas Thursday* (harmondsworth, 1986), pp. 45-46.

رېښه‌وې، به لکو **ئەخلاق بۆخۆی تاوانبارانه‌یە**، نه‌ک ته‌نیا به‌م مانایه‌که یاسای ئه‌خلاقى تېکرایى وه‌ک پېویست خۆی له‌ تاوانى تايبه‌تیدا (ره‌تسه‌کاته‌وه)، به‌لکو به‌شيوه‌یه‌کى رېشه‌ییتىر، به‌م مانایه‌ رېښه‌یه‌ک، که ئه‌خلاق خۆی (له‌بارهى دزىک، خاوه‌ندارىیه‌ت) هوه‌ ئاشکراده‌کات، پېشتر به‌شيوه‌یه‌ک له‌خۆیدا تاوانىکه. هه‌روه‌ک که له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م دا ده‌یانوت خاوه‌ندارىیه‌ت به‌مانای دزىکردنه، به‌ده‌ربرېنیکى دیکه پېویست بوو له‌ دزىک له‌جیاتى هه‌له‌یه‌کى تاوانکردن و به‌شیک له‌وینای تېکرایى خاوه‌ندارىیه‌ت، وه‌کو تاوانکردنیکى تاوانبارانه، به‌خودى ئه‌و وینه‌یه‌دا، گوزه‌ر بکات. ئه‌وه‌ی چسترتون تینى ناگات ئه‌وه‌یه، تاوانى گشتینراو که ئه‌و له (فه‌یله‌سوفى مؤدیرنى بى‌ یاسا) دا به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات و هاوتا سیاسیه‌که‌ی ئه‌و، بزوتنه‌وه‌ی (ئهنارشىستى) پېشتر له‌ حکومه‌تى یاساییدا بوونى هه‌یه، که خوازىاره تېکرای ژيانى شارستانیه‌ت ويران بکات، به‌مه‌ش شه‌رى نیوان یاساو تاوان، خۆی به‌شيوه‌ی کارى خودى تاوان ئاشکراده‌کات، شه‌رى نیوان تاوانى تېکرایى و تاوانى به‌شه‌کى. چسترتون له (به‌رگرىکردن له‌ چىروکه پۆلیسیه‌کان) دا، ده‌رکى به‌م کاره‌ کردبوو. له‌وى راپده‌گه‌یه‌نیت، که چۆن چىروکى پۆلیسى:

ئهو واقعه‌ته‌ی، که خودى شارستانیه‌ت تائاستیک بۆخۆی ورووژینه‌رتىرین گه‌وره‌یى و عاشقانه‌ترین سه‌رپېچیه‌کان له‌ودىو زه‌یندا ده‌هیلایته‌وه. مادامیک که لیکۆله‌روه‌ه له‌ رۆمانیکى پۆلیسیدا، تا ئاستیک به‌ بېباکى گه‌مژانه له‌ناو چه‌قۆ و مستى دزه‌کاندا تاک و ته‌نیا

دهمینیتته وه، بیگومان ئه وه بیرهینانه وه گه رای ره سه نیتی و پیشه شاعیری هۆکاری دادپهروه ری کۆمه لایه تییه، له کاتیکدا دزه کان، چه ته کان ته نها مو حافز کارانی هیمنی جیهانی کۆنن، به تیبینی کردنی کاری دیرینی مه یمون و گورگه کان دلخۆشن. رۆمانی پۆلیسی له سه ربه نه مای ئه و واقعیته ده وه سستیته وه که ئه خلاق، تاریکترین و سه رکیشترین پیلانه.

ده ستیشان کردنی پره نسپه کانی پرۆسه ی دیالیکتیکی هیگل، له م په ره گرافه دا زه حمه ت نییه. پروبه پروو بوونه وه ی دهره کی (نیوان یاسا و تاوان کردنی تاوانبارانه)، شیوه بو پروبه پروو بوونه وه یه ک ده گورپیت که خودی تاوانکردن، ناوکییه، له نیوان تاوانکردنی به شه کی و تاوانکردنی ره ها له جیاتی یاسای تیکرایی، که له بریاری دژه که یدا ئاشکرا ده بیت.

7. (دژوارترین چه مکه کان، بو بیرکردنه وه ی لۆژیکی)

یه کی که له کاملترین خالی دیالیکتیکی زه روورته و گریمانه، ئه نجامگیری ناو زراوی هیگله له بابته زه روورته ی عه قلانی بالاده ستی میراتی. ده بیت زنجیره ی بۆرۆکراتیکی زانیاری به بریاری پادشا، (وه ک بابته تییه تی ته وا و چوونه پال ئیراده یه ک که دیسانه وه هه مو و ورده کارییه کانی له خودییه که یدا په لکیتشه کاته وه، ده ستی نه یاران و رازیبووانیک ده برپیت، که له نیوانیاندا خوی به رپپیدراوی بزووتنه وه ی ئه به دی ده کات، ئیستا ئه م

پِیگاو ئه‌و پِیگایه و به‌ده‌ربرینی من ئیراده ده‌که م بریار
ده‌دات و ده‌ست به‌هه‌موو کار و راستییه‌کان ده‌کات.
چه‌مکی فه‌رمانی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی دژوارترین چه‌مگه‌له‌ بو
بیرکردنه‌ی لۆژیکی (Ratiocination)، به‌ده‌سته‌واژه‌یه‌کی
دیکه، له‌باره‌ی ره‌وشی تی‌فکرین که له‌سه‌ر تی‌گه‌یشتن
(Understanding) بونیادنراوه⁷⁷. ته‌نانه‌ت هی‌گل بو
پروونکردنه‌وه‌ی زه‌رووره‌تی تی‌وری بالاده‌ستی په‌ها
سه‌رووتر ده‌روات:

ئه‌و خودی دوایینه، که ئیراده‌ی ده‌وله‌ت له‌ودا
چرده‌بیتته‌وه، کاتیک که ده‌که‌ویته‌ کیشه‌وه، بو‌خوی تاک و
له‌م پرووه‌وه، تاکیتی بی‌ ناوبژیوانه. به‌مه‌ش که‌سایه‌تی
(سروشستی)ی ئه‌و، درووست له‌ چه‌مکه‌که‌یدا
ده‌رده‌بردیت. له‌م پرووه‌وه، بالاده‌ستی په‌ها له‌بنچینه‌دا
وه‌کو ئه‌و تاکه‌ جیاده‌بیتته‌وه. له‌ کیشه‌دا له‌هه‌موو
جیاکه‌ره‌وه‌کانی و ئه‌و تاکه‌ به‌پیی بالاده‌ستی په‌ها، له
سیمبولی بی‌ ناوبژیوان و سروشتی به‌ده‌ستدیت،
به‌ده‌ربرینیکی دیکه، له‌پِیگای له‌دایکبوونییه‌وه له‌ ره‌وتی
سروشت... زۆرتتر دژی بالاده‌ستی په‌ها بانگه‌شه‌ ده‌کریت
که ئه‌و کاره، به‌خته‌وه‌ری ولات به‌ به‌خت و چانس
ده‌سپیزیت، به‌مه‌ش به‌لگه‌هینانه‌وه، ره‌نگه‌ بالا‌ ده‌ستی
زانانه‌ نه‌بیت، له‌وانه‌یه‌ بو‌ کراوه‌ترین چه‌مکی ولات

⁷⁷ . Hegel, Philosophy of Right, trans. and ed. T. M. Knox
(Oxford, 1981), p. 288.

گونجاونه بیئت و پیویستبوونی دۆخیکی وهها له کارهکان بههوی پیویستی عهقلانیبوونی دهبیته دۆخیکی بیمانا، بهلام هه مووی له سه ربنه مای پیشگریمانهای بییهها وهستاوه ته وه، به دیویکی دیکه دا، هه موو شتیک وابهسته به که سییتی تاکی بالادهست دهزانیئت.

له ولاتیکی ته واو ریکخراودا، ئه وه مه سه له یه که په یوه ندی به کراوه ترین خالی بریاردانی فه رمییه وه ده بیئت (پاریزه ری سروشتی دژی خولیا، به مه ش، داخوازی چۆنایه تی بابه تی له بالادهستی ره هادا نادر وسته)؛ ئه و ته نیا بلنی (به لنی) و خالی (من) دابنیئت، چونکه ده بیئت کورسی پادشایی به مشیویه بیئت، که گرنگترین شت لای خاوه نی که سایه تی ئه و نه بیئت... له بالادهستی ره هاو ریکدا، لایه نی بابه تی په یوه ندی به یاساوه هه یه و پشکی بالادهست ته نها دانانی من ئیراده ده که م، سو بیکتکه له سه ر یاسا (Ibid., pp.288-289).

ئه و خاله ی تیرامان (speculative) تیگه یه نراو نابییئت، (تیپه رینه له چه مکی په تی خودموختاری بی نیوه ندگیری و به مه ش، بو قه له مره وی سروشت) ه. به ده ربرپینیکی دیکه، له کاتیکیدا که لیکتیگه یشتن به باشی له ناو بزیوانی ته واوی تیکراییی زیندوو ده گات، ناتوانییت له و خاله بگات که ئه و تیکراییه بو به کرده وه کردنی خوئی، ناچاره به کرده وه بوونی له بهرگی ته کنیکیکیدا (singularity) بی نیوه ندگیری و سروشتی دهسته به ربکات.⁷⁸

⁷⁸. ئایا ئه و مارکسیستانه ی که گالته یان به هیگل کرد، له سه رسپاردن به رابه ردا، به های ئه و بیئاگاییه یان نه دا، که نه ک ته نها

لیره‌دا وشه‌ی **سروشستی** ده‌بیت ته‌واوی کیشی
هه‌بیت، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه، له‌ کو‌تاییدا **لوتزیک**، که‌ خود -
نیوه‌ندگیری ته‌واوبووی **ئه‌ندیشه**، خو‌ی له‌سروشست
پزگارده‌کات، له‌ ناراسته‌وخو‌ی دهره‌کی سروشتدا
داده‌رمیت. ده‌بیت خود - نیوه‌ندگیری عه‌قلانی ده‌وله‌ت
له‌ئیراده‌یه‌کدا، به‌کرده‌وه هه‌بیت که‌ وه‌ک کاریکی ته‌واو
سروشستی، نیوه‌ندگیری نه‌کراوه و ریک ناعه‌قلانییه.

هیگل دوای ئه‌وه‌ی ناپلیونی بینی به‌سواری ئه‌سپه‌وه،
له‌ شه‌قامه‌کانی یه‌نای پاش شه‌ری 1807، رایگه‌یاند گوایه
پو‌حی **جیهانی** به‌سه‌ر ئه‌سپه‌وه بینیوه. ئاماژه‌کانی مه‌سیح
ناسانه‌ی ئه‌و وته‌یه دره‌وشاوه‌ن. له‌بارهی مه‌سیحه‌وه،
خوا، ئه‌فرینه‌ری تیکرای جیهانی ئیمه، خو‌ی وه‌ک که‌سیکی
ئاسایی پیخسته‌سه‌ر زه‌وی. ئه‌و نه‌ینی به‌رجه‌سته‌بوونه
له‌ئاستی جیا‌جیادا، شایانی جیا‌کردنه‌وه‌یه، داوه‌ری
تیرامانی (Speculative) باوان له‌بارهی منداله‌وه، (ئه‌و
دهره‌وه، عیشقی ئیمه‌ خه‌ریکی پیاسه‌کردنه)، ئاماژه‌ی قَلب
بوونه‌وه‌ی هیگلی، ره‌نگدهره‌وه‌ی دیاریکراوه سه‌باره‌ت
به‌دیاریکردنی ره‌نگدانه‌وه‌یی).

ته‌واویه‌تی عه‌قلانیی به‌رجه‌سته‌کرد، به‌لکو ئه‌وه‌ی وه‌ک په‌یکه‌ریک له
زانباری تیزوته‌سه‌لدا، گیانی به‌به‌رداکرد؟ نه، که‌سیک که‌ ته‌نیا خالی
نه‌زانانه‌ی (من) ده‌گوزهرینیت. به‌ده‌رپرینیکی دیکه، رابه‌ری
ستالینست، بالاده‌ستی ره‌ها نییه و ئه‌و بابه‌ته به‌دغه‌رییه‌که‌ی ئه‌و
زور زیاد ده‌کات.

شتیکی وه‌ها له‌بارهی پادشایه‌ک، که کاتی پیاسه‌کردن ده‌بیریت، له‌وانه‌یه بووتریت: (ئو له‌ده‌روه، ده‌وله‌تی ئیمه‌خهریکی پیاسه‌کردنه). بانگه‌یشتی دیاریکردنی رهنگدانه‌وه له‌لایهن مارکسه‌وه (له‌په‌راویزی به‌ناوبانگی به‌شی یه‌که‌می سه‌رمایه) شدا تووشی ناته‌واوی بووه؛ تاکه‌کان گومانده‌که‌ن له‌و رووه‌وه وه‌ک پادشایه‌ک ره‌فتار له‌گه‌ل که‌سیک ده‌که‌ن که‌ بی‌وینه‌یه، له‌کاتیکدا له‌واقیعدا، ئو له‌و رووه‌وه پادشایه، که وه‌ک تاکیکی بی‌وینه ره‌فتاری له‌گه‌لدا ده‌که‌ن. به‌م حاله، خالی گرنگ ئه‌وه‌یه، که به‌شتبوونی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ناتوانیت له‌تاکیکدا وه‌ک به‌دحالی بوونیکی ساده و بتئاسا بخریته‌لاوه. ئه‌وه‌ی خودی ئو خراانه‌لاوه‌یه له‌به‌رچاوناگریت؛ رهنگه بتوانیت ناوی بنیت کاری کرده‌یی هیگلی (Performative). بیگومان پادشا له‌خویدا تاکیکی داماو. بیشک، ئو ته‌نیا تا ئو جییه پادشایه، که شوینکه‌وتوانی به‌بی‌وینه‌ی بزنان؛ سه‌ره‌رای ئه‌وه، خاله‌که لی‌ره‌دایه که وه‌می بتئاسای یان فتیشیستی که پاریزه‌ری ریزگرتنی ئیمه‌یه له‌پادشا، ره‌ه‌ندی کرده‌یی هه‌یه. یه‌کگرتوویی ولاتی ئیمه، که پاشا به‌رجه‌سه‌ته‌بوونیه‌تی، ته‌نها له‌بوونی پادشادا ده‌سته‌به‌رده‌بیت. هه‌ربۆیه که پیداکری له‌سه‌ر پئویستیمان به‌خۆ به‌دوورگرتن له‌داوی فتیشیستی و جیاوازی بوونی نیوان که‌سیتی گریمانیه‌ی پاشایه‌ک به‌س نییه و ئه‌وه‌ی سمبولییه‌تی، پادشا ته‌نیا ئاماژه‌ی شتیکه، که له‌که‌سیتی ئه‌ودا بوونی ده‌بیت، هاوشیوه‌ی عه‌شقی ژن و پیاویک

(لانی کہم له ئاسۆیہ کی باوی دیاریکراودا)، کہ تہ نیا له مندالہ کانیاندا دەستہ بہر دە بیت.

ھیوادارم له و درکە یه بگەیت، کہ لیڤرەدا پەنہانە. لای هیگل شتیک هەمان پیوستی بەرجەستە بوونی تیکراییه له تەکنیکی گریمانەییەدا، کہ لیکتیگەیشتن ناتوانیت دەرکی بکات و بە پیی بۆچوونی لاکلاو، هیگل ناتوانیت تیی بگات (و له ئەجامدا منیش تیناگەم). رەنگە ئەو پیوستییە بۆ ئەندیشە ی لۆژیکی لاکلاویش زۆر ئالۆز بیت.

ئەم وتارە لەمە ی خوارەوہ وەرگێردراوہ:

-Zizek, Slavoj, «Schlagend, aber nicht Treffend!»,
Critical Inquiry 33 (Autumn 2006).

بهشی دووهم

كۆمهله وتار و گفتوگۆيهك له گهـل
(شاننتال موفه)

وه رگيـراني: هاوار محهمهـد

(1)

ئەمىرىكا لە سەردەمى پۆپۇلىزىمدا
گفتوگۇ لەگەل "شانئال موفە"

پېشەكى:

شانئال موفە يەككە لە تيۆرسىنە سىياسىيە ديارەكان لەبارەى پرسە ديموكراسى و پۆپۇلىستى و بزووتنەوہ كۆمەلايەتییەكانەوہ لە جیھانى ئەمرودا. "موفە" شتانیكى زۆرى لەبارەى قەیرانى نیولیبرالى، شوناسى سىياسى، سۆشیالیزمى كۆمەلايەتییەوہ نووسیوہ.

موفە، بە ھاوبەشى لەگەل ھاوری و ھاوسەرە كۆچکردووہكەيدا "ئەرنستۆ لاکلاو"، بەرابەرانى فیکریی پشستەوہى ھەندیک پەرەسەندنى سىياسى ھەرە

سەرنجراكىشى ئەوروپا دەزانرېن. حزبى سىياسى نوئى ئىسپانى "پۇدىمۆس" (Podemos) بەرچاۋروونى جەۋھەرىيى لە بەرھەمەكانى موفە و لاكلاۋەۋە ۋەرگرتوۋە. پالئەرى پشۋتەۋەى بەدەستەۋەگرتنى دەسەلات لە لايەن "سىرېزا" لە يۇنان، ھزرەكانى ئەم دوو بېرمەندە بوون؛ "يانىس فارۇفاكىس"ى حاكىمى ئەسىنا و ۋەزىرىيى دارايى پېشۋوۋى يۇنان يەكك بوو لە قوتابىيەكانيان.

"ئىنىگۇن ئەرىگۇن" (Iñigo Errejón)، سكرتېرى سىياسى حزبى پۇدىمۆس، بەرھەمەكانى "موفە" و "لاكلاۋ" لەبارەى پۇپۇلىزمەۋە، بەدرېژايى سى سالى رابردوو، لە دواى مردنى لاكلاۋ، بەم جۆرە كورت دەكاتەۋە:

«سىياسەت نە گەمەى بۇكسىنە (ۋاتە تەنيا بەركەۋتنى و زۇرانبايى نىۋان دوو بكەرى ديار نىيە) و نە يارىي شەتپەنچە (ۋاتە ھاۋپەيمانى و جوۋلە و تەكتىكەكان كە توپزە پېدراۋەكان بەكاردەھىننيت)، بەلكو سىياسەت برىتېيە لە "جەنگى بەردەۋامى پىگە" لەگەل ۋاقىعەكانى بزۋوتنەۋەكە دا، بەلام بېگومان لەگەل ھاۋسەنگى ھىزە بەرجەستەبوۋەكان لە دامەزراۋەكانىشدا؛ ئەمەيش لەپىناۋ پىكھىنانى لايەنەكانى "شوناسەكان"، مەرچەكان، گورپەپانى خودى جەنگدا. گەر سەبارەت بە پەرشبۋونەۋە و تىپەرېتى شوناسە مومكىنەكانى بدوئىن، ئەۋا ئەمە نە ۋاتاي ئەۋەيە بە پارتىكولارىزم شاگەشكە بىن و نە بە ئەفسانەى كۆنزەرۋەتېفېزم لەبارەى كۆتايى دوژمنايەتتېيەۋە؛ بەلكو پتر ۋاتاي ھۇشياربوۋنەيە لە

که موکوری حەتمیی سیاسەت لە پیناوا ئامانجی دوورمەودا و بەرھەمھێنانی خەیاڵەکاندا، کە دەتوانن خەلکی کۆبکەنەو و یەکبخەن. ئەم گفتوگۆیە لەلایەن وەلید شەھیدەو، لە ئەمریکا لەگەڵ موفە دا ئەنجام دراوە.

*** بیرکردنەوہکانت چییە لەبارەى پەرەسەندنى چەپ و پۆپۆلیزمى چەپرەو و پۆپۆلیزمى راستەرەو لە ویلايەتە یەكگرتووہكانى ئەمریکا؟**

- من لە ویلايەتە یەكگرتووہكاندا پەسپۆر نيم. وايدەبينم "ساندەرز" (Sanders) نموونەيەكە بۆ بزوتنەوہى پۆپۆلیزمى چەپرەو و "ترەمپ" یش نموونەيەكە بۆ پۆپۆلیزمى راستەرەو. بەراستى جیگای داخە كە "ساندەرز" كانديد نەكرا. ئەو هەلیكى باشتري دژ بە "ترەمپ" هەبوو، تيكرا ژمارەيەكى زياترى خەلكانى هينايە مەيدان، لەرینگەى حەماسەتيكى روت (pure enthusiasm) ەوہ بۆ ئەلئەرناتيف و گۆرانكارى. دەمەويت بە تەواوہتى فزولى بىم لەوہدا، كە زياتر ببيستم لەبارەى ئەوہى كە بۆچى خەلکی پييانوايە "بیرنى ساندەرز" بەشیوەيەكى باش مامەلە لەگەڵ كەمینهكاندا ناكات.

حزبە سۆشیاڵ-دیموکراتەكانى ئەوروپا، هەر وەكو ئەوانەى ئەمریکا، وازيان لەوہ هیناوە پینگەى خۆيان لە خەباتەكانى چينە ميلیيهكاندا دابمەزینن و قاييم بکەن - کریکاران، چینی ناوەند، خويندکاران، ..هتد". ئۆلیگارشیزهکردنێكى سیاسەت (an oligarchization of politics) لە ئارادایە. ئەو كەلینەى كە لەئێوان چينە

میلییەکان و چینه دەولەمەندەکاندا ھەبە لە زیادبووندا. خەلکی وا ھەست دەکەن کە لەلایەن حەزبە بالادەستەکانەو نانوینرینەو، لێرەدا، پۆپولاریتی مارین لوپین و پۆدیمۆس و سیریزا دەردەکەوێت.

قاعیدەکەى ترەمپیش بەشیکە لە چینه پۆپولارەکان، چونکە ئەم چینانە لەلایەن نیولیبراڵیزمەو سەرکەوتراون و پەراویزخراون. چینه سپیە ناوەندی و کریکاریەکان دەبیت مافی ئابووری و کۆمەلایەتی زۆرتیان ھەبیت. "ترەمپ"یش پۆپۆلیزمیکى رادیکال بەکاردینیت بۆ فریوودانى ئەم ھەشتکردنە، ئینجا بۆ دروستکردنى شوناسیکى نویی سیاسى کە دووالیزمى چەپ بەرامبەر راست تیدەپەرنیت.

دەبیت چەپیش وەلامى ئەمە بدەنەو، ئەو شتە پیکبەینن کە ناوی دەنیم "بەرەى پۆپۆلیزم" (a populist frontier) بۆ ھەموو چینە پۆپولارەکان دژ بە نوخبە و دامەزراوەکان. "ساندەرز" تاکە کاندیدیک بوو کە دەیتوانى ئەم ئەلتەرناتیفە جیاوازە بخاتە ڕوو.

لە فەرەنسا، زۆرینەى چینی کریکار دەنگیان بە "مارین لوپین"دا، ئاسانە لەمە تیبگەین، چونکە ئەمە ئەو کەرتانەن کە لە جیھانگیریدا دۆراون و لایەنى زیانپیکەیشتون. لێرەدا "مارین لوپین" توانى بە زمانى کزینۆفۆبیک- (xenophobic vocabulary) گوزارشت لە داواکاریى چینە پۆپولارەکان بکات. ئەوانەیش داواکاریى دیموکراسین. ئەوان خەلکانیکى ئاسایین کە دەنالینن. بەلام "لوپین" بەم گوتارەو ھاتە پیتشەو: «تیدەگەم کە ئەوان دەنالینن.

ئەو ھى لەمە بەرپرسە كۆچبەرەنن»، ئەو بەرھەيەكى دژە-
كۆچبەرەنى كوردەوہ. "لوپپىن" دەلەيت ئەو گرنكى بە خەلكى
دەدات، لەكاتىكدا حزبى سۆشىيالىزىمى فەرھەنسى -
ھەرۋەكو كلېنتون - گوتارىكى دەربارەي كىشە
راستەقىنەكانى خەلكى لەدۆخى ئىستادا نەبوو. خەلكى
چىتر متمانەيان بە سەركرەدى دامەزراوہ و حزبەكان
نەماوہ، چىتر باوہريان پىناكەن.

پىموايە ئەمە ئەو شتە بوو كە "ساندەرز" دەيوست
ئەنجامى بدات. چونكە وەلامىكى دىكەي دەدايەوہ. ئەوہ
كۆچبەرەن نىن كە دوژمنن، بەلكو وۆل سترىت و
بەرژەوہندىيە دارايىيەكانن. ئەمە پۆپۆلىزىمى چەپە. بەلام
ئەم پۆپۆلىزىمە تەنيا پەيوەست نىيە بە داواكارىيەكانى
چىنى كرىكارەوہ؛ بەلكو لە دەورى ئەو شتەيش
دەسوورپىتەوہ كە ناوى دەننم "زنجىرەي ھاوتايى" (a
chain of equivalence) لەنىوان كەرتە جياوازەكاندا:
داواكارىيە فيمىنىستەكان، مافە مەدەنىيەكان، بزووتنەوہ
جياوازەكان.

بۆ چەپ ئىجگار ئەستەمە كە زنجىرەي ھاوتايى
دابمەزىنىيت. ئەمە واتاي ئەوہيە كە كۆمەلەكان لە
زنجىرەيەكدان كە ھەريەكىيان پەيوەندىيەكى تايبەتى بە
بونىادى دەسلەلاتەوہ ھەيە، بەلام ھىشتايش ھەموويان
دەتوانن لەبارەي ھەندى ئەجنداي ھاوبەشەوہ
بەشىوہيەكى يەكگرتوو كار بكەن. بەلام زنجىرەكە
پەيوەست نىيە بە يەكخستنى ھەموو داواكارىيەكانەوہ لە
بزووتنەوہيەكى تاكلايەنە و يەكدەستدا. ئەم كۆكردنەوہي

هیزانه هر به سادهیی له وئوه دهستپیدهکات که خویان له گه‌ل یه کتریدا هاوبه‌ند و هاو پشت ده‌بینن، ده‌شبینن که له بونیادی ده‌سه‌لاتی بالاده‌ست بی به‌شن. هر ئە‌لقه‌یه‌کی زنجیره‌یه‌که تایبه‌تمه‌ندی جیاوازی هه‌یه، به‌لام زنجیره‌که هه‌موو پیکه‌وه به هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل یه‌کتریدا کار ده‌که‌ن. به‌لام له‌پیناو دروستکردنی ئە‌م زنجیره‌ی هاوتاییه‌دا، تو پئویستت به دیاریکردنی دوژمنیکی هاوبه‌ش هه‌یه. ئە‌مه ئە‌و ریگایه‌یه به‌هۆیه‌وه زنجیره‌که ده‌بیته زنجیریکی یه‌کگرتوو و تیهه‌لکیش.

* پیتانوایه ساندهرز ده‌یتوانی زنجیره‌ی هاوتایی دروست بکات؟

- به‌لئ، تاراده‌یه‌ک، به‌دریژی ده‌سالی رابردوو، له‌وی‌لایه‌ته یه‌کگرتوو‌ه‌کان ئە‌و بزوو‌تنه‌وانه به‌هیزبوونه‌وه‌ته‌وه که گه‌نجان رابه‌رایه‌تییان ده‌که‌ن: مافی کو چبه‌ران، وۆل ستریت بگرن، بزوو‌تنه‌وه‌ی ژینگه‌پاریز، بزوو‌تنه‌وه‌ی بلاک لایفس ماته‌ر، بزوو‌تنه‌وه‌ی (Fight for 15). "سانده‌رز" چه‌ندینجار داوای "شورشیکی سیاسی" (political revolution) کردوو به‌ته‌حه‌داکردنی وۆل ستریت و چینی ملیار‌دیره‌کان. ئە‌مه ریخوشکرد بو دامه‌زاندنی جوړیک "زنجیره" بو خه‌لکه بی‌نه‌واکه، که سه‌ر به‌هیچ بزوو‌تنه‌وه‌یه‌ک یان ریخ‌ستتیک نه‌بوون، به‌لام له‌میان‌ه‌ی چه‌ماسه‌تی وهرزی هه‌لبژاردن و نامه‌که‌ی سانده‌رزدا هه‌ست به‌کاریگه‌رییه‌که‌ی ده‌که‌م.

به لّام هه لّمه ته كه ی ئه و به ته واوه تی و به و شیوازه ی كه "تره مپ" كردی چیرۆکی له باره ی "ئه مریکا" وه نه ده گێرپایه وه. زۆریك له نووسه ران ره خنه ی ئه وه یان له هه لّمه تی بانگه شه كه ی گرت ،كه ناتوانیت ئه و په یوندییه بگێریته وه وا له نیوان راسیزم و جیاوازی ئابوورییدا هه یه؛ واته ئه و مه سه له سه نتراله ی كه به درێژایی كات له سیاسه تی ویلایه ته یه كگرتوو ده كانی ئه مریکا دا هه بووه.

*** من زۆر سه باره ت به پۆپۆلیزم له ئه وروپا ده دویم.**
به لّام زۆره ی ئه وروپییه كان چه زیان له چه مکی
"پۆپۆلیزم" نییه، چونكه به شاراوه یی ئاماژه به فاشیزم
یان سه ركردایه تی كه سیکی ناسیۆنالیست ده دات. به لّام
له ئه مریکا نه ریتیکی پۆپۆلیزمی پێشكه وتنخوازت
هه یه. تۆ هاواری ئه مه نیت، وایه؟

- هه ندیک بابته هه بوون، كه له كه رته لیبرالیستییه پشتیوانه كانی "كلینتۆن" هه وه په یدا بوون، له كه رتی میدیا و چینی سیاسیدا ده باره ی تووره یی "ساندهرز" و ریتۆریكه دوولایه نه كه یه وه. ته نه ات یه كێك له سیاسه ته داره دیموكراسییه كان "ساندهرز" ی به كه سیکی مه كارتی ناوزه دكرد، چونكه ده یه ویست ئه و سیاسییانه ی پاره یان له بانكه كان بر دووه، بدات به "دادگای پێشان دراو" (show trials). هه ندیكی كه سیتر وهك چه شیمه تیکی تووره كه توانای گوێرگرتن و میانه ره وییان نییه، وه سفی قاعیده كه ی ساندهرز یان كرد. به لّام تۆ راست ده كه یت،

پېموايه ئەم چەمكى پۆپۆلېزمە ھەمان ئەو دەلالەتە نەرنېيانەى نېيە كە لە ئەوروپا ھەيەتى. ھېشتايش پېموايه كولتوورى چەپ لە ويلايەتە يەگرتووھەكان، تارادەيەك نەفرينى لە پۆپۆلېزم ھەيە، چونكە ئېمە بوغزىنراوى سياسەتى گەردوونين (universalist politics). چوارچىوھى بالادەستى سياسىيە لە چەپدا برىتييە لە يەكتەربرين (ئىنتەرسىكشناليتى) intersectionality، زۆرجار بو چەپ ھەلوئىستىكى ديارىكراو لە گوتارى يەكتەربرينەو، لەبرى ئەوھى بېيتە گەردوونى بۆتە مايەى تايبەتمەندى و جياوازى. بەھوى بەردەوامبوونى راسىزمىشەوھ ھاوبەندى لەئىو چىنى كرىكاردا پرىيەتى لە مەترسى.

* بەلن، ئەمەيش كىشەيەكى گەورەيە. بەلام ھەزم لە چەمكى "يونىفىرسالىزم" (گەردوونگەرايى) نىيە، بۆيە چەمكى "دامەزراندنى ويستى بە كۆمەل" (establishing a collective will) م پى باشترە. ئەمەيش پەيوەستە بە رىگاي بىركردنەوھمانەوھ لە خەلكانىكى جياوازى يەگرتوو لەپىناو دۆز و خەمى ھاوبەشدا. داخۆ كەرەستە و زمانى درووستمان بو بىركردنەوھ لەم پرۆژەيە ھەيە؟

- من باس لە وازھىنان لە خودى فۆرمە تايبەتییەكانى خەبات ناكەم. بەلام كاتىك باس لە ويستى بە كۆمەل دەكەين، ئەوا بە ھەتمى ھەندىك لىكدژىي بىچارەسەر دادەمەزرىنين. ئەمەيش سياسەتە. زنجىرەى ھاوتايىيەكان

له باره‌ی جوولاندنی خه‌لکیه پیکه‌وه، له‌میان‌ه‌ی مملانی جیاوازه‌کانییانه‌وه؛ ناو له‌مه ده‌نئین " به‌یه‌ک‌گه‌یشتنی مملانیکان" (convergence of struggles). خولقاندنی په‌یوه‌سته‌گی له‌نیوان ئه‌م مملانییانه‌وه، به‌جوریک له‌جوره‌کان، به‌واتای ده‌رک‌کردنی تایبه‌تمه‌ندییانه‌کانی مملانی جیاوازه‌کانه؛ بگره‌ه‌ستکردنیکی تووندیشه‌به‌لایه‌نه‌هاوبه‌شه‌کان و‌هاوبه‌ندییانه‌کان له‌نیوان مملانی جیاوازه‌کاندا. ئه‌مه‌کیش‌ه‌ی گه‌وره‌ی ویلایه‌ته‌یه‌ک‌گرتووه‌کانه، که‌ده‌بیئت به‌رپه‌رچ به‌دریته‌وه. له‌م سالانه‌ی دوایدا مه‌لیک له‌چه‌پی ئه‌م‌ریکیدا هه‌یه‌به‌ره‌و فورمیکی دیاریکراوی سیاسه‌تی شوناس، که‌وه‌ک کومه‌له‌یه‌کی به‌هیزی یه‌کپارچه‌وینای خوی ناکات. ده‌بیئت ده‌رک به‌وه‌بکه‌ین، که‌تایبه‌تمه‌ندییانه‌کان له‌مملانیی فیمینستانه‌یان له‌مملانیی ره‌شپه‌سته‌کاندا هه‌یه. فورمی هه‌ژموون لای ئه‌وان دیاریکراوه. ناتوانین بلیین ئه‌مه‌به‌ره‌می سه‌رمایه‌دارییه‌و تاکوته‌نیایش پنیوستان به‌سۆشیالیزمه.

له‌ئه‌وروپا، ریبازی پیچه‌وانه (opposite tendency) ئیجگار به‌هیزه؛ خه‌لکی دی‌چه‌پ ده‌لین: «هه‌موو ئه‌م خه‌باتانه‌چینی ناوه‌راسته، به‌لام خه‌باته‌سه‌ره‌کییه‌که‌خه‌باتی چینایه‌تییه». ئه‌مه‌زۆرباشه‌بو ئه‌وه‌ی ئه‌م دۆگمایه‌بخریته‌ژیر پرسیاره‌وه.

له‌ویلایه‌ته‌یه‌ک‌گرتووه‌کان، ئیوه‌کیش‌ه‌ی پیچه‌وانه‌تان هه‌یه. له‌وی سیاسه‌تی شوناسی زیاترمان هه‌یه، مملانیی به‌کومه‌لی ته‌واویش بوونی نییه. چۆن ده‌توانیت ئه‌م دوو

بابه ته پیکه وه کۆبکه یته وه؟ له دوایین کتیبدا، به ناویشانی "پۆدیمۆس، به ناوی خه لکه وه" (Podemos: In the Name of the People)، له گه ل "ئینیگو ئیریگوڤن" مشتومری ئه م بابه ته م کردووه، چونکه ده بیته سیاست په یوه ست بیته به دامه زانندن و سه ریخستنی ململانیی به کومه ل له نیوان "ئیمه" ی گه وره و "ئه وان" ی بچووکدا. ئه مه هه موو شتیکه. ده شیت ئه م به رده یه به شیوازیکی نه ریتی و مارکسی دابه ریتریت: ململانیی چینایه تی به رامبه ر سه رمایه داره کان. به لام ئه مه له ویلایه ته یه گرتوو ه کان، به هوی راسیزمه وه، سه رکه وتوو نابیت، له مه به دوايش هه رگیز له ئه وروپايش سه رکه وتوو نابیت.

ئیمه پیویستمان به دامه زانندی به رده یه ک هه یه به شیوازیکی پۆبۆلیستی؛ که تییدا خه لک (گه ل) له به رامبه ر دامه زراوه و ده سه ته بژیر دا بیته. "خه لک" دامه زراوه یه کی سیاسییه. ئه رکی چه پیش درووستکردنی (خه لک) - یکه. جیاوازی نیوان راست و چه پ له وه دایه، که ئیمه وه کو چه پ فۆرمی جیاوازی خه لک داده مه زرینین. به لام زنجیره ی هاوتاییه کان شتیکی جیاوازه. پۆبۆلیزمی چه پ به پال کیشه کانی چینی کریکاره وه، بو هه موو ئه م ململانییه نه ی شوناس شتیکی یه کلاکه ره وه یه. ئه مریکییه کان ئه گه ر بیتوو نه توان وه لامی ئه م پرسیاره یه کلاکه ره وه یه بده نه وه، ئه وا نایانه ویت پوو به رووی سیسته می هه ژموون ببنه وه.

پیموایه "ساندهرز" دیتوانی هاوشوناسی و وهسفی زۆرهملیی "ئهوان" دهربخات، بهلام نهیدهتوانی به باشی "ئیمه" یان "خه لک" دیاری بکات. پیموایه سه روک ئوباما، به تایبه تی له ههلمه تی سالی 2008- یدا، له دروستکردنی "ئیمه" دا لیها تووتر بوو، بهلام هه رگیز "ئهوان" یک نه بوو، که بشیت دیاری بکریت.

زۆر په روشی ئوباما نه بووم. سیاسه ته که ی خوی لکاند به سیاسه تی نیولیبیرالی کۆدهنگی و ته باییه وه. هه لبه ت پیموایه شتیکی میژووییه، که پیاویکی رهش پیست ببیته سه روکی ویلایه ته یه کگرتووه کان، بهلام هه میشه به گومان بووم، هاوړی ئه مریکیه کانم ئیجگار په روش بوون. که چی ئوباما هه رگیز دوژمنیکی هاوبه شی دیاری نه کرد.

"ئوباما" هه ولیدا له گه ل کۆمارییه کاندا بگاته لیکتیگه یشتن یان هاوړاییه ک دروست بکات. کاتی که له سالی 2010 دا گه رامه وه بو ویلایه ته یه کگرتووه کان، خه لکانی چه پ پیناندهوت خیانه تکار. بهلام خو ئوباما هه رگیز خوی وه که سیکی شوړشگی، یان وه که سیکی رادیکال پیشان نه داوه. ئه وه ته نیا هه ندی له خه لکانی چه پ بوون، که به که سیکی رادیکالیان ده زانی. دهنه ئوباما به دریزی کات پیی ده گوتین: «ئیمه گه لیکی باشین، هه موومان شانبه شانی یه کتر ده رۆین».

له سه رده می "بیل کلینتون" - هوه، حزبی دیموکراتی بوته حزبی وول ستریت. ئه مه یش هوکاری به دبختی زۆریک له که رته میلییه کانه. ده بیست چه پ به راستی

هەولبەدات لەم مەسەلەيە تىبگات. لە ئىستادا جگە لە "ترەمپ" ھىچ گوزارشتىكى سياسى لە داواكارىيە راستەقىنەكانى خەلك بوونى نىيە.

كۆمارىيەكان مۆنۆپۆلى نۆينەرايە تىكردنى سىپىيىستەكانيان كوردووه، نۆينەرايە تىكردنىش واتە "ئەمريكەكى راستەقىنە" (true American) بىت. ديموكراتەكان وتيان ئەوان نۆينەرايەتى كەمايەتەكان و چىنە كۆزمۆپۆلىتانهكان دەكەن. ھەندىك كەس لە نىو حزبى سۆشىيالىزمى فەرەنسيدا ھەن، كە داواى ئەو ھەكەن پىويستە حزب چىنى كرېكار لەبىر بكات، چونكە ئەوان لە ئىستا دا مەيليان بۆ "مارىن لوپىن" ھەيە و ناگەرپنەو ھە بۆ حزبى سۆشىيالىستى. ئەو سەركردانە لە ئىستادا دەلەين كە حزبى سۆشىيالىست حزبى كۆچبەران و چىنە كۆزمۆپۆلىتانييەكانى ناوھراست و بالايە. ئەمە كىشەيەكى گەرەيە.

*** بۆچوونت چىيە دەربارەى پەيوەندىي نىوان بزووتنەو ھە كۆمەلایەتییەكان و ئەم حزبە سياسىيە نۆيانە؟**

- ھەر ھەكو بزووتنەو ھە "وۆل ستريت بگرن"، زۆرىك لە بزووتنەو ھەكان لە ئەوروپا نايانەوئىت ھىچ پەيوەندىيەك لەگەل حزب و دامەزراو ھە رىتییەكاندا دروست بگەن. ناو لەمە دەنئىن "ئۆتۆنۆمىزم" (autonomism). ديموكراسىيەتى راستەقىنە لەسەر شەقام، نە رابەرە فەرمىيەكانى دەوئىت و

نه حزبه كان. ئەمە لە بەرژەوهندی وازھێنان لە دامەزراوەكان و سیاسەتە ھەلبژاردنییەكانە. بەلام دواى تەقینەوھى بزووتنەوھى "ئیم 15" (M-15) لە ئیسپانیا، راسترەو لە ھەلبژاردنى رابردوو دا زۆرینەى دەنگ دەباتەوھ؛ چونكە بزووتنەوھەكە بە خەلكى وت واز لە سیستەمى ھەلبژاردن و سیاسى بەینن. مەسەلەكە ئەوھ نییە حزبى راسترەو دەنگى زۆرتر بباتەوھ، بەلكو ئەمە بەو ھۆیە روویدا، كە حزبى سۆشیاڵیستی، بە ھۆى ناامادەییەكە یەوھ، پینچ ملیۆن دەنگى لەدەستدا. ئەمە ئەو بۆشاییە، كە حزبى پۆدیمۆس پرى كردهوھ چونكە بۆشاییەكى كارەساتبار بوو.

ناتوانین جموجولەكان بە ئاسانى بۆ شەقام جێبھێلین. من رەخنەگریكى جددى ئایدیای سیاسەتم وەك وروژاندنى ساتەوختىكى رووخاندنى گشتى لەگەڵ دۆخى ئیستا دا. ئەمە رینگەى سەرکەووتنى شورشەكان نییە. لە قوناغێكدا، وزەبەخشەكانى ھیز لەدەست دەدەین. ناتوانیت شتەكان تەنیا لەسەر ئاستى ئاسۆیى بزووتنەوھ كۆمەلایەتیەكان بگۆریت. دەبیت پەرە بەو شتە بەدەیت، كە حزبى پۆدیمۆس پىی دەلیت: "ماشینىكى جەنگى ھەلبژاردن" (an electoral war machine). تۆ پىویستت بە گەیشتن بە دەسەلاتىكى كردهیى لە دامەزراوەكان و حكومەتدا. ئەمە رینگای سیریزایشە.

زۆرىك لە بزووتنەوھەكان و سەركرده چەپەكان نایانەویت لە ھەلبژاردنەكاندا بەشدارى بكەن. ئەمە بۆ

بزووتنه وهكاني يونان و فهرانسا راسته. زوریک له سهرکردهی بزووتنه وهکان دهلین ههلبژاردن بۆ مه ره گێژه کانه؛ چونکه هه میشه سیاسییه کان ده بن به دژت. دهره ق به کاندیدبوونی حزبی پۆدیمۆسیش دژایه تییه کی زۆر هه بوو له لایه ن بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کانه وه. هه شتایش له لایه ن سهرکردهی بزووتنه وه کانه وه رۆبه رۆوی ره خنه ده بنه وه له سهر ئه وه ی چوونه ته نیو سیسته می په ره مانیه وه. هه شتایش زوریک له سهرکردهی بزووتنه وه کان دهلین حزبی پۆدیمۆس ریکخه ری بزووتنه وه کانه، به لام ئیستا سیاسه تی په ره مانی دایر زاندوو، به لام ئه وانه که مینه ن.

به لام حزبی پۆدیمۆس هه رگیز نه یوتوو ه تاکه چاره سهر ئه وه یه بچینه نیو حکومه ته وه. به لکو دهلین ئه وان بۆشاییه ک پر ده که نه وه. پئویسته پۆپۆلیزمی چه پ په یوه ندیی نیوان ئه م دوولایه نه ببینیت: هیللی ئاسۆیی له شه قام و هیللی ستوونی له دامه زراوه کاندا. هه ندیک دهلین ده ولت و حزبه کان دارزاون، بۆیه ته نیا پئویستمان به بزووتنه وه کۆمه لایه تییه کان هه یه. هه ندیکی تر پئیاناویه ته نیا پئویستیمان به بردنه وه ی هه لبژاردن و گرته ی کورسی په ره مانه. ئه م دوو شیوازه بیرکردنه وه یه هه له یه. ئیمه پئویستمان به لیکبه ستنه وه ی "حزبی بزووتنه وه" (movement party) یه له گه ل ره هه ندی یه کالاکه ره وه ی هه لبژاردندا، که په یوه سته به بزووتنه وه کانه وه، به لام هاوکات جیاواز و تایبه تیشه. جگه له مه ش به درێژایی

كات در دۆنگيهك له نيوان بزووتنه وه كان و حزه كاندا
هه بووه.

*** تۆ نووسيوته ئهركى چهپ وا له به دهستهينانه وهى
ديموكراسى و گيرانه وهى نه ريتى سۆشيال ديموكراتيدا.
دهتوانيت له باره ي ئه م خاله وه شتانيكى زياتر بلّيت؟
داخۆ هيشتا سۆشيال ديموكراتى ئاسوييه؟**

- نازانم خه لكانى چهپ مه به ستیان چيه كاتيک
له باره ي خولقاندنى شتيكى نوپوه ده دوین. سه رکرده كانى
حزبى پۆديمۆس مه به ستیان له وه نييه، كه ده يانه ويّت
چهپ بگه رپيته وه بۆ سۆشيال ديموكراسيى ته قليدى
ئه وروپيى ناوه راستى سه ده ي بيست. ئه وان شتيك ده لّين،
كه رهنگه له ويلايه ته يه كگرتو وه كان به شيوازي جياواز
ده ربهردرّيت؛ چونكه سه رکرده كانى پۆديمۆس ده لّين
گه ليك مافى كۆمه لايه تي هه يه، كه له سه ده ي بيسته مدا
به ده سه ته يئران، به لام نيوليبرالّيزم هه لپوه شانده وه.
ههنگاوى يه كه م وا له گه راندنه وه و فراوانكردى ئه و مافه
كۆمه لايه تيبانه دا.

كاتيك له گه ل ئه رنستۆ لاكلو دا، سى سال له مه وپيش
كتيبي "هه ژموون و ستراتيجيه تي سۆشياლისتى"
(*Hegemony and Socialist Strategy*) - مان نووسى ئيمه
هيشتا له ژيّر هه ژموونى سۆشيال - ديموكراتيدا بووين.
ئه و كاته تازه سه ره تاي نيوليبرالّيزم بوو.
ئه رگومينته كه مان ئه وه بوو، كه پيويستمان به
راديكالكرده وهى ديموكراسيه ته. بروامان به وه بوو ئه و

دەستكە وتانەى لە ساىەى ديموكراسىيە تدا بە دەستھاتبوون
بەيەنە پيش. پيمانوابوو سۆشپال- ديموكراتى ھەست بە
داخوازىيە نوپپەكانى بزوتتە ۋەكانى ژنان، دژايەتى
پاسيزم، داخوازىيى ئىكۆلۆژىيى، ھۆمۆكان ناكات. ئەمە
بەشپىك نەبوو لە كارنامەى سۆشپاليزمى تەقلپدى.

دواى سىى سسال، زۆرىك لە ۋ شتاتانە
ھەلۆەشپنراۋنەتە ۋە، كە بە دەستھاتبوون. جا كاتپك باس
لە گپرانە ۋەى ديموكراسىيەت دەكەم، مەبە سستمان
گەراندنە ۋەى سەرجم ئە ۋ مافانەيە، كە بەرلە ۋەى
دووربخرىنە ۋە، ھەبوون. ھپششتاپش ئامانجى
پادىكالكردنە ۋەى ديموكراسىيەت ۋەك خۆى ماۋەتە ۋە،
بەلام بۆ ئە ۋەى پادىكاليزەى بكەين، پپووستە يەكەمجار
بە دەستى بەپپنپنە ۋە.

ئپمە لە كۆمەلگە پۆست- ديموكراسىيەكاندا دەژپن. ئپمە
لە ۋ كۆمەلگاپانە دا دەژپن، كە بە خۆپان دەلپن كۆمەلگەى
دپموكراسىى. بەلام لپردا دپموكراسىيەت لە نپو جۆرىك
بۆشاپپدا كار دەكات (sort of vacuum). خەلكى
ئپمكانيپەتپكى پاستەقپنەى ئە ۋەپان نپپە مومارەسەى مافى
ھاۋلاتپبوونى خۆپان بكەن. پپووستمان بە دووبارە
دامەزراندنە ۋەى ديموكراسىيەتپكى چالاکە، ئپنجا پپووستە
كۆشش بكەين بۆ پادىكاليزەكردى چۆنپپەتى تپگەپشتنمان
لە دپموكراسىيەت.

لە دۆخى ئپستا دا، ئپمە بە پاستى لە دۆخپكدپن، كە
خراپترە لە دۆخى پەنجا سال لەمە ۋپپش. ھەنگاۋى يەكەم

ئەو ھىيە ئەو شتە بە دەستبەھىننە ۋە، كە لە دەستماندا ۋە. چەپى تووندرەو كاتىك بە ئاشكرا بانگە شەى خاپوور كوردنى سەرمايە دارى، خاپوور كوردنى دەۋلەت و شتانى لەم بابەتە دەكات، لە ھەلەدايە. ئەمە بە شىكە لە ۋە چەپى، كە ھەيە بە بى ھىچ كاريگە رىيە كى پراكتىكى يان بە بى ھىچ دەسەلات و ستراتىژىيە تىك.

ئىمە پىۋىستمان بە شەرى پىگەيە (war of position)؛ كە تىيدا ھىزە پىشكە و تنخوازە كان بتوانن قەلەم ۋە ھىيە كى راس تەقىنە لە كۆمەلگەى مەدەنىدا، لە دامەزراۋە بالادەستە كاندا، لە كۆلتوورى باۋدا، لە مېدىدا دا بنىات بنىن. پىۋىستمان بە ۋە ھىيە لە ۋە مەلانى ئاسايانە ۋە دەست پىبەكەين، كە ۋە ۋە ۋە كەرتە گەۋرە كانى كۆمەلگە دەبنە ۋە. گەلىك مەلانى جىاۋاز ھەن؛ بە لام پىۋىستمان بە دامەزراۋە زاندى زنجىرەى رادىكالى ھاۋاتىيە كانە بۆ ۋە ۋە ۋە ۋە مەلانى بالادەستە كان دژ بە دوۋژمنىكى ھاۋەش، نەك تەنبا ھەبۋنى پەيۋەندى بە مەلانى كانە ۋە، كە ھىچ نىيە جگە لە ھەنگاۋى يەكەم. دوۋژمن ۋە ۋە سترىت، دامەزراۋەى سىياسى، ئۆلىگار شىيەتە. ئەگەر بە زمانى خەلك گوزارشت لە ويستە دەستە جەمەيە كان نەكەين ھەمىشە شكست دەھىنن.

ئەمە ئەو كىشە سەرەككىيە، كە مەن لە چەپى وىلايەتە يەكگرتۋە كاندا دەبىنم. چالىكى گەۋرە لە نىۋان زمانى خەلك و زمانى بزۋوتنە ۋە كاندا ھەيە. مەن وا تىدەگەم،

له بهر کۆمه‌لیک هۆکار ئەمه له ویلایه‌ته یه‌گرتوووه‌کان ئاسان نییه؛ له ویلایه‌ته یه‌گرتوووه‌کانی حزبیکی راسته‌قینه‌ی چه‌پ بوونی نییه، تو له ولاتی‌کدا ده‌ژیت، که بیته‌ندازه هه‌مه‌په‌نگه. به‌لام هه‌لیژاردنه‌کان ئه‌و جیه‌ن که تییدا ده‌بیته‌ خه‌لکی له‌پیناوه‌می هاوبه‌شدا پیکه‌وه یه‌کبگرن؛ چونکه هه‌لیژاردنه‌کان هه‌لی گونجاوه به‌خه‌لکی ده‌ده‌ن بو‌گوزارش‌تکردن له‌جۆره‌ جیاوازه‌کانی ململانیه‌کان له‌فۆرمی ویستی به‌کۆمه‌لدا. ده‌بیته‌ ئەمه به‌مه‌به‌ست و ئەنقه‌ست بنیات بنیه‌ت. ئەمه‌ شاراوویه و هه‌یه، به‌لام ده‌بیته‌ شوناسی نویی سیاسی و به‌سته‌ره‌کانی هاوبه‌ندی، به‌وردی و دیسپلینه‌وه له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌کانه‌وه دروست بکریه‌ن.

سه‌رچاوه‌کان:

به‌زمانی عه‌ره‌بی:

أمريكا في أزمة الشعبوية، حوار مع شانتال موف، ترجمة: كريم محمد. <http://midan.aljazeera.net/reality/interviews/2017>

به‌زمانی ئینگلیزی:

America in Populist Times: An Interview With Chantal Mouffe; By Waleed Shahid, December 15, 2016. <https://www.thenation.com/article/america-in-populist-times-an-interview-with-chantal-mouffe/>

(2)

پۆبلیستە چەپ پەرە بە پۆپۆلیزم بدات گفتوگو لەگەڵ "شانئال موفە"

پێشەکی:

لە کیشوهری ئەوروپا، بزووتنەوێ سیاسییە نوێیە
چەپەکان لە هەلکشاندان، ئەمەیش بۆتە مایە ئێوەی لە
بەرکەوتەکانی هەلبژاردندا دەرفەت و ئامادەیی زیاتری
هەبێت، واتە لە پرۆسەیه کدا، کە هەتا دوینیش هەر
لەسەر هیز و حزبە تەقلیدییه کان مالبوو، کە لە ژێر لافیتە
پانوپری "چەپ-راست" بە سەر داچوونە دەسەلاتەوێ و
مەرجیش نەبوو شوناسی راستەقینە ئێمە هیزانە
بنویننەوێ.

ئەو جۆرە چەپەى لە ئەوروپا گەشەى کردوو، بەو چەپەيشەو، كە بەم دووايىانە، لە ميانەى پيشكەوتنى بەربزيرى چەپەكان "ژان لوک ميلانشون" هەو لە فەرەنسا دەيبينين، سەرجهمى روانگە و پراكتيکەكان بۆ دروستکردنى رەگەزە جياوازهكانى گوتاريكى سياسى دەخاتەگەر، كە هەتا بكریت زۆرترين تويژى دەنگدەران لەخوبگريت. "شانقال موفە"، خانمە فەيلەسوف و تويژەرى ئەكادىمى، يەككە لە تيورسینهكانى ئەم روانگەيە. بۆ ئەووى لە چييه تى ئەم روانگەيە ئاگاداربين وامان بەباشزانى تەواوى ئەم دەقەى خوارەو، كە گفتوگويەكە لەگەل موفەدا و رۆژنامەى بەناوبانگى "لوفىگارو"ى فەرەنسى، لەگەلیدا ئەنجامیداو، بكەينهو بە كوردى.

گفتوگۆكە:

* لە بەرامبەر هەژموونى نيو- ليبراليزمدا، ئيوه پيشنيارى ئەوه دەكەن، كە پيوسته چەپ ستراتيجيەتى نووى سياسى ديارى بكات...

- بە لە مشتومپرکردنى ئاراستە ستراتيجيەكان، دەبیت ئەم رەوشەى ئیستا شیکار بکەین. من پشت بە ماکیاڤیلی دەبەستم، وەک لووی ئالتۆسیریش ئامازەى پیکردوو، هەمیشە پشتى بەو دۆخانە بەستوو، كە لە کۆنتيکستەكەدا ئامادەيە. من هەولدهدم لە مەسەلەكانى ساتەوهختى ئیستا تىبگەم. لەسەر ئەم بنەمايە دەمەويت روانگەيەك دروست بکەم، هەر لەبەرئەمەيشە، كە بەرهەلستى فەلسەفەى پيوانەيى دەكەم (واتە فەلسەفەيەك كە بۆ ئەووى دەبیت هەبیت، پيوەرى هەيە).

فەيلەسوفە سىياسىيەكان حەزەدەكەن تىۋررەزەھى گەورە گەورە بىكەن تاوەكو ئەوھى پىئ شىرۋقە بىكەن كە دەبىت جىھان چۆن بىت، بەبى ئەوھى كۆنتىكىستەكە بە ھەند وەربىگرن، بەلام من لای خۆمەو، ھەولەدەم لەبرى ئەو، بە پىشتەستىن بە فاكتەكانى ئەم سەردەمە زەمەنىيەى ئىستا، پەرە بە تىۋرەكانم بەم.

شىكارىي من ئەمەيە، كە ئىمە ئىستا لە "ساتەوختىكى پۆپۆلىستى". دا دەژىن، ئەم ساتەوختە لە دەرکەوتتى ئەو بزوتنەو سىياسىيانەدا بەرجەستە دەبىت، كە ئەم ناوھىيان بەخۇيانەو لكاندوو. پىش ھەموو شتىك دەبىت پوونى بىكەينەو، كە مەبەستم لە "پۆپۆلىزم" چىيە. لەسەر زارى زۆربەى سىياسى و قسەكەرانى ئەم بابەتەو، وشەى "پۆپۆلىزم" وەك ھاومانای "دىماگۆزىيەت" دەرەكەوئىت. ھەروھەا تۆمەتى "پۆپۆلىستى" وەك چەكىك بەكاردەھىنرەت بەدەستى ئەو كەسانەو، كە دەيانەوئىت دۇخى باو ھەر وەكو خۆى "جىگىر" (ستاتىكۆ) بمىنئەتەو دژ بەوانەى، كە تەھەداى دۇخى باو دەكەن.

من لای خۆمەو پىشتىوانى لە پوانگەى "ئەرنستۆ لاكلاو" دەكەم، كە لە كىئىيى "لۆژىكى پۆپۆلىزم" دا پوونى كرەوتەو پۆپۆلىزم ئايدىۋولۇژىا و دۆكتىرىن نىيە، بەلكو ئامرازىكە بۆ چەسپاندنى سنوورى سىياسى يان لىكجىاكرەنەوھى سىياسى. بەلاى منەو، سىياسەت ھەمىشە ئامرازىكە بۆ دامەزراندنى سنوورەكانى نىوان "ئىمە" و "ئەوان"، مومكىنىشە ئەم سنوورانە بە فۆرمى زۆر جىاواز بىكىشرىن. بۆ نموونە بەلاى ماركسىيەكانەو، سنوور ئەوھتا لە نىوان "پرۆلىتارىا" و "بۆرژوازىيەت" دا. بەلاى پۆپۆلىستەكانەو، ئەم سنوورانە لەنىوان دوولايەندا

دریژبوونه ته وه: له نیوان ئه وانه ی، که "له سه ره وه" ن و ئه وانه ی، که "له خواره وه" ن، له نیوان "خه لک" و "دانه زراوه" دا. ئه وه چیه، که ته فسیری "هه لقولان" ی ئه م جموجوله "دژه-سیستم" انه ده کات؟ بهر له هه ر شتیك و به ریگی جیاوان، ئه وانه کاردانه وهن به رووی ئه و شته دا، که هه ندیک بیرمه ند ناویان ده نیان "پۆست-دیموکراسییه ت". له مرۆدا ده بینین دیموکراسییه ت له سه روه رییه پۆپولاره که ی دابراوه و به مه یش له ناوه رۆکی خوی خالی کراره ته وه. سه روه ریی گه ل له فه ره نگی سیاسی دوورخراوه ته وه، چونکه دووژمنی سه ره کی نیولیبرالیزمه، که ده یه ویت سه روه ریی بازار و ته کنوکرات دابمه زینیت. ئه م هه ژموونه نیولیبرالییه، هه تابیت شوړشی زیاتر له لایه ن هاوولاتیانه وه ده ورووژینیت. یه کیك له و دروشمانه ی، که بزووتنه وه ی دژه ده ستپوه گرتن [سکه ه لگوشین] له ئیسپانیا به رزیی کرده وه ئه مه بوو: «ده نگدانان هه یه، به لام ده نگمان نیه». ئه مه ئه و شته یه، که له کتیه که مدا "وه می کو ده نگی" ناومناوه پۆست-سیاسه ت.

به لای منه وه، ده بیت دیموکراسییه ت مۆرکیکی دیاله کتیکی مملانیکارانه ی هه بیت، واته ئیمکانی هه لبژاردنی پرۆژه جیاوازه کان له به رده ستدا بیت، له ویدا که جیاوازییه کی جه وه ریی له نیوان ئه و به رنامه سیاسیانه دا نه بیت که له لایه ن حزبه کانی راستره وی ناوه راست و چه پره وی ناوه راسته وه خراوته روو، ئه و کاته ده نگدان ئه نجام ده دریت، به لام ده نگه کان بوونیان

نابىت، چونكى ئىمكانىيەتى راستەقىنەى ھەلبۇزاردن بوونى
 نىيە. ئەم "كۆدەنگىي ناوەرەست"ە، لە ماوھى چل سالى
 رابردودا كۆنترپۆلى دىمەنى سىياسىي ئەوروپاي كردوۋە.
 ئەو بزووتتەوانەى، كە پىياندەوترىت "پۆپۆلىزم"، كە
 زۆربەيان لە بالى راسترەوون، ئەم وەھمەى كۆدەنگىيان
 شكاند. دەبىت دان بەوۋەدائىين، كە ئەم بزووتتەوانە
 دەيانەوئىت دووبارە دىموكراسىيەت بەرھەم بەئىنەو،
 بەلام خراونەتە چوارچىوھى نەرىتە ناسىئونالىستىيە-
 نەژادىيەكانەو كە لەگەل ئايدىيالە چەپەكاندا يەكناگرىتەو.
 چەپ داکۆكى لە سەرورەيى خەلك دەكات، بەلام
 لەپىناو چەسپاندنى ئايدىيا بالاكانى يەكسانى و عدالەتى
 كۆمەلايەتيدا ئەمە دەكات. ستراتىيەتى چەپ دەبىت ئەم
 داواكارىيەى دىموكراسى بە جددى وەربرىت، كە لە
 لايەن زنجىرەيەكى تەواوى تويژە كۆمەلايەتییەكانەو
 جاردەدرىت؛ ئەم تويژە كۆمەلايەتییانەى، كە ھەستدەكەن
 دەنگيان نىيە تەنيا گروپە مىللىيەكان نىن. بۇ ئەنجامدانى
 ئەم كارە، دەبىت چەپ خۆى بە زاراوھى ئەوتۇ دەولەمەند
 بكات، كە دەرھەت و تواناى دارشتنەوھى داخوازىيەكانى
 بۇ وەرگرتنەوھى سەرورەى پىيدات، بەلام لە چوارچىوھى
 گوتارىكى جىاواز لە پۆپۆلىزمى راسترەو، كە مۆركىكى
 ناسىئونالىستىي رەگەزپەرستانەى ھەيە.
 بە كورتى، ئەگەر چەپ دەيەوئىت دووبارە
 دىموكراسىيەت بەرھەم بەئىنەتەو ئەوا دەبىت پەرە بە
 پۆپۆلىزمى چەپ بدات.

*** جياوازى چىيە لە نىوان پۆپۆلىزىمى راسترەو و پۆپۆلىزىمى چەپرەو؟ خۇ مارىن لوپىنىش داواى عدالەتى كۆمەلايەتى دەكات..**

– بەلى: بەلام تەنيا بو ئوانەى لە نەتەوہى فەرەنسىيەوہ ہاتوون. جياوازييەكى زور لەمەدا ھەيە! جياوازى جەوہەرىي نىوان پۆپۆلىزىمى راسترەو و پۆپۆلىزىمى چەپرەو وا لە چۆنىيەتى پىكھينانى خەلكدا؟ "دانيشتوان" گروپىكى سۆسيؤلۆژيين، بەلام تەواو بە پىچەوانەوہ "خەلك" (يان گەل) گروپىكە لە رەگەزى جياواز پىكھاتووہ، خەلك (گەل) تويژىكى سياسىيە. ئەو رىگايەى، كە مارىن لوپىن گەلى پى پىكدەھىنيت زور جياوازه لەو رىگەيەى كە ژان لوک ميلانشون گەلى پى پىكدەھىنيت.

ھەموو ئايدىياكانم بەشىكن لەو روانگە تيورىيەى كە من و ئەرنستۆ لاكلاو لە كتيى "ھەژموون و ستراتىژىيەتى سۆشئاليستى" دا، پەرەمان پىداوہ كە لە سالى 1985 دەرچووہ و كارىگەرييەكى گەورەى لەسەر حزبى "پۆدېمۆس"ى ئىسپانى داناوہ. لەم ئەزموونە دا رەخنەمان لەو شتە گرت، كە ناومان ناوہ چەمكى "جەوہەرگەرا" (essentialist)ى سياسەت. بۆيە ئەم كتيبەمان نووسى، چونكە ھەر يەكە لە چەپى سۆسيال-ديموكرات و چەپى نەريتى، تەواو دەستەوہ سىتانبوون لە تيگەيشىتنى تايبەتمەندى بزووتنەوہ كۆمەلايەتییە نوئیەكان، كە لە ئايارى 1968-ەوہ پەرەيان سەندووہ: بۆ نموونە فيمىنىزم، يان بزووتنەوہى ژىنگەپارىز، بەگژداچوونەوہى راسىزم،

جياكارى دژ به هوموكان. بوچى دوخىكى دابران له نيوان
 ئەم بزووتنه وه نوييانه و چه پى نهرىتيدا هه بوو؟
 له كاتى تاتويكردن و ليكولينه وه ماندا له م قوناغه،
 دهركمان به وه كرد كه كيشه يه كه هه يه موركيكى
 تيوريانەى هه يه: نه ده كرا ئەم مملانى نويانە
 له چوارچيوەى سنوره كانى مملانى چينايه تيدا ته فسير
 بكرين، ئەمە ئەو شتە يه، كه به تايبه تى لای
 ماركسيسته كان هه ر به بى تيگه يشتن ماوه ته وه.
 جه وه ره گه راى فورمى هه مه جورى هه يه: ماركسىزم
 پشتت به "جه وه ره گه راى چينايه تى" ده به ستيت، له ويدا،
 كه شوناسه سياسيه كان پشتت به پيگه ي سوبيكتى
 كومەلايه تى ده به ستن له چوارچيوەى په يوه ندىه كانى
 به ره مه يتاندا، كه ناگايى ئەم سوبيكته ديارى ده كات.
 به گويره ي ئەوه ي، كه من و لاكلو نووسيو مانه،
 شوناسىكى كومەلايه تى پيشوه خته بوونى نييه، "ئيمه" له
 سياسه تدا به پيگه اتووى بوونى نييه. "ئيمه" له
 ستراتيزيه تى پوپوليسيانەى چه پدا نواندنه وه ي هه نديك
 به رژه وه ندى كومەلايه تى نييه، كه هه ر پيشوه خته هه بن.
 داخوازيه كانى ديموكراسيه ت به پال داخوازيه
 ئابووريه كانه وه هه ن، به لام زنجيره يه كى ته واوى ديكه ي
 داخوازيه ديموكراسيه كان هه ن، كه موركى ئابووريان
 نييه. گرنگ فيدراليزه كردنى رستىك داخوازيه هه مه جور و
 ناهاوشيوه يه، كه ده شيت هه نديكيان له گه ل هه نديكياندا
 ناته با بن بو ئەوه ي كارگيرييه كى ده سته جه معى بخولقنن،
 واته بو ئەوه ي "ئيمه" بخولقنن. دژواريه كه له خولقاندنى
 "ئيمه يه كه" دايه، كه دان به جياوازيه كاندا بنيت. ويتا كردنى

خەلک بۆ راست و چەپ وەكۆیەك نییە. بە لای مارین لۆپینەوێ خەلک پیکهاتەیهکی هاوبەند نییە، بە لای ئەو لە رێگەی خولقاندنی "ئیمە" یەكەوێ فیدرالیزەیی کرد کە بە جیاوازی لە گەڵ "ئەوان"، واتە لە گەڵ کۆچبەرانی پیناسە و دیاری دەگریت.

هەمیشە "ئیمە" لە پەيوەندی بە "ئەوان" هەو پیناسە دەبیت و کەوڵ وەردەگریت، بە لای "ئەوان" هەمیشە و بە زەرورەت پەنابەرانی نین. دەشیت "ئەوان" هەر شتیکی دیکە بیت، بۆ نمونە وەکو هیژە نیولیبرالیستەکان. جیاوازی جەوهریی نیوان پۆپۆلیزیمی چەپرەو و پۆپۆلیزیمی راسترەوی پەرگیر و لە سروشتی "ئەوان" دا. بە هەر حال، ئەم "ئیمە" یە و ئەو "ئەوان" هە، هەرگیز بەرژەوێ نەدیە باوەکان نانوینەوێ. بزوو تنەوێ "پۆدیمۆس" زۆر بە باشی لە مە تیگەیشیت، بۆیە گوتاری خۆی تەنیا ئاراستەیی ئەو کەسانە نەکرد، کە دەنگ بە چەپ دەدەن یان خۆیان بە چەپ دادەنێن. بزوو تنەوێ هەول دەدات بۆ رازیکردنی دەنگدەرانی حزبی میلی (حزبی تەقلیدی راسترەو)، هەول دەدات بۆ خولقاندنی کارگێڕییەکی بە کۆمەل، بۆ خولقاندنی "ئیمە" یە کە بۆ گروپە کۆمەلایەتیەکان مۆرکیکی کاتی و تیپەری هەیه.

*** ئایا دەتوانین ئەزمونی "پۆدیمۆس" بگوازینەوێ بۆ فەرەنسا؟**

– لە هەردوو حالەتە کە دا، پەرەدان بە پۆپۆلیزیمی چەپ لە گۆریدایە، بە لای لە رهوشی جیاوازا دا. لە ئیسپانیا

حزبىكى پۈپۈلىستىي راسىتەرە وەكو بەرەى نىشىتمانى بوونى نىيە. كەواتە پۈدىمۆس خۆى لەبەرامبەر بزوتنە وەيەكى پۈپۈلىستىي دىكەدا نەبىنىيە وە. لاي پۈدىمۆسىش تايبەتمەندىيەك لەوەى جان لوک مىلاننۆن ھەيە، كە پۈپۈلىستە رووبەرەووى حزبەكەى مارىن لوپىن بىيىتە وە. ھەر كە بزوتنە وەيەكى پۈپۈلىستىي راسىتەرە دابمەزىرەت، ئىدى ئەستەمە كىيەركىي لەگەلدا بگەيت. سەرەراي ئەوەيش، پۈپۈلىستە ئەمە يەككىك بىت لە ئامانجەكانى چەپ.

من زۆر جىاواز لەوانە بىردەكەمە وە، كە پىئانوايە دەنگدەرانى "بەرەى نىشىتمانى" بىئاگا و سەرگەردانن چونكە "راسىست"ن يان لە سەربنەماي رەگەز جىاكارىي دەكەن، چونكە دەبىت بىرسىن، كە بۆچى ئەم دەنگدەرانە ھەست بە وە دەكەن ئىنتىمايان بو "بەرەى نىشىتمانى" ھەيە؟ لەروانگەى منە وە، دەستبەردار بوونى سۆشىيال دىموكرات لە چىنە پۈپۈلار (يان مىللىيەكان) تەفسىرى سەر كەوتنى پۈپۈلىزىمى راسىتەرە دەكات. سۆشىيال دىموكراتەكان ملكەچى ئەو تىزەبوون، كە باس لەو دەكات ئەلئەرناتىقىك بو نىولبىراللىزم بوونى نىيە. ئەگەر ئەلئەرناتىقىك بوونى نەبىت، ئەوا ماناي وايە ئەو بىرپارانەى كە سروسىتىكى سىياسىيان ھەيە، بەراستى سىياسى نىن، بەلكو تەكنىكىن، دەشىبىت لە لايەن ئەو تەكئۇكراتانە وە چارەسەربكرىن، كە دۆخى باو (ستاتىكۆ) رىكدەخەن، ئەمە ئەو شتەيە، كە ناوى دەنىم قۇناغى پۈست-سىياسەت.

سەرەرای ئەوەش، ئەگەر بەو ئایدیایەش پازى بىن،
كە دەلت جىهانگىرى نىولېبرالىست بى ئەلتەرناتىف، ئەوا
ناتوانىت گوتارىك پىكېھىنىت ئاراستەى زىانمەندانى ئەم
جىهانگىرىيەى بكات. ئەمە ئەو شتەى، كە لە زۆربەى
دەولەتە ئەوروپىيەكان روودەدات و تەفسىرى ئەو
كەلتەش دەكات كە لەنىوان سوودمەندان و زىانمەندانى
جىهانگىرىيدا هەى. هەر ئەمەش زەمىنەى كى زۆر بەپىتى
خولقاندووە بۆ پۆپۆلىزمى راسترەو، كە بانگەشەى
خستەرووى ئەلتەرناتىف دەكات و وا دەردەخات دەنگ
بە گەل دەبەخشىت. بەمجۆرە، پۆپۆلىزمى راسترەو
توانىووتى دەست بەسەر چەند داخووزىيەكدا بگرىت كە،
لە روانگەى منەو، لە بنەرەتدا داخووزىى دىموكراتىن.
دەبىتە لە گرنگى ئەم داخووزىيانە تىبگەىن. كاتىك بىنىم
هەندىك لە رۆشنىيرانى فەرەنسا هەولدەدەن بىسەلمىنن،
كە مارىن لوپىن "فاشىست" يان "دژە كۆمار"ە، سەرم
سورما، من لەسەر ئەم جۆرە زاراوانە هاورا نىم، چونكە
ئامرازىكن بۆ وەلانانى تىگەيشتن لە چىيەتى ئەو شتە
نوئىيەى، كە لەپشتى ئەم جۆرە بزوتنەوانەوئەى. بۆ حزبە
سۆشىال دىموكراتەكان، لەبرى ئەوئەى بەخۆياندا بچنەو،
ئاسانتەرە گلەى ئەو بەكەن گواىە ئەمە گەرانەوئەى بۆ
سالانى سىيەكان، يان سەركۆنەى راسىزمى رەگداكوتاوى
توئزە پۆپۆلارەكان بەكەن. گرنگ ئەوئەى چەپ شىكارىيەكى
راستەقىنە بۆ سەركەوتنى پۆپۆلىزمى راست بكات، بە بى
ئەوئەى بەكوئىتە سەرزەنشتى ئاكارىى قوولەو،
سەرزەنشتى ئەوتۆ، كە بەرەنجامى هەلگەرەوئەى هەبىت.

* تۆيەككىت له نوينەرە سەرەككيبه كانى "پۆست-ماركسىزم". ئايا ئەمە ماناي ئەوهيه كه ئيوه باوەرتان به مەلەنئى چىنايهتى نييه؟ هەر بهو بۆنەيهوه، داخۆ پيشنيارى ئەوه دەكەن به خاترى كەمىنەكان، وهكو تيرا نۇشا (سەنتەرى لىكۆلئىنەوهى سەر به حزبى سۆسيال-ديموكراتى فەرەنسى)، دەست له چىنە پۆپۇلارەكان هەلگرن؟

- ئەمە تەفسىرىكى غەريزيانە و ئەنقەستە بۆ كتيبى "هەژموون و ستراتىژىيەتى سۆشئاليستى" كراوه. مەلەنئى چىنايهتى هەيه و له گۆرئىدايه، بهلام ناتوانين هەموو شتئىكى بۆ بگەريئىنەوه. ئىمە گومانمان له وه نييه لىكەدژى پەيوەست به ئابوورى و پەيوەندىيەكانى بەرھەمەتئانەوه هەيه. ئەوهى له گەل لاكلاودا گومانمان لى هەيه فەلسەفەى ميژووه، ميتافىزىكاي پيشكەوتنى ماركسىزم و ئىمتىيازى ئۇنتۇلۇژى چىنى كرىكاره.

هەر وهها ئىمە رەخنە لهو ئايدىايە دەگرين كه دەلئت: سوبىكتىفئىتەيك هەيه پەيوەستە به رەوشى كارەوه. له م پوانگە ماركسىيەوه، دەبئت كرىكار به زەرورەت ئاگايىهكى سۆشئاليستانەى هەبئت، خو ئەگەر ئەمەى نەبئت، كه واتە ئاگايىهكەى ساختەيه. توماس فرانك له كتيبى "بۆچى هەژاران له سەر هەق دەنگ دەدەن؟" ئەوهى دەرختووه، كه ئەم تىورى سەرەككيبه ناتوانئت واقىعكى ئالۇزتر پيشان بداتەوه.

له كتيبى "هەژموون و ستراتىژىيەتى سۆسئاليزم" دا، پەرەمان بهو ئايدىايەيشدا، كه دەلئت: پرۆژەى سۆسئاليستى ناتوانئت تەنيا بەرگرىکردن بئت له بەرژەوهەندىيەكانى چىنى

كرٲكار. به پال پرورژهى داواكارى رهواى عهدالهتى كوْمه لايه تيبه وه، زنجيره يه كى ته واو داخوازى ديكه ي ديموكراسى ههن، كه په يوه ستن به و ليكدژيبانه وه وا ناكه ونه چوارچي وهى ئابوورى دژايه تيبى راسيزم، جياكارى له سه ربنه ماي ره گهن، به تايبه تى. پيويسته ئهم داخوازيانه بيه سترينه وه به يه كترى به وه. له بهر ئهم هوكاره پيشنيارى دووباره دارشته وهى ئايدىالى سو سياليزم ده كه ين تاوه كو له دورى چه سپاندى ديموكراسيه ت ته وه ر بيه ستيت. پيويسته ئايدىاله ديموكراسيه كان دريژببنه وه و كوْمه ليكى ته واوى ئه و بو ارانه بگرنه وه، كه پيشتر وهك بوارى سياسى به هه ند وهرنه گيراوون. له گهل ئه وه يشدا، ئهمه هه رگيز وازه ينان نييه له چينه پوپولاره كان، يان جىگورپكنيكردى پرسه كوْمه لايه تيبه قووله كان (Social) [مولكايه تى، دابه شكردن، پينگه ي چينا يه تى و... هتد] نييه به پرسه كوْمه لايه تيبه رورژانه ييه كان [راسيزم، ئازادى به كه سييه كان، جياكارى له سه ربنه ماي ره گهن... هتد].

*** داخو زوربوونى داخوازيه تايبه تيبه كان نابيته مايه
جهنگى هه موان دژ به هه موان و سته مى كه مينه كان؟ له
رپگه ي "بوركا يان بوركىنى" يه وه. ئيسلامى سياسى
هه ولده دات به ناوى ئازادى به كه سييه كانه وه. روانگه ي
توتاليتارىيانه ي خو ي بسه پيئنت..**

- چوي نه نيو لوژيكيكى ليبراليس تيبه وه، كه له دوو جاكردنه وهى مافه تاكه كه سييه كاندا خو ي ده نوئنت، ئهمه يش ده بيته مايه ي كنبه ركينى به ناوى بوون له پينگه ي قوربانى دا. هه ميشه كه مينه يهك هه يه پيئوايه

نه نوښتو او ده ته وه، چونکه ده بېت سهنگي په يوه ست به داخوازيه کان سنووريکيان هه بېت، ئاخر هه موو داخوازيه کاننښ په وا نين. زه رووره بنچينه يه ک هه بېت بؤ هاوړابوون، که پيوسته له سهر به ها ئاکاريه سياسي ديموکراتيه فره بيه کان دامه زرابيت: ئازادي و يه کسانى بؤ هه موان. ئه وانه ي که ئه م به هايانه قبول ناکه ن، نه يار نين، به لکو دوژمنن.

پيوسته چه ند فورميکى ديارىکراوى ئىسلامى سياسى له مشتمرى ديموکراتى دوور بخريته وه. له گه ل ئه وه يشدا، پيوستيمان به وه يه پراگماتيانه پشتى پى ببه ستين؛ هه نديکات وا بؤ ديموکراسيه ت باشتره، که له نيو گه مې سياسيدا قبولى هه نديک گرووپى ديارىکراو بکات، چونکه دوور خستنه وه يان واته مه ترسى، مه ترسى له و پوه وه، که پالده نرين به نه ينى يان هه لچوونىکى تووندوتيزانه کار بکه ن، به لام له هه ندى کاتدا، ده بېت ئه مه وه ها بېت. هه ر حزبىکى نوئى نازيست، وه ک "به ره بانى ئالتوونى" له يونان، ده بېت قه دهغه بکريت. له گه ل ئه وه يشدا، پيموانيه "به ره ي نيشتمانى" هه ره شه يه ک بېت بؤ سهر بوونى دامه زراوه سه ره کيه ديموکراسيه کان. ئه وانه ي ئه رگومينتى ئه وه ديننه وه که "به ره ي نيشتمانى" حزبىکى کومارىى نييه، خو يشيان بروايان به مه نييه، خو ئه گه ر وابت پيوسته قه دهغه بکريت. "به ره ي نيشتمانى" له گه ل ته فسيره که ي مندا بؤ به هاکانى ئازادى و يه کسانى بؤ هه موان، يه کناگرېته وه، له گه ل ئه وه يشدا، پروانگه که ي ئه و شوئىکى له مشتمرى ديهاله کتیکيدا هه يه.

*** بزووتنه وهیه کی وهکو "وهستان به شهوان"، سنووری
ههولکهانی لینکزیک کردنه وهی نیوان نهو گروپانهی
دهرخت، که له بواره هه مه جوړهکاندا خبات دهکهن؟**

– ههستی من بهرامبهر بزووتنه وهی "وهستان به
شهوان" تیکه له. بزووتنه وهکه ئیلهامی هاوسوژی پیدام.
هه میسه ییش جیگی دستخوشییه که به شیک له گهنجانی
داروخواو له سهر ئاستی سیاسی جموجول بکهن. له گهل
ئه وه ییشدا، ههر له سهره تاوه، به تهواوی پروام به مورکه
ئاسوییه کهی بزووتنه وهکه نه بوو. فرانسوا روثین، زور
به باشی ده رکی به بایه خی یه کتر برینه کانی نیوان
سه ندیکان و حزبه سیاسییه کان کردبوو، به لام دهنگی
ئهو له لایهن قاعیده ی بزووتنه وهکه وه نه بسترا.

له م روانگه یه وه، ئه زموونی "پۆدیمۆس" زور جیگی
بایه خه. وهک ئانجیۆ ئاریخون له کتیه که ماندا پرونی
دهکاته وه، "پۆدیمۆس" حزبی "چهوسینراوان" (ناوی ئه و
بزووتنه وه کۆمه لایه تییه نارازییه بوو که سالی 2011 له
ئیسپانیا دروستبوو) نه بوو. "چهوسینراوان" ههر وهکو
بزووتنه وهی "وهستان به شهو" بوو. له فانتازیای
دیموکراسییه تی ئاسوییدا به تهواوه تی نوقمبوو بوون،
هه موو جوړه په یوه ندییه کیان به دامه زراوه کانه وه
ره تده کرده وه. ئه مه هه مان شتبوو، که به سهر "وول
ستریت بگرن" ییشدا هات، که له تاریکایی له بیرکردندا
پوچوو. دوا ی دامه زرانندی "چهوسینراوان"، راستره و
زورینه ی ره های له په رله مانی ئیسپانیدا به دهسته ئینا. ریک
دوا ی ئه وه بزووتنه وهی "پۆدیمۆس" دامه زرینرا.

ئەندامانى "پۆدیمۆس" بەشدارىيان لە بزووتنەوہى دژە دەستپێوہ گرتن (تەقەشوف) دا بەشدارىيانکردبوو ھاوکات مەودايە کيشيان لەگەڵیدا پاراستبوو، ئىدى بريارياندا تەرجەمەيەكى دامەزراوہيى و سياسىيانەى بۆ بکەن، تىگەيشتن لە پيويستى گۆرپىنى دامەزراوہکان و دامەزراندى مىکانىزمىک بۆ جەنگى ھەلبژاردن. ئەمە ئەو شتە بوو، کە بزووتنەوہ "وہستان بەشەو" لىي تىنەگەيشتن کە نوسخەى ھەلەکانى "وۆل ستريت بگرن" و بزووتنەوہى "چەوسىنراوان" بوو. دەبىت پۆپۆلىزىمى چەپ ھەولبەدات ھەماھەنگىيەک لە نىوان بزووتنەوہى ئاسۆيى و رېکخستنى ستوونىدا بەرپا بکات.

* تۆ جەخت لەسەر بايەخى رابەرئىك دەكەيتەوہ كە كارىزماتىكە؟

- پەيوەستى لە نىوان خەباتە فرەجۆرەكاندا بە ماناى نزىكبوونەوہ نىيە. ھەموو خەباتەكان بەشيوەيەكى سروشتى بەيەك ناگەن. پەيوەستەگى پيويستى بە گۆرپانە. بۆ نموونە، خەباتە فيمىنىستىيەكان دەبىت خەباتى كرىكاران بە ھەند وەربگرىت. ھەتا خەلكى ناىەكگرتووبن، پيويستى بە بنەماى پەيوەستكارىي، كە بتوانىت فىدراىزەيان بکات زياتر دەبىت. لە زۆرەيى حالەتەكاندا، رابەر لەم ئاستەدا رۆلىكى گرنگ دەگىرئىت. چونكە رېخۆشەدەكات بۆ دەرکەوتنى "ئىمە" لە دەورى كارتىكەرە عاتىفییە ھاوبەشەكان، وەك چۆن بە ديارىكراوى رىدەدات بە پىناسەکردن لە رېگەى مانايەكى ھەژموندارەوہ. لە

هەندىك حالەتى ديارىكراو دا، خەباتى بەرجەستە و كۆنكرىت بەسە، بۆ نموونە وەك ئەوھى لە بزووتنەوھى "سۆليدارىيەت"، لە پۆلەندا، دەردەكەوئىت، كە بزووتنەوھەكە كەسايەتتى رابەرەكەى "لئىش والاسا"ى تىپەراندووه، بەلام لە زۆربەى بزووتنەوھە سىياسىيە گرنەكاندا، رابەر فاكتەرئىكى يەكلاكەرەوھىيە. سەركردهى كارىزمى بە حەتمى ماناى ئەوھ نىيە كە سەركردهىيەكى ستمكار بىت. لە حالەتى پاپلۆ ئىگلىسىياس (بزووتنەوھى پۆدومۆس)دا، سەركردايەتتىيەكەى لەگەل ديموكراسىيەتى گرنكى ناوخۇدا لىكدر نىن.

*** تۆرەخنە لە "ناسىئونالىزمى نەژادى" لای مارىن لوبىن دەگرىت. داخۆ چەمكى چەپ و نەتەوھ بە يەك ناكۆكن؟**

- من پشتىوانىي لە ئايدىاي ناسىئونالىزمى چەپ دەكەم، چونكە پىموايە سوودئىكى گەرە لە شوناسى نىشتمانىدا ھەيە. پىويستە ئەمە بە ھەند وەربگرىت. ھەرودھا ھەلەيە نەتەوھ بە شەيتان بكرىت و بكرىتە ئامرازىكى فاشىستى. زۆرچار رەخنەم لە ھابەرماس گرتووه، بەھۆى بانگەشەكردنىيەوھ بۆ دەستبەرداربوون لە شوناسىي نىشتمانى لە بەرژەوھەندىي شوناسى ئەوروپى پاش- نەتەوھىي. ھەمىشە پىموابووه ئەمە مەحالە، چونكە شوناسى نىشتمانى بەلای گەلەوھ شتىكى ئىجگار گرنە. ھەلەى بەشىكى تەواوى چەپ، ئەو باوەرەيە، كە پىيوايە پەيوەستبوون بە نەتەوھە ھەمىشە بە حەتمى دەبىتە

مايەى فۆرۈمە نىڭە تىڭە كانى ناسيۇناليزم. بە پىچە وانەى ئەمەيشەۋە، دەششيت ئەم لايەنە بە فۆرۈمە پىشكە و تنخوازىيە كان بە كاربەينریت.

بۇ نموونە، ناسيۇناليزمى سىكۆتله ندى بە قوۋلى ناسيۇناليزمىكى چەپرەۋە و مەبەستىش ئەۋە نىيە كەس دووربخاتەۋە، بەلكو دەيەۋىت "ئىمە" يەكى گىشتىگر لە دەۋرى شوناسى سىكۆتله ندىى بخولقنىت. لەم حالەتەدا، زۆر پوونە كە "ئەۋان" واتاى ئىنگلىزەكانە. ھەرگىز حزبى كۆنزەرڧە تىڭ لە سىكۆتله ندا زۆرىنە نەبوۋە، بەلام سىكۆتله ندىيە كان ناچار بوون سياسە تىكى كۆنزەرڧە تىڭانە قبوول بكن بەھۆى ئەندامبوونيانەۋە لە شانشىنى يەكگرتوو. ئەۋ شىۋازەى، كە ميلانشون لىيەۋە ئاۋرى لە نەتەۋە دايەۋە، رىڭايەكى گىشتىگرە و نىشتمانپەرۋە رىيەكى پەسەنى چەپ دەنوئىتەۋە. بۆيە گىرنگە كارتىكەرە عاتىڧىيە كان لە سياسەتدا بە ھەند ۋەربگىرىن.

بىئاڭابوون لە كارىگە رىيە عاتىڧى يەكىكە لە نەنگىيە گەۋرە كانى چەپ، سەرەپاى ئەمە ھۆكارىكىكشە لە ھۆكارە كانى تىنەگە يىشتىنى چەپ لە سەر كەۋتتى پۆپۇلىزمى راسترەۋ. بە پىچە وانەى راسترەۋەۋە، چەپ ئىجگار عەقلانىيە و بەكارھىنەنى كارتىكەرە عاتىڧىيە دەستەجەمەييە كان، يان ئەۋەى ناۋى دەنىم "شەيدابى" رەتدە كاتەۋە. پىۋىستە دان بەۋەدا بنىين كە مرۆڧە كان تەنيا بوونەۋەرى عاقل نىن، بەلكو مرۆڧى بە شەيدائىشن. لە سياسەتدا، رەھەندىكى عاتىڧى ئىجگار بەھىز ھەيە، چونكە كارتىكەرە عاتىڧىيە بە كۆمەلە كان رۆلىكى

سەنترالیان ھەيە لە دروستکردنی "ئیمە" دا. ئەمەیش
تەفسیری بایەخی سەرکردایەکی بەتوانا دەکات بۆ
دەندانی ھەستوسۆزەکان.

سەرچاوە:

لینکی چاوپێکەوتنەکە لەسەر تۆری ئەنتەرنیټ بە
زمانی عەرەبی:

<http://www.kassioun.org/reports-and-opinions/item/20687-2017-04-15-17-29-52>

(3)

پۆپۆلىزىمى رادىكال

شانئال موفە

(1)

دىموكراسىيەنى ئەوروپى و زەرورەتى ناكۆكىيى سىياسى

يەككىتى ئەوروپا نمونە يەكى گەشە بۆ گۆرانی دوژمنەكانى دويىنى بۆ نە يارىي سىياسى، ئەم يەككىتىيە پردىك بوو بۆ پەرىنەو و لە و ناكۆكىيانەى كە لە جەنگى جىهانى دوو مەو و سەريانە لەدابوو. لە مەردا، دەلەين پرۆژەى ئەوروپى پەيوەندىيەكى بەھىزى بە بەرگريگردن لە سىستىمى نيولىبرالىيەو و ھەيە. من ھاوړاى ئەم بۆچوونە نىم، پىويستىيەكى سەرەكى ھەيە بۆ سىياسىگردنەو و ھى ئەوروپا، واتە گۆرپىنى دامەزراوەكانى بۆ دامەزراوەى و ھەا كە ناكۆكىيان تىدابت و مشتومرى گەرم لە نىو

ئەوروپىيەكاندا بىننەوہ لەسەر "جۆر"ى ئەو ئەوروپايەى
كە دەيانەوئىت ئەو دامەزراوانەى كە بۆيان گونجاوہ،
تاوہكو ئەوروپا لە سەربنەما ديموكراسىيە نوئىيەكان
دابمەزرىنن. سەروەرئىتى (گەرئەوہ بۆ دامەزراوہ
سەروەرىيەكان لەبرى دامەزراوہ ئەوروپىيە كراوہكان)،
بژاردەيەكى ئەلتەرناتىفى ئەم بنەمايانە نييە.

لە كاتى خۆپيشاندانى "تورپەكان" (لە ئىسپانيا) و
مانگرتنەكانى "وۆل ستريت بگرن" (لە ئەمريكا)، لە سالى
2011دا، زۆركەس سەريان لەوہ سوپما كە بزوتنەوہى
لەم جۆرانە لە فەرەنسا بوونى نييە، ئەو كاتە خەلكى
پينانوابوو كە گۆرانكارى لە رىگەى سياسەتى نەرىتييەوہ
كارى كردهيە، بەرھەلستكارانى ئەو كاتى سەرۆكى
فەرەنسا، لەوانە نىكۆلاى ساركوزى، پينانوابوو كاتىك
سۆشئالسىستەكان دەگەنە دەسەلات شتەكان گۆرانيان
بەسەردا دەھيئەت. بەلام ئەم وەھمانە رەوينەوہ. ئىدى
روانگەيەكى پۆست-سياسى بەسەر ئەم كۆمەلگايانەدا
بالادەست بوو، دەيگوت سنوورەكانى نىوان راست و
چەپ كالبوونەتەوہ و ئەم پيشھاتەيش ھەنگاويكە بەرەو
كۆدەنگى نوئى ديموكراتى لە كۆمەلگە "لۆژىكييەكاندا" (كە
بەندە لەسەر لۆژىك و ھاوبەندى كۆمەلایەتى)،
كۆمەلگەيەكى سەقامگير كە گەشتووە بە ئامانجى خۆى.
يەكەمجار ئەم روانگەيە لە بەرىتانيا بلاوبووئەوہ، لەگەل
رەوتى "كرىكارانى نوئى"ى بلىزىيدا (بە داتاشين لە تۆنى
بلىرەوہ)، پاشان لە ئەلمانيا لەگەل شرۆدەر و، لە ئىسپانيا
لەگەل زاپائىرۆ و دواچار لە ئەسكەندەناقياش

بلاوبوويه وه. ئەوهى بنچينه تيورييه كاني ئەم پوانگه پۆست-سياسييه يان دارشت، تويزه راني كۆرسه كاني ئەنتۆنى گيدنز له بهريتانيا و، ئۆلرئش بيگ له ئەلمانيا بوون، كه بانگه شه يان بۆ ئەو شته كرد وا ناوى دەنييم "كۆدەنگى ناوه نديگرانه" كه ليكدژى نيوان ئاراسته و تەوژمه كان دەسپرئته وه. تۆنى بليز خووى به وه وه گرتبوو بلييت : «هه موومان چيني ناوه پراستين». له بهرئمه ههچ پاساويك بۆ راي جياواز و بۆچوونى ناكۆك بوونى نيه، ئەمه هه مان ئەو شته يه كه ئيمانويل ماكرؤنئش له فەرهنسا بانگه شهى بۆ دهكات.

به برواي من كۆدەنگى له سياسه تدا مه حاله، پئناسهى وردى سياسهت ئەويه كه بازنهى ناكۆكى يان ليكدژى يان مملانييه. سياسهت سنوور له نيوان "ئيمه" و "ئەوان" دا دهكئشئيت، هه موو فۆرمه كاني سياسه تئيش به نده به دوورخستنه وهى لايه نيك له لايه نه كانه وه. ديموكراسييهت شايه نى ئەويه وه ها ببينرئت كه داننانه به دژيه كييه كاندا، سياسه تى ديموكراتئيش دامه زراوه كان دهچه سپئئيت كه ناكۆكيه كان تئياندا به رده وام ده بن و له قالبى پووبه پرووبوونه وهى هاوكاتى دۆست و دوژمناندا ناتوينه وه، به لكو دان ئەوه دا ده نئيت كه ئەوانهى بۆچوونى جياوازيان هه يه مافى ئەوه يان هه يه ئەم بۆچوونانه ده بپرن. خو ئەگه ر ده رگاي به پرووى نه يارى و ناكۆكي دا نه كـرئته وه، پووبه پرووبوونه وه كه له شئيوهى پووبه پرووبوونه وهى نيوان به ها نا-سياسييه كان ده رده كه ويئت، واته به هاى ئاكارىي كه ده چئته سه رووى

سازشەو، يان لە شىوھى ناکۆكى ئىتتىكى يان ئايىنىدا دەردەكە ویت. لە مەردا، ئەمە دۆخى سىياسەتە لە ئەوروپا، كە ناکۆكى نىوان راست و چەپى تىدا نەماو، بە لگو كەوتۆتە نىوان راست و چەوتەو. خو ئەگەر سنوورەكانى ناکۆكى سنوورى ئەخلاقى بن، ئەوا لایەنى نەيار دەبیتە دوژمنىك نە گفتوگو دەكات و نە سازش.

پىويستىيەكانى زۆرمان بە رەخنەيەك ھەيە كۆمەلگە ئەوروپىيەكان بەرزىكەتەو ھە بۆ ئاستى پەيوەستىيون بەو بنەمايانەو كە لە لۆگو و ئالاكانياندا ھەليان گرتووە: ئازادى و يەكسانى بۆ ھەمووان. ئىستائىمە لە كۆمەلگەي پۆست-سىياسەتدا دەژىن. جا ئەگەرچى دامەزراوھ ديموكراسىيەكان ھىشتايش بە ئاوا نەبوون، كەچى چىتر ناتوانن بژاردەي كەردەيى بخەنە بەردەستى ھاوولائىيان؛ زمانحالى ئەم ديموكراسىيەتەنە دروشمىكە كە بزووتنەوھى "ئەندىگناتۆس" (توورە) ئىسپانى بەرزى كەردۆتەوھ: «دەنگدانمان ھەيە و دەنگمان نىە». لەبەرئەوھ، لىرەدا پوون دەبىتەوھ كە پىويستمان بە چاكسازىيە لە سىستەمى نوینەرايەتى و پىشنىار كەردنى زىاتر لە پرۆژەيەكى سىياسى بۆ دەنگدەران. بىر كەردنەوھ لە نموونەبىترىن سىستەم ئەركە، وەلامدانەوھى گەلىك پەرسى وەك: چ سىستەمىك نوینەرايەتتەرە: سەرۆكايەتى يان پەرلەمانى؟ وەلامدانەوھىەكى تەواو ئاشكرا نىيە.

بزووتنەوھ كۆمەلەيەتتەيەكانى وەكو "نوى دوپۆ" فەرەنسى و "ئەندىگناتۆس" سى ئىسپانى ھەول بۆ چەسپاندنى ديموكراسىيەت دەدەن، بەلام دەكەونە خانەي

گەرپان بەدوای کۆدەنگیدا. پیموایە دروشم "وۆل ستریت بگرن" کیشەى تێدایە نەك چارەسەر؛ دروشمەكە دەلیت: «ئیمە 99%ین»، وەك بلیى كۆدەنگیەكە ئەوێهە لە 1% پزگاریان ببیت تاوێكو كاروبارەكان چاك بكەن، واتە لە كەسە ھەرە دەولەمەندەكان. ئەم بزووتنەوانە زیدەپەوی لە ئاسۆییووندا دەكەن (كاركردن لە دەرەوێ دامەزراوێ نوانینەرایەتیەكان)؛ خو ئەگەر بیانەوێت ھاوسەنگی ئیستای ھێزەكان لاسەنگ بكەن و فۆرمولە بكەنەوێ ئەوا دەبیت لایەنى ئاسۆی (شەقام) و لایەنى ستوونى (دامەزراوێكان) پێكەوێ كوێكەنەوێ. بەم مانایە بە ناچارى دەبیت پەيوەست بن بە سیستەمى پەرلەمانیەوێ. بۆ نموونە، "ئەندىگاناوس"، ھەرۆكو بزووتنەوێ "نوی دوو"، لە سەرەتای نارەزایەتیەكاندا نە دەنگدانى پەسەند دەكرد و نە دەیویست ھیچ پەيوەندیەكى بە دامەزراوێكانەوێ ھەبیت. بەلام لە كۆتایى سالى 2013دا، چەپی پۆپولیسیت لە ھەلبژاردنەكانى دەسلالەتى یاساداناندا بە زۆرىنەى رەھا سەرکەوتنیان بە دەستھێنا، ئیدی كۆمەلیك لە رۆشنییرەكانى زانكۆی "كامپلوتانس"، لە مەدرید، ھەستیان كرد كە چەندە زەرورە بزووتنەوێ كۆمەلایەتیەكان ئاراستەى دامەزراوێكان بكرین و رایەلیان لەگەلدا دروست بكریت و برژینە نیو كەنالەكانیانەوێ و پێیاندا تێپەرن. بۆیە بزووتنەوێ ئیسپانیەكە كانیدیەكانى خوێ بۆ ھەلبژاردنە ئەوروپییەكان بردە پێشەوێ و پاشان "حزبى پۆدیمۆس" دامەزرا. ئەم حزبە پێشنیاری ئەوێكرد كە سنوورەكان لەنیوان "گەل" (خەلك) و دەستەبژێردا جیگیر بكرین و

جیڭای دابەشکارییە نەریتییهکەى نىوان راست و چەپ بگریتەوہ. جا لەگەل پەرەسەندنى سەرمايەدارى قوناغى پۆست-فۆردیزمدا، خەلکان لیکنران بە لۆژىكى سەرمايەدارىیەوہ و فۆرمى جىاوازى سەرکوتکردنىيان بەسەردا پراکتیزە کرا. لە زۆربەى دەولەتاندا، حزبە راسترەوہ پۆپۆلیستەکان دەرکیان بە بايەخى چەسپاندنى سنوورى نووى سياسى پۆپۆلاریان لەنىوان خەلک (گەل) و "پۆستەکان" (پینگەکان) یان گروپە فەرمانرەواکاندا کرد، ھەر بۆیەشە ریزەى پشتیوانەکانیان زیاتر بوو. ئیجگار زۆر پیویستیمان بە چەپىكى پۆپۆلیستە، وەکو "پۆدیمۆس"ى ئیسپانى و "سیریزا"ى یونانى تاوہکو بە ویستىكى پيشکەوتنخووانەوہ بەرەنگارى ھەژموونى نیولیبرالیزم ببەوہ. لە فەرەنسدا، ئەگەر بىتوو بزوتنەوہى "نوى دوبو" لەگەل پەرۆژەکەى "جان لۆک میلانشوون"دا یەکتەر بېرن، دەشیت پۆپۆلیزمىكى چەپ دەرەبکەویت.

(2)

میلانشوون: ریفۆرمیستىكى رادىکال

ھەلشکانى کتوپرى جۆن لۆک میلانشوون بۆ پلەى سىيەم لە راپرسىيەکانى سەرۆکايەتیدا، بووہ ماىەى ئەوہى ھەلمەتیک لە دژى رابگەيەنریت، کە بەرگریکاران لە دۆخى باوى ھەنوکه رابەراییەتى دەکەن و وەک "شۆرشگيرىكى کۆمۆنىست" ئەوى کردۆتە ئامانج. ھەرودھا بەشیک لە رۆژنامەگەرييش، کە بۆ ماوہيەكى دریزە میلانشوونى فەرامۆش کردوہ، ئیستا کار بۆ خاپوورکردنى راستگۆيى بەرنامەکەى میلانشوون دەکات و

وهك "پلانى كالاود-كوكو-لاندى چاقىزى فەرەنسى" ى
پيشانى دەدات.

ئەو وەھا وينا دەكرىت كە پەرىگىرىكى مەترسىدارە،
بۆيە ميلانشون پووبەپووى لەلايەن ئەمانەو ھېرش
دەبىتەو ە كە پىيان وايە ھىچ ئەلتەرناتىفىك بۆ جىھانگىرى
نيولىبرالىزم بوونى نىيە. لاي ئەمانە، دىموكراسىيەت
پىويستى بە قىبولكردى كۆدەنگىيەكى سىياسىيە كە لەنيوان
حزبە چەپە ناوەرپاستەكان و حزبە راسترەو ە
ناوەرپاستەكاندا دابمەزرىت. ھەر پرسوباسىكى ئەم
كۆدەنگىيەيش دەبىتە كارى دىماگۆژە پۆپولىستەكان بىت!
پاشان بەلاى ئەمانەو، بەرگىكردىن لە دىموكراسىيەت
پىويستى بە وەستاندى ھەرەشەى پۆپولىزمە بە ھەموو
فۆرمەكانىيەو ە. بەلام، ئەگەر دىموكراسىيەت لەمپۇدا لە
مەترسىدا بىت، ئەوا ئەمە رىك بەھوى كۆدەنگى پۆست-
سىياسەتەو ە. ئەم كۆدەنگىيە بوو ە ماىەى ئەو دۆخە
"پۆست-سىياسى" يەى كە لەمپۇدا لە زۆر ولاتى
پۆژئاوايىدا بۆتە باو. ئايدىالى بالاي پەيوەست بە
سەرورەيى گەل و وەدەيىنئانى لايەنى ھەرە زۆرى
يەكسانى، لەئىستادا شىكىان لى نەماوەتەو ە. ھەلبىژاردنىش
چىتر ئىمكانىيەتى ھەلبىژاردن لەنيوان پۆژە سىياسىيە
جىاوازەكاندا بۆ ھاولاتيان دابىن ناكات.

وهك يەكىك لە دروشمەكانى بزوتنەو ەى
"ئەندىگنادوس" indignados (توورەيى) لە ئىسپانيا دەلىت:
«دەنگدانمان ھەيە، بەلام دەنگمان نىيە». ئەم رەتكردنەو ەيە
كە لەنىو پۆست-دىموكراسىيە خۆيدايە، لە "ساتى
پۆپولىزم" دا گوزارشتى لى دەكرىت كە ئەم رەوشەى

ئىستاي فۆرمولە كىردۈۈ. لىرەدا، دەبىت ھەستىيار بىن بەرامبەر داخوازىيەكان بۇ بەشدارىكىردنى راستەقىنە لە بىرپارە سىياسىيەكاندا.

ھەلبەت، دەشىت ئەم داخوازىيانە فۆرمى ھەمەجۆر ۋەربىگىن، بە گۆيىرەى ئەو فۆرمەى كە "خەلك" [گەل] - "ئىمە"ى پى دروست دەكرىت كە داواى دەنگ دەكات. جىاوازىيەكە لەنىۋان "پۆپۆلىزىمى راستىرەو" و "پۆپۆلىزىمى چەپىرەو" دايە، يەكەمىيان شىۋازى دەسەلاتخۋازانەى ھەيە كە ھەۋلدەدات دىموكراسىيەت لە ھاۋولاتياندا قەتىس بكات، دوۋەمىيان ھەۋلدەدات بۇ بەفراۋانكىردن و رادىكالىزەكىردنەۋەى دىموكراسىيەت. خۇ ئەگەر پۆپۆلىزىمى راستىرەو، ھەتا ئىستا، ئەنجامى باشتىرى بەدەستەيتنا بىت، ئەوا ئەمە بەھۆى ئەۋەيە كە چەپ بۇ ماۋەيەكى درىژە ئەسىرى رۋانگەيەكى تەباكارانەى سىياسىيە، ھەرۋەھا بەھۆى ئەۋەيە كە لە پىناسەكرنى رۆلى يەكلاكرەۋەى عاتىفەكان لە پىكەيتانى شوناسە سىياسىيەكاندا، شكستى ھىناۋە.

ھىزى بزۋوتنەۋەيەكى ۋەكو فەرەنساى ياخى (France Insoumise) لەۋەدايە، كە بە وردى خۆى لەم رۋانگەيە دابىرپوۋە و رۋانگەيەكى خستۋتەرۋو كە بتوانىت وىستىكى بە كۆمەل، "ئىمە"يەك بخولقئىتت كە عاتىفە ھاۋبەشەكان دەرېخات و بە ئاراستەى قولكىردنەۋەى دىموكراسىيەتدا وزەى پىبىدات. لەپىناۋ ئەمەدا، ئامانجى "جۇن لۆك مىلانئشۇن" ئەمانە بوو: كۆكرنەۋەى خەلكى، بۇ دروستكىردنى وىستىكى بە كۆمەل لەبارەى پرۆژەى شۆرشى ھاۋولاتىيەۋە، لەپىناۋ نووسىنىكى دەستۋورىكى

نویدا که مشتومری زیاتر سهرپی بخت و گوزارشتکردن له سهروهریی گهل ئاسان بکات. به پیچهوانه‌ی ئه‌و شتانه‌ی که دوژمنه‌کانی ده‌یلین، مه‌سه‌له‌که پیه‌یوه‌ست نییه له تیکشکاندنی بنچینه‌کانی سیسته‌می دیموکراسی و دامه‌زراندنی سیسته‌میکی سته‌مکارییه‌وه، به‌لکو ئامانجه‌که دانانی سنووریکه بو سیسته‌می ئولیگارشی که لیکه‌وته‌ی هه‌ژموونی نیولیب‌الیزمه. له سهر ئه‌رزی واقیع، به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌قینه بینیمان کومه‌لگه‌کانمان به دریژایی سی سالی رابردوو، له‌ژیر فشاری سهرمایه‌داریی داراییدا ئولیگارشیزه ده‌کرین.

پروسه‌ی ئولیگارشیزه‌کردنی کومه‌لگه‌کانمان، له‌لایه‌که‌وه، له ریگه‌ی ده‌رکه‌وتنی کومه‌لیکی بچووی سۆزانی ده‌وله‌تمه‌ند، له‌لایه‌کی دیکه‌یش، له‌میانه‌ی بارگرژیی قوول له ره‌وشی بژیویی چینه پۆپۆلاره‌کان و هه‌لوه‌شاننده‌وه‌ی زیاتر و هه‌ژارخستنی که‌رته‌گه‌وره‌کانی چینی ناوه‌راست به ئه‌نجام گه‌یه‌نراوه. ئه‌مه‌ فۆرمه‌ نوییه‌که‌ی جه‌مسهرگیرییه که به‌ریگه‌یه‌کی پۆپۆلار ته‌فسیری سهرکه‌وتنی بزووتنه‌وه ئه‌وروپییه‌کان و پشتیوانیی له دووالیزمی سیاسی ئه‌وان-ئیمه‌ ده‌کات: ئه‌وانه‌ی ژیرده‌ستن دژ به‌وانه‌ی سهرده‌ستن، "گهل" دژ به "ده‌سته‌بژییر".

هه‌تا ئیستا، ئه‌م ته‌رزه‌ شسیاسیه‌ته پۆپولیستییه، به‌شیوه‌یه‌کی گه‌وره‌له‌و ولاتانه‌دا ده‌رکه‌وتوو که به قوولی ولاتانی ئولیگارشین، وه‌کو ئه‌وه‌ی له ئه‌مریکای

باشور هيه. بزوتنه وه پۆپوليتسييه كان له و لاتانهدا، له پيناو ئه وهدا دروستبون كه چينه پۆپوليتسييه كان تيه لگيش به دامه زراوه نوينه رايه تيبه كان بكن. له كاتيكدا دۆخه كه له ئه وروپا جياوازه، له بهرئه وهى له ئه وروپا ئه م ئاويته كردنه، به شيويه كه جوزئى به هوى سؤشال- ديموكراسييه وه وهديهاتووه. به لام هه ژموني نويى نيولبيراليزم، ئه م دۆخه ئاويته بووني به ره وه هه لوه شان وه برد، ئينجا مومكين بوو بليين كۆمه لگه كانمان كه وتنه نيو پرۆسه ئى "بوون به-ئهمريكاي لاتينى" ه وه. ئه مه هۆكارى ئه وه بوو كه پۆپوليزم ليره و له ئىستادا بيت و بوويتيشه ژهمى رۆژانه (the order of the day). له سه روو ئه وه يشه وه، بايه خدانى جۆن لۆك ميلانشون به ئه زموننه كانى ئهمريكاي لاتينى له بر وايه تى به وهى كه ده شيت ئه وه يارمه تيمان بدات بو تىگه يشتن له وه تهحه دايه ئى كه له مرۆدا رووبه رووى ده بينه وه.

وهك پيويست روونه كه مه سه له كه په يوه ست نيه به پراكتيزه كردنى نمونه كانى ئهمريكاي لاتينيه وه له فه رهنسا - وهك ئه وهى زۆر جار ميلانشون به مه تومه تبار ده كريت- به لكو دۆزينه وهى سه رچاوه ئى كه ئيلهام به خشه كه يارمه تيمان بدات بو پرسيارخستنه سه ر هه ندى له باوه رده كانمان، به تايبه تيش ئه وهى په يوه سته به و ريگه يه وه كه ده بيت لييه وه ويناي رووبه روو بوونه وهى چه پ - راست بكه ين. خو ئه گه ر به رهنجامى مه رجه تايبه تيبه كانى ميژووى ئه وروپى، نه هيلن له م ليكدژى دهرباز بين، ئه وا ليره دا گرنگه دان به وهدا بنين كه چيتر ناتوانين به هه مان ئه و ريگا و

شیوازانه بەردەوام بین لە خستنه‌پروویان بەو جوۆرەى
 لەسەرى راھاتبووین، گوايە پرووبە‌پرووبونەوہى کۆمەلە
 سۆسیۆلۆژییەکانە کە خۆیان لە‌پێگەى بەرژەوہندییە
 ئابووییەکانیانەوہ پیناسە دەکەن. لە‌پێگەى بە
 ئۆلیگارشیزەکردنى کۆمەلگەکانمانەوہ، دەبیت بە‌شیوہیەک
 تەماشای سنوورەکانى "ئیمە-ئەوان" بکەین (ئەم سنوورانە
 لە پرووی سیاسییەوہ دامەزری‌نەرن) کە ھەمە‌جوۆری
 داواکارییە دیموکراسییەکان و ناتەباییەکیان لە‌بەرچاو
 بگریت. گرەوى پەيوەست بە پۆپۆلیزى چەپەوہ، لەوہدایە
 کە چۆن دەتوانین ئەم داخووزییانە بۆ بنیاتنانى ویستیکى
 بە کۆمەل بەیەک بگەيەنین و کۆبکەینەوہ. ئەرکەکە
 دروستکردنى خەلگە، دروستکردنى خەلکیکە کە داخووزى
 چینە پۆپۆلارەکان و چینەکانى ناوہ‌راست لە خو بگریت
 کە لەگەل زنجیرەيەکی تەواوى داخووزى پەيوەست بە
 فۆرمەکانى دیکەى ھەژموندانەلگە‌راوہتەوہ. وەکو
 ئەوہى لەلایەن فیمنینیزم و چالاکە دژە پاسیزمەکان و
 کەمینیە ھەمە‌جوۆرەکانەوہ چاوى لى بەدردراوہ.
 ئامانجەکەیش دانانى سنووریکە بۆ ھەژمونى سیستەمى
 ئۆلیگارشى: نەک لە‌پێگەى شۆرشەوہ کە دامەزراوہ
 کۆمارییەکان خاپووور بکات، بەلکو لە‌پێگەى ئەو شتەوہ
 کە فەیلەسوفى ئیتالى "ئەنتونیۆ گرامشى" (1891-1937)
 ناوى دەنیت "جەنگى پێگەکان"، کە دەبیتە مایەى گۆرانیکى
 قوول لە پەيوەندییە باوہکانى ھیز و چەسپاندنى
 ھەژمونیکى نویدا. ئەمەیش لە‌پێگەى دووبارە
 رادیکالیزەکردنەوہى ئایدیالە دیموکراسییەکانەوہ لە
 واقعدا.

له سهه رزى واقيعدا، گرهوى "ئىنسۆمىز فرانس" و پروژەكهى "جۆن لۆك ميلانشون" شورشى نىشتمان، وا له دووباره دارشتنهوهى سياسهتى چهپدا، دارشتنهوه له پوانگهيهوهكهوه كه خۆى له ههريهكه له سۆشـيال-ديموكراسى و چهپى رادىكال جودا دهكاتهوه. به بى ئەوهى ببينه فيگورىكى رهمزى بۆ چهپى په رگير، دهتوانين ئەم پوانگهيه به "ريفۆرمىستى رادىكال" دابنئين كه پيگهيهك له ئاسۆى نهريتى مهزنى ديموكراسيدا بۆ خۆى داگير دهكات. رهنهگه جىگاي گالته جارپى بيت كه وهها پروژەيهك، زورجار له لايهن رهنهگرهكانىيهوه به دژايه تىكردى فرهپى تومه تبار دهكرىت، وهك بلى ئهوه ئەوان نين كه له رىگهى نكولىكردىيانهوه له ئىمكانىيهتى دۆزىنهوه ئەلته رناتىفيك بۆ نيولىبرالىزم قبولكردى فرهپى رهنهت دهكه نهوه. ئەوه ئەوانـن كه ديموكراسىيهت روهبه روهى مهترسى دهكه نهوه.

سه رچاوه كان:

شاننال موف: الديموقراطيه الأوروبية و الحاجة الى الخلاف السياسى، ترجمه: منال نحاس، صفحات سوريه.

<http://syria.alsafahat.net>

شاننال موف: ميلانشون، إصلاحى رادىكالى ضد الصعود الاولىغاركى، الحوار المتمدن، العدد 5501، 2017/4/24

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=556268>

(4)

پۆپۆلېزىم زەرورەتە

گفتوگوى شانئال موفە لەگەل زە يورۇپىيەندا

بۇ سىياسەتناس و پۇست-ماركسىستى بولگارىيە
"شانئال موفە"، پۆپۆلېزىمى راسترەو كىشە نىيە ئەگەرىيتو
پۆپۆلېزىمىكى چەپرەو ھەبىت، كە بىتتە دژە بالانسى ئەم
پۆپۆلېزىمە راسترەو. ئەو بە "جوليا كوبرىك" دەلىت، كە
پۆپۆلېزىم، لەبرى ئەو ھەرەشە بىت بۇ سەر
دىموكراسىيە. بۇچى بە فىعلى ناتوانىت دىموكراسىيەت
بچەسپىنىت.

* خانمى "موفە"، تۆ ئەرگومىنتى ئەو دەھىنىتەو.
كە چەندىن ولات لە يەكىتى ئەوروپا لە دۇخى "پۇست-
سىياسەت" دا دەژىن. مەبەستت لەمە چىيە؟

- مه به ستم له وهیه، که ئه وان چیتـر به راستی
جیاوازییه کی بهرچاو له نیوان سیاسه ته کانی حزبه
چه پره وهکان و حزبه راستره وهکاندا، پیشان نادهن.

* چۆن؟

- حزبه راستره وهکان و حزبه چه پره وهکان چه ندین
دیوی جیاوازی هه مان جووری سیاسه تیان پیشکـهش
کردوو، ئه وان بوونه ته دوو پرووی دراویک. چه پ
ئه لته رناتیفییک بو ئه و جیهانگیریه نیولبرالیزمه
ناخاته پروو، که له لایه ن راسته وه برهوی پینده دریت. تاکه
شتیک، که چه پ ده توانیت بیکات ئه وهیه، که ئه م دوخه
که میک مرؤفانه تر بهرپوه بیات. ئه مه کووده نگیه کی له
سه نته ردا دروو سترکردوو، که به بی هیچ بژارده یه کی
راسته قینه خه لکی له نیو ئه لته رناتیفه جیاوازه کاند
هیشته ته وه.

* ناکامی ئه مه به چی ده گات؟

- یان خه لکی هه ماسی خو یان بو سیاسه ت له
ده سته دهن - له بهر ئه مه یه، که ئه وان هینده خو یان به
دوورده گرن - یانیش خه لکی به ره و ئه وه ده رو ن ده نگ به
حزبه پۆپولیسته راسته کان بده ن، وه ک ئه وه ی له ئیستادا
له زۆربه ی ولاته کاندایه به ره چاومانه وه ده گوزه ریت. ئه م
حزبه راستره وان، لایه نیکه م، وه ها خو یان ده رده خه ن
ئه لته رناتیفییک ده خه نه پروو: ئه وان دژ به دامه زراوه ن؛
ئه وان داخوازییه کانی خه لکی ده خه نه حسابی خو یانه وه و

بانگەشەى ئەو دەكەن بە ناوى ئەوانەو دەدوین. لەبەرئەمەیه، كە من وایردەكەمەو ئەم دۆخە پۆست-سیاسییه، ھەر لە بنەرەتدا لە سەرکەووتنى پوو لەزىادى حزبە پۆپۆلیستە راسترەوەكاندايە كە ھەموو ئەوروپای تەنیو تەو.

*** باشە. بۆ ئەوئى ئەمە ئىستىفزازیانە دابریژىت، دەپرسم: بۆچی تۆ دەلێت یەكیتى ئەوروپا پۆیستى بە پۆپۆلیستى زیاترە لەپیناوە ئەوئى دىبەتێكى راستەقىنە بەریا بکات؟**

- ئێمە دەبیت سەبارەت بەو بدوین، كە چ جورە پۆپۆلیزمىك پۆیست و ئارەزوو كراو. بە گشتى، مەلێك ھەیه بۆ بىنىنى پۆپۆلیزم وەك شتێك، كە بە قوولى نینگەتیقە و بە جەوھەرىش دىماگۆگىیە، بەلام لە راستیدا، لە سیاسەتى دىموكراسیدا پۆیستىیەكى حاشاھەلنەگر بە پۆپۆلیزم ھەیه.

*** مەبەستت چىیە لەمە؟**

- بۆ من، سیاسەتى دىموكراسى، توانای ھەیه "خەلك" (گەل) دروست بکات و ویستى گشتى بخولقینىت. لەبەرئەمەیه، كە پۆپۆلیزم ھەول دەدات ئەمە بکات و ھەر لەبەرئەمەیشە من پیموانىیە پۆپۆلیزم بە زەرورەت نا- دىموكراسى بىت. وىراى ئەو ھىش، پۆیستمان بەو ھىە بىرسىن، كە بۆچی ئەم "خەلك" ە پۆیستى بەو ھىە لەپیناوە سیاسەتێكى دىموكراتى تۆكەم دا بخولقینىت.

گه رانه وهی سهراپایی بۆ سیاسهتی نهته وهی پهنی

* نهی پۆپۆلیستی راسترهو چۆن وهلامی ئەم پرسیارانه
دهدهنهوه؟

- کاتیك ئەوان له بارهی "خهلك" هوه ده دویین، دهگه رینه وه بۆ ناوکیك، كه ته نیا له خولقاندنی کاتیگورییه کی خهلكدا چرپۆته وه، كه له سه ر بنه مای دوورخستنه وهی كۆچبه ران دروستبووه. پتر ئەمه له لایه ن گوتاری كزینۆفوبیا (xenophobic discourse) [توقین له غه ریبه] وه بانگه شهی بۆ دهكریت، كه بیگومان بۆ دیموكراسییه ت زۆر نه رینییه. به لام با ئەو ئیمكانه ی پۆپۆلیزمی چه پ له بیرنه كهین، كه تیگه ی "خهلك" به ریگایه کی جیاواز بنیات ده نیت: ئەمه هه م كۆچبه ران له خۆده گریت و هه میشه هه موو ئەو خهلكانه ی، كه له ولاتیکی دیاریكراودا كارده كه ن. نه یاره كانی خهلك له م كه یسه دا، كۆچبه ران نین، بهلكو كۆمپانیا زه به لاهه فره نه ته وه كان و هیزه كانی جیهانگیری نیولیبیرالن. به لای منه وه، گه شه كردنی پۆپۆلیزمی چه پره و تاكه ریگای به گژداچوونه وهیه دژ به سه ركه وتنی زیاتری پۆپۆلیزمی راسترهو.

* به گژداچوونه وهی ئاگر به ئاگر، ئەگه ر ئەم گوزارشته
بگونجیت.

- وەك وىتىم: لە گەلىك ولاتدا، پۇپۇلىستە راسترە وەكان ئەوانەن، كە قىسە بۇ كەرتە پۇپۇلارەكان دەدەكەن و بەلاى خۇياندا رايانده كىشىن. ئەو ەى ئىمە ەەتابىت زىاتر دەبىبىنن ئەو سۇشبالىستە، سۇسىال-دىموكراتىك، يان حزبەكانى كار كە واز لە چىنە پۇپۇلار و مىلىيەكان دەھىنن. ئەوان زىاتر چوونەتە نىو نوينەرايەتى و نواندنەو ەى چىنەكانى ناوەرەستەو. بەرەنجامەكە ئەو ەى چەندىن توپۇر ەن، كە وا ەستدەكەن لە لاين پارتە چەپرەو ە باوەكانەو نوينەرايەتى ناكرىن. لەبەرئەمەيە ئەوان دەيانەو ىت بەلاى پۇپۇلىزىمى راسترە وەو ە سەرنجراكىش بن. ەم لە فەرەنسا، لەگەل مارىن لوپىن و بەرەى نىشتمانى، ەمىش لە نەمسا، لەگەل ەپنۇز-كرىستىان سترچ و (FPÖ)، پۇپۇلىستى راسترە و ەتا بى زىاتر ئەو شتە بۇ تىماكانى گوتارەكەى زىاد دەكات، كە لە گوتارى چەپى دزىو ە. بەرگرىكردن لە دۇخى خۇشگوزەرانى و كەرتى گشتى، تەنبا دوو نموونەى بوارىكن، كە پارتە دىموكرات و سۇشبال-دىموكراتەكان چەندىن سالە فەرامۇشبان كردو ە، چونكە كرەونەتە بۇاردەى ئاىدىولۇژباى نىولىبرالىزم.

* تۇ ئەرگومىنتى ئەو ە دەھىنئىتەو ە، كە زۇربەى پارتە پۇپۇلىستىيەكان تەنبا بانگەشەى ئەو ە دەكەن گوايە ئەلتەرناتىفكى واقىعى ەيە بۇ سىياسەتى سەنتەرخواز (politics of the center) ەيە. بەلام زۇربەى

كەيسەكان ئەلئەرناتىقىك دەخەنەرۈۈ، كە بە تەواۋەتى يۈتۈپىيە.

- ھەرگىز ۋا نىيە. پىرۇگراممە سىياسىيەكەى مارىن لويپىن بۇ فەرەنسىيەكان كارەسات بوۋ! دەيەۋىست لە يەكىتى ئەۋروپا بىتتە دەرەۋە، دەيەۋىت لە يۈرۈ بىتتە دەرەۋە، دەيەۋىست سىنۋورەكانى فەرەنسا دابخات - ۋاتە گەرەنەۋەيەكى سەرەپايى بۇ سىياسەتى نەتەۋەيى پەتى. بەدلىيايىۋە، ئەمە ۋاقىيى نىيە! پىرۇگراممەكەى لويپىن لە ئاستىكى مۇرالىيىشەۋە بە تەۋاۋى جىگەى پەسەندىردن نىيە. بە قوۋلى كزىنۇفۇبىكە. بۇ لويپىن، موسولمانەكان دوۋژمنى خەلكى فەرەنسىن. ئەۋان ۋەك ھەرەشەيەك بۇ سەر پىرەنسىيە سىكولارەكانى كۇمارى فەرەنسا پىشانەدرىن. ھەمان دىاردە لە ھۆلەندا لەگەل گىرت قىلدەرزدا دەبىنىن. گرىمانەكە ئەمەيە، گۋايە: موسولمانەكان ئاۋىزان نابىن ۋ ناتۋىنەۋە، چۈنكە ئەۋان بەھاكانى ئىمەيان لەرۋوى يەكسانىي نىرەبازەكان ۋ ژنان ۋ شتى لەم بابەتەۋە پەسەند ناكەن. بىگومان، ئەم جۇرە سىياسەتە لەگەل چەمكى فرەيى دىموكراسىدا ناگونجىن.

*** تۆ لەبارەى دەرەتەى پۇپۇلىزىمى چەپەرەۋەۋە دەۋىت. لە بەرىەككەۋتنى پۇپۇلىزىمى راسترەۋ دا چ چارەسەرىك دەخرىتە رۈۋ؟**

- پۇپۇلىزىمى راسترەۋ لە رىگەى خستتەرۋوى چارەسەرى دىكەۋە ۋ لە رىگەى ھەۋلدان بۇ دۋزىنەۋەى رىگاكانى تىكۋشان دژ بە جىهانگىرىي نىولبىرال، ئەركى

له خوگرتنی خه لکیی خستوته نیو پلانی خویه وه. بیگومان،
 ئامانجه کهی ئەوان ره تکرده وهی جیهانگیری نییه - هر
 به سادهیی ئەمه کاری کرده نییه - به لکو تیکوشانه بو
 فیرژنیکی جیگره وهی جیهانگیری. حربه پۆولیسته
 راستره وه کان به سادهیی جیهانگیری ره تده که نه وه.
 ده یانه ویت بگه رینه وه بو ده وله تی نه ته وهی نه ریتی، که
 له مرودا مه حاله. پرساری قورس و راجله کینه ر بو چه پ
 ئە وهیه، که چون داخوازییه پۆولاره کان بخاته حسابی
 خویه وه، ئەو داخوازییه که داوی ئەلته رناتیقیک
 ده کهن بو نیولیرالیزم و داوی وینا کردنی شتیک ده کهن
 که له م دوخه سازگار و هاوارییهی ئیستادا بیته
 ئەلته رناتیقیکی واقعی.

*** ئایا ئەوه ندهیش به سه، که به ئاسانی بلایت مادام
 پۆولیزمی چه پرهو دژ به پۆولیزمی راسترهو تیکوشان
 ده کات ئیدی چاره سه ره؟ به تایبته ئەگه ر بزانی
 پۆولیزمی چه پرهو هر جوریکه له پۆولیزم.**

- به لی، به لام وهک وتم، پۆولیزم خوئی شتیکی خراپ
 نییه! ناوه رۆکی بوچوونه که م ئە وهیه، که پۆولیزم
 ره هه ندیکی پیوستی سیاسه تی دیموکراتیه. پۆولیزم
 زه روورده ته بو ئە وهی داخوازییه کانی خه لک بگریته خوئی
 و ویستیکی گشتی بخولقینیت. مه سه له ی بنجبر ئە وهیه که
 چون "خه لک" (گه ل) بنیات بریت. ئە مه ییش

دەمانگە پۈتتۈرۈش ۋە بۇ پىنئاسە كۆرۈنۈشى رەھبەرلىكى دېگەن، كە
پىنئاسە زۆر گىرەك، ئەمەس: پۈتتۈرۈش ۋە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى.

بەھرىسىنى ئىشلىتىش پىنئاسە پىنئاسە

*** مەسئەت چىيەن لە "ئەتەپتە لە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى؟"**

– مەسئەت لە مەھمۇت ۋە شىتەنە، كە پەيۋەندىيان بەھ
پەھەندە كىرىگەرىدىنەنە ۋە ھەيە، كە لە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى
مۇپىلىزە كىرەك. پەھەندە كىرىگەرىدىنەنە لە بەھرىسى
فۇرەمە كۆلىكتەپتە كەنى ھەشۇناسى بۇ خۇلقاندى
خەلگى، ئىنچا لە پىنئاسە خۇلقاندى ۋە پىنئاسە مەسئەت ۋە
دەسئەت كىرىگەرى شۇناسى خەلگى بەھرىسى، پىنئاسە تەسەۋۋۇپى
خەتتەگەر ۋە ئاسەتە كىرىگەرى ئەمەس پەھەندە كىرىگەرى پىنئاسە،
بەھرىسى لە دۇخى پىنئاسە تەسەۋۋۇپى، كە لە مەسئەت ۋە
ئىستاماندا دەپىنەنە، ھەيەكە لە پىنئاسە ۋە پەھرىسى
باھرىسى، كە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى لە تەسەۋۋۇپى پىنئاسە تەسەۋۋۇپى
لە لە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى دەتەنەنە بەھرىسى پىنئاسە تەسەۋۋۇپى.
ئەمە خەلقاندىكى زۆر مەسئەت تەسەۋۋۇپى.

*** بۇچى؟**

– ئەگەر پەھەندە كىرىگەرى بۇ پىنئاسە تەسەۋۋۇپى
بەھرىسى ئىدى ھەيە دەتەنەنە بۇ تەسەۋۋۇپى دۇخى بەھرىسى
پىنئاسە تەسەۋۋۇپى. پەھەندە كىرىگەرى تەسەۋۋۇپى ۋە پىنئاسە
بەھرىسى، بەھرىسى بۇ ئەھمەت دان بەھرىسى پىنئاسە، كە
ئەمە پەھەندە كىرىگەرى دەتەنەنە لە پىنئاسە
پىنئاسە تەسەۋۋۇپى تەسەۋۋۇپى ۋە پىنئاسە تەسەۋۋۇپى.

سەرەككى لە سىياسەتدا، "ترس" و "ئومىد" ن: ئەم دوانە زەرورەت بۇ پىشاندىنى ئەو ۋە ۋە ۋە ۋە، كە لەگەل گەرەبىونى كەلئىنى نىۋان دەۋلەمەند و ھەژار و تىكشكاندى دەۋلەتى خۇشگوزەراندا، ئەلتەرناتىۋىكىش ھەيە بۇ دۇخى باو دىتە ئاراۋە. پۇپۇلىستى راستپەو، زۇر ھۇشيارە بەرامبەر گىرنگى بەكارھىنانى ئەم پەھەندەى كارىگەرى. بۇ چەپ ئەۋە يەكلاكەرەۋەيە، كە بىكاتە بەشىك لەخۇى و ناۋاخنى بكاتەۋە، بۇ ئاراستەكردن و دانانى كارىگەرى بەھىز لەپىناۋ خولقاندنى ئەو فورمە دەستەجەمىئەندا كە دەتوانن دىموكراسى قول بكنەۋە.

*** وىراى ئەۋەيش، پىتۋايە پۇپۇلىزم - بەھۇى بەكارھىنانى عاتىفەكانەۋە بە شىۋازى خۇى - دەرفەتىك بىت بۇ يەكىتى ئەۋروپا و بتوانىت يارمەتىدەرى بىت لە ھىنانەكايەى كۆدەنگى و تەبايى نىۋان راست و چەپ؟**

- پەنگە، بەلام نەك ئەو كاتەى، كە ئىمە لەبارەى پۇپۇلىزمى راستپەۋەۋە دەۋىين. من پىمۋايە ئەۋە گىرنگە جۇرىك پۇپۇلىزمى ئەۋروپايى چەپ بخولقىنرىت.

*** چۇن ئەمە دىتە دى؟**

- دەبىت گەلانى ئەۋروپا لە دەۋرى پىرۇژەيەكى ۋەھا كۆبىنەۋە، كە جۇرى جىاۋازى ئەۋروپا بخاتە ۋو. من گەشتۋومەتە ئەۋ باۋەپەى، كە نوقسانى ئەلتەرناتىۋەكان بۇ ئەۋروپايى باۋى، نىۋولبىرال يەكىكە لە ۋوكارانەى كە دەرىدەخات بۇچى گەپانەۋەى زۇر ھەيە بۇ يەكىتى ئەۋروپا- كە پىتر ۋەك قەيرانىكى پىرۇژەى ئەۋروپى

لیکدراوہ تہ وہ۔ سہرہ رای ئہ وہ یش، من وایر دہ کہ مہ وہ
ئہ وہ پتر قہ یرانی بہ رجہ سستہ کردنی نیولیرالی پروژہ ی
ئہ وروپیہہ.

*** یہ کتیتی ئہ وروپا خوئی جیگای مشتومر نییہ، بہ لام
تہ نیا دوخہ باوہ کی له کارو مہ سہ لہ کاندا.**

- ریٹک وایہ. با زور دوورنہ پوین، یہ کتیتی ئہ وروپا
شتیک بوو کہ خہ لکی دە یانتوانی بیکنہ شوناسی خوین،
بہ لام لہ م دە سالانہ ی دواییدا شتانیٹ گورانیان بہ سہردا
ہات: گہ شہ کردنی بزوتنہ وہ ی ئیروسکیپتیسیم
(Euro-scepticism) و ئیرو-ریجیکشن (Euro-rejection)
دہ بینین. بہ لای منہ وہ، ہوکاری ئہ مہ پوونہ: خہ لکی
ناتوان لہ م ئہ وروپا نیولیرالہ وہ شوناس وەر بگرن. ئہ وان
ئہ زموونی ئہ وہ دە کہن، کہ ئہ م جوړہ ئہ وروپایہ حساب
بو خواستہ کانی ئہ وان ناکات، بہ تاییہ تیش کاتیٹک
مہ سہ لہ کہ پھیوہ ست بیت بہ ئیشہ کان (jobs) لہ وہ. تہ او بہ
پیچہ وانہ وہ: زورینہ ی ولاتہ ئہ وروپیہہ کان ئیشیان
تیکشاندوہ.

حزبہ کان لہ خویندا بہس نین

*** دەشیت چی بکریٹ بو گورینی ئہ مہ؟**

- پیویستمان بہ خولقاندنی پروژہ یہ کی ئہ وروپیہہ، کہ
خہ لکی بتوانن لئیہ وہ شوناس وەر بگرن. خہ لکی زانیویانہ
ئہ گہر ئہ وروپایہ کی نیولیرالییان نہ ویت، ئہ وا دە توانن
ئہ وروپایہ کی دیکہ ی جیاوازش دروست بکن. سہرہ رای

ئەو ھېش، تېبىنى ئەو ھەم كىر دوو ھە يلىك ھە يە، كە ھە مېشە
ئەو خە لكانە ھەك دژە ئە وروپى نېشاندە دات، كە
رەخنە گىرى ئە وروپاى نېولېبرال، بە لام ئە وان دژە
ئە وروپى نېن!

* نىمۇنە يەكت لايە؟

- ھالە تى ھە لېژاردنە كانى 2012ى يۇنان زۇر
سەنجرا كېشە. كاتېك "ئە لېكس سىپىراس" (Alexis Tsipras)
و سىپىزى ھاوپە يمانى رەخنە يى - يە كىتې يە
ئە وروپا يى ھە بە لای مە ھە، رېك نىمۇنە ي پۆلېزىمى
چە پە - كە نە بېر دە ھە، ھە موو كە سىك ئاسوودە بوو:
سو پاس بۇ خۇدا پىرۇ - ئە وروپى يە كان بىر دىانە ھە! بە لام
سىپىراس دژە - ئە وروپا يى نە بوو! ھە رگىز پېشنىارى
دەر چوون لە يە كىتې ئە وروپا يان لە يۇرۇى نە كىر دوو.
ئە ھە ي ئەو و ھاوپە يمانە كە ي دە يان وىست رېفۇر مېردى
ئە وروپا بوو. پېموا يە ئە مە ئەو شتە يە كە ئېمە پېوېستمانە
- دە بىت لە ھە تېبگە ين كە ئەو خە لكانە ي ئە وروپا يە كى
جىا وازىان دە وىت خە لكانى دژە - ئە وروپى نېن.

* چۇن دە تىوانىن ئەو تىگە يە دەر بىخە ين كە
رەخنە گىرانى پىرۇژە ي ئە وروپى ھە مېشە، بە شىو ھە يە كى
بىنەرە تى، دە بىنە دژە - ئە وروپى؟ دە زانم ئەو مەللا نى يە
شوىنېكى گىرنگى لە تىو رە كە ي تۇدا ھە يە دەر بارە ي
ئە گۇنېزم (agonism) (بىگۇشە يى).

- له پەرله مانى ئەوروپا ھەبوونى ھاوپەيمانىتییەكى
 حەزبە چەپەكان ھەبوونىكى رەخنەییە لە دۆخى باوى
 یەكیتىی ئەوروپا. سەیرە، كە ببینیت لەوئ ھەموو
 لایەنەكانى ئەوروپا كۆمەلێك گرووپى لەپیناوا
 روونکردنەوى جۆریكى جیاوازی یەكیتىی ئەوروپا دا
 رێكخراون. پێموایە دەبیت ئەمە ببیتە گرنگییەكى
 راستەقینە، كە ھەموو ئەو گرووپانە دەستیان لەنیودەست
 كردوو، چونكە بزوتنەوہەكە لە ئیستادا زۆر پەرتوبلاوہ.
 زۆر بروام بە گرنگی پێكەوہكۆبوونەوى ھیزەكان لەنیو
 فۆرمە نواندەنەوہییە نەریتیییەكان و بزوتنەوہ
 كۆمەلایەتیییە نووییەكاندا ھەیە.

* ئەى ئەمە نییە كە ھەمیشە روودەدات؟

- نەخیر، چونكە ھەلۆیستىك ھەیە - نموونەییەك، كە
 لە لایەن ئیندیگنادۆس (Indignados) و بزوتنەوہى وۆل
 ستريت بگرنەوہ دەرکەوتووہ - كە بانگەشەى ئەوہ دەكەن
 پێویستە دامەزراوہكانى دیموكراسییەتى نوینەرایەتى رەت
 بكەینەوہ. لە زۆربەى بزوتنەوہكاندا ئایدیاكە ئەوہیە، كە
 ئیمە پێویستمان بە شتىكى تەواو جیاوازە، مۆدیلیكى
 دیموكراتى تەواو جیاواز و ئاسۆیى. گوايە پێویستمان بە
 حەزبەكان نییە، چونكە زەمەنیان بەسەرچووہ. باشە، من
 بروام بەمە نییە. بەبروای من ھەبوونى حەزبەكان بۆ
 دیموكراسییەت زەرورین. لە دیموكراسییەتى فرەییدا،
 حەزبەكان رۆلێكى گرنگ و یەكلاكەرەوہ لەوہدا دەگێرن كە
 دەرەفى مەملانىی بەدامەزراوہبیکراو دەرەخسینن، بەلام

حزبه كان له خوځاندا بهس نين، به لكو پيويسته له گډل
بزووتنه وه كومه لايه تيبه كانيشدا كار بكن. نه وه ي پيويسته
هه ماهه نكيه له نيوان بزووتنه وه كومه لايه تيبه كان و
حزبه كاندا.

*** نوقسانيي ديبه يت (يان گفگوډ) له ئاستي
نه وروپيدا، زوچار رهځنه كراوه. ده بيت چي بكريت بو
پشتيوانيكردن له ديبه يت؟**

- پيموايه، ده بيت نه وروپا به سياسي بكهينه وه و واز
له و روانگه به بهنين، كه پيوايه نه وروپا جوړيك له
به ريوه بردني دامه زراوه يي بيلايه نه. به برواي من نه مه
هو كار يكي تره كه بوچي گفگوډيه كي راسته قينه
ده باره ي نه و جوړه نه وروپا يه ي كه ئيمه ده مانه ویت، له
نارادا نيه. ملمانتي نيوان تيگه يشتنی چه پره و
تيگه يشتنی راستره له نه وروپا ده بيت بچه سپينریت و
بنرخينریت. گفگوډيه ك كه به دنيا ييه وه به شدار ده بيت له
به تنگه وه هاتنی زياتر له نيو خه لكيدا. ييباكي له
ده نه نجامي هه لېزار دنه كانی نه وروپادا، له و هه سته وه
سه رچاوه ي گرتووه كه ليره هېچ شتيك له گره ودا نيه.

**نه و ده زگايانه ي، كه ده كريت راديكاليزه بكرينه وه
* مه به ستنت نه وه يه ئيمه پيويستمان به چاره سه ريكی
راديكاله؟**

- نه وه ده وه ستيته سه ر نه وه ي كه مه به ستنت چپيه له
وشه ي "راديكال". نه وه مه سه له ي خاپوور كردنی نه زمی

ئىستا و ماركىتتە زۆرۈزەبەندەكان نىيە. بەلای منەو، كىشەكە ئەوئەيە كە مۇدىلى ئەنگلۆ-ئەمريكان ھەتا بى زياتر بەسەر ئەوروپادا بالادەست دەبىت. ئىمە دەبىت بگەرپىنەو ە بۆ نىوجەرگەي ئەو شتەي كە لە دلى شوناسى ئەوروپىدايە. ئەوئەيش بە جۆرىك لە جۆرەكان وا لە سۆشمال-دىموكراسىيەتلكا كە بەپال جەختكردەنەو ەكانەو ەبىت لەسەر يەكسانى، مافە كۆمەلایەتتەكان، ئىنجا دەولەتى خۆشگوزەران. بىگومان ئەمە پىويستى بەوئەيە لەگەل دۆخى ئىستادا بگونجىنرىت و داخووزىيەكانى بزووتنەو ەي كۆمەلایەتى لە خۆ-بگرىت. من نالىم دەبىت بگەرپىنەو ە بۆ ئەو دەولەتە خۆشگوزەرانەي كە سى سال لەمەوبەر ھەمان بوو، بەلام ئەو بەھايانە -مافە كۆمەلایەتتەكان و ئەو رىگايانەي كە بەھۆيانەو ە دەتوانىن ئەم مافانە جىبەجى بەكىن و زياترىش بيانچەسپىنن - بە راستى شتانىكى گرنگن. من بە تەواو ەتى دلنىام ئەگەر ئەمە لە ناو ەندى سىياسەتى ئەوروپىيەكاندا بىت، ئەوا خەلكى جارىكى دىكە گورپوتىن ەردەگرنەو ە و دەچنە پال پروژەي ئەوروپى.

*** تۆ دلسۆزى گوزارەي "دىموكراسىيەتى رادىكال" بىت؟**
دىموكراسىيەتى رادىكالىي يەكىتى ئەوروپا چى
دەردەخات؟

- مەبەستى من لە دىموكراسىيەتى رادىكال رادىكالىزەكردى دامەزراو ە لىبرال-دىموكراسىيەكانە. خەلكانىكى زۆر لەمە تىناگەن و وا بىردەكەنەو ە كە

پروژەى ديموكراسىيەتى رادىكال پيويستى به ره تگردنەوى دامەزراوە لىبرال-ديموكراسىيەكانى نوينه رايەتى ديموكراسىيە. ديموكراسىيەتى رادىكال ئەمە نىيە.

* كەواتە لە برى ئەوە پيويستى به چيە؟

- ديموكراسىيەتى رادىكال دامەزراوە ديموكراسىيەكان قوولتر و بەرفراوانتر دەكات. لەبەرئەمەيه كه پروژەى ديموكراسىيەتى رادىكال پىچەوانەى ئەو تيگەيه كه دەليت پيويستمان به شوورشە و دەبیت لىبرال-ديموكراسىيە له پیناو دامەزاندنى ديموكراسىيەتى راستەقینەدا خاپوور بكەين. مەبەستى من ئەمە نىيە. دامەزراوە لىبرال-ديموكراسىيەكان دەشیت رادىكالیزە بكرینەوه: دەشیت له نیواندا ديموكراسىيەتى زیاتر پیاوێه بكریت. بۆ ئیشکردن له نیو سیستمدا، ئەم مەسەلهيه دەربارەى گواستنهى ئەو دامەزراوانەيه، وایان لىبكریت زیاتر بەرپرسىارىتى هەلبگرن، زیاتر نوينه رايەتى بكەن- ئەمە ئامانجیکە بەرەو ئەوهى كه پيويستە حزبەكان و بزووتنهوه كۆمەلایەتییەكان پیکهوه كار بكەن.

* داخو ئەمە جوړیکە لە پروژەى ديموكراتى، تەنانەت ئەگەر رىالیستىيش بىت؟ ئایا لایەنى كەم توپلایی ئەمە شتىكى تەواو خوزارواو بىت؟

- ئەم پروژە ريفورمىزمە رادىكالە يان ئەم پروژە سۆسیال-ديموكراتىيە رادىكالە شتىكە دەشیت له نیو

په ځنځه یه کی ئی مانینتی دامه زراوه لیبرال -
دیموکراسییه کانه وه به ده سته پهنریت، جا ئه گه ربیتو دان
به وه دابنیتین که بنه ما ئه خلاقى و سیاسیه کانی لیبرال -
دیموکراسیى بۆ هه موان له به رده ستدان و یه کسانن -
ئه وا که س بنه مای له مه رادیکالتر نابینیته وه. پروژهی
دیموکراسییه تی رادیکال بنه نه به به ره و پیش بردنی
کو مه لگه کانمانه وه بۆ ئه وه ی به فیعلی بیانخه ی نه نیو
پراکتیزه ی ئه و ئایدیایه وه که خویان بانگه شه ی بۆ ده که ن.

سه رچاوه:

ئهم گفتموگویه یه که مجار له (The European's European)
Elections Special Website) بلاو بوته وه و منیش هه ر له و
سایته وه رمگرتو وه ده ستکارییه کی بچوو کم له
ناونیشانه که یدا کردو وه:

Populism is a necessity, Conversation by Julia
Korbik with Chantal Mouffe, The European, 02.05.2014.

(5)

تەھەدای پۆپۆلیستی

شانئال موفە

لەمەردا، جاروبار دەنگیک دیت که له مەترسی پۆپۆلیزم ئاگادارمان دەکاتەو و وەک "بەلاریدابردنی دیموکراسی" (perversion of democracy) دەیدات بە گویماندا. ویرای ئەوەیش، لەگەڵ سەرکەوتنی بریکستییهکان (Brexiters)⁷⁹ له بەریتانیا و دەرچوونی چاوەرواننەکراوی دۆنالد ترەمپ له ویلایەتە یەكگرتووەکان، سەرکۆنەکردنی پۆپۆلیزمیان برده ئاستیکی توندتر. ئەندامانی دامەزراوە فەرمییەکان، بە

⁷⁹ دانەران و لایەنگرانی پرۆژەى جودابوونەوہى بەریتانیا له یەکیتی ئەوروپا. (و. کوردی)

ناشکرا دهستیان کرد به دهربرینی وه پزی خویان
 سه بارهت پوتینشییه لی نائومییدی کومه لایه تی (social
 discontent) که تازه به تازه سه رنجیان لیده دا. ئیمه
 له لایه ک بووینه نیچیری ئه و به یاننامه و لیدوانه
 ئاگادار که ره وانیه که بانگه شه ی ئه وه یان ده کرد ده بیته
 پوپولیزم کۆتوبه ند بکریت چونکه هر له میژه هه ره شه ی
 بو سه ر دیموکراسی دروستکردوو. له لایه کی دیکه،
 ئه وان باوه ریان وایه که به شه ی تانکردن (demonization) ی
 پوپولیزم و ترس له ئیمکانی پوپولیزم ده گه ریته وه بو
 "فاشیزم" که ئه مه به ته واوه تی ریده گریته له گه شه کردنی
 حزبه کان و بزوتنه وه کان که به گومانه وه پیی دهوتریت
 کۆده نگیی نیولبرالی.

ئه مه شتیکی گرنگه بو روونکردنه وه ی ئه م هیستریا
 دژه - پوپولیسیتییه له ریگه ی تاقیکردنه وه ی ئه و شته وه که
 له م سالانه ی دوا یی ئه و بزوتنه وانه دا که پینانده وتریت
 "پوپولیسیت"، له گره وه ی دهرکه وتندا بووه. ئه مه شتیکی
 بنه ره تییه بو ئه وه ی شیکارییه کی له سه رخو بو دۆخی
 باوی دیموکراسییه ته که مان ببهینه پیش، له پینا و ئه وه ی
 ریگاکانی به هیزکردنی دامه زراوه دیموکراتییه کان دژ به و
 مه ترسییانه ی که ئه وان باسیان کردوو به رچا و بخرین
 (visualize). ئه م مه ترسییانه واقیعین، به لام لیکه وته ی
 خه مساردیی ئه و حزبانه ن که خویان وه ها پیشان داوه
 گوایه حزبی "دیموکراسی" ن و له سه ر بنه ماکانی
 سه ره وه ری خه لک (گه ل) و یه کسانیی دامه زراون و

به‌شیکن له سیاسه‌تی دیموکراسی. له‌گه‌ل سه‌رکه‌وتن و هه‌لکشانی نیولبرالیزمدا، ئەم بنه‌مایانه دابه‌زینه ئاستی کاتیگۆرییه زۆمبیه‌کان (zombie categories)⁸⁰ هه‌وه، له‌به‌رئه‌مه‌یه که کۆمه‌لگه‌کانمان چوونه‌ته نیو پانتایی "پۆست-دیموکراسییه‌ت" هه‌وه.

1. به وردی "پۆست-دیموکراسی" واتای چیه؟ با یه‌که‌مجار له پروونکردنه‌وه‌ی مانای "دیموکراسی" یه‌وه ده‌ست پێکه‌ین. گه‌ر له پرووی ئیتمۆلۆژییه‌وه قسه بکه‌ین، ده‌زانین که دیموکراسی له‌وشه‌ لیک‌درای (demos/kratos) ی گریکه‌کانه‌وه پیمان گه‌یشتووه، که واتای "ده‌سه‌لاتی خه‌لک" ده‌گه‌یه‌نی‌ت. ئەمه‌ بنه‌مای ره‌وایه‌تی (legitimacy) بووه که به‌ ئەبستراکتی موماره‌سه نه‌کراوه، به‌لکو له‌بری ئەوه له‌ ریگه‌ی دامه‌زراوه دیاریکراوه‌کانه‌وه موماره‌سه‌کراوه. ئیمه کاتیک ده‌رباره‌ی "دیموکراسی" له‌ ئەوروپا ده‌دوین، ده‌گه‌رینه‌وه بۆ مۆدیله‌ ئەبستراکته‌که‌ی: ئەو مۆدیله‌ی رۆژئاوا که له‌ ویناکردنی ئایدیالی دیموکراسییه‌وه له‌ کۆنتیکستیکی میژوویی تایبه‌تدا په‌یدا‌بووه. ئەم مۆدیله‌ که‌ چه‌ندین ناوی هه‌مه‌جۆری وه‌رگرتووه: دیموکراسییه‌تی مۆدیرن، دیموکراسییه‌تی نوینه‌رایه‌تی (representative democracy)، دیموکراسییه‌تی په‌رله‌مانی، دیموکراسییه‌تی داموده‌زگایی،

⁸⁰ نه‌مردوو نه‌ زیندوو، یان زیندوو یه‌ک که له‌ مردنه‌وه هه‌ستاوه‌ته‌وه، یان مردوو یه‌ک که هه‌شتایش زیندوو. (و. کوردی)

دیموکراسیییەتی لیبرالی [لیبرال دیموکراسی]،
 دیموکراسیییەتی فرەیی (pluralist democracy) – له
 بەیەكگەیشتنی دوو نەریتی جیاوازهوه خاسییەت و
 تاییەتمەندی خۆی وەرگرتوووه. لەلایەك، نەریتی
 لیبرالیسی سیاسی: پۆلی یاسا، دابەشبوونی هیژەكان،
 بەرگریکردن له ئازادی تاکەكەسی؛ لەلایەكی دیکە، نەریتی
 دیموکراسی كە ئایدیا سەنترالەكانی بریتییه له یەكسانی و
 سەرۆهریی خەلك. بە پێچەوانەى ئەوهی هەندى كات
 دەوتریت، زەرور نەبوو پەيوەندی لەنیوان ئەم دوو
 نەریتەدا بەرپا بكريت، بەلكو تەنیا بەیەكگەیشتنە میژوووییە
 – وەك CB MacPherson دەریخستوووه – بە ناچاری له
 سەدهی نۆزەدا روودەدات، ئەویش له میانەى
 ئاوێزانکردنی خەباتەكان بۆ ئازادی و بۆ دیموکراسی دژ
 بە پزیمە رەهاخوازەكان.

هەندیک نووسەری وەكو "كارل شمیت" جەختیان
 لەسەر ئەوه کردۆتەوه ئەم بەیەكگەیشتنە – كە بنەرەتی
 دیموکراسیییەتی پەرلەمانی بوو – پزیمیکی سەرنەكەوتوو
 (unviable regime) –ی بەرھەم هینا، وەك بلی لیبرالیزم
 نكولی له دیموکراسییەت دەكات و دیموکراسییەتیش
 نكولی له لیبرالیزم دەكات؛ بە پەرەویکردنیش له یۆرگن
 ھابەرماس، ھەردووکیان ئۆرگینالیتییه ھاوبەشەكەى (co-
 originality) بنەماکانی ئازادی و یەكسانیان پاراست و
 هیژتەوه. شمیت لەویدا لەسەر ھەق بوو كە دەریخست
 مەملانییەك ھەیه لەنیوان "گرامەر"ی لیبرالییە كسانی –

که گریمانه‌ی گهردوونگه‌رایسی دهکات و ئاماژه به "مروّقایه‌تی" ده‌دات- و "گرامه‌ر"ی دیموکراتیی یه‌کسانیدا، که پیویستی به بناتنانی خه‌لک و سنووریکه له‌نیوان "ئیمه" و "ئه‌واندا. به‌لام پیموایه ئه‌و له‌وه‌دا که‌وته هه‌له‌وه که ئه‌م مملانیییه‌ی به‌چه‌مکه‌کانی دژیه‌کی (contradiction) خسته‌روو، که حه‌تمه‌ن ده‌بیت دیموکراسییه‌تی فره‌خوازی لیبرالی به‌ره‌و خو-ویرانکردن بیات.

له "پارادوکسی دیموکراسی" ⁸¹ دا، پیشنیاری ویناکردنی پیکه‌وه‌به‌ستنه‌وه و دارشته‌وه‌ی ئه‌م نه‌ریتانه‌م کردووه - له‌پاستیدا، دواچار له‌سازانه‌ده‌ر (irreconcilable)-ن- له‌سه‌ر مودیلی پیکه‌وه‌گونجانندی پارادوکسیکال (paradoxical configuration) وه‌ک جیگای دردونگییه‌ک (as the locus of a tension) که ئورگینالییتی لیبرال دیموکراسی ده‌ناسینیّت و خه‌سه‌له‌ته فره‌بییه‌که‌ی گه‌ره‌نتی ده‌کات. لوژیکی دیموکراسی دروستکردنی خه‌لک و به‌رگریکردن له‌موماره‌سه‌کانی یه‌کسانخوازی (egalitarian practices) شتانیکی زه‌رورین بو‌پیناسه‌کردنی demos [خه‌لک لای گریکیه‌کان] و له‌نیوبردنی مه‌یلی گوتاری لیبرالیزم بو‌یونیفیرسالیزمی ئه‌بستراکت: به‌لام به‌یه‌کگه‌یشتنی ئه‌م لوژیکه له‌گه‌ل لوژیکی لیبرالیدا ریگه‌مان پیده‌دات رووبه‌رووی ئه‌و فورمانه‌ی ئه‌نجامگیری بیینه‌وه که ریشه‌کانی ئه‌وه‌تا له‌پراکتیکه‌سیاسییه‌کانی پروسیسه‌به‌رده‌وامه‌کانی دانوستان (negotiation) دا -له‌ریگه‌ی

⁸¹ Chantal Mouffe, *The Democratic Paradox*, Versobooks, 2000.

پیکه وه گونجاندنه هه ژمونگه ریهه جیاوازه کانه وه - یان ئەوه تا له م درۆدۆنگیهه بنه پره تیهه دا. ئەم درۆدۆنگیهه، له تیرمه سیاسییه کاندایه ریگهه سنووری نیوان راست و چه پوهه دهر بر دراوه، که به شیوهیه کی کاتی ته نیا له ریگهه دانوستانه پراگماتیکییه کانی نیوان هیزه سیاسییه کانه وه تو انراوه به جیگیری بهیاریته وه. ئەم دانوستانه هه همیشه هه ژموونی یه کی که له م دوولایه نهی دامه زرانده وه. به چاوخشانده وه به میژووی دیموکراسیه تی فرهی لیبرالیدا بۆمان دهر ده که ویت که له هه ندیک بۆنه دا لۆژیکی لیبرالی زالبووه و له هه ندی کاتی تردا لۆژیکی دیموکراسی. له گه ل ئەوه یشدا، هه ردوو لۆژیکه که هه ر به هیزی خویانه وه مانه وه و، ئیمکانی دانوستانیکه رکا به ریانه له نیوان راست و چه پدا - که له رژی می لیبرال - دیموکراتیکدا به رجه سته بوون - هه ر مایه وه.

2. ده شیت دۆخی باو وه ک دۆخی "پۆست - دیموکراسی" وه سف بکریت، چونکه له م سالانه ی دوا ییدا، له گه ل لاواز بوونی به ها دیموکراسیه کاندایه هوی هه لکشانی هه ژموونی نیولبرالییه وه، ئەم درۆدۆنگیهه بنه پره تیهه سه رکوتکرا و کپکرایه وه، ئینجا فهزای رکا به ری (agonistic spaces) ونبوو که فهزایه ک بوو پرۆژه جیاوازه کانی کۆمه لگه ده یانتوانی تیدا رووبه رووی یه کتر بینه وه. له مه یدانی سیاسه تدا، ئەم په ره سه ندنه بووه مایه ی مانیفیستیک، واته شتیک که له کتیی "دهرباره ی سیاسه ت" دا پینیشارم کردووه پیی بووتریت "پۆست -

سیاسهت"، ئەمەیش وەک ئاماژەیک بە تیکەلبوونی سنووری سیاسی لەنیوان راست و چەپدا⁸². مەبەستی من لەو تیرمە ئەو کۆدەنگیە (consensus) کە لەنیوان حزبە راستە میانرەوهکان (centre-right) و حزبە چەپە مانرەوهکاندا (centre-left) دروستبوو لەسەر ئەو ئایدیایەى کە [گوایه] هیچ ئەلترناتیفیک بۆ جیهانگیری نیولیبرال بوونی نییه. لەژێر پاساوی "مۆدیرنیزەیشن"دا کە لەلایەن گلوبالیزەیشنەوه سەپینراوه، حزبە سۆشیال دیموکراتەکان رازیى بوون بە *diktats* (فەرمان)ى سەرمايه‌دارى دارایی و رازی بوون بەو سنوورانەى کە لە سیاسەتە دابەشکارىیه‌کانیادا بەسەر دەستتێوەردانەکانى دەولەتدا سەپینراوه. پۆلى پەرله‌مانەکان و دامەزراوه‌کان کە رینگە بە هاو‌نیشتمانیان دەدەن کاریگەرییان لە برباره‌ سیاسىیه‌کاندا هەبیت، بەشیۆه‌یه‌کی ریشه‌یى کەم کراونه‌تەوه، هاو‌نیشتمانیانیش لە ئیمکانى مومارەسە‌کردنى مافە دیموکراتىیه‌کانیان دوورخراونه‌تەوه. هەلبژاردنەکان چیتەر هیچ هەل و دەرفەتیک بۆ هەلبژاردنى ئەلترناتیفە واقعییه‌کان لەرینگەى پارتە نەرتیبه‌کانى "حکومت" (government) ه‌وه دابین ناکەن. سیاسەت هەتایى زیاتر دەبیتە دۆزى تەکنیکی پووت بۆ بە‌رپۆه‌بردن و ریکخستنى نەزمى دامەزراو، زیاتر دەبیتە بواریک کە تاییه‌تکراوه بە

⁸² Chantal Mouffe, *On the Political*, Abigdon, 2005.

شاره‌زاکان (experts). تاکه شتیک که پۆست-سیاسهت رِیگه‌ی پنده‌دات بریتیه له ده‌ستاوده‌ستکردنی ده‌سه‌لات له‌نیوان حزبه راسته میان‌وه‌ه‌کان و حزبه چه‌په میان‌وه‌ه‌کاندا. هه‌موو ئه‌و که‌س و لایه‌نانه‌ی که دژ به‌م "کۆده‌نگیه له‌سه‌ر میان‌وه‌ی" بوه‌ستنه‌وه، وه‌ک "په‌رگیر" (extremists) پیشان ده‌درین و وه‌ک "پۆپۆلیست" وه‌سف ده‌کرین. سه‌روه‌ری خه‌لک (گه‌ل) وه‌ک حوکمیکی ره‌ها ته‌فسیر ده‌کریت و دیموکراسییه‌تیش له توخمه لیبرالییه‌که‌یدا کورت کراوه‌ته‌وه. به‌م جو‌ره، یه‌کیک له کۆله‌که سه‌ره‌کیه‌کانی ئایدیالی دیموکراتی وه‌لا ده‌نریت، واته: **ده‌سه‌لاتی خه‌لک**. به‌ دلناییه‌وه، "دیموکراسی" هیش‌تایش هه‌ر قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌کریت، به‌لام ته‌نیا بۆ ئاماژه‌دان به‌هه‌بوونی هه‌لبژاردنه‌کان و به‌رگریکردن له مافه‌کانی مرۆف.

ئه‌م گۆرانکاریانه له ئاستی سیاسیدا له کۆنتیکستی مۆدیلی نویی رِیکخستنی سه‌رمایه‌داریدا پرویانداوه و له سه‌رمایه‌داریی داراییدا شوینیکی سه‌نترال داگیر ده‌که‌ن. له‌گه‌ل به‌داراییکردن (financialization) یی ئابووریدا، به‌رفراوانکردنیکه‌ی گه‌وره‌ی که‌رته داراییه‌کان له تیچوونی ئابووریی به‌ره‌مه‌ینییدا پرویداوه. له‌ژیر کاریه‌رییه هه‌مه‌لایه‌نه‌کانی له‌پیشه‌سازیخستنی (de-industrialization) دا، به‌ره‌ودان به‌ گۆرانکارییه ته‌کنۆلۆژییه‌کان و پرۆسیسه‌کانی گواستنه‌وه بۆ ئه‌و ولاتانه‌ی که تییاندا کار هه‌رزانتیره، چه‌ندین کار ئیش له‌ده‌ستدراون. سیاسه‌تی به‌تایبه‌تیکردن (خه‌سخه‌سه)

(Privatization) و کۆتلا بردن (deregulation) —یش به‌شداربوون له خولقاندنی دۆخی بیکاریی درێژخایه‌ندا، کارکه‌ره‌کانیش خۆیان له و دۆخانه‌دا ده‌بینینه‌وه که هه‌تا بی سه‌ختتر ده‌بییت. ئەگەر مرۆف کاربگه‌رییه‌کانی سیاسه‌تی ده‌ستپێوه‌گرتن [سکه‌ه‌لگوشین] (austerity policies) یش زیاد بکات که له دواى قه‌یرانى 2008ه‌وه سه‌پینراوه، ئەوا ده‌توانییت له هۆکاره‌کانی زیاتر بوونی ئەو نایه‌کسانیه‌ تیبگات که ئیستا له چه‌ندین ولاتی ئەوروپیدا ده‌بینین، به‌ تایبه‌تیش له ولاتی باشووردا. ئەم نایه‌کسانیه‌ چیتر ته‌نیا به‌سه‌ر چینی کرێکاره‌وه کاربگه‌ری نییه، به‌لکو کاربگه‌ریی له‌سه‌ر به‌شیکی زۆری چینی ناوه‌رسته‌تیش داناوه که خراونه‌ته‌ نیو پرۆسێسیکی نه‌دارخستن (pauperization) و بیئارامکردن (precarization)ه‌وه. حزبه‌ سۆشیال دیموکراته‌کان له‌پال ئەم گه‌شه‌سه‌ندنه‌دان، ته‌نانه‌ت له چه‌ند شوێنیکیش رۆلیکی گرنگیان گێراوه له ریکخستن و هه‌لکشانی سیاسه‌تی نیولیبیرالیدا. ئەمه به‌شداریکردن بوو له و فاکته‌دا که کۆله‌که‌کانی دیکه‌ی ئایدیالی دیموکراتیک (به‌رگریکردن له یه‌کسانی) له گوتاری لیبرال-دیموکراتیکدا دوورخراونه‌ته‌وه. ئەوه‌ی ئیستا بنه‌رته‌یه‌ روانگه‌یه‌کی لیبرالی تاکه‌که‌سخوازییه که به‌ کۆمه‌لگه‌ی به‌رخۆری و ئەو ئازادییه‌ شاگه‌شکه‌ ده‌بییت که بازاره‌کان دابینی ده‌کهن.

3. به‌ره‌نجامی هه‌ژموونی نیولیبیرالی، هه‌م له‌ رۆی سۆسیۆ-ئابووری و هه‌میش له‌ رۆی سۆسۆ-کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، له‌سه‌ر رژیمیکی "ئۆلیگارشی" ی

راسته‌قىنە دامەزراوہ. كتومت ئەمە ئۆليگار شىزە كردنى كۆمەلگە ئەوروپىيەكانە كە لە بنەرەتى سەر كەوتنى حزبە پۆپۆلىستە راسترەوہ كاندايە. راستى بلېين، ئەوان تاكە لايەنن كە ئەم دۆخە وەلادەنن، بەلئىنى ئەوہ دەدەن كە خەلكى دژ بە تەوژمى جىهانگىرى دەپارىزن و ئەو دەسەلاتەيان بۆ دەگەرئىننەوہ كە دەستەبژىرەكان (elites) لئيان زەوت كردوون. ئەوان كىشە كۆمەلایەتییەكان وەر دەگىرنە سەر كۆدى ئىتتىكى، بۆيە لە زۆر و لاتدا تەبابوونەتەوہ لەگەل فەرھەنگى كزىنۆفۇفكدا، واتە لەگەل داخوازىيەكانى كەر تە پۆپۆلارەكاندا كە لە لايەن حزبەكانى ناوہ راست (میانرەو)ەوہ پشتگوئى خرابوون، چونكە ئەوان ھاورا و ھاودەنگى پرۆژەى نيولىبرالى نەبوون. حزبە سۆشىيال-دىموكراتەكان، بوونە دىلى دۆگما پۆست-سىياسىيەكەيان و دوودل بوون لەوہى بچنە ژىر بارى ھەلەكانيانەوہ، رەتيان كردهوہ دان بەوہدا بنن كە زۆرىك لەم داخوازىيانە داخوازىيە رەواى دىموكراسىين، كە دەبوو بەرەبەرە بە دەمىيانەوہ بچوونايە. بىتوانايىيەكەيشيان بۆ تىگەيشتن لە سروشتى تەحەداى پۆپۆلىستى ھەر لىرەدا بوو.

لەپىناو نرخاندى ئەم تەحەدايەدا، گەرەنەوہ بۆ رۋانگەيەكى ساكار كە لە لايەن میدياوہ خرابووە روو، شتىكى زەرورىيە، رۋانگەيەك كە پۆپۆلىزم وەك دىماگۆژىيەتىكى رووت لەقەلەم دەدات. ئەو رۋانگە رەخنەيىيەى كە لە لايەن "ئەرنستۆ لاكلاو"ەوہ پەرەى پىدراوہ، كەرەستەيەكى تىۋورى گرنىگ دەخاتە

بەردەستمان بۇ خستنه پرووی ئەم پرسیاره. ئەو پۆپۆلیزم
 وهك رېگایهك بۇ دامه زرانندی سیاسهت پیناسه دهکات که
 پیکدیت له دامه زرانندی سنووریکی سیاسی که کۆمه لگه
 بۆ دوو کهمپ دابهش دهکات و بانگه شه بۆ بزوانندی
 "ژیردهسته کان" دهکات دژ به "دهسه لاتداران"
 (سهردهسته کان). ههر کاتیک ههول هه بیت بۆ دامه زرانندی
 سوپیکتیکی نویی ئەکتی دهسته جه معی -خه لک- که
 بتوانیت نه زمیکی کۆمه لایه تی بگۆریت و سه ره له نوی
 دایپرژیتیه وه که وهک سته مکار ئەزمون کراوه، ئەوا ئەو
 سیاسه ته کاریکی حاشاهه لنه گره. ئەمه ئایدیۆلۆژیایه ک
 نییه، ههروهها نایشتوانریت بدریته پال ناوه رۆکیکی
 پرۆگراماتیکی تایبه تی. هه لبه ت که رژیمیکی سیاسیش
 نییه، به لکو رېگایه که بۆ موماره سه کردنی سیاسه تیک که
 ده توانیت به گویره ی شوین و کات چه ندین فۆرم
 وه برگریت، ته با و سازگاریشه له گه ل چه ندین فۆرمی
 دامه زراوه ییدا. پۆپۆلیزم دهگه ریتیه وه بۆ ره هه ندی
 سهروه ری خه لک و دامه زرانندی *demos* که بنچینه ی
 دیموکراسییه ته. کتومت ئەمه ئەو ره هه ندهیه که له لایه ن
 هه ژمونی نیولیبرالییه وه وه لانراوه، ههر له به ره ئەمه ییشه
 که تیکۆشان دژ به پۆست-دیموکراسی پنیوستی به
 دهستیوه رانی سیاسه تی پۆپۆلیستییه.

4. ئەو "سه اته وه خته پۆپۆلیستییه" ی که
 به ره رچاومانه وهیه، ده رفه تی ئەوه مان پیدهدات
 سه ره له نوی سنووریکی سیاسی ئەوتۆ بکیشینه وه که

رېنگەمان پىدەدات دووبارە تايىپى دېدۇنگانەى رېكابەرىيى بخولقېنىنەۋە بۇ ئەۋەى بەرەۋپىشچوۋنە نوئىيەكانى رېۋون بگەينەۋە. ھىزى پۆپۆلىزىمى راسترەۋ دەشىت بە وردى رېۋون بگىرئەۋە، چونكە لە چەندىن ولاتدا دەتوانىت سنوور بگىشىت و خەلك پىكبھىنىت لەپىناۋ ئەۋەى لەرۋوى سىياسىيەۋە بەرەنگارىيە ھەمەجۇرەكان تەرجمە بگاتە سەر دىاردەى بەئۇلىگارشىكردن كە لە ھەژمونى نيولىبرالىيەۋە برەۋى سەندوۋە. لەمەيشدا بە تاييەتى سەرنجى چىنى كرىكارى راكىشاۋە، بەلام لەنيو چىنى ناۋەرەستىشدا پەرەى سەندوۋە كە كەوتۋتە ژىر كارىگىرى ئەۋ سىتراكترە نوئىانەى بالادەستىيەۋە كە پەيوەندىدارن بە جىهانگىرىيى نيولىبرالىيەۋە.

سەرەراى ئەۋەيش، گومانى تىدا نيە ۋەلامدانەۋەى ھىزە پىشكەۋتوۋەكان بەس نيە. ئەۋان لەرېگەى گوتارەكانى ھىزە دامەزرىنەرەكانەۋە كارىگەرىيان داناۋە، كە پۆپۆلىزىم لە كوالىتى و چۆنىيەتەكەى بەتال دەكاتەۋە لەپىناۋ پاراستن و ھىشتنەۋەى بالادەستىيى خۇياندا. ئەۋان بەردەۋامن لە پىشتىۋانىكردن لە سىتراتىزىيەتە سىياسىيە نەرىتىيەكان، كە بۇ قەيرانى قوۋلى رەۋايەتى (legitimacy) گونجاۋ نىن، ئەۋ قەيرانانەى كە كارىگەرىيان لەسەر پرژىمە لىبرال-دىموكراسىيەكان داناۋە. ئەم قەيرانە دەرەبرى زۇر داخۋازى ناچوۋنىيەكە (heterogeneous demands)، كە ناتوانىت ۋەكو دارشتنەۋەيەكى نەرىتى لەلايەن دابەشبوۋنى "راست/چەپ" ۋە قۇرمولە بگىرئەۋە. بەپىچەۋانەى خاسىيەتە خەبانگىرئىيەكانى سەردەمى كاپىتالىزىمى فۇردى (Fordist capitalism)، كە تىيدا چىنى كرىكار بەرژەۋەندىي تاييەتى خۇى پىناسە دەكرد، لە سەردەمى سەرمايەدارىي لىبرالىيى پۇست-فۇردى (post-

(Fordis)دا، بەرەنگارى لە چەندىن پنت و پانتايىيەو
گەشەيان كـردووە كە لە دەرەوہى پـرۆسـىسـى
بەرھەمھىنانن. ئەم داخووزىيانە چىتر تەباناىيەنەوہ لەگەل
ئەو كەرتە كۆمەلايەتییانەدا كە بە تىرمە سۆسۆلۆژىيەكان
و بە گوێرەى پىگەكەيان لە ستراكورى كۆمەلايەتیدا
پىناسە دەكرىن. زۆرىك لەو داواكارىيانە دەست بۆ ئەو
پرسىارانە دەبەن كە پەيوەندىدارن بە مەسەلەى يەكسانى
لە ژياندا و تايبەتمەندىيەكى لابەلاكەرەوہ
(transversal)يان ھەيە. داخووزىيەكان پەيوەندىدارن بە
خەباتەكانەوہ دژ بە سىكسىزم، راسىزم، فۆرمەكانى
دىكەى بالادەستى كە ھىدى ھىدى دەبنە مەسەلەى
سەنتەرى. لە پىناو بەيەكگەياندى ھەمەجۆرىيەكاندا لە
ويسىتىكى ھاوبەش و كۆلىكتىفدا، سنورى نەرىتىيى
راست/چەپ چىدى كار ناكات. بۆ فیدرالیزەکردنى ئەم
خەباتە ھەمەجۆرانە، داخووزىيەكان بەپال ئامانجى
بىياتنانى "خەلك"ەوہ ھەماھەنگىيەكەيان لەنىوان فۆرمەكانى
بزووتنەوہ كۆمەلايەتییەكان و حزبەكاندا دامەزراندووہ،
بۆيە ئەو سنوورەى كە بەشىوہيەكى پۆپۆلىستى كىشراوہ
كارىكى خوازاو و پىويستە.

ئەمە ماناى ئەوہ نىيە كە لىكدژىيى راست/چەپ چىتر
بوونى نەماوہ، بەلكو ماناى ئەوہيە كە دەبىت بەرىگايەكى
دىكەدا بىرىت، لەگەل لەبەرچاوگرتنى تايپى پۆپۆلىزم و
زنجىرەى ھاوتايىيەكان (the chains of equivalences)
لەرىگەى ئەو "خەلك"ەوہ كە دروستكراوہ. خەلك، كە
وہك كاتىگۆرىيەكى سىياسى تىگەيشتراوہ، ھەمىشە
بەرەنجامى بنچىنەى گوتارىيە، ئەو "ئىمە"يەش كە لە
دەورىيى ئەو خەلكە چەقى بەستووہ دەكرىت بەرىگايەكى

دیکه بنیاتبندی و پشت ببه سستی به رهگهزه دامه زینه رهکان و ئەوهی که چوون "ئەوان"، که پووبه پووی خەلک دەبنه وه، پیناسه کراون. ئەمه پنتی جیاوازییه له نیوان پۆپۆلیزیمی راسته وه — وهکو مارین لویین که خەلکیک بنیادەنیت له "نەته وهی راسته قینه" دا سنوورداره" — و پۆپۆلیزیمی پینشکه وتووخوازی چه پره و. پۆپۆلیزیمی چه پره و له فەرهنسا له لایه "جان لوک میلانشون" (Jean-Luc Mélenchon) ه وه نوینه رایه تی کرا. میلانشون تیگه یشتنیکی فراوانی هه بو له "ئیمه" یه که که کوچه ران، بزوتنه وه ژینگه ییه کان، گروهه کانی LGBT دهگرتە خووی و "ئەوان" یشی وهک پیری ئەو هیزانه ناساند که سیاسه ته کانیان بره و به نایه کسانی کومه لایه تی ده دات. له حاله تی یه که میاندا ئیمه له به رده م پۆپۆلیزیمی که ده سه لاتخواز داین که ئامانجه که ی بریتییه له کو توبه ندکردنی دیموکراسی، له کاتی که حاله تی دو وه میان پۆپۆلیزیمی که خولیای فراوانکردن و رادیکالیزه کردنه وه ی دیموکراسییه تی هه یه.

5. بۆ زیادکردنی ئەو باسه یش که خەلک چوون دروست ده بیته، پویسته پرسیاریکی دیکه ی گرنه له به رچاوبگیریته له پینا و لیکجودا کردنه وه فۆرمه هه مه جووره کانی پۆپۆلیزیمدا: ئەو یش شیوازی و یناکردنی په یوه ندی نیوان خەلک و ده سه لاتدارانه. شوناسه ده سه ته جه معییه کان هه میشه خوازیاری لیکجودا کردنه وه ی "ئیمه" و "ئەوان" ن، به لام له کایه ی سیاسیدا سنووری نیوان "ئیمه" و "ئەوان" ئاماره به هه بوونی ئەنتاگۆنیزمی که ده کات، ئەمه بۆ مملانییه که که ناشیت چاره سه ریکی

عەقلاڤنىيەنەى ھەبىت. وىراى ئەو ەىش، ئەو ئەنتاگۆنىزمە دەشىت لە فۆرپمە جىاوازەكاندا خۆى دەربخات. دەشىت لە پووى ئامانجەو ە فۆرپمى پووبەپووبوونەو ەى دۆست/دوژمن ەربگرىت، ئەمەىش بۆ لەنىوبردنى "ئەوان" ە تاو ەكو نەزمىكى تەواو نوئى دابمەرىنىت. شۆرشى فەرەنسا ن موونەىەكى ئەم جورە پۆپۆلىزمە "ئەنتاگۆنىستى" ىەىە. ھەر ەھا ئەو پووبەپووبوونەو ەى دەشىت لە فۆرپمى "رکابەرى" (ئاگۆنىستى) ىشدا پووبدات، لەو شوئىنەدا كە "ئەوان" ەك دوژمن نابىرنى، بەلكو ەك نەيارىك حىساب دەكرىن دژ بەوانەى كە دەىانەوئىت بە كەرەستە دىموكراسىيەكان تىبكۆشن. بۆ ئەو ەى بزوتنەو ە پۆپۆلىستىيەكان لەگەل دىموكراسىيەتى فرەىدا تەبابىنەو ە، پئوىستە پووبەپووبوونەو ە بەشىو ەى ركبەرىيەنە (agonistic) بىت. پۆپۆلىزمىكى ركبەرانە پشتىوانى لە پەرچەكردارى گشتگرى چوارچىو ەكانى دۆخى باو ناكات. ئامانجەكەى خاپووركردى دامەزراو ە لىبرال-دىموكراسىيەكان نىيە، بەلكو ئامانجى ئەو ەى ئەو پەرگەزانە لەربەىەك ھەلۆەش ىنئىتەو ە كە نەزمى ھەژموونگەرايان دامەزراندوو ە و ئىنجا لە ھەژموونىكى نوئدا پىكەو ەىان بېستىتەو ە.

پۆپۆلىزمىكى گونجاوى چەپ بۆ دۆخى ئەو روپا پئوىستە ەك "رىفۆرمىزمى رادىكال" وئىنا بكرىت كە ھەولبىدات بۆ بەدەستتەئىنەو ە و قوولكردنەو ەى دىموكراسىيەت. ئەمە خەباتىكە كە پئوىستە لە دامەزراو ەكاندا و لەپىناو گۆرپىنى ئەو دامەزراوانەدا، بە كەرەستەكانى "جەنگ لەسەر پىگە" (war of position)

ئەنجام بدرى،. لە راستیدا، وەھا خەباتىك پيويستى بە گۆرانی بەرچاوى دامەزراوہىيە تاوہکو رېگە بە گوزارشتکردن لە خەلک بدات، بەلام ئەو گۆرانانە نابنە تەحەدايەكى رادىكال بۆ دامەزراوہ ديموكراتىيەكان. ئەمە مەسەلەى كوتايى ديموكراسىيەتى نوينهرايەتى نييە، بەلكو بەهيزکردنى ئەو دامەزراوانەيە كە دەنگ بە خەلكى دەبەخشن و دەبنە زمانحاليان. ئەوہ فۆرميكي "كۆمارىخوازيى رەشوكى" (plebeian republicanism)ـە و لە ريشەى ديموكراتىيى نەريتى كۆماریيدا نىگاركراوہ، كە ماكيافىللى پيشەنگىيەتى.

قەيرانە زۆروزەبەندەكان بەرھەم و ليكەوتەى دامەزراوہكانمانە كە نە وەك پيويست نوينهرايەتييە و نە خویشى زۆر بە روونى نوينهرايەتيكردنە. چارەسەرەكە ناشيەت سـرپـينەوہ و لاگردنى نوينهرايەتکردن و دامەزراندنى ديموكراسىيەتى "راستەوخۆ" (presentist democracy) بىت، وەكو ئەوہى ھەندىك بانگەشەى بۆ دەكەن. وەكو لە (Agonistics)⁸³ دا جەختم ليكردۆتەوہ، لە كۆمەلگەى ديموكراتىدا، كە دان بە ئىمكانى لەمەبەدوای ئەنتاگۆنيزمدا دەنيەت و تىيدا فرەيى لە ھارمۆنيەت و رېگای دژە-ديموكراسىدا وينا ناكريەت، دامەزراوہ نوينهرايەتييەكان ھەر لە فۆرمە ئامادەكانىيەوہ تاوہكو

⁸³ Chantal Mouffe, *Agonistics: Thinking The World Politically*, Verso, 2013.

دابه شکردنی کۆمه لگا- رۆلئیکى یه کلاکه ره وه یان هه یه، چونکه زه مینه ده ره خستین بۆ به دامه زراوه ییکردنى ره هه نده مملانی کاریه کان. ئیستا، ئه و رۆله ته نیا ده کریت له رینگه ی هه بوونی رووبه روو بوونه وه یه کی رکا به ریا نه وه ئه نجام بدریت. کیشه ی سه نته ریی پۆست- دیموکراسیه ت نا ئاماده یی رووبه روو بوونه وه یه کی رکا به ریا نه و بیتوانایى هاو نیشتمانیا نه بۆ هه لبا ژاردنى ئه لته رناتیقه راسته قینه کان. له به ره ئه مه یه که مه سه له ی سنووره کانی نیوان لایه نه کان به زه یندا دیت و ده هیتریت به رباس.

من وایبۆچووم له چه ند سالیکی داها توودا ته وه رى سه نترالی مملانی سیاسی له نیوان پۆپولیزمی راستره و پۆپولیزمی چه پر هودا په ره ده ستینیت، بۆیه ده بیت که رته پیشکه و تنخوازه کان له وه تی بگه ن که چه نده زه رو ریه خویان بخه نه نیو ئه و خه با ته وه. بۆ دا هینانی پۆپولیزمی چه پ پیویسته سیاسه ت به شیوا زیک پیشان بدریت که خاسیه ته پارتیزانییه که ی خوی بنا سیته وه. پیویسته ئیمه بواری روانگه عه قلانییه که ی بیر کردنه وه ی سیاسی لیبرال- دیموکراسی فه رامۆش بکه ین و دان به گرنگی کاریگه ریی هاو به شدا (ئه وه ی که من ناوی ده نیم "عاتیفه") بنین له فۆرما سیۆنی شوناسه ده سه ته جه معیه کاندایه وه یه به بنیاتنانی خه لکیکی دیکه مه یسه ر ده بیت، به دروستکردنی ویستیکی به کۆمه ل که به ره نجامی بزاو وندنی عاتیفه کان بیت بۆ به رگریکردن له یه کسانى و عه داله تی کۆمه لایه تی، که ئیمکانی ئه وه ی هه بیت به گز

سیاسەتی کزینۆفۆبیکدا بچیتەو، واتە ئەو سیاسەتە ی که پۆپۆلیزمی راستەرەو برەوی پیدەدات.

لەرینگە ی دووبارە خولقاندنەو ی سنورەکانەو، ئەم "ساتەوختە پۆپۆلیستیه" ی که ئیمە له ئەوروپا دەیبینین ئاماژە بە "گەرانهو ی سیاسەت" دەکات. ئەو گەرانهو یه ی که رەنگە رینگا بۆ چارەسەر یکی دەسلەتگەرییانە -لەرینگە ی ئەو رژیمنانەو که دامەزراوە لیبرال- دیموکراتیهکانیان لاواز کردووە- بکاتەو، بەلام ریشی تیدەچیت ببیتە مایه ی دووبارە تۆخکردنەو ی و قوولکردنەو بەها دیموکراسیهکان. هەموو شتیک پشت بە جۆری ئەو پۆپۆلیزمە دەبەستیت که سەرکەوتنی خۆی له خەبات دژ بە پۆست-سیاسەت و پۆست-دیموکراسیدا پیشان دەدات.

سەرچاوه:

5 The populist challenge :CHANTAL MOUFFE
December 2016
<https://www.opendemocracy.net/democraciaabierta/chantal-mouffe/populist-challenge>

(6)

ساتەوہختى پۆپۆلىستى

شاتتال موفە

ئىمە ئىستا ئەزموونى "ساتەوہختى پۆپۆلىستى" دەكەين. ئەمە خالىكى تەوہرىيە بۇ ديموكراسىيە تەكەمان، بۇ ئەوانەى، كە داھاتوويان بەندە بە وەلامدانەوہى ئەم تەحەدايەوہ. بۇ روونكردنەوہى ئەم دۆخە، پۆپۆلىستە فېرژنە ساكارەكەى ميديا وەلابنىين، كە پۆپۆلىزم تەنيا وەك دىماگوژىيەت وىنا دەكات و پىشتىوانىيە لە روانگەيەكى شىكارىيە دەكات. من پىشنيار دەكەم پەپرەوى لە ئەرنستۆ لاكلو بكەين كە پۆپۆلىزم وەك رېگايەك پىناسە دەكات بۇ بىياتنانى سىياسەت لە رېگەى دامەزاندنى سنوورىكى ئەو تۆى سىياسى كە كۆمەلكە دابەش دەكات بەسەر دوو كەمپدا، ئەمەيش لەپىناو بانگەشەكردن بۇ بزواندىنى "ژېردەستەكان" دژ بە دەسەلاتداران (سەردەستەكان).

پۆپۆلېزىم نە ئايدىيايۇلۇژىيە و نە پۋرېمىكى سىياسى،
بۆيە ناكىرىت بدىرىتە پال ناوەرۋكىكى پراگماتىكى تايىبەتى.
پۆپۆلېزىم لەگەل چەندىن فۆرمى جىاوازى حكومەتدا ھاوتا
دىتەوہ. رېگايەكە بۆ ئەنجامدان و مومارەسەى سىياسەت
كە دەشىت بە گویرەى كات و شوین چەندىن فۆرمى
جىاواز وەر بگرىت. پۆپۆلېزىم ئەو كاتە دەردەكە وىت كە
يەك ئامانچ سوبىكتىكى نوپى ئەكتى دەستەجەمى
دروست بكات (واتە خەلك) كە بتوانىت دووبارە نەزمى
كۆمەلایەتى تياژيان وەك نەزمىكى نا- دادپەرورەانە
دەربخات و كۆمەلگە دابرىژىتەوہ .

نمونەى ئەم خالە، سەرکەوتنە نوپىەكانى فۆرمە
پۆپۆلىستىيەكانە لە سىياسەتدا لە ئەوروپا كە دەربىرى
قەيرانىكن لە سىياسەتى لىبرال-دىموكراتىدا. ئەمە ھۆكارى
نزيكبونەوہى چەندىن دىاردەيە لە يەكتىرى كە لەم
سالانەى دوايىدا كارىگەرىيان لەسەر ئەو بارۇدۇخانە
ھەبووہ كە دىموكراسىيەتيان تىدا پىادە دەكرىت. يەكەمىن
دىاردە ئەوہىە كە پىشنىارم كردوہ پىيى بووترىت
"پۆست-سىياسەت"، ئەمەيش وەك ئامازەيەك بۆ
تەلخبوون و بەيەكداچوونى سنوورە سىياسىيەكان لەنيوان
راست و چەپدا. ئەمە بەرەنجامى درووستبوونى
كۆدەنگىيە لەنيوان ئەو حزبانەدا كە سەر بە راستى
مىانرەو و چەپى-مىانرەون لەسەر ئەو ئايدىيەى كە ھىچ
ئەلئەرناتىفك بۆ جىهانگىرىى نيولىبرال بوونى نيە. لەژىر
فرمانى "مۆدىرنىزەيشن"دا، ئەوان رازىى بوون بە فرمان

(diktats) سی کاپیتالیزمی دارایی جیهانی و ئەو سنوور و کۆتوبەندانە، که بەسەر دەستیوەردان و سیاسەتەکانی بوارى گشتى (public policies) دا سەپینراون. پۆلى پەرلەمانەکان و ئەو دامەزراوانەى که پێگە بە هاوولاتیان دەدەن کاریگەریان لەسەر بپارە سیاسییەکان هەبیت بە خێراییهکی زۆر که مەبۆونەتەو. ئەو تیگە (notion) یەى که دلى ئایدیالی دیموکراسییەتى دەنواندەو وەلانراو و پشتگوێخراو، واتە ئەم کۆلەکه یە: دەسەلاتى خەلک. لەمپۆدا، قسەکردن لەبارەى دیموکراسییەتەو تەنیا بۆ ئەو یە ئاماژە بکات بە هەبۆونی هەلبژاردنەکان و بەرگریکردن لە مافەکانى مرۆف .

ئەم بەرەو پێشچۆونە، بەبى ئەو ی پێشکەوتنیک بیت بەرەو کۆمەلگە یەکی پێگە یشتوو (و هەکو هەندى کات ئەمە دەدەن بە گویماندا)، زۆر بەى ئەو پێشەاتانەى لە بەرچا و گرتوو وە که بەسەر مۆدیلى پۆژئاواى دیموکراسییەتە که ماندا هاتوو، مۆدیلىک که بە زۆرى پێدەوتریت "لیبرال دیموکراسى". ئەم مۆدیله بەرەنجامى بە یە کگە یشتنى دوو نەریته لە گەل یە کتریدا. یە که میان نەریتى لیبرالى سەرۆه ریبى یاسایە، که وا لە دابەشبوونی دەسەلاتەکان و جەختکردنەو لەسەر ئازادى تاکدا. دوو هەمیشیان نەریتى دیموکراسى یە کسانى و سەرۆه ریبى خەلکە. بە دلناییه وە ئەم دوو لۆژیکە سیاسیه لە دواى سنووردا لە گونجانە دەر (irreconcilable) ن، چونکە هەمیشە دپۆنگیهک هە یە لە نیوان بنەماکانى ئازادى و

بنا ماکانی یه کسانیدا. به لام ئەم در دۆنگییه، بو مۆدیله دیموکراسییه که ی ئیمه کارکردنیکى بنیاتنه ره، چونکه دهسته بهری فرهی دهکات .

به دریژایی میژووی ئەوروپا، دانوستاندنیک هه بووه له پێگه ی خهباتیکى "رکابه رانه (agonistic)" وه له نیوان "راست" و "چهپ" دا؛ یه که میان له هه موو شتی زیاتر ئازادی دهنرخینیت و دووه میان له هه موو شتی زیاتر یه کسانى دهنرخینیت. سنوورى نیوان راست/چهپ هه تابی زیاتر کال ده بیته وه و تیکه لوپیکه ل ده بیته، ئەمه یش به هۆی کورترکردنه وه و قه تیس کردنى دیموکراسییه ت له ره هه نـده لیبرالییه که یـدا؛ له هه رشـووینیک پوو به پروو بوونه وه ی رکابه ریانه له نیوان دوژمنه کاندا [به شیوه ی ئەنتاگۆنیزم] پرویداییت فه زای کراوه ونبووه، له مپۆیشدا خولیاى دیموکراتى چیتەر ناتوانیت له نیو چوارچیوه نه ریتییه سیاسیه کاندا که ناله کانی دهربرین بو خۆی بدۆزیته وه] (demos). خه لک به واتا یۆنانیه کۆنه که ی، خه لکی خو سه روه ر، وه ک کاتیگۆرییه کی "زۆمبی" ویناده کریت، هه ر له به ره ئه مه یه ئیستا ئیمه له کۆمه لگه "پۆست-دیموکراسیه کان". دا ده ژین .

ئەم گۆرانه له ئاسته سیاسییه که دا، که له نیو کۆنتیکستی فۆرموله ی هه ژموونی "نیولیبرالی" سی نوئ (new 'neo-liberal' hegemonic formulation) دا پرویداوه، له پێگه ی فۆرمیکى شه رعیکردنى سه رمایه داریه وه تایبه تمه ندی خۆی وه رگرتوووه که تییدا پۆلی

سەرمايه‌دارىي دارايى له سه‌نته‌ردايه. ئىيمه ده‌بينين به خىرايى ئاستى نايه‌كسانى به‌رز ده‌بىته‌وه، كارىگه‌رى ئه‌مه‌يش ته‌نيا له سه‌ر چىنى كرئكار په‌نگى نه‌داوه‌ته‌وه، به‌لكو كارىگه‌رى له‌سه‌ر به‌شىكى گه‌وره‌ى چىنى ناوه‌ندىش هه‌بووه، واته‌ ئه‌و چىنه‌ى كه‌ خراوه‌ته‌ نىو پرۆسه‌ى نه‌دارخستن (pauperization) و نا-دلىيائى (precarization)ه‌وه. ئه‌و كاته ده‌توانين له‌باره‌ى ديارده‌ى راسته‌قىنه‌ى "به‌ئۆليگارشىكردن (oligarchization) "سى كۆمه‌لگه‌كانمانه‌وه بدويين .

له‌م هه‌ولومه‌رجانه‌ى قه‌يرانه‌ كۆمه‌لايه‌تى و سياسىيه‌كاندا، ئه‌و هه‌مه‌جۆرييه‌ى كه‌ له‌ بزوتنه‌وه كۆمه‌لايه‌تتبه‌كاندا ده‌ركه‌وتوووه، به‌رپه‌رچى ديارده‌ى پۆست-سياسه‌ت و پۆست-ديموكراسى ده‌داته‌وه. ئه‌و بزوتنه‌وانه‌ وا بانگه‌شه‌ ده‌كهن ئه‌و ده‌نگه‌ بۆ خه‌لك ده‌گه‌رپننه‌وه كه‌ ده‌سته‌بژيره‌كان لىيان زه‌وت كردوون. به‌ چاوپۆشى له‌و فۆرمة كىشه‌ئاميزانه‌ى، كه‌ هه‌ندىك له‌م بزوتنه‌وانه‌ هه‌يانه، گرنگه‌ دان به‌وه‌دا بنىين كه‌ ئه‌مانه‌ ده‌ربرى خولياى ديموكراتىي شه‌رعىين. وىراى ئه‌وه‌يش، ده‌كرىت خه‌لكى به‌ زۆر رپگاي جۆراو جۆر دروست بكرين، به‌لام كىشه‌كه‌ ئه‌وه‌يه هه‌موو ئه‌م بزوتنه‌وانه‌ به‌ ئاراسته‌ى پيشكه‌وتنخوازانه‌دا نارۆن. له‌ چه‌ندىن ولاتى ئه‌وروپيدا، ئه‌م خوليايه‌ بۆ سه‌روه‌رىي فه‌رمانه‌هوايه‌تى له‌لايه‌ن حه‌زبه‌ راسه‌تپه‌وه‌كانه‌وه ده‌ستى به‌سه‌رداگىراوه، كه‌ ده‌يانه‌وييت خه‌لك له‌رپگه‌ى گوتارى "كزىنوفۆبىك "

(xenophobic) هوه دروست بکهن، گوتاریک که کوچه‌بران سهرکوت دهکات و دوورده‌خاته‌وه، چونکه وهک هه‌ره‌شه بو سهر گه‌شه‌کردنی نه‌ته‌وه‌یی پیشانیان دهدات. ئەم حزبانه خه‌لکیک دروست دهکهن که داوای ئەوه دهکات ئامانجه دیموکراسییه‌کان ته‌نیا له به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئەو که‌سانه‌دا قه‌تیس بکرین که به "هاونیشتمانی راسته‌قینه" داده‌نرین. تاکه ریگایه‌ک بو ریگه‌کردن له ده‌رکه‌وتن و سه‌ره‌هلدانی ئەو جوړه حزبانه و ئینجا دژایه‌تیکردنی ئەوانه‌ی، که هه‌میشه ئەم حزبانه‌یان دروست‌کردووه ئەوه‌یه خه‌لکیکی دیکه دروست بکریت، به‌ره‌و به بزووتنه‌وه‌یه‌کی پۆپولیستی پیشکه‌وتنخواز بدریت که خولیا دیموکراتییه‌کان په‌سه‌ند بکات و ئاراسته‌یان بکات به‌ره‌و به‌رگریکردن له یه‌کسانی و عه‌داله‌تی کومه‌لایه‌تی .

ئوه غیابی حیکایه‌تیکه که بتوانیت فه‌ره‌ه‌نگیکی دیکه بخاته به‌رده‌ست بو دارش‌تنه‌وه‌ی داخ‌وازییه دیموکراتییه‌کان و ئەوه روون بکاته‌وه که پۆپولیزی پاستره‌و ده‌نگدانه‌وه‌یه‌که له‌نیو چه‌ن‌دین که‌رتی کومه‌لایه‌تیدا که هه‌تا بی زیاتر ده‌بن. ئەمه کاریکی زه‌رورییه بو ریالیزه‌کردنی ئەوه‌ی که بو پووبه‌رووبوونه‌وه‌ی ئەم جوړه پۆپولیزمه، چیتر سه‌ره‌نشته ئاکارییه‌کان و به‌شه‌یتانیکردنی پشتیوانانی ئەو پۆپولیزمه کار ناکهن. ئەم ستراتیژییه‌ته به‌ته‌واوه‌تی دژه‌به‌ره‌مه‌هینان (counterproductive) ه، چونکه سه‌ره‌له‌نوئ گوشار ده‌خاته‌وه سهر هه‌سته دژه-دامه‌زراندنی (anti-

(establishment) چینه پۆپولارەکان. لەبری ئەوەی ئەو داخوایانە بە داخوای نا-هاوتا دابنرین، پێویستە بەشیوازیکی پیشکەوتخووانە فۆرمولە بکرینەو، دووژمنایەتی وەها پیناسە بکەن کە بەگژداچوونەو ئەو هیزانەیه کە پرۆژەیی نیولیبیرالی بەهیز دەکەن و برەو پێدەدەن. ئەوەی لە دامەزراندنی ویستی بەکۆمەڵدا لە گروەدایە بریتییه لە دروستکردنی هەماهەنگییەک لەنیوان فرەچەشنی (multiplicity) ی بزووتنەو کۆمەڵایەتییهکان و هیزە کۆمەڵایەتییهکاندا، واتە لەنیوان ئەوانەدا کە ئامانجیان قوولکردنەو دەوای دیموکراسییەتە. جا لەبەرئەوەی زۆربەیهی کەرتە کۆمەڵایەتییهکان گیرۆدەیی کاریگەرییهکانی سەرمایه‌داریی دارایی، کەوایه پۆتینشیەلیک هەیه بۆ ئەم ویستە بەکۆمەڵە تاوێکی خاسیەتیکی یەکلاکەرەو دەیهییت کە دابەشکاریی راست-چەپ وەک دروستکراویکی نەریتی تێدەپەرینیت .

بۆ ئەوەی بگەینە ئاستی ئەو تەحەدایەیی کە ساتەوختی پۆپۆلیزم لە داهاووی دیموکراسییدا دەریدەخات، پێویستمان بە سیاسەتیکە کە دێدۆنگییە پرکابەرییه کە لەنیوان لۆژیکی لیبرال و لۆژیکی دیموکراسییدا دروست بکاتەو. جیاواز لەو بۆچوونەیی کە هەندیکات ئەرگومینتی بۆ دەهینریتەو، ئەم کارە دەشیت ئەنجام بەدریت بە بی ئەوەی دامەزراوە دیموکراتییە سەرەکییهکان رۆبەرۆوی مەترسی بکرینەو. کاتیکی پۆپۆلیزم بەشیوازیکی پیشکەوتخووانە وینا دەکریت و

نابیتته لادان و دەرچوون له دیموکراسی، ئەوا له مه‌دا
دامه‌زراوه‌کان گونجاوترین هیزی سیاسین بۆ هیتانه‌وه
ئارا و فراوانکردنی دیموکراسی له ئەوروپای ئەمڕۆدا .

سه‌رچاوه :

CHANTAL MOUFFE: The populist moment, Translated
from Spanish by Teresa Sastre, 21 November 2016.

<https://www.opendemocracy.net/democraciaabierta/chantal-mouffe/populist-moment>

بەشى سىيەم

**مەترسىيە زىاترى پۆپۆلىزم
ھېرش بۆ سەر بەھاكانى مافى مروڧ**

**كىنيس رۆس
وەرگىرانى: ھاوار محەمەد**

مافه‌کانی مرؤف بؤ پاریزگار یکردن له خه‌لکی، له‌وهی که له لایهن حکومه‌ته‌که‌انه‌وه نه‌چه‌وسینزینه‌وه و فه‌رام‌وش نه‌کریت، په‌یدا بوه. حکومه‌ته‌کان کۆتوبه‌ند ده‌کات تاوه‌کو نه‌توانن ئه‌و کارانه بکه‌ن که ده‌توانن بیکه‌ن، ئه‌رک به‌سه‌ر ئه‌م ده‌وله‌تانه‌دا ده‌سه‌پینیت تاوه‌کو شیوازی مامه‌له و هه‌لسوکه‌وتی خویان کۆنترۆل بکه‌ن، به‌لام له‌م‌رؤدا نه‌وه‌یه‌کی پۆپولیسیت سه‌ریانه‌له‌داوه که ئه‌م پاریزبه‌ندییه سه‌ره‌وخوار هه‌له‌ده‌گیرنه‌وه. بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌که‌ن که گوايه به‌ ناوی "گه‌ل" و "خه‌لک" ه‌وه ده‌دوین، که چی راستیه‌که‌ی له مافه‌کاندا، به‌ربه‌ست له‌به‌رده‌م وه‌دیها‌تنی ویستی زۆرینه‌دا ده‌بینن، له ئه‌نجامی ئه‌مه‌یشه‌وه نایانه‌ویت و لات له ئه‌گه‌ری مه‌ترسی و خراپه‌کان بپاریزن. له‌بری ئه‌وه‌ی مافه‌کان وه‌ها قبوول بکه‌ن که پاریزگارییه له‌هه‌مووان، ده‌چن به‌رژه‌وه‌ندیی زۆرینه‌ی راگه‌یه‌نراو ده‌خه‌نه سه‌رووی هه‌موو شتی‌که‌وه، هانی خه‌لکی ده‌ده‌ن تاوه‌کو باوه‌ریکی مه‌ترسیدار وه‌ربگرن: ئه‌وان هه‌رگیز پنیوستیان به‌ دا‌کۆکیکردن له مافه‌کانیان دژ به حکومه‌تی بالاده‌ست نییه، چونکه حکومه‌ت به‌ ناوی ئه‌وانه‌وه حوکم ده‌کات .

سه‌رنج‌راکیشیی پۆپولیس‌ته‌کان هه‌تا بی‌ت له‌گه‌ل زیاتربوونی نیگه‌رانی و توورپه‌یی خه‌لکیدا له دۆخی ئیستا، زیاتر ده‌بی‌ت. له‌ پۆژئاوا، خه‌لکانیکی زۆر وا هه‌ست ده‌که‌ن به‌هۆی گۆرانه ته‌کنۆلۆژییه‌کان، جیه‌اگیریی ئابووری، زۆر‌بوونی جیاوازییه‌کان و که‌لی‌نه‌ چینایه‌تییه‌که‌انه‌وه، له‌ کاروانه‌که‌ دواکه‌وتوون. پووداوه تیرۆریستییه‌ دلته‌زینه‌کان ترس و نیگه‌رانی ده‌خه‌نه‌ دلی خه‌لکیه‌وه. هه‌ندیک له‌وه‌ خه‌لکانه له‌ کۆمه‌لگه‌کانی خویاندا

ههست به ئاسوودهیی ناکهن، کۆمه‌لگه‌کانیشیان له ڤووی ئیئتیکیی و ئایینییه‌وه هه‌مه‌جۆرتەر بوون. هه‌تابیئت ئه‌وه هه‌سته زالنر ده‌بیئت که حکومهت و فه‌مانر‌ه‌واکان ئاگایان له کاروبار و خه‌می خه‌لکی نامینیت .

له‌م نیگه‌رانییه‌ تیکه‌لوپیکه‌ل و فره‌ ڤه‌هه‌نده‌دا، هه‌ندیک که‌سایه‌تی و ڤه‌وتی سیاسی گه‌شه‌ ده‌که‌ن، بگره‌ ده‌سه‌لاتیش ده‌گرنه‌ ده‌ست، له‌ سه‌ربه‌نمائی ئه‌وه‌ی گوايه‌ مافه‌کان ته‌نیا هاوکاریی ئه‌وه‌ که‌سانه‌ ده‌که‌ن که‌ تۆمه‌تی تیرووریان له‌سه‌ره‌، یان یارمه‌تی ئه‌وه‌ که‌سانه‌ ده‌دن که‌ له‌سه‌ر حیسابی ئاساییش و خو‌شگوزهرانیی ئابووری و بالایه‌تییه‌ کولتوورییه‌کانی زۆرینه‌ی گریمانه‌یی، داوای په‌نابه‌ریتی ده‌که‌ن. ئیدی له‌مه‌وه‌ په‌نابه‌ران و کو‌چبه‌ران ده‌که‌نه‌ قوچی قوربانی. زۆرجار له‌مه‌دا حه‌ققیه‌ت ده‌بیئته‌ قوربانی، که‌چی نه‌ته‌وه‌په‌رستی، دژایه‌تییه‌ بیگانه‌، ڤه‌گه‌زپه‌رستی و دژایه‌تیکردنی ئیسلام هه‌تا بیئت ڤوو له‌ هه‌لکشان ده‌کات .

ئه‌م ئاراسته‌یه‌ هه‌ڤه‌شه‌ی له‌ نیو‌بردن و خاپورکردنی جووله‌ و گه‌شتی مافه‌ هاوچه‌رخه‌کانی مرو‌ف ده‌کات. ئه‌م جووله‌یه‌ له‌ سه‌ره‌تاکانیدا سه‌رقالی کاره‌ساته‌کانی جه‌نگی دووه‌می جیهانی و چه‌وساندنه‌وه‌ی سه‌رده‌می جه‌نگی سارد بوو. کاتیک ئه‌وه‌ خراپه‌کارییه‌انه‌ ده‌رده‌که‌وتن که‌ حکومه‌ته‌کان ده‌یانتوانی پیشی پینگرن. ده‌وله‌تان پشتیوانییان له‌ زنجیره‌یه‌ک په‌یماننامه‌ و ڤیکه‌وتننامه‌ی مافه‌کانی مرو‌ف کرد تاوه‌کو سنووریک بو پیشیلاکاریه‌کان دابنن. ڤوونبوو که‌ به‌رگریکردن له‌وه‌

مافانە پيويست بوو تاوھكو تاكە كەسەكان بتوانن بە رېزەوھە بژين. رېزگرتنى زياتر لە مافەكانى مرؤف بنچينەى سەرەككى ئەو كۆمەلگايانە بوو كە ئازادتر و ئارامتر و گەشەسەندووتر بوون .

بەلام لەمرؤدا، خەلكانىكى زور چيتر وا نازانن مافەكانى مرؤف لە دەولەت دەيانپاريزييت، بەلكو بەربەستىكن لە بەردەم دەولەتاندا لەوھى پپاريزگاربيان لى بكن دژ بە رەگەزەكانى ديكە. بۆ نموونە ئەم مافانە ناھيلن حكومەتەكان پاريزگارىي لە خەلكە ئەسلييەكە بكن دژ بە پەنابەران. لە ويلايەتە يەكگرتووەكان و ئەوروپا، كۆچ لە سەررووى ليستى ھەرەشەكاندايە، لەويدا ترسەكان درەبارەى شوناسى كولتوورى و ھەلى ئابوورى و تيرۆريزمدا بەنيو يەكتردا چوون، يان لەگەل يەكتردا تيكەل بوون. تويژيكي گەورەى خەلكى دەستيان كردووە بە ھاندانى پۆپۆليزم، پييانوايە مافەكانى مرؤف تەنيا "ئەوانيتەر" دەپاريزن و ئەمان ناپاريزن، كەواتە دەبيت لە كۆتوبەندى مافەكان رزگاربيين. پۆپۆليستەكان دەلين، ئەگەر زۆرينەى گەل دەيانەويت مافەكانى پەنابەران و كۆچبەران و كەمىنەكان كۆتوبەند بكن، ئەوا دەبيت لەم رۋوھو سەرپشت بكرين و بەربەستىكى ئەوتويان لەبەردەمدا نەبيت. ئىدى لەمەو ھەلۆەشانەوھى پەيماننامەكان و دامەزراو نيو دەولەتبيەكان، تەنيا كينە بەرامبەر مافەكان لە جىھاندا دەھيتيەتە جۆش، ئەم

جيهانهيش دهبيته جيھانينكى خوپه رستانه و
 نه ته وه پهرستانه له سهر حيسابى کرانه وه به سهر جيهاندا .
 رهنګه مروّف به ئەستهم ههست به وه بکات که له گهّل
 ئەوانيتري جياواز له خویدا هاوشوناس بووه، که چى
 ئاسان قبولى پيشيلکردنى مافه کانيان دهکات. خه لکى به
 گريمانه يه کى مه ترسيدا ر خويان ده ترسينن، ئەو ويش
 ئەمه يه: ده شيت ياسا به شيويه کى گولبژيرانه جيبه جى
 بکريت، به و واتايه ي که ده توانن مافه کانى خه لکانى تر
 پيشيل بکن، به لام مافى خويان هه ر بپاريژن .

به لام مافه کان، هه ر به سروشتى خو، گولبژيرکردن
 رهنده کاته وه. رهنګه دراوسيکه ت خوشنه ويت، به لام ئەگه ر
 له مرودا مافه کانى ئەوانى تر به هه در بدهيت، ئەوا رهنګه
 سبه ي مافى خوشت بخه يته مه ترسييه وه، چونکه له
 کوتاييدا مافه کان پشت به ئەرکيکى دوولايه نه ده به ستن،
 پشت به وه ده به ستن به و جوړه مامه له له گهّل ئەويتردا
 بکه يت که خو ت پيتخوشه ئەو يش وه ها مامه له ت له گه لدا
 بکات. پيشيلکردنى مافى هه نديک خه لک، لاواز کرنى
 په يکه رى مافه کانى مروّفه که به ناچارى ئەندامانى
 گريمانه کراوى زورينه پيوستيان پييه تى؛ ئەو زورينه ييه ي
 که به ناوى ئەوانه وه پيشيلکاربييه کان ده کرين .

ئيمه به وه خو مان ده خه ينه مه ترسييه وه که
 ديماگوربييه تى رابردووى فاشيستيه کان و کومونسيسته کانن
 و هاوشيوه کانيان له بيه ر بکه ين، ئەوانه که بانگه شه ي
 ئەوه يان ده کرد گوايه ئەوان ده زانن به رژه وه ندى زورينه

چییە و کامیە، دواچار تاکە کەسیان یە خسیر کرد. کاتیک پۆپۆلیستەکان مافەکان وەک بەر بەست لە بەردەم بەر یۆه بردنی زۆرینەدا دەبینن، ئەوا هەلگەرانە وەیان بەسەر ئەو شتەکاندا کە لەگەڵ ئەجنداکە ی خۆیاندا ناگونجیت، تەنیا مەسەلە ی کاتە. دۆخە کە لە مەیش مەترسیدارتر دەبیت کاتیک پۆپۆلیستەکان هێرش دەکەنە سەر سەر بە خۆیی دادگا، لەو پوووە کە دادگا پە یووەستە بە سەر وەری یاساوە؛ واتە سەپاندنی کۆتوبەند بە سەر هەلسوگەوت و کردارەکانی دەسەلاتی جییە جیکردندا .

ئەم بانگەشانە بو پەیرەویکردنی بیگۆتوبەند لە بوچوونی زۆرینە و هەر وەها هێرشکردنە سەر ئەو دیسپلینانە ی کە دەسەلاتی حکومەت کۆتوبەند دەکەن، پەنگە گەورەترین مەترسیی بن کە لە مـرـۆدا دیموکراسییەتەکانی پـۆژنـاوا خەریکە تووشی دین .

بلاوبوونەوی مەترسی و کاردانەوی ساردوسر :

لەبری پوو بە پوو بوونەوی ئەم تەوژمە پۆپۆلیستیە، وا پیدەچیت هەندیک بەرپرسی سیاسی پۆژنـاوا متمانەیان بە مافەکانی مـرـۆف نە ماییت، تەنیا پشتیوانییەکی ساردوسری لی بکەن. کە من ئەو بەرپرسانە ی کە ئامادەن بە تووندی و بەهیز داکوکی لی بکەن، جگە لە راویژکاری ئەلمانی "ئەنجیلا میرکل" و سەرۆک وەزیرانی کەنەدا "جۆستین ترۆدو" و سەرۆکی پیتشووی ئەمریکا "باراک ئوباما" .

وادەردەكە ویت ھەندیک سەرکردە سەرى خۆيان
 کردووہ بژیر خۆلدا، بە ئومیدی ئەوہی باھۆزی پۆپۆلیزم
 تییەپیت. ئەوانیتیریش ئومیدیانوایە رەوتی پۆپۆلیزم لە
 دەسەلاتیان کەم بکاتەوہ، ھەلبەت ئەگەر خۆیان بەتەمای
 ئەوہ نەبن سوود لە ھەستە پۆپۆلیستیەکان وەر بگرن.
 سەرۆک وەزیرانی بەریتانیا "تیریزا مەی" رەخنەى لەو
 پاریزەرە چەپانە گرت کە لە بواری مافەکانی مرۆڤدا کار
 دەکەن و وتی «ئەوان جەسارەتى ئەوہ دەکەن
 پووبەرپووی ھیزەکانی بەریتانیا ببنەوہ سەبارەت بە
 ئەشکەنجەدان لە عێراق. سەرۆکی فەرەنسا "فرانسوا
 ئۆلاند" کۆتەیشنیکی لە دەلیلی "بەرەى نیشتمانی" ھینایەوہ
 و دەیەویست ئەو کەسانەى خاوەنى دوو رەگەزنامەن و
 لە فەرەنسا لەدایکبوون، لە رەگەزنامەکانیان بێبەش
 بکرین، ئەمەیشی کردە بەشیکی سەرەکی لە سیاسەتەکانی
 دژ بە تیرۆریستەکان، دواتر بە شکستەوہ وازی لەم
 دەستپیشخەرییە ھینا. حکومەتى ھۆلەندی پشتیوانی لەوہ
 دەکات کە رینگری بکریت لەوہى ژنانی موسولمان پەچە و
 عەبا و شتى لەم بابەتە بپۆشن، یان لانى کەم ئەم جۆرە
 پۆشاکە کۆتوبەند بکریت. بەشیکی تر لە سەرکردەکانی
 ئەوروپا پشتیوانی لە بانگھێشتەکەى سەرۆک وەزیرانی
 ھەنگاریا "فیکتۆر ئۆربان" دەکەن بۆ داخستنی سنوورە
 ئەوپەرپیەکان و ھیشتنەوہى پەنابەران لە دۆخیکی
 سەختدا. دەبیت لاساییکردنەوہ پۆپۆلیستەکان بەم شیوہیە
 ئەو سیاسییانە بەھیز بکەنەوہ کە ھیرش دەکەنە سەر
 مافەکانی مرۆڤ و رەوايەتییش بەم ھیرشانە دەدەن .

دہتوانین لہ دەرہوہی جیہانی رۆژئاوایش ہمان
 خواست ببیننہوہ. وا پیدہچیت ہلکشانی پۆلیستہکانی
 پۆژئاوا ہانی چہند سەرۆک و سەرکردیہکی دیکہی
 دابیت کہ مافہکای مرۆف پیشیل بکن. بۆ نمونہ، کریمن
 بہ توندی بہرگریی لہ فەرمانرہواہیہتی ستہمگہرانہی
 فلادیمیر پوتن دہکات و پنیواہیہ حوکمی ئەم سەرکردیہ
 لہ لیستی مافہکانی مرۆقی رۆژئاوا، کہ خہریکہ
 تیکدہشیکت، خراپتر نیہ. ہرہوہکو پوتنیش، سەرۆک
 "شی جین بینگ" ہلمہتیکی زۆر بہ فراوانی دژ بہ دہنگہ
 ئۆپۆزسیۆنہکانی ولاتہکەہی دہستپیکردووہ کہ لہ ماوہی
 دوو دہیہی چیندا گہورہترین ہلمہتہ. لہ تورکیایش
 سەرۆکی تورکیا "رہجہب تہیب ئەردۆگان"، ہولہی
 کودہتای قۆستہوہ بۆ کپکردنی دہنگی نہیاران و
 بہرہلستکاران. "عہدولفہتاح سیسی" ی سەرۆکی
 میسریش ہلمہتہ چہوسینہرہکانی خو، کہ لہ دواہی
 کودہتاکہیہوہ دہستی پیکردووہ، فراوانتر کرد. "رۆدریگو
 دی رۆرتی" ی سەرۆکی فیلیپینیش بہ ئاشکرا بانگہشہی
 لہسیدارہدانی ئەو کہسانہ دہکات کہ تۆمہتبارن بہ
 ئالوودہبوون بہ مادہ ہۆشبہرہکان و بازارگانیکردن بہم
 مادانہ، بہ بی ئەوہی ئەو کہسانہ دادگایی بکرین - بگرہ
 ئەو مافناسانہیش لہسیدارہ دہدرین کہ بہرگرییان
 لیدہکەن. - سەرۆکوہزیرانی ہندستانیش "ناریندا مۆندی"،
 ہولیدای ریکخراوہ ئۆپۆزسیۆنہکانی ریکخراوہ
 مافناسیہکان بیدہنگ بکات، کہچی چاوپۆشیکردن لہو
 ہرہشہ و تاوانہ کینہبازانہی کہ نہتہوہپہرستہ

هندوستان کان دژ به كه مينه ئاييني و نه ته وه يه كان
 نه نجاميان دا و نه نجامي ددهن. "به شار نه سه دى"
 سه روكى سوريائيش، ياسا نيوده وله تيبه كانى جهنگى كيشا
 به ديواردا و وردوخاشى كرد، دهيزانى كه هيچ
 مه ترسييه كى له سه ر نييه، دهيزانى نار ه زايه تيبه
 پروكه شانە كانى پوژئاوايش شتيكى نه وتو نين، پشتيشى
 به روسيا و ئيران و "حزب الله" لوبنانى به ست، بويه به
 كويرانه هيرشى كرده سه ر خه لكانى مه ده نيى نه و
 ناوچانه ي كه له ژير ده ستى پوئوزسيوندا بوون، ته نانه ت
 له پوژه لاتى حه له بيش. له نه فريقا، هه نديك سه ر كرده،
 كه له ليبيچينه وه ي لو كالى و نيوده وله تى ده ترسان،
 ره خنه يان له "دادگاي تاوانى نيوده وله تى" گرت و سى
 له وانه لى كشانه وه .

بو به رگرتن به م شه پوول و ئاراستانه، زور پيوستمان
 به دووباره جه ختكردنه وه يه له سه ر بايه خى مافه كانى
 مروف. ده شيت شپريه يى سياسه تمه داران و
 سه ر كرده كان به هوى هه لكشاني پوپوليزمه وه قبول
 بكه ين و ناچار يان بكه ين دووباره كارته كانيان
 ريزبكه نه وه، به لام هه رگيز شياو نييه واز له بنه ماي مافه
 سه ره كييه كانى مروف به نيريت، نه له لايه ن خو يانه وه و
 نه له لايه ن خه لكه وه. حكومه ته مولته زيمه كان به ريزگرتن
 له مافه كانى مروف خزمه تى باشتتر به گه لانى خو يان
 ده كهن، چونكه له فه ساد، گه نده لى، خرگه و ره كردن و
 ده ست-تيكه لكردن دوورن كه زور جار نه مانه سيفه تى
 فه رمانه وايه تى سه تمه گه رانه ن. نه و حكومه تانه ي كه له

سەربنەمانی رېزگرتن لە مافەکانی مرۆف و سەرورەیی یاسا دامەزراوون، باشتر دەتوانن گۆییان لە هاوولاتییەکانیان بێت، باشتر دەتوانن دەرک بە دۆز و کێشەکانیان بکەن و ئاورپیان لێدەنەو. ئەم جورە حکومەتانەى که ریز لە مافەکانی مرۆف دەگرن، هەر کاتیک گەل لە دەسلالت و بەرپۆهبردنیان رازی نەبیت، دەرکیت بە ئاسانی بگۆردرین .

بەلام ئەگەر ئەفسونی مرۆفی بەهیز هەژموون بکات و دەنگی دەرماگیری بەرز ببیتەو، جیهان دەچیتە قوناغیکی تاریکەو. نابیت دیماکۆژییەکان بە کەم بگرین، ئەوان بە ناوی ئیمەو لەمڕۆدا قوربانیی بە مافەکانی مرۆف دەدن، ئەمەیش لەو پیناوەدایە کە سبەینی هەر کاتیک ئەولەوییەتە راستەقینەکەى خۆیان -واتە مانەو لە دەسلالتدا- کەوتە بەردەم مەترسی، ئیمەیش دەست لە مافەکانی خۆمان هەلبگرین .

وتارە مەترسیدارەکەى ترمپ :

هەلمەتەکەى دۆنالد ترمپ سەرکەوتنی بە دەستەپنا و گەیشتە سەرۆکایەتى ویلایەتە یەگرتووکان، ئەمەیش باشترین نموونەىە بۆ ئەم سیاسەتى دەمارگیرییە. ترمپ، دەمیك بە ئاشکرا و دەمیك بە شاراوەبى، ئاورپی لەوهدایەو کە داکشانی ئابوورى و فرەجۆربوونى زیاترى کۆمەلگە، زۆریک لە ئەمریکییەکانى پەست و بێتاقەت کردوو. بەشیوەیەک ئەمەى قۆستەو کە لیکدژ بوو لەگەل بنەما سەرەکییەکانى ریز و یەکسانیدا. ئەو

وینەیهکی رۆتینی و باوی دەربارەیی کۆچبەرانی کیشا،
 وینەیهکی خراپەکارانەیی بۆ پەنابەرانی دانا، هێرشێ کردە
 سەر یەکیک لە دادوەرەکان هەر لە بەرئەوێ بە ئەسڵ
 مەکسیکی بوو، گالتهی بە رۆژنامەنووسێک کرد کە
 خاوەن پێداویستی تاییەت بوو، چەندین تۆمەتی
 دەستدریژی سیکسی فەرامۆش کرد، بەلینیدا لە و مافانەیی
 ژنان پاشگەز بێتەووە کە مافی کۆنترۆڵکردنی
 وەچەخستنەوویان پێدەدات .

ئەوێ دۆخەکەیی خراپتر کرد ئەو بوو کە وتارەکەیی
 لە رۆوی کردەبێوە بۆش و بەتال بوو. بۆ نموونە،
 بەشیک لە هەلمەتەکەیی تەریکی کردبوو هێرشکردنە
 سەر ریکەوتننامە بازەرگانێکان و ئابووری جیهانگیری،
 کەچی ئەو پەنابەرانی کردە قوچی قوربانی کە ناویان
 تۆمارنەکرابوون، بەو تۆمەتباری کردن ئیش و کاری
 ئەمریکیکان بۆخیان دەدزن. لەگەڵ ئەو ویشدا، ئەو
 هەلمەتی راگواستنەیی کە بەلینی دا، راگواستنی ئەو
 کەسانەیش کە رابردوو، رەگیکیی پتەویان لە ویلایەتە
 یەگرتووکان هەیه و بەشدارییەکی پۆزەتیفیان لە
 ئابووری ئەو ولاتەدا کردوو، سوودی نەبوو لە دووبارە
 وەرگرتنەووی ئەو وەزیفە پیشەسازیانەیی کە ویلایەتە
 یەگرتووکان ماوێهکی زۆرە لە دەستیداو. هیشتایش
 خستنەسەر لە ویلایەتە یەگرتووکان لە زیادبووندایە،
 کەچی داتەپینی ئابووری هەندیک لە سەرمايەدارەکان
 ناكریت ببهستریتهووە بە کۆچبەرە تۆمارنەکراوکانەو،
 ئەمە جگە لەوێ کە لەم چەند سالەیی دوايیدا ریزەیی ئەم

كۆچبەرلەنە زىيادى نە كىردۈۋە؛ ئەمانە ھەمىشە ئامادە بولۇن
ئەۋ كىرانە بىكەن كە ئەمىرىكىيە كان خۇيان نايانە وىت
بىيانكەن .

لە ماۋەى ھەلمەتى ھەلبۇزاردىدا، پىلانى ترەمپ بۇ
پروبوپروبوۋونەۋەى ئەۋ تىرۇرەى كە موسولمانە كان
ئەنجامى دەدەن، پىلانكى بىبەرەھەم بوو - بىگرە
بەرئەنجامى پىچەۋانەى ھەبوو، چونكە وىنەى كۆمەلگە
موسولمانە كانى شىۋاند كە بەلىنى ئەۋەيان دابوو بۇ
پىشخستى پىلانگىرىيە كانى سبەى يارمەتى بىدەن.
پەنابەرانى ۋەك مەترسى بۇ سەر ئاسايىشى نىشتەمانى
ۋىناكرد، لە كاتىكدا ئەم پەنابەرانە دەخىرئە ژىر
لىكۆلىنەۋەى ۋردەۋە، لە ھەموو ئەۋ كەسانە زىاتر
لىپىچىنەۋەيان لەگەلدا دەكرىت كە بە مەبەستى بازىرگانى
يان فىرېبوون يان گەشتىيارى سەردانى وىلايەتە
يەكگرتوۋە كان دەكەن. ھەروەھا ترەمپ ھىچ ئامادەبىيەكى
پىشان نەدا بۇ كەمكىردنەۋەى رىكارە ۋەپزكەرە كانى ۋەكو
چاۋدىرىى گىشتى، ئەمەش پىشلىكردىكى ئاشكراى
تايبەتمەندى و لايەنە كەسىيە كان بوو، كەچى نەيتۋانى
بىسلەمىنىت لەۋ پاسەۋانىيە سەر كەۋتووترە كە دەكەۋىتە
ژىر چاۋدىرىى دادۋەرىيەۋە .

لەمانەش زىاتر، ترەمپ پىشنىيارى ئەۋەى كىرد
دووبارە ئەشكەنجەى ۋەكو نىقۇمكىردن لە ئاۋدا
بەكار ھىنرىتەۋە، بەلام لەبىرىچوو كە جۇرچ بوشى كور بە
بىانۋى لىپرسىنەۋەى تىرۇرىستانەۋە، خەلاىكى گەۋرەى
لەژىر ناۋى "تەكنىكە كانى لىپرسىنەۋەى تووند" دا پىشكەش

کردووه. پاش ههلبژاردن، لهه دوایانهدا ترههپ دواى مشتومپرکړدن لهگهله ټوه جهنه راله دا که له بالاترين پوښتى وهزاره تى بهرگيدا داینابوو، بوى دهرکهوت که ټهشکه نجه بى سووده، بهلام له هه مانکاتدا ناماده بى خوى دهربرى که بگه رینه وه بوى ټهشکه نجه "ټه گهر گهلى ټهمرى ټهمه يان بوويت". رهنکه ټه وشهره فى جينيه جيکړدنى ټهم ناروزوهى پى بپريت، له مه يشدا سه رجه مى ټه و ياسا و ريکه و تننامانه فه راموش دهکات که له هه موو دوخیکدا رى له وه وحشیکه ريبه دهگريت .

شه پولى پوپوليزم له ټهوروپا:

له ټهوروپا، پوپوليزمىکى هاوشيوه ټهمرىکا هه يه، که هه ولیدا لومه ى کوچ و کوچبه ران بکات، چ له دهره وه ى يه کيتى ټهوروپا بوى نيويه کيتى ټهوروپا و چ له نيويه کيتى ټهوروپا خويدا، ويستيشى ټوبالى داکشانى ټابوورى بخاته ټه ستوى کوچبه ران. له گهله ټه ويشدا، ټه وانهى که ټوميديان به وه هه بوو کوچ بوه ستيت و وا بکه ن به دهنگان به ريتانيا له يه کيتى ټهوروپا بچيته دهره وه — که رهنکه ټهمه رونترين نمونه ى ټهم خواسته بيت — ټابوورى به ريتانيايان به ره و دوخیکى خراپتر برد .

له هه موو کيشوهرى ټهوروپادا، به رپرسان و سياسيبه کان خه ون به وه ده بينن بگه رینه وه بوى سه رده مه کونه کان، بوى سه رده مه خه ياليبه کانى پاکژى نه ته وه ى. هه لبه ت که مينه کوچبه ره کان له زوربه ى ولاتاندا به ته واوه تى جيگير بوون و ريژه يان زور ناچيته

سەرەو، ئىنجا ۋەك ئەندامى بەرھەمھېنەر لە كۆمەلگەدا ئاويژان بوون، ئەمەيش وا دەكات كە ئەو دوژمنايەتییەى لە سەرەو ئاراستەيان دەكریت ئامانجەكانى نەپىكىت. لىرەدا پارادۇكسىكى تراژىدى لە سياسەتە دژە كۆچبەريیەكانى ھەندىك سەركرەدا ھەيە، ۋەك ئەوھى لە دۆخى "ئۆربان"دا ھەيە لە ھەنگاريا: ئەوروپا پىشوازى لەو كۆچبەرە ھەنگارىيانە دەكرد كە لە دەست ستمى سۆقىيەتى ھەلدەھاتن، كەچى لەمرودا، ئۆربان بە ھەموو توانايەو ھەولەدەت ژيانى ھەلھاتوان لە جەنگ و ستم نابوود بكات .

ھىچ حكومەتيك مەجبور نيیە ھەر كەس لە دەرگاكدەيدا بۆى بكاتەو و پىشوازى لى بكات، بەلام ياساى نىودەولەتى، ئەو رېوشوینانەى ديارى كرددووھ كە پىويستە بۆ رېگرتن لە كۆچ بگيرینه بەر. دەبیت گوى لەوانە بگيرن كە داواى مانەو و پەنادان دەكەن، ئەگەر داوکارییەكانیان دروست بوو، دەبیت پەنايەكى ئاراميان پىبدەين. نابیت ھىچ كەسيك بگەرینریتەو بۆ نىو جەنگ يان بۆ ژیر چەوساندنەو و ئەشكەنجە. جگە لە چەند حالەتيكى دەگمەن، دەبیت مافى پەنابەرى بەو كەسانە بدریت كە چەند سالىك لە ولاتىك ماونەتەو، يان پەرەيان بەو پەيوەندىيانە خیزانىيانە داوھ كە شىوازيكە بۆ ھاوتاكردنەوھى دۆخ و گوزەرانىان. نابیت بەندكردن بە زۆرى زۆردارەكى بىت، دەبیت رېوشوینى پەنابەرى ياساى بگيرینه بەر. ھەر حكومەتيك دەتوانیت رى لە پەنابەرانى ئابوورى بگريت يان رىيان پىدات، بەو

مەرجهی ئەم رێوشوینانە بە هەند وەرگریت و رەچاویان بکات.

بەلام جیاواز لە بانگەشەیی پۆپۆلیستیەکان، دەبیت بە تەواوەتی ریز لە مافی ئەو کەمینە کۆچبەرانی بگریت کە بەشیوەیەکی یاسایی لە ولاتیک ماونەتەو و نیشتهجی بوون. نابیت دەرەق هیچ کەس لە نیشتهجیبوون و فیزبوون و کاردا جیاکاری بگریت. هەموان بە رەچاوکردنی دۆخە یاساییەکان، مافی ئەوەیان هەیه پۆلیس بپانپاریزیت و مافیان لەوەدا هەیه لە دادپەروەری سیستمی دادوەری بەهرەمەند بن. ئەگەر حکومەتەکان ریز لەم خالانە بگرن و ئەم رێوشوینانە رەچاوبکەن، دەتوانن رێ بە هاتنەناوەوەی پەنابەرانی ئابووری بگرن و دووبارە بیانگەریننەو بە ولاتانی خۆیان .

بەلام وێرای گلهیی و گازاندەیی پۆپۆلیستەکان، دەبیت ریز لە مافەکانی ئەو گروپە کۆچبەریانە بگریت کە بە گوێرەیی یاسا لە ولاتیکدا دەژین. نابیت رۆبەرۆوی هیچ جیاکاری و هەلاواردن ببینەو. دەبیت حکومەتەکان هاوکاری پەنابەرانی بکەن و یارمەتییان بدەن بۆ ئاوێزانبوون و تیکەلبوون و بەشداریکردن لە کۆمەلگەدا. پێویستە بەرپرسەکان بە تاییبەتی کینە و دەمارگیری پۆپۆلیستەکان رەت بکەنەو و جەخت لەسەر ئەو بکەنەو کە متمانەیان بە دادگا سەربەخۆ و بیلایهنەکان هەیه کە ئەرکیانە پارێزگاری لە مافەکان بکەن. تەنانەت ئەگەر هەر ولاتیک جیهان هەمەجۆرتیش بیت، هیشتایش ئەو رێوشوینانە باشترین دەستەبەریین بۆ پاراستنی

نهریته دیموکراسییه کان، باشتترین ریگن بؤ گه شه سهندن و ئەمەیش سەلمینراوە.

هەندیک لە سیاسییەکان، بە تاییه تیش سیاسییەکانی ئەوروپا، دژایه تیکردنی کۆچبەران - بە تاییه تیش کۆچبەرانی موسولمان - به وه پاساو دهدن گوايه ئەوان دەیانەویست ژنان بچەوسیننەوه و سستەم لە هۆمۆسێکسوالەکان بکەن، هەر بهو جورەى لە ولاتانی خۆیاندا دەیکەن، بەلام بەرپەرچدانەوهی دروستی ئەو مومارەسە سەرکووتکارییانە پەتکردنەوهیانە - ئەوه هۆکاری کۆچی زۆریک لەو پەنابەرانیە که لە ولاتانی خۆیان کۆچ دەکەن - هەر وها دەستەبەرکردنی ریزگرتنی هەموو ئەندامانی کۆمەلگەیه لە مافی ئەوانیتەر. وەلامەکه ئەوه نییه بە ناوی پاراستنی مافەکانی ئەوانیتەر و مافی گروپیک لە خەلکی رەت بکەیتەوه (دیاره لە ئیستادا ئەوانە موسولمانەکانن). ئەم گولبژیرییهی ریزگرتن لە مافەکان و جیبەجیکردنی ئەم مافانە، زیان لە گشتگیری مافەکان دەدات که ریک ئەم گشتگیرییه جه و هەرەکهیانە .

هەلکشانی ستم لە تورکیا و میسر :

فەرمانرەوايه تی ئەردۆگان که لە تورکیا پەرە به دیکتاتورییەت دەدات، باشتترین نمونەیه بؤ مەترسیی حاکمیک که به ناوی زۆرینەوه مافەکان قووت دەدات. لەگەڵ تیپەرنی سالاندا لیبووردەیی بەرامبەر ئەوانەى که پلان و نەخشەکانی ئەویان پەتکردەوه، که متر بوویەوه، چ لە مەسەلهی دروستکردنی پارک لە ناوەندی ئەستەمبولدا

و چ له مهسه لهی دهستووریکدا که ریگه به سه روکایه تی
جیبه جیکاریی به سه ر ولاتدا بدات .

له سالی رابردوودا، ئه ردوگان و حزبه که ی "داد و
گه شه پیدان"، هه ولی کوده تایان قوسته وه و سه دان
قورباننی لیکه وته وه، هه ر بو ئه وه ی ئه و کوده تاجییانه
سه رکوت بکات که له پال "فه تحولا گوله ن" ی بانگخوازی
ئیسلامییه وه، به ئه نجامدانی کوده تاکه تومه تباری ده کردن،
به لام هه زارانی دیکه یش بوونه قورباننی که ئوردوگان به
لایه نگی و شوئیکه وته ی گوله نی داده نان. دوخی نا کاوی
راگه یه نراو بووه هه لیک بو سه رکه وته کردنی هه موو ئه و
که سانه ی ئه وان به نه یار و به ره هه لستکاریی خو یان
ده یان بنین، چه ند میدیایه کی سه ربه خو و ریگخراوی
مافیه روه ر داخران. حکومه ت به ناوی لپیچیینه وه له
"پارتی کریکارانی کوردستان" ه وه، سه رکرده و ئه ندام
په رله مانه کانی سه ر به گه وره ترین حزبی کوردیی له
په رله مان خسته زیندان و سه روک شاره وانیه کانیا نی
دوو رخته وه .

حکومه ته که ی ئه ردوگان له دوا ی هه ولی کوده تاکه وه له
لایه ن هه موو حزبه کانه وه پشتیوانی لیکرا، چونکه هه موان
پییا نخوش بوو کوده تاکه شکسته یه ئا وه، به لام پیشینه ی
چه وساندنه وه و له نیو بردنی سه ربه خو یی دادگا کان و
یاسا، واتای ئه وه بوو که چیتر هیچ شتیگ له سه ره پی
ئه ردوگان و هه لمه ته سه رکوتکارییه که یدا ناوه ستیت.
ره نگه روودانی کاردانه وه ی تووند له کاتی دیاریکراودا له
لایه ن سه رکرده ئه ورو پییه کانه وه چاوه پروانکراو بوو بیت،
که چی به رژه وه ندیی دیکه ی وه کو ریگرتن له شالاوی

كۆچبەران و دژايە تىكردنى ئەو شتەي كە پيىدەوترىت
"دەولەتى ئىسلامى" (يان داعش)، رېگر بوو لەوھى ئەم
سەرکرده ئەوروپىيانە ئەو كاردانەوھ چاوەرناکراوھ
بنوینن .

دەربارەي مىسرىش، مىسرى لە ژىر دەسەلاتى حوكمى
سىسيدا بە ئاقارىكى ھاوشىوھى توركيداا رۆيشت. زۆرىك
لەو مىسرىيانەي لە حوكمى كورتى "ئىخوان موسلمين"، بە
سەرۆكايەتى "مەمەد مورسى" رازىي نەبوون،
پيشوازيان لەو كودەتا سەربازىيە كەرد كە سىسى لە
سالى 2013 دا سەرۆكايەتتى كەرد. كەچى ئەوھتا سىسى لە
دەسەلاتى دورودرىژى حوسنى موبارەك دىكتاتورانەتر
فەرمانرەوايەتى ولات دەكات. بو نموونە، سىسى
سەرپەرشتى لە سىدارەدان و كوشىتنى 817
خۆپيشاندەرى لايەنگرانى ئىخوان كەرد لانى كەم لە يەك
رۆژى مانگى ئابى 2013 دا، ئەمەيش گەورەترىن
كوشتارگەيە كە دژ بە خۆپيشاندەران لە سەردەمى نويدا
ئەنجام درايت.

زۆرىك لە مىسرىيەكان پيىانوابوو تەنيا ئىخوانەكان
دەكرىنە ئامانج و خويان دوردەبن لە ستەم، كەچى
سىسى بە تەواوھتى فەزاي سىياسى داخست، رېكخراوھ
مافپەرورەريەكان و ميدىاي سەربەخۆ و حزبە سىياسىيە
ئۆپوزىيونەكانى داخست. ئىستائىش دەيان ھەزار خەلكى
خراونەتە زىندانەوھ، ھەندىكاتىش بە برىار و رېوشوئىنى
ياسايى نابەجئ و بگرە بە بئ رېوشوئىنى ياسايش
ئەشكەنجە و ئازار دەدرين .

ئەفسوونى رووكەشانەى پياۋى بەھىز :

شەپۇلى پۆپۇلىزىمى ھەلكشاۋ بەناۋى زۇرىنەى
گرىمانەكراۋەۋە، بەپال شەيدايى و تاسەيەكى نويۋە بۇ
فەرمانرەۋايەتى پياۋى بەھىز سەريھەلدايەۋە، ئەمەيش بە
تايبەتى لە ماۋەى ھەلمەتى ھەلبىژاردنى سەرۋكايەتى
ئەمرىكادا روون بوويەۋە. بە گويرەى ئەم لۇژىكە، ئەگەر
ھەموو ئەو شتانەى كە گرنگن بەرژەۋەندى زۇرىنە بىت،
ئەى كەۋاتە بۇچى شوينى ئەو رابەرە ستەمكارە نەكەۋىن
كە بى دوۋدلى حەخت لەسەر ئەو پوانگەيە دەكاتەۋە كە
"خزمەت بە زۇرىنە دەكات" -ئەگەرچى لە بەرژەۋەندى
كەسىيانەى خۇيشى بىت، ھەرۋەھا دوۋپاتى دەكاتەۋە كە
ئەۋانە سەرکوت دەكات كە لەگەل خۇيدا ناگونجىن و
لەگەل نەخشەكانىدا ناسازىن؟

بەلام زۇرجار بۇ ساتىك ئاۋىتەبوون بە پۆپۇلىزىم، ئەو
مەترسىيە دوورمەۋادىانە دەشارىتەۋە كە لە
فەرمانرەۋايەتى پياۋى بەھىزدا نووستون. بۇ نمونە
پوتن فەرمانرەۋايەتى روسيا دەكات و خەرىكە
ئابوورىيەكەى بەرەۋ ھەلدېر دەبات، گىرۋدەى گەندەلى
گەرەى دەوروبەرەكەى و كرىارەكانى بوۋە، كاتىكىش
نرخى نەوت بەرزبوويەۋە، نەيتۋانى سەرچاۋە
ئابوورىيەكانى ھەمەجۇر بكات، بۇيە كە دواترىش
نرخەكەى دابەزى، لە ھەلۋىستىكى لاۋازدا بەجىيەشت. جا
لە ترسى ئەۋەى توورپەيىكەى مىيللى ۋەكو ئەۋەى لە
شەقامەكانى مۇسكو و شارە گەرەكانى دىكەدا، لە
سەرەتاكانى سالى 2011دا سەريھەلدا، دىسانىش دەست

پینه کاته وه، پۆتین پێشی دۆخه که کهوت و کۆتوبه ندى
تووندى سه پاند به سه ر ئازادى کۆبوونه وه و راده برین،
سزای بى پێشینه یشى به سه ر ناره زایه تی نیو توۆرى
ئینته رنیتدا سه پاند و ریکخراوه کانى کۆمه لگه ی مه ده نیی
له کارخستن .

کریملن ستم و شه عبیه تی پۆتینی به هیزترکرد،
ئه ویش به بزواندى هه سته نه ته وه ییه کان بۆ داگیرکردنى
نیمچه دوورگه ی کریمیا، ئه مه یش وای له یه کیتى
ئه وروپا کرد، سزای ئابوورى به سه ر پووسیدا سه پینیت
که بووه مایه ی خراپتربوونى ئابوورى روسیا. له
سوریاش پشتیوانى پوتن له کوشتارگه کانى ئه سه د
ده رهق به مافى خه لکى سقیل به هاوکارى فرۆکه کانى
روسیا، ئه و سزایانه زیاتر بوون. تا ئیستا، پسپۆره کانى
ریکلام له کریملن هه ولده دان پاساو بۆ ئه و ئاسته نگه
ئابووریه یانه ی به ره به ره زیاتر بوون، به وه ده هینه وه که
پێویسته روسیا رووبه رووى هه وله گریمانه کراوه کانى
پۆژئاوا ببیته وه بۆ لاوازکردنى روسیا، به لام له گه ل
داته پینى زیاترى ئابووریدا، ئیدی ئه ستمه خه لک به و
بیرۆکه یه رازى بکریت .

سه روکی چین "تشی" ریگایه کی هاوشیوه ی
سه رکوتکارى موماره سه کرد. چین گه شه سه ندىکى
ئابوورى تایبه تی به خوویه وه بینووه، چونکه
سه رکردنه کانى پیشووى چین خه لکیان له رووى
ئابووریه وه به خواسته کانى حزبى کۆمونیست رزگار
کرد. ئه مه یش بووه هوى ئه وه ی چین "بازىکى گه وره

به رهو پيشه وه بدات" و "شورش يكي كولتوورى" كاره ساتبار تومار بكات، به لام نازادى ئابوورى به پال چاكسازى سياسيه وه نه بوو، كه دواى سهركوتكردى بزوتنه وهى ديموكراسى له گوره پانى تيانانمنى سالى 1989 دا هر به زوىى مرد. حكومه ته كانى دواتر، بريارى ئابوورى نه وتويان دا كه ئاره زوىى حزب بو به رده ميда به گه شه كردن به هر نرخيك بووه، سهركردايه تىي كرد تاوه كو هه لچوون و ياخي بوونى گه ل دابمر كينيتته وه. گهنده لى زياتر بوو، يه كسانى كو مه لايه تى به شيوه يه ك به رچاو ناهاوسه نگ بوو، ژينگه يش تيكچوو .

شتيكي تريش دهستى پيكرد كه دووهمين هه لمه تى سهركوتكارىي گه وره يه له دواى سه رده مى "تيانانمن" ه وه، له ترسى نه وهى تووره يى گه ل له گه ل خاوبوونه وهى گه شه سه ندى ئابووريدا به رزبيته وه، نه مه يش نه وه بوو كه چين حكومه ته كه ي كرده حكومه تيك كه زور ملكه چى ليپرسينه وه نه بيت. نه م سه رو كه نه گه رچى ليستىكى دريژى سيفه تى سهركرده يى به خووى به خشى، كه چى واپنده چيت نه م پياوه به هينزه زياتر و زياتر به هينز بيت، له به رنه وهى وه لامى داوخوازيه كانى گه لى چينى ناداته وه، به تاييه تيش دابينركردى ژينگه يه كى پاكتر و خوراكيكى پاكتتر و سيسته ميكي دادوهرى عادلتتر و حكومه تيك كه بشيت ليپرسينه وهى له گه لدا بكرت .

نه م ئاراسته و خواستانه سيفه تى فه رمانره وايه تيبه سته مكاره كانى ديكه يشه. هر به راستيش ميژوويه كى دريژى فه رمانره وا سته مكاره كان هه يه كه به رنه جامه كان

و ده‌ستکه‌وته‌کان بۆ خۆیان ده‌قۆزنه‌وه و به مافی
 خۆیانی ده‌زانن، که‌چی به‌گه‌لی ره‌وا نابینن. ته‌نانه‌ت ئه‌و
 سیستمه‌ سه‌ته‌مکارییانه‌ی که به‌نمونه‌ی گه‌شه‌کردن
 داده‌نرین، وه‌کو ئه‌سیوپیا و رواندا، که له‌نزیکه‌وه لیتیان
 ده‌روانین، ده‌بینین به‌ده‌ست حکومه‌ته‌کانیه‌وه ده‌نالینن.
 حکومه‌تی ئه‌سیویی جووتیار و وه‌رزیره‌کان و
 گاوارنه‌کانی ناچارکرد بۆ سه‌ره‌په‌خستنی پرۆژه‌ی
 کشتوکالیی گه‌وره، شوینه‌کانی خۆیان جیبه‌یلن و کوچ
 بکه‌ن بۆ ئه‌و شوینانه‌ی که هیچ سوودیک له
 خزمه‌تگواریه‌کانی وه‌رناگرن. حکومه‌تی رواندی
 ده‌ستگیر، سوآکه‌ره‌کانی ده‌ستگیرکرد و له‌ناوه‌ند، ده‌زگا
 پیس و پۆخله‌کانی ده‌سته‌سه‌رکردندا ده‌ستیکرد به‌لیدان
 و ئه‌شکه‌نجه‌دانیان، ئه‌مه‌یش ری‌ک به‌ناوی پاراستنی
 جوانی شه‌قامه‌کانه‌وه. ئاسایی ناوه‌پاست، پریه‌تی له
 فه‌رمانره‌وای به‌هه‌یزکه‌ ولاته‌کانیان له‌ژیر داته‌پینیکی
 ئابووری‌دا ده‌نالینن که هه‌ر له‌داته‌پینی ئابووری
 سوڤیه‌تی ده‌چیت. ته‌نانه‌ت ئه‌و شارانه‌ی رۆژه‌لاتی
 ئاسیا که هه‌ندیک زیندوویتی و چالاکیان پیوه‌دیاره،
 له‌م‌رۆدا په‌ره‌سه‌ندنه‌ ئابووریه‌که‌ی خۆیان له‌مه‌ترسیدا
 ده‌بینن، به‌هۆی ئه‌و فه‌رمانره‌وایه‌تییه‌ خنکی‌نه‌ره‌ی
 فه‌رمانره‌وا سه‌ربازییه‌کانه‌وه، بۆ نمونه‌ تایلنده‌ییه‌کان و
 حکومه‌تی سه‌رۆکوه‌زیرانی مالیزیا "نه‌جیب ره‌زاق" که
 هه‌تا بینه‌قاقای له‌گه‌نده‌لیدا رۆچووه .

كۆمەلە مافناسىيەكان و دادگای سزای نپودەولەتى رووبەرووی ھېرش دەبنەوہ :

لە ئەفرىقا زۆربەى ئەو ھېرشانەى دەكرىنە سەر دەستەبەرىيە ياساىيەكانى خەلك لە لاين فەرمانرەوا بەھىزەكانەوہىيە كە ناينەوئىت دەسلەلات بە شىوازى ھاوچەرخ و ديموكراسىيانە دەستاودەست بكەن، بە توندوتىژى و پاساوى ياساى رووبەرووى پەخنەكان دەبنەوہ. ژمارەيەكى زۆر لە سەرۆكەكانى ولاتانى ئەفرىقا ھەر خەرىكى لابرەنى كۆسپەكانى بەردەم دەسلەلاتەكانيان و درىژكردنەوہى ماوہى حوكمراىيەكانى خويانن -ئىستا بەمە دەوترىت كودەتاي دەستورى- بەلام ھەندىكىتر لەو سەرۆكانە ھەلمەتى توندوتىژى سەركوتكارانە بەرپا دەكەن ھەر بۆ ئەوہى ئۆپوزىسيون و ناپرەزايەتییە ميللىيەكانى گەل دژ بە ھەلبكژاردنە ناپرەوا و پەر لە تەزويرەكان بىدەنگ بكەن. "تىؤدۆر ئۆبىيانگ مگىما مباسۆگۆ" لە گىنيا بىساو و "يۆرى مۆسفىنى" لە ئۆگەندا، "رۆبىرت مۆگابى" لە زىمبابووى - ھەر ھەموويان زياتر لە 30 سال لە دەسلەلاتدان - دەستورى ولاتەكانيان بەخاترى مانەوہى خويان گۆپيوہ .

لەم سالانەى دوايىدا، شەپۆلى ئەو سەرۆكانەى كە ويستوويانە لە سەرووى ماوہى ياساى خويانەوہ ولايەتى حوكمراىيى دىكە وەر بگرن، بەوہ گەيشتوونەتە مەرامى خويان كە ئۆپوزىسيون و ناپرەزايەتى بىدەنگ و سەركوت بكەن، وەكو ئەوہى لە رواندە دەبينىن بە

تووندوتیژی ناره‌زایه‌تییه‌کان سه‌رکوت ده‌کریت، هه‌مانشت له پۆرۆندی و کۆنگۆی دیموکراتییش. به‌شیکێ زۆر له‌م حکومه‌تانه هه‌مان که‌ره‌سته‌یان بۆ سه‌رکوتکردن و خنکاندنێ ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و ئامرازه سه‌ربه‌خۆکانی راگه‌یاندن به‌کاره‌یناوه، به‌کاره‌ینانی که‌ره‌سته‌کانی په‌یوه‌ندیگه‌ری کۆمه‌لایه‌تی و راگه‌یاندن و ئینته‌رنیته‌یان کۆتوبه‌ند کردووه، ئۆپۆزیسیۆنی سیاسیی‌شان سه‌رکوت کردووه. هه‌رشه‌کان بۆ سه‌ر ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی ریک لێدان بوو له سه‌رچاوه داراییه‌کانیان؛ ئه‌سیویا پێشه‌نگی ئه‌و ولاته‌یه که ئه‌م ته‌کتیکه به‌کارده‌هێنن؛ چونکه حکومه‌ته‌کان داوای یارمه‌تی و بازرگانی و سه‌رمایه‌گوزاری ده‌ره‌کی ده‌کات، به‌لام له کاتی‌ک مه‌سه‌له‌که په‌یوه‌سته بیت به ریکخراوه یاساییه‌کانه‌وه که به‌داوای هاوکاریدا بگه‌ڕین له ده‌ره‌وه، له ناکاو بۆچوونیان ده‌گۆریت و ریکای لێده‌گرن .

زۆر جار که فه‌رمانه‌وا تا‌کره‌وه‌کان پازینابن ده‌ست له ده‌سه‌لاتن به‌ر بده‌ن، ترسیان له‌وه‌یه لیکۆلینه‌وه‌ی دادگاییان له‌گه‌لدا بکریت له‌سه‌ر ئه‌و تاوانانه‌ی که له ماوه‌ی ولایه‌ته‌کانیاندا ئه‌نجامیان داوه. سه‌رۆکی پۆرۆندی "پیه‌ر نیکۆرۆنزیرا" یه‌که‌م که‌س ببوو که نیازی خۆی ده‌ربه‌ری سه‌باره‌ت به‌ کشانه‌وه له دادگای تاوانی نیوده‌وله‌تی، چونکه ئه‌و سه‌تمه‌کارییه تووندوتیژییه‌ی که له ماوه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌یدا موماره‌سه‌ی کردووه، کردیبه ئامانجیکێ سه‌ره‌کی بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی دادوه‌ری. ماوه‌یه‌کی

که م دواى ئەویش سەرۆكى گامبیا "یەحیا جامع"، که
 دیکتاتوریه تەکهی به وه حشیگه ریهی کی زۆر به ناوبانگه،
 شوینپی ئەوی هه لگرتەوه، به لام دواى ماوهیه کی که م
 ناچار کرا دەست له پۆسته کهی به ربه دات، جیگره وه
 هه لبرێردا وه کهیشی "ئەداما بارۆ" رایگه یاند بریاری
 کشانه وه له دادگای نیوده وه له تی هه لده وه شینیتە وه.
 باشووری ئەفریقا ماوهیه ک بوو پیشه نگی مافه کانی
 مرۆف و عدالت بوو، به لام سەرۆک "یاکوب زوماخ"
 دواى ئەوهی به گنده لی تۆمه تبار کرا، له دادگای تاوانی
 نیوده وه له تی کشایه وه، به لام رووبه رووی نارەزایه تییه کی
 ناوخویی به هیز بوویه وه، چونکه بریای دابوو گالته به
 یه کی که له بریاره کانی دادگای تاوانی نیوده وه له تی بکات و
 رینگه یدا سەرۆکی سودان "عومەر به شیر" ولات جیبه یلیت
 له بری ئەوهی تۆمه تی کۆمه لکوژی و تاوان دژ به
 مرۆفایه تی ئاراسته ی بکات. سەرۆکی کینیا "ئوهو روو
 کینیتا" که به هوی ئەو فشارانه وه شایه تحاله کان خستیانه
 سه ری، تۆمه تی رووبه روو کرایه وه و حکومه ته که ی
 نه یه یشت لیکۆلینه وه ی له گه لدا بکریت، هانی یه کیتی
 ئەفه ریقایدا که هیرش بکه نه سه ر دادگای تاوانی
 نیوده وه له تی .

چه ند سه رۆکیکی ئەفریقا به ناوی هه موو
 ئەفریقیه کانه وه قسه ناکه ن، له سه ر زمانی ریکخراوه
 یاساییه کانه وه ئەوه روونده که نه وه که له هه موو
 کیشوهره که دا پشتیوانی له دادگای تاوانی نیوده وه له تی

ده‌كەن، له‌وانه نه‌يجيريا، ته‌نزانيا، سه‌نيگال و گانا. ئەمانه ده‌ركيان به‌وه كردوووه ئەم دادگايه، كه داواكارى گشتيه‌كه‌ى كه‌سيكى ئەفريقيه و هه‌ولده‌دات كوتايى به ده‌رچوونى سه‌رۆكه‌كان له‌و سزايانه به‌ينيت كه هه‌قه له پاى كرده‌وه‌كانياندا بيچيژن، دوژمنى كيشوهرى ئەفرقيا نيه .

ئەوه‌ى ئاسته‌نگى خستۆته به‌رده‌م دادگاي تاوانى نيوده‌وه‌لتى، كه به دريژايى سالى 2015 ته‌ركيزى خسته سه‌ر قوربانويه‌كانى ئەفريقيا، ئەوه‌يه كه ولاتانى گه‌وره‌ى وه‌كو ويلايه‌ته يه‌كگرتوووه‌كان، چين و روسيا تيندا ئەندام نين. له سه‌روبه‌ندى نۆفه‌مبه‌رى 1916دا، هيشتا ئەم دادگايه ليكۆلينه‌وه‌ى له گه‌ليك له‌و دۆسيانه نه‌كردبوو كه كردبوونيه‌وه، وه‌كو ئەوه‌ى تاييه‌ت بوو به‌و به‌رپرسه ئەمريكيانه‌ى كه تومه‌ته‌كه‌يان ئەوه‌بوو له ئەفغانستان ئەشكه‌نجه‌ى خه‌لكيان داوه، يان ئەو به‌رپرسه ئيسرائيليانه‌ى كه كۆمه‌لگه‌ى نيشته‌جيپوون له كه‌نارى پۆژئاواى داگيركراوى فه‌له‌ستين دروست ده‌كەن .

ئەگه‌ر ئەوانه‌ى دادگايه‌كه‌نه‌وه هه‌ر به‌ راستى دادگايه‌كى دادپه‌روه‌ريان ده‌ويت، ئەوا ده‌بيت هاوكاربن له پيشه‌وه‌چوونى ئەو هه‌ولانه‌ى كه بۆ كاملكردنى ليكۆلينه‌وه‌كان ده‌درين، يان فشار له‌ روسيا و چين بكه‌ن تاوه‌كو له ئەنجومه‌نى ئاسايشدا قيتۆى زۆر به‌كارنه‌هينن و كاره تاييه‌تبه‌كه‌نى دادگاي تاوانى نيوده‌وه‌لتى بۆ كاركردن له‌سه‌ر كاره قيزه‌ونه‌كان له سوريا، په‌ت

نهكهنهوه. بئـدهنگى ئـوان دهرهق بهم ههولانه بـو
 وهديهئانى دادپهروهري گشتگير كه خوليا راستهقينهكانى
 ئـوانيش بگريتهوه، ماناى ئـوهيه ههولـهكانى وهديهاتنى
 عهدالته له ولاتهكانى خوئيشياندا لاواز دهكهن. له ئـستادا
 ولاتانى ئـهفرىقيا دهيانهويت دادگاي تاوانى نئـودهولـهتى
 بگورن به دادگايهكى ئـهفرىقى بـو ئـوهى سهروكهكان و
 بهرپرسه گهورهكانيان له كاتى فهزمانپهوايهتبييهكانياندا،
 بيتاوان بكات .

ههموو هئـرشهكان بـو سهـر دادگاي تاوانى دهولـهوتى
 له ئـهفرىقياوه نهكراون، بهلام بهرژهوهندييه هاوبهشهكانى
 ئـهم هئـرشانه له ههر كوئيهكهوه بن، لهوهدايه كه له سزا
 دهرباز ببن .

هئـرش بـوسـر مهـدهـنـيـهـكان له سوريا :

رهنگه سوريا، مهترسيدارترين هئـرش بئـت بـو سهـر
 پئـوهرى مافهكانى مروّف. هئـچ سهركردهيهك نهبووه له
 كاتى جهنگدا رى له هئـرشهكردنه سهـر خهلكانى مهدهنىي
 بگريته، بهلام ستراتيزييهتى سهـربازيى بهشار ئـسهدهـر
 به ئـهـنقهست يان به كوئـرانه دهستـرئـژ و بـومبارانى
 مهـندهـنـيـهـكان دهكاته، به تاييهتى ئـهوانهيان كه له
 ناوچهكانى ژئـر دهسهلـاتى ئـوپـوزسيـونى چهكداردا دهژئـن،
 ههروهها به ئـهـنقهست ژئـرخانه مهدهنـيـهـكانى وهكو
 نهخوشخانهكان، خاپوور دهكاته .

ئەسەد بە مۆمبارانەكانى، ناوچەيەكى بەرفراوانى لە شارهكانى سورييا ويرانكردوو، لەم پەلامارانەيشدا "بەرمىلى تەقىنەو" و مۆمبى هيشوويى و بۆمبارانى ناپالم و ھەندىكاتيش چەكى كيميائى بەكارھىناو، ئەوھيش بە ئامانجى چۆلكردنى ئەو شوپانە لە دانىشتووانەكانيان، يان بۆ ئەوھى ھىزەكانى ئۆپۆزسيۆن بە ئاستەم بتوانن كۆنترۆلى ئەو ناوچانەى ژيەر دەسەلاتيان بكن. ئەسەد ئەم ستراتيجيەتەى بە پال گەمارۆدانى كوشندەو بەكارھىنا بە ئامانجى برسىكردنى دانىشتوانە مەدەنيەكە تاوھكو دواچار خۆيان رادەست بكن .

لە سېپتېمبەرى 2015ھو، وپراى ئەو تاوانە قىزەونانە، ئەسەد لە لاينە سوپاى روسياو ھاوكارىي دەكرىت، ئەمەيش بوو ھۆى ئەوھى تواناى سەربازيەكانى روسيا بەشيوھەكى گورە بەرزبىنەو، بەلام بەم حالەيش ھەر ئەو ستراتيجيەتەى نەگۆرى .

ئەم تاوانانە دژ بە خەلكانى مەدەنى، كە ھەميشە ئەنجام دەدرين و سەرۆكەكانيشيان وەك بەرزەكى بانان بۆى دەردەچن و پووبەپووى عدالەت ناكرىنەو، ھۆكاريكى سەرەكىي ئاوارەبووونى خەلكى سوريائە. نيوھيان ناچاركران و لات بەجيبھيلن، نزيكەى 4.8 مليون كەسەيش بۆ ولاتانى دەردراوسى ھەلھاتوون، بە تايبەتەيش لوبنان و توركييا و ئوردون، نزيكەى مليونيكيشيان رېگەى ئەوروپايان گرتۆتەبەر. لەگەل ئەوھيشدا، كاتىك مەسەلەكە پەيوەستە بە سورياو،

پوژئاوا ھەر سەرنجی لەسەر داعشە. دیارە پیکخراوی
داعش بەرپرسە لە تاوانی قیزهونی بی وینە، ھەرەشەییەکیە
بۆ سەر بەشیکی گەورە جیھان نەک تەنیا بۆ سەر
عێراق و سوریا، بەلام کوشتنی مەدەنییەکان لە لایەن
داعشەو ھیشتا بەو کوشتوبەری ئەسەد بەراورد ناکریت.
بە پێی ھەندیک لیکۆلینەو 90%ی ئەو مەدەنییانە ی که لە
سوریا کوژراون، بە دەستی ھیزەکانی ئەسەد بوون .

جا لەبەرئەو ھەمانەو ھەمانە ئەسەد لە ڕووی سیاسییەو
لەمڕۆدا پشت بە ھاوکارییە سەربازییەکانی روسیا
دەبەستیت، بۆیە پوتن دەسەلاتیکی زۆری بەسەر ڕەفتاری
ئەسەد دا ھەیە، بەلام ھیچ دەلیلیک نییە که کریملن ئەم
دەسەلاتە بەکارھینابیت بۆ وەستاندن کوشتنی خەڵکانی
مەدەنی. بەلکو بە پیچەوانەو، وەک لە ھەلەبەدا دەبینین،
تۆپھاویژەکانی روسیا بە بەردەوامی بەشدارن لەم
کردەوانەدا .

لەگەڵ ئەو ھیشدا، ئیدارە ی ئوباما زۆر دوودل بوو
لەو ھەمانە فشار بخاتە سەر روسیا تاوھکو ئەو دەسەلاتە ی
بەسەر ئەسەد دا ھەیتە بەکاربھێنیت بۆ وەستاندن
کوشتوبەری مەدەنییەکان، لەبری ئەو تەرکیزی خستە
سەر ئەو ھەمانە که روسیا لە گفتوگۆکانی ئاشتیدا ھاوھەشی
ئەمریکایە –ئەگەرچی ئەو گفتوگۆیانە ھەر تا ناکۆتا
دریژدەبنەو ھەمانە ھیچ دەرھنجامیکی ئەوتویان لێ چاوەڕوان
ناکریت – بۆیە پێدەچیت ھیزەکانی ئۆپوزسیۆن لەگەڵ

حکومه ته دا بۆ ماوه یه کی نیمچه دریژ ریکه وتن بکه ن. به گوتاره کانی تره میپیشدا دیاره که ئەمریکا دهیه ویت ته رکیزی زیاتر بخاته سه ر داعش، بگره دهیه ویت بۆ ئەم ئامانجه هه وه له کانی ئەمریکا بخاته پال هه ولی پوتن و ئەسه ده وه .

جه ختکردنه وه ی له سه ر به ها کانی مافه کانی مرۆف :

ئوه ی بۆ رووبه روو بوونه وه ی ئەم هیرشانه بۆ سه ر مافه کانی مرۆف له هه موو جیهاندا پیوستمانه، دووباره جه ختکردنه وه یه له سه ر به ها بنچینه ییه کانی ئەم مافانه و به رگریکردنه له جارنامه ی گه ردوونی مافه کانی مرۆف .

رۆلی زۆر هه یه که به شیکی زۆری ریکخراوه کانی کۆمه لگه ی مه دهنی ده توانن ئەنجامی بدن، به تایبته تئو ریکخراوانه ی که له پینا و پاراستنی مافه کانی مرۆفدا تیده کۆشن؛ ده بیته پاریزگاری له شوینه مه ده نییه کان بکه ن، ریکه وتن له نیوان زۆربه ی گروپه کاندادا دروست بکه ن بۆ ئه وی جه خت له سه ر ئه وه بکه نه وه که هه موان به رژه وه ندیی هاو به شیان له وه دایه مافه کانی مرۆف دوویات بکه نه وه، هه روه ها پیوسته ئەم ریکخراوانه پردی لیکبه ستنه وه ی نیوان باکور و باشوور بن، تاوه کو هه وه له کان دژ سته مکاران یه ک بخه ن .

پیوسته میدیا رۆشنایی بخاته سه ر ئەم مه یله ترسناکانه، زیاتر گوتاره کان بگوازیتته وه و شیکاری جددی بۆ ئاکامه چاوه پوانه کانی ئەو گوتارانه بکات.

ههروهها پيويسته ههولئ تايبهت بدات بو دهرخستن و پووچه لكردنه وهى پروپاگه نده درؤينه كان و "ههواله ساخته كان"، كه هه نديك لايه ن بلاويان ده كه نه وه .

ده بيت حومه ته كان ئيلتيزام كردنى خويان به بهرگري كردن له مافه كانى مرؤف رابگه يه نن، به بهرده وامى داكوكى له بنه ما سه ره كييه كانى ئه و مافانه بكن. له وانه ده سه لاته ديموكراسييه كانى ئه مريكاي لاتين، ئه فريقيا و ئاسيا، كه له نه ته وه يه كگرتو وه كان به به لئ دهنگ بو ده ستپيش خه رى ولاتانى تر ده دن، به لام به ده گمه ن خويان ده ستپيش خه رى ده كن، چ له نه ته وه يه كگرتو وه كان و چ له گه ل ده وه تانى ديكه دا .

به رپرسيار يتييه كه بو گه لان ماوه ته وه. ديماگوژييه كان يارى به قسه كانيان ده كه ن و به گه مه كردنى به ته فسيره هه له كان و چاره سه ره درؤز نه كان بو كيشه راسته قينه كان، پشتيوانى بو خوين كو ده كه نه وه. باشترين چاره سه ر په نكه هيشتايش هه ر ئه وه بيت كه گه لان داواى سياسيه تيك بكن كه له سه ره حه قيقهت و به هاى ديموكراسى دابمه زرا بيت، ديموكراسييه تيك كه ريز له مافه كان ده گريت. له نا ئاماده يى ئوپوزسيونى راسته قينه دا پوپؤليسته كان سه ركه وتن به ده سست دينن، هيچ شتيك له كار دانه وه يه كى به هي زى گشتى خه لك، به به كار هينانى هه موو كه ره سته به رده سته كانى كو مه لگه ي مه ده نى، حزبى سياسى، ميدياى نه ريتى، ناوه نده كو مه لايه تيه كانى

بەرگريکردن لەو بەھايانەي کە ھيشتايش کەسانئىكى زۆر پيروۆزى پيڊەبەخشن (ويړاي ئاستەنگەکان)، کارىگەرتر نيه .

دروکان تەنيا بەوھوۍ نابنە حەقيقەت کە سوپايەک فريوودەرى سەر ئەنتەرنيت و لايەنگريى سياسى ئەم درويانە بەناوى حەقيقەتەوہ بلاوبکەنەوہ، يان ئەم درويانە وەک حەقيقەت وەر بگرن. حەقيقەتەکان ھيزى خويان ھەيە، ئەمەيش وا لە ستەمکارەکان دەکات ھەموو ھەولئى خويان بەدەن بۆ سەپاندى چاوديرى بەسەر ئەوانەدا کە حەقيقەتە وەر سەکرەکان دەردەخەن، بە تايبەتیش ئەو حەقيقەتەکانى کە پەيوەستن بە پيشلکردنى مافەکانى مروۆفەوہ .

بەھاکان لاوازن، جا لەبەرئەوہى مافەکانى مروۆف بەشيوپەكى گشتى پشت دەبەستيت بە ھوسوۆزى لەگەل ئەوانيتردا، پشت دەبەستيت بە دانان بە گرنگى مامەلەکردن لەگەل ئەوانيتردا بەو جوړەى کە دەمانەويت ئەوان مامەلەمان لەگەلدا بکەن، بۆيە ئەمە دەيکاتە بەھاي لاواز بەرامبەر بانگەشە ديماکوۆزىيە سەرکوۆتکارىيەکان. کوۆلتوور پيووستى بە ريزگرتنە لە مافەکانى مروۆف لە کوۆمەلگەدا، پيووستى بە چاوديرىيەكى بەردەوامە بۆ ئەوہى ترسى ساتەکان ئەو دانايىيە لە نيو نەبات کە حوکمى ديموکراسىيە دامەزراندووە .

سەرچاوه :

التزايد الخطير في النزعة الشعبوية: هجمات على قيم
حقوق الإنسان حول العالم، كينييس روس، 2016 .

[https://www.hrw.org/ar/world-report/2017/country-
chapters/298822](https://www.hrw.org/ar/world-report/2017/country-chapters/298822)

بەشى چوارەم

پۆپۆلىزم؛ بالاترىن قۇناغى تۆتالىتارىزم

مونا خوەيس

وەرگىرانی: ئاران ەلى

ناساندنی پۆپۆلیزم

دۆزینەو و دانانی پیناسەیهکی ڕوون و ئاشکرا و چوارچێوەدار بۆ چەمکی "پۆپۆلیزم" ئاسان نییە، ئەم چەمکە، وەک چەمکەکانی دیکە ی زانستی سیاسی، لە لایەن توێژەران و لیکۆلەرانی ئەم زانستەو گرنگییەکی پێویستی پێنەدراوە و نەیانخستۆتە چوارچێوەی توێژینەو و کانێانەو، بە شیوەیەکی قول و ھەمەلایەنیش کاری لەسەر نەکراوە، بەجۆریک کە بتوانرێت پیناسەیهکی ڕوون و ئاشکرای بۆ دابتاشرێت. ھەربۆیە کاتیک بەدوای پیناسەیهکی دەستنیشانکراو و بەرجەستەیی چەمکی پۆپۆلیزمدا دەگەرێن، دەکەوینە بەردەم کۆمەڵە دەروازەییەکی سادە و چەند پیناسەیهکی کەمی ئەم چەمکە، کە بیگومان پاش خویندنی وەیان بەر ھەمان ئەو تەمومژ و ناروونییە دەکەوین، کە لەگەڵ دەستپیکردنی گەرانیمان بەدوای پیناسەیهکی دیاریکراو، دەوری دابووین. ئەو پیناسانەی خراونەتەر، گەلیک ئالۆز و ناروون، بەرادیەکی زۆریش ھاوکار نابن لە دەرخستن و ناساندنی چەمکە بەشیوەیەکی ڕوون. ھاوکات زۆریک لە توێژەران خۆیان بۆ لیکۆلینەو و یەکی تاییبەتمەند لەسەر ئەم چەمکە تەرخانکردووە، لیکۆلینەو و یەکی وەھا کە بێتە سەرچاوە بۆ توێژەرێک، کە دەخوایێت توێژینەو و یەکی لەسەر ئەم پرسە ئەنجام بدات. ھەر بۆیە زۆریک لەو پیناسانەی بۆ ئەم چەمکە کراون، لە چوارچێوەی ئەو لیکۆلینەو و سیاسیانەدان، کە بۆ پرسە سیاسیە جیاجیاکان ئەنجامدراون، یاخود لیکۆلینەو و یەکی

بزووتنه وه سیاسییه دیاریکراوه کانی هه ندیک کۆمه لگه ی دیاریکراو، هه ربۆیه ته نها که مینه یه ک له لیکۆله ران خۆیان، بۆ ئه م بابته ته رخانکردوه، وه ک چه مکیکی سیاسی به لیکۆلینه وه یه کی تایبته و سه ره خۆ لێیان کۆلیوه ته وه.

وه ک هه ولێک بۆ نزیکبوونه وه له واتایه کی ورد و ده قیق و پرونی چه مکه که، پێویسته سه ره تا چاوێک به و میراته دا بخشینینه وه، که له م باره یه وه جیهیلدراره، که بێگومان به ته واوی میراتیکی مۆدیرنه.

بێگومان کاتیک به دوا ی هه ر چه مکیکدا ده گه پێیت و توێژینه وه ی له سه ر ده که یته، یه که م هه نگاو به ئاراسته ی ئینسایکلۆپیدی ا و فه ره نگانه دایه، که به شیوه یه کی کورت و بوخت شتی کمان ده رباره ی چه مکه که پێده لێن. لێره وه ئه م توێژینه وه یه چه ند پیناسه یه ک له خواره وه ده خاته پروو:

- به پێی فه ره نگی (Le petit Robert) و فه ره نگی (المنهل)، وشه ی پۆپۆلیزم (میللیگه رایه - الشعبویه) له وشه یه کی دیکه ی نزیک له خۆیه وه وه رگیراره (میلله ت - الشعب)، ئه مه ش دیدگای رۆماننوسه میللیه کان بووه، که به واقیعی ژیا نی خه لکی گشتییا ن خستۆته پروو.

- به لام به پێی ئینسایکلۆپیدیای (ویکیپیدی ا) پۆپۆلیزم فه لسه فه یه کی سیاسییه، تایبته به و سیسته م کۆمه لایه تی و سیاسییانه ی خه لک ده خانه پێش نوخبه وه، یاخود ره شه خه لک ده خاته پێش که سانی خاوه ن سامانه وه. پۆپۆلیزم دژ به سه رمایه داری کار ده کات.

- بەلام (تاگاييف) پيئوويه جەوھەرى دەستەواژەى پۆپۆلېزىم بىرىتېيە لە خەلک، ھەربۆيە ئەو بانگەواژەى ئاراستەى خەلک دەكرىت، گوزارشتە لە فۆرمىكى سادەى دىماگويىت، بەو مانايەى دواندن و جولاندنى لايەنى عاتيفى و فەنتازىيى مروڤە نەوەك توانا فكرييەكانى... ھىچ دۆكترىن و بىروباوهرىكى يەكگرتوو، ئايدۆلۆژيايەك نىيە ناوى پۆپۆلېزىم بىت، بەلكو كۆمەلە درووشمىك ياخود جۆرە تىكەلەيەك ھەيە لە نىوان نارهزايەتتېيە مىللىيەكان و پىكھاتە ئايدۆلۆژىيەكاندا... لەپرووى مەبدەئىيەو پۆپۆلېزىم ھاوتاهانگە لەگەل ئايدۆلۆژياكانى (كۆسمۆپۆلېتانىزىم، سۆسىيالىزىم، فاشىزىم، ئەنارشىزىم و...ھتد). بەويىيەى مېتۆدىكى سىياسىيە، ئەگەر گرىمانەى ئەو بەكەين كە پۆپۆلېزىم ئايدۆلۆژيايەكى ھەيە، بە زەرورى پەيوەندى بە رەھەندە ئەفسانەيىيەكەو ھەيە. پىئويستە ئەم رەھەندە ئەفسانىيە فەرامۆش نەكەين، كە لە رىگەى ئايدىاي يەكيتىيى گەلەو ھەخۆى دەردەخات، بەو مانايەى گەل يەك بارستەى يەكگرتوو، ھەر ئەم يەكيتىيەش شوناسىكى ھاوبەش و وىنەيەكى ھاوبەش دەبەخشىتە نوخبە، دژ بەم نوخبەيەش.

-لاى (ئەلكسەندەر دۇنا) وشەى پۆپۆلېزىم لە وشەيەكى دىكەو ھەداتاشراوھ (مىللەت)، گوتارى پۆپۆلېستىي راستەوخۆ ئاراستەى پرووى لە جەماوەرە، ئەويش بە پىي رەوتىكى ئايدۆلۆژىي مەبەست و ئەنجامەكان، ھەربۆيە ناكرىت خۆبەخۆ پۆپۆلېزىم ھەك بزوتنەو ھەيەكى كۆنەخووزى دىماگويى و فاشىست، ھەك ھەندىك كەس

بەو شىۋەيە دەسفى دەكەن. پۆپۇلېزىم دىاردەيەكى
 راگوزەر و روكەش و كاتىيە، لەناو قەيرانىكى گشتىيدا
 دەردەكەوئىت، لەناو دۇخىكى سىياسى كۆمەلەيەتتىدا، كە
 گرانە زۆرىنە بتوانىت گرىمانەى بكات. پۆپۇلېزىم زىاتر
 لەوەى تەقىنەوئەك بىت بۇ وئرانكردنى ھەموو شتىك،
 لىدانى زەنگى ئاگاداركردنەوئە. پۆپۇلېزىم دواجار ئامانجى
 ئەوە نىيە بە شىۋەيەكى كۆتايى سىستىم بگورئىت. بىگومان
 ئەگەر پەيامەكە نەگاتە چىنى فەرمانرەوا، ئەوا پەنابردن بۇ
 گەل بىرىتىيە لە چارەسەرى ئەلتەرناتىف لەدۇخى
 قەيراناويىدا. كىلىلى چارەسەر لە گىرفانى ئەو دۇخە
 كۆمەلەيەتتىدا نىيە، كە ھاوشانە لەگەل پۆپۇلېزىمدا، بەلكو
 لەناو قولايى عاتىفىيە جولئەنرەكەيدايە، لىرەدا
 پەيوەستبوون و يەكىتتىيەكە كۆمەلەيەتى نىيە، بەلكو
 دەروونىيە. پەرچەكردارىكى تورپە و گومانكارە لە
 دامەزراوكان و ئەو ھىزانەى ھەرەشەن بۆسەر ئەفسانە
 ناسىۋنالىستىيە بنەرەتتىيەكان... پۆپۇلېزىم نە خۇى وەك
 ئايدىايەكى ناوازە و تىۋورىكى گشتىگر و ھەمەلەين
 دەخاتەرپوو، نە وەك تىگەشىتتىك لە مرۇف و كۆمەلگە،
 بەلكو پىش ھەموو شتىك خواستىكە بۇ دووبارە
 گىرانەوئەى خاوەندارىتتىيەكى ھاوبەش بۇ كۆمەلگە.
 ھەربۆيە (ئىرنستۇ لاكلاو) پىئوانىيە پۆپۇلېزىم نە
 بزوتنەوئەكى رەخنەيى بىت بەرامبەر كۆمەلگە، نە
 سىستىمىكى دەولەتتى بىت، بەلكو دىاردەيەكى ئايدولۇژىيە
 و لەناو رىكخراوكان، سىستىمە حكومرانىيەكان، چىنە

كۆمەلەيەتتە بولغان، فۇرئادىيەنە ھەمچەشەن و جياوازەكاندا دروستدەيىت.

- نوسەرى سلۇقىنى (سلاڧۇى ژىژەك) پىيوايە پۇپۇلىزىم دىاردەيەكى نىگەتتە و قولە، ئەو دەلەت: "ھەموومان ئەو نوكتەيەمان بىستوۋە دەربارەى پىاويك، كە لە تارىكىيەكدا كلىلەكەى بزرەكەت، بەلام دەچىتە شۇيىنىكى رۇوناكەوۋە بۇى دەگەرىت، كاتىكىش لىدەپرسن بۇ لە شۇيىنىكدا بۇى دەگەرىت كە لەويدا لىت بزرەبوۋە؟ وەلام دەداتەوۋە و دەلەت: لەبەر رۇوناكىدا بۇى دەگەرىم، لەبەرئەوۋەى لىرەدا بىنىن باشتەر. ھەمىشە ئەم فىلانە لەناو پۇپۇلىزىمدا دەبىنىنەوۋە. ھەربۇيە پۇپۇلىزىم جىگەيەكى گونجاو، نىيە كە پىرۇژە رىزگارخىوازيەكانى تىدا رىكبخەين. ھەروەھا ژىژەك ئەوۋەش دەلەت: كە پۇپۇلىزىم بزووتنەوۋەيەكى سىياسىي دىارىكراو نىيە، لە باشتىن حالەتدا فاكتەرىكى سىياسىيە، واتە شكاندى ئەو فەزا كۆمەلەيەتتە، كە كارىگەرىيە لەسەر ھەموو پىكھاتەيەكى سىياسى ھەيە. ھاوكەت ژىژەك رەھەندىكى فىتىشىستى بەسەر پۇپۇلىزىمدا دەبەخشىت، چۇنكە پىيوايە دىاردەى پۇپۇلىزىم تىوانستىكى ناوازەى ھەيە بۇ دانانى ئارەزوو لە جىگەى ئارەزوو.

- بەلام (بۇرھان غەلىون) پىناسەى پۇپۇلىزىم دەكەت بەوۋەى دىمىگۇگىيەتى نىشتمانىيە، نە لەسەر لىپرسىنەوۋەيەكى راستەقىنە راۋەستاۋە، نە لەسەر بەدەيىنانى ئامانج و پىرۇگرامى رۇون و راست وەستاۋ، ھاسەرگىرىيەكى تەواو و بەردەوامە لەنىۋان گەل و

سەرکردایەتییە کەیدا، ئەوەش لە ڕیگەی پیاوەلدان و بەرز نرخاندن و پیرۆزکردنەو... پۆپۆلیزم ڕەنگدانەوێ بەدیهینانێکی وەهیمی خواست و ئامانجە نەتەوێی و نیشتمانییەکان، کە ڕەنگە لە واقعدا بەدیهینانێان کەمیک دووربیت، پۆپۆلیزم ئامرازێکی ھەرزانی بەھا پێشکەش بە چینی فەرمانرەوا دەکات بۆ ڕووماڵکردنی بەرپرسیاریتیەکانی، بەھۆیەو ھەڵە دانان بە ھەلە و نشووستییەکان دەبۆی ڕیت لەبەرامبەر پێشھاتە ناوھۆیی و دەرەکییەکاندا... پۆپۆلیزم، کە کۆکراوێیە کە لە نیوان زیادەڕۆیی لە ویستی جەخت لەخۆکردنەو و سەر بەخۆیی و سەرورەیی و زەبری پراکتیک، لەگەڵ ھەلچونە ھەزارەکان لە ڕووی کاری جیدی و ڕیکخراو و عەقلانیی ڕیژ مەوداوە، ھەر تەنھا بە کارکردن لەسەر قەبەکردنی لیکدرژی و جیاوازی نیوان خواستە گەرەکان و چالاکییە زۆر لاوازەکان وازناھینیت.

- (عەبدوللا بەلقەزیز) لە وتاریکیدا بە ناوی (پۆپۆلیزم و میتافیزیکی گەل)، بەم شیوہیە وەسفی دەکات "پۆپۆلیزم شیوازیکی بیرکردنەوێ سیاسی، مەیلی بەلای پیرۆزکردنی گەلدا. ئەوێ گەل دەربارەوی دابونەریتی بانگەشەکارانی ئەم مەیلە دەیلێت، گوتەییەکی راست و دروستە، کە بەدوایدا گوتەیی متمانەپیکراو دیت، ئەمەش ھیکمەتیکە، کە وانەکانی میژووی ھەلگرتوو و پوختەکی دارشتووە... ئەم مەیلە خۆی لە بەرامبەر نوخبەگەراییدا دەبینیتەو، کە بە چاویکی نزم لە گەل و جەماوەر

دەروانىت... پۆپۆلىزم ھاومانايە لەگەڵ ئەنارشىزم و رېڭخستنى خۆرسکدا.

- (رۆبن ماکايکو چيرامبو) لە وتارېکيدا لەژير ناوئيشانى (چۆن دەتوانين سنوورېک بۆ ئەو دەسەلاتە دابئين لە پۆپۆلىزم دەيبەخشيته سەرکرده سياسيهکان)، بەم شيوهيه پۆپۆلىزم دەناسيئيت "سياسهتيکه گوزارشت لە ڤاو بۆچووني خەلکي گشتي و بەرژهوهندييهکانيان دەکات، بەلام ئەم وشهيه لە زانسته سياسيهکاندا ئاماژهيه بە هەولدان بۆ بەدەستهيئاني پالپشتي گشتي خەلکي گشتي لەرېگهئى ئامرازي نارهواو سەرليشيواندنەوه

- بەلام (تەيب حومسي) زياتر پيناسهئى کەسى پۆپۆليست دەکات وەک لە پۆپۆليزم، لەو باوەرەدايه کەسى پۆپۆليست: "جەماوەرېکي بەرفراواني هەيه، چاوەرپي قسە و شيکار و ئاماژەکانى ئەم کەسە پۆپۆليستە دەکەن، کەسيکه ختوکهئى هەست و سۆزى جەماوەر دەدات، ئەوهيان پيدەئيت، کە دەيانەويت گويان ليبيئيت، لەگەڵ راي گشتيدا ھاوهرهوت دەروات، تەنانەت ئەگەر ئەو رەوتە دژە لۆژيکيش بيئت، ياخود تەنانەت دژ بە بيروباوەرەکانى خوئى بيئت. کەسى پۆپۆليست وەهم بە خەلک دەفرۆشيئت، خەيالى ئەوهيان پيدەدات، کە ئەوهندەيان نەماوە سەرکەون و دوژمنەکانيشيان لەسەر ليوارى دۆراندان. کەسى پۆپۆليست دەزانئيت رەوتى باوى ناو کۆمەلگە بەرەو کوئى دەروات و ئەميش لەگەلئيدا دەروات... پۆپۆليزم ئەفيونیکە بۆ سەرکردنى هەستى خەلک

له بهرامبەر واقعدا، به جۆریک له جۆرهکان عهقلیان خامۆش و کز دهکات، هه‌موو شکۆ و توانستیکی بیرکردنه‌وه‌یان بۆ چاره‌سه‌ری راسته‌قینه‌ی کیشه‌کانیان په‌کده‌خات، له‌بری ئه‌وه له‌سه‌ر چاره‌سه‌ری ئاسان و ڕووکه‌ش ڕایانده‌هینیت و ئاراسته‌یان ده‌کات.

- هه‌ریه‌که له (شاتیلی، دو‌هامل، بیزی کۆشنه‌ر) به‌م شیوه‌یه پیناسه‌ی پۆپۆلیزم ده‌که‌ن: "هه‌موو ئه‌و سیسته‌مه شۆرش‌گێڕییانه، یان ئه‌و سیسته‌مانه‌ی بانگه‌شه‌ی شۆرش‌گێڕیی و گه‌رانه‌وه بۆ گه‌ل ده‌که‌ن، پۆپۆلیستن... زۆرینه‌ی ده‌وله‌ته‌ بالاده‌سته‌کان، کاتی‌ک ده‌یان‌ه‌و‌یت ناوه‌ڕۆکیکی فیعلی به‌ سه‌ربه‌خۆییه‌که‌یان ببه‌خشن، پپۆستیان به‌ گوزاره‌ی گه‌له‌".

- هاوکات (شه‌ریف یونس) ده‌لیت پۆپۆلیزم "سیاسه‌تی‌که له‌سه‌ر کوشتنی نه‌یار و به‌ره‌ه‌لستکاره‌کانی ده‌ژی، داوایان لێ‌ده‌کات بێ‌ده‌نگ بن له‌ ده‌رئه‌نجامی سیاسه‌ته‌کانی... ده‌نگی پۆپۆلیزم هه‌میشه بانگه‌شه‌ی بالابوون ده‌کات، واته‌ ده‌نگی‌که له‌ سه‌روو ده‌نگی شه‌ره‌وه‌".

- (ئالان تۆرین) یش له‌و باوه‌رهدایه‌ که "پۆپۆلیزم هه‌موو دامه‌زراوه‌ نوینه‌رایه‌تی و دیموکراسییه‌کان په‌تده‌کاته‌وه، هه‌موو هه‌ول و ته‌قه‌للاکان له‌ پیناو بیرکردنه‌وه‌ی ئازاد دا په‌تده‌کاته‌وه، هه‌موو ئه‌وانه‌ش به‌ ناوی (جه‌وه‌ری گه‌ل) هه‌وه‌ ده‌کات. تیرۆریزم توندترین فۆرمه‌کانی پۆپۆلیزمه، هه‌ربۆیه‌ ده‌توانین ب‌لین پۆپۆلیزم ناویکی دیکه‌ی شه‌یتانی سیاسه‌ته‌".

لیرەدا ئیّمە ناتوانین تەنھا یەکیک لەم پیناسانە
 ھەلبژێرین وەک پیناسە یەکی تەواو بوو پۆپۆلیزم،
 لەبەرئەوێ هەریەکێک لەوانە گوزارشتن لە پیکھاتە یەک
 لە پیکھاتەکانی پۆپۆلیزم، لە واقعیدا هەریەکەیان بە
 جۆریک بەسەر ئەم دیاردەیدا جێبەجێدەبن، لیرەو بە
 پشتبەستن بە پێدراوەکان لەسەر ئەم چەمکە، دەتوانین
 چوارچێوەیەک فۆرمولە بکەین، یاخود بۆ گواستەنەوەی
 پۆپۆلیزم لە پۆلێنکردنی لەژێر ئەم ناوێشانانەدا.

پۆپۆلیزم

ئێستا جینگەیی خۆیەتی ئەم بنەمایانە شیبکەینەوێ کە
 پۆپۆلیزم لەسەریان راوەستاو، ھەر و ھا پێویستە
 دەستبەرین بۆ ھەندیک زیادە و رۆشنکردنەوەی زیاتر
 بۆسەر ئەم چەمکە. ھاوکات ھەڵدەدەین بەراوردی بکەین
 بەو چەمکانەیی ھەندیک جار لەگەڵیدا دەرگیر دەبن،
 ھەر و ھا جیاکردنەوەی لەو چەمکانەیی دیکە، کە وەک
 ئامپرازیک بەکارھیندراون بۆ زیاتر ڕوونکردنەوەی ئەم
 چەمکە تەمومژاوییە، ئەمەش بە ئامانجی پوختکردنەوە و
 گەیشتن بە دارشتنی چەمکی سەربەخۆ.

پێش ھەموو شتێک لە ڕووی دارشتنی وشەکەو،
 تیکە لاوییەکی بەرچاو ھەیە، راستە سەرچاوەکەیی لە
 وشەیی "گەل - خەلک - جەماوەر" ھوێ ھاتوو، بەلام مانا
 دیموکراسییەکەیی گەل نابەخشیت، ئەو مانایەیی
 گوزارشتیکە بۆ نوێنەرایەتیکردنیکیی باشتری گەل لە
 دەسەلاتدا، بانگەوازیکی ڕوو لە گەل. ڕەنگە لیرەو

چەمكەكە دارپژرابيټ. سەررەپاي ئەوھى ئەم بانگەوازە
 ڤووى لە ھەموو گەل نيبە، ئامانجەكانيشى ھيچ
 پەيوەنديبەكيان بە لايەنى نوينەرەپايەتيكردەنەو ھىندەى
 پەيوەنديدارن بە پاشكويەتى و وەدەرختنى جەماوەر.
 كاتيک پۆپۆليزم بانگەوازي خوى ئاراستەى توپژيکى
 ديارىکراوى گەل دەکات، بەتايبەت ئەو توپژە
 فەرامۆشکراو و پەراويزخراوھى لەژير جەور و زەبرى
 دەسەلاتى کۆمەلگەکەيدايە، ئەو توپژەى زۆرترين رپژەى
 ھەژارى و کەمترین رپژەى خویندەوارى تيدايە، کە زۆر
 بە ئاسانى دەتوانرپټ بەئایدۆلۆژى بکريټ و ببپتە
 جەمسەريک لەناو جەمسەر بەنديبەکاندا و لايەندارىبەکى
 توخى بەسەردا جيټەجيبکريټ، ھەموو ئەمانەش بە
 ئامانجى ملکەچکردنى لە بەرامبەر ڤووبەڤووبوونەوھى
 نوخبەى دەسەلاتدار دا.

ھەرۆک چۆن بزووتنەو پۆپۆليستيبەکان، کە لە
 کۆمەلگەيەک لە کۆمەلگەکاندا لە بزاووتندان، گەليک
 جياوازن لەو بزووتنەو پۆپۆليستيبانەى کە بە ئامانجى
 داواکردنى ئەو بەرژەو ھەنديببانەى پينانوايە مافى خويانە لە
 دەولەتى وەر بگرن جەماوەر لە دەورى خويان
 کۆدەکەنەو، واتە دەولەت دەکەنە مەر جەعى خويان.

لە بارى يەکەمدا، بزووتنەو پۆپۆليستيبەکان، فۆرمى
 دەولەت ھەرچۆنيټک بيټت ئەم دژ بەو دەولەتە
 دەو ھستەو، وەک ھەولټيک بۆ ڤووخاندنى ئەو دەولەتە،
 بەلام لە بارى دوو ھەمدا، جولەى ئەم بزووتنەوھى لەژير
 چەترى دەولەتدایە و ڤووبەڤووى دەولەت نابپتەو.

لیرەووەیە، کە پۆپۆلیزم وەک بزووتنەووەیەکی بەرھەڵستکاری چینی دەسەلاتدار پۆلیندەکریت، لە نیوان ئەوانەیی لە دامیننی کۆمەلگەدان، لەگەڵ ئەوانەیی لەسەر بورجی عاج دانیشتوون، لە نیوان ھەژارانێ کۆمەلگە و خاوەن سامانەکاندا، لە نیوان پیاوانی دەسەلات و شوپنکەوتە و دەربارەکانیان، لەگەڵ چینی فەرامۆشکراو و بەکۆیلەکراو، کە لەسەر ھەموو ئاستەکان گیرۆدەیی ھەموو جۆرە بیبەشیی و نەھامەتیبەک بۆتەو.

ھەر لەم پروانگەییو پۆپۆلیزم وەک بزووتنەووەیەکی خەسەلەتی پووبەرپووبوونەووەی سەرمايەداری وەردەگریت، ئەوێ دەجولینیت مەیلیکە بۆ دووبارە گیرانەووەی خاوەنداریتی ھاوبەش بۆ کۆمەلگە [لەبری خاوەنداریتی تایبەت]. ئەمەش وەلامە بۆ دەرکەوتنی ئەم جۆرە بزووتنەوانە لە کۆمەلگەکانی جیھانی سینیەدا زیاتر لە جیھانی مۆدیرندا، لە جیھانی سینیەدا مرۆف بەجیھیلدراو بۆ چارەنوسی خۆی، لەکاتی پیویستدا دەسەلاتەکان ئەو مرۆفانە بۆ بەرژەوونیدی خۆیان بەکار دەھینن، دواي ئەوێ کاری خۆیان پیندەکن، ئیدی بەجیان دەھیلن و فەرامۆشیان دەکن، بە ھەموو جۆریک مرۆفیان بیبەش کردوو لەو ماف و ئازادیانە "چارنامەیی گەردوونی مافەکانی مرۆف" دانی پیندان، لەو دەمەیی لە کۆمەلگەیی مۆدیرندا کاتیکی یەکسانی لەپیش پلەبەندیووەیە، دۆخەکی تەواو جیاوازی، ھەر ئەمەشە وەھایی لە بیرمەندە ئەوروپیەکان کردوو کە دۆخی بزووتنەووە راسترەووە پەرگیرەکانیان کردوو،

خۆيان ببورن له دانەپالى سيفەتى پۆپۆليست بەسەر ئەم بزوتنەوانە دا.

هاوکات له بەرکەوتنىدا لەگەڵ هەست، سۆز، غەریزەکان و تايبەتمەندىتى له عاتىفیبوونە قولەکهیدا، توانايەکی زياترى هەيه بۆ بلاوبوونەوه له و کۆمەلگەيانەى "عەقل" و "بیرکردنەوهى عەقلانى" تىياندا نائامادەيه. گۆرەپانى پۆپۆليزم ئەو رووبەر و فەزايانەيه، که هەتاوهکو ئىستا له رابردووى کۆمەلگە پيش-کۆپەرنىکىيەکاندا دەژين. ئەم فاكتەرەش وهەى کردووه له و کۆمەلگەيانەدا گەلىک ئاسان بىت وهەم جىگەى حەقىقەت بگرىتەوه، خەون جىگەى واقىع بگرىتەوه. هەر وهەها باوهشکردنەوهى بۆ هەر دوو رەهەندى تەوتەمىيى و ئەفسانەيى، وهەى کردووه زياتر پەيوەستىت بە کۆمەلگە دواکەوتووهکانەوه.

ئەم شىکارىيه رىگەمان بۆ دەکاتەوه ئەوهشى بۆ زيادبکەين: پۆپۆليزم چەمکى لىکدژە لەگەڵ دەولەت و چەمکەکانى پەيوەست بە دەولەتەوه لەناو کۆمەلگەدا، کارکردنى پۆپۆليزم بۆ رووبەر و بوونەوهى دەولەت بە ئامانجى رووخاندن و جىگرتنەوهيهتى له لايەن خۆيهوه. بزوتنەوه پۆپۆليستىيەکان له لايەن کۆمەلە خەلکىکەوه رابەر ايهتى دەکرين، که له لايەن (توماس هۆبز) هوه بە "پەرتبوو له دۆخى سروشتىدا، هيزىکى لەم شىويه خواستىک ئاراستەى دەکات که هىچ شتىک سنووردارى ناکات". بەو مانايەى ناچنە ژىربارى هىچ ياسايەکهوه، بەلکو کاريان هەلپەساردنى ياساکانە لەناو کۆمەلگەدا. ئەم

ياسا يانهش، كه (مونتسكيو) له كتيبهي كه يدا "رؤحي ياساكان" به "رهنگه بينه مايهي له دهستداني هه موو شتيك ئه گهر خودي مروث يان خودي جهسته يه كه ئه م دهسه لاتانه پراكتيزه بكرين".

پوپوليزم په رچه كرداريكه به رامبه ر دؤخي بالادهست، به لام رهنگه هه نديك كه س بلين ده ركه وتني هه موو بزووتنه وه يه كه په رچه كرداريك بووه به رامبه ر دؤخي بالادهست، كه واته جياوازي پوپوليزم چيه؟

بوچوونه كه راسته، به لام پوپوليزم بارودؤخيكي هه يه ناتوانريت قه تيس بكريت، ئه وه ي خالي جيا كه ره وه ي بزووتنه وه پوپوليسيتييه كانه، ئه وه يه، كه ده ركه وتني ئه م بزووتنه وانه هاوشانن له گه ل لاوازي دهوله تدا، ته نانه ت له و دهوله تانه شدا كه فرمانره واكاني پنيانوايه خاوه ني دامه زراوه يه كي ئه منيي وه ها به هي زن ده توانن جله وي دؤخه كه به دهسته وه بگرن و له كاتي پيوستدا ده خاله ت بكن، به مه به ستي يه كلا كردنه وه ي بارودؤخيكي. چيروكيك هه يه كه ده گه رپته وه بو شه وي (۱۴ي ته مووزي ۱۷۸۹) له پاريس، كاتيک (لويسي ۱۶) له ريگه ي نيردراوه كه يه وه (ليانكورت) گويبيستي هه والي كه وتني قه لاي باستيل و رزگار بووني هه نديك له به ندرکراواني ناو ئه و قه لايه ده بيت، له گه ل ياخي بووني هي زه كاني پادشايه تي، پيش ئه وه ي هيرشيني جه ماوه ري ئه نجام بدريت. ئه و گتوگو كورته ي نيوان پادشا و نيردراوه كه ي گه ليك كورت و پوخت و پرمانايه، ده گوتريت پادشا له و رژه دا گوتويه تي "ئه وه ياخي بوونه"، به لام نيردراوه كه ي قسه كه ي

بۆ راستکردۆتەوہ پینیگوتووہ: "نەخیر خاوەن شکۆ، ئەوہ شۆرشە".

لێردا پادشا، کە خاوەنی دەسەلاتە، ھەستی بەوہ نەکردووہ فرمانرەواییەکە ی چەندە لاواز بووہ، بەتەواوی وەک ئەوہی لەم دواییانەدا لە تونس ڕوویدا، لەگەڵ دەستپیکردنی شۆرشێ یاسەمیندا (بەھاری عەرەبی)، (زەین ئەلعابدین بن عەلی) دەرکەوت بە مەبەستی ھێورکردنەوہی ھەرای شەقامەکان، گرنگ نییە لەم پیناوەدا چی گوت، ئەوہی گرنگە لێردا بۆ ئیمە لیکچوونی ئەو دوو ساتیە، کاتیک ئەلعابدین لەبەردەم تونسییەکاندا دەرەکەوێت نازانیت سیستەمەکە ی چەندە لاوازە، ڕەنگە لە مێشکی خۆیدا ئەوہشی لیکدابیئەوہ کە بۆچی دامەزراوہ ئەمنییەکانی لەسەر شەقامەکان خەلک دادەپلۆسن، بەلام پیناوابووہ ئەوہی دەگوزەرێت ھیچ نییە جگە لە یاخیبوونی، بەلام دوا ی تەنھا چەند کاتژمێرێک ناچار دەبیست و لاتەکە ی جیبھیلیست و پاشان فرمانرەواییەکە ی دەکەوێت، بە زەبری ھیزی ھەمان ئەو کەسانە ی شۆرشێ یاسەمینان سەرپێخستبوو لەو ولاتە، (حوسنی موبارەک) ی سەرۆکی میسریش ڕووبەرۆوی ھەمان پیشھات بووہوہ. سەرانی پۆلیست و یرای سەرلیتیکدانی جەماوەر، وەھا دیارە خۆشیان سەریان لیتیکچووہ. ئەو ھیزە ی خەیاالی ئەوہ دەکەن لەبەردەستیاندا ی بۆ بەکارھێنانی لە بەرامبەر جەماوەردا، لەبەردەم ھیزی تورپیی جەماوەردا ئەم ھیزە دەبیئە

پلنگىكى كارتونىي و شان و شكوى سيستمەكەش وەك
گەلاي پايز و رده و رده ھەلدەوەرئيت.

ھەمىشە لەكاتى لاوازىي ئەم دەولەتە فەرمانرەوايەدا،
بزووتنەو پۆپۇلىستىيەكان دەتوانن دەستى خۇيان
بەوشىن، دەولەتئيش لەو ساتەدا بە ھوى لاوازيەكەيەو
ناتوانئيت ئەو ئاپۇرايە رابگرئيت كە كۆبونەتەو بۇ
رەووخاندنى. ھەر ئەمەش بوو پاش شۆرشى فەرەنسى
رەويدا، لە ھىچ شتئيك نەيدەتوانى ئاپۇراي مەروىي
رابگرئيت، كە شەقامەكانى پارىسيان تەنىبوو، ئەمە جگە
لەو خرۇشانەي خەلك لە شارە گەرەكاندا، كە بە
شىوہەيەكى مەزن لەگەل راپەرئىنى خەلك لەپىناو ئازاديدا
تئيكەلاو بووبوو. ھەمان ديمەن لە شۆرشى تونسى سالى
۲۰۱۱ دووبارە بووہوہ. ساتى لاوازيى دەولەت لە
ھەردوو ديمەنەكەي (لويىسى ۱۶) و (زەين ئەلعبادين بن
عەلى)، ئەم پەيوەستبوونەي نىوان لاوازيى دەولەت و
دياردەي پۆپۇلىزم رەوندەكەنەوہ، بە چاوپۆشىن لەوہي
كە ئايا ھەردوو شۆرشى فەرەنسى و تەوند
بەرئەنجامئىكى رەوتى دياردەي پۆپۇلىزم بن ياخود نا، يان
لە جەوھەرياندا سىماكانى پۆپۇلىزم دەبىنرئيت ياخود نا.
بەروردركدنى نىوان ئەم دوو ديمەنە، لە چوارچئوہي
رۆشنايى خستەنەسەر ئەو پەيوەستەگىيە بوو كە لە نىوان
لاوازيى دەولەت و گۆرانكارىيدا ھەيە، ھەرودەھا لە
چوارچئوہي ئەم گۆرانكارىيەدايە كە كەرەستە
كۆمەلايەتئىيەكەي كورتكراوہتەوہ لەسەر بزووتنەوہيەكى

پۆپۆلىستىي رپوت، بە سەرجەم تايپەتمەندى و سىماكانىيەو.

بەمەش مېتۇدى ھەلۈەشاندىنەو و شەنوكەوكردى پېناسەكانى پۆپۆلىزم كۇتايىدىت، لە ئەنجامىشدا دەگەين بە ئەنجامگىرىيەكى نېمچە يەكالاكەرەو، كە ئەو ئەنجامە بەدەستەو دەدات، كە پۆپۆلىزم تەنھا لەژىر سايەى لاوازيى دەولەتدا لەدايكەدەبىت. وىراى ئەو وەك دياردەيەك ھەمىشە لە رپوبەرپوى دەولەتدا دەووستىت و بە ھەموو كيانىكى خويەو لىكدژ لەگەل چەمكى دەولەتدا دەووستىت. ئەو سىما پۆپۆلىستىيەى لە دوو نمونەكەى سەرەوودا ئاماژەمان پىدان، مەبەستمان پېناسەكەى ھەرىكە لە (شاتىلى، دوھامل، بىزى كۇشنىر)ە، گوزارشت لەو دەكەن كە پۆپۆلىزم برىتییە لە ھەموو سىستەمە شۆرشگىرىيەكان. بە مانايەكى وردتر ھەموو شۆرشەكان لەناو خوياندا تۆيىكى پۆپۆلىستىيان ھەلگرتو.

رەنگە لىرەدا پرسىيارى ئەو بەكرىت، كە بۆچى بزوووتنەو پۆپۆلىستىيەكان لە ھەردو كۆمەلگەى ئەورپىي و ئەمريكىدا دەردەكەون، لەكاتىكدا دوو كۆمەلگەى مۇدىرنن و مۇدىرنىتە پىشكەوتن و گەشەيەكى باشى لە ھەردو كۆمەلگەدا رەخساندو، كە لە بنەرەتدا مندالى راشىئوناليزمن (عەقلانىيەت)، كە فەرمانرەوايى زىھنىيەتى ئەو كۆمەلگايە دەكات، ئەو دوو كۆمەلگەيە دوو كۆمەلگەى لاواز نىن، بەلكو بەپىچەوانەو ھەرىكەيان خاوەن دەولەتى بەھىزى خويانن، ئەگەرچى

بە شىۋەيەكى يەكسانىش نەبىت ئەۋ بەھىزىيە، بەلام ھەيە
ۋ پتەۋە، كەۋاتە دەرکەۋتنى بزۋوتنەۋە پۈپۈلىستىيەكان
لەۋ كۆمەلگەيانە چى راقەيەك ھەلدەگرىت.

بەلى ئەمە راستە، ۋەلامى ئەۋپرسە لاي (تاگايف)
دەدۆزىنەۋە، كە پىيوايە "ئىشكالىك لە پۈپۈلىزىمدا ھەيە،
ھەموو فۈرپىكى پۈپۈلىزىم پەيۋەستە بە چوارچىۋەى
نىشتىمانى خۇى ۋ زەمەنى مېژۋوى خۇيەۋە، دەشىت لە
يەك تاكە ۋ لاتدا رەۋتگەلى پۈپۈلىستى لىكجىاۋاز ۋ بگرە
ناكۆك لەگەل يەكترىشدا ھەبن... ئەگەر بمانەۋىت
كۆنترۆلى چەمكەكان بکەين رووبەرووى گرانىيەك
دەبىنەۋە... ناتوانىن بلەين دەستەۋاژەكانى "پۈپۈلىزىم" ۋ
"ناسىۋنالىزىمى پۈپۈلىزىم" ۋ "ناسىۋنالىزىمى توندەرەۋ" ۋ
"فاشىزىمى نوئى" لە روسيا، راستىيە كۆمەلايەتى-
سىياسىيەكان دەشارىتەۋە بەراۋرد بە ئەۋروپاي خۇرئاۋا،
ئەمە خۇلادانە لەۋەى بزۋوتنەۋە راستەرەۋە پەرگىرەكانى
ئەۋروپا بە پۈپۈلىست ناۋبىرىن، بەلام لە واقىعدا ھەلگىرى
سىمايەكى پۈپۈلىستىن پىش ھەموو شتىك، لەبەرئەۋەى
بزاقى دژە سىستم بوون، واتە لە رووبەرۋوى دەسەلاتى
بالادەستدا رادەۋەستان، بەلام ئامانجىان بىكۆلكردن ۋ
ھەلتەكاندى ئەم دەسەلاتە نەبوو، بەتەۋاۋى ھاۋشىۋەى
ئەۋەى لە ھندىستان روۋىدا لەگەل دەرکەۋتنى
بزۋوتنەۋەى پۈپۈلىزىم ۋ بەدەستەۋەگرتنى جەلەۋى
حكومدارى، لەبەرئەۋەى ناچارە بچىتە ژىر ركىفى
دامەزراۋە بالادەستەكانەۋە، تواناى ھەلتەكاندىن ۋ گۆرپىنى
ئەۋ دامەزراۋانەى نىيە، بەلكو لەژىر ھەمان چەتردا

کاردهکات، ئەم کۆتاییەش واتە ھەرەسەھینانی پۆپۆلیزیم لەژێر ئەم چەترەدا، چەتری دەولەت، ھەرۆەک چۆن لە ھەر دەوڵەت دەتوانیشت بەرپرسیار پەرۆژەکانی حکومەت بۆست، ئەمەش کاتیکی پەرویدایە لە دەنگدان بۆ دەستووری یەکیتمی ئەوروپا، دەنگی "نەخیر" سەرکەوتنی بە دەستەھینا، بەلام ھەر ھێندە دەوڵەتە و بە بێ ھیچ ئەلەرناتقییک ناتوانیشت ئاستی بەدیھینانی داخوایییەکانی بەرزبکاتەوہ.

سەبارەت بە ھۆکارەکانی ھەرکەوتنی لە ئەوروپا، دەگەریتەوہ بۆ ئەو قەیرانە، کە وردە وردە ھاوولاتیان لە کۆتاییەکانی سەدە یارمەتییەکان و دەولەتانەدا ھەستیایدەکەن، ئەم قەیرانەش یەکیکە لە ھەر ھاویشتەکانی جیھانگیری، کە وەھای کردووە ئەو تووژە ھەست بە ھەر ھاویشتەکانی خۆی دەکات، دەستبەگەن بە ھەر ھاویشتەکانی کۆمەڵە و گروپ و چوونیان بۆناو بزوووتنەوہی سیاسی، ئەو بزوووتنەوہ سیاسیانە لە ھەموویان لە چوارچێوہی راستی توندپەردەدا پۆلینکراون. یاخود بەپێچەوانەوہ، لە پەروەردە و ھەر ھاویشتەکاندا، سەرکردە ھەندیک لە پارتەکان پەروەدەنە قۆستەوہ و بەکارھینانی نینگەرانی ھەندیک لە تووژە کۆمەڵایەتیەکان و ترس و دوولاییەکانیان، بەم شێوہی گوتاریکی پۆپۆلیستیان بۆ پیکدەخەن بە ئامانجی کۆکردنەوہیان و بەپاشکۆکردنیان بۆ خۆیان. ئیدی جۆری ئەم گوتارە دەگاتە رادەییەک، کە دەتوانین ئەو سەرکردانە بە پۆپۆلیست ناویبەین. ئەمە لە ھەر نەسە لەگەڵ ھەرکەوتنی دیاردە (مارین لویان)دا

دەرکەوت. ھەمانشت بەسەر دیاردەى دەرکەوتنى (پارتى چاى) لە ئەمرىكاش جىيەجىدەبىت، ئەم دیاردەىە دەرکەوتنى بە شىوہىەكى بنەرەتى دەگەرپتەوہ بۆ دەرھاویشتە و لىکەوتەکانى ئەو قەيرانە دارايىەى (جۆرج بوش) لەدواى خۆى جىيەيشت و ئوباماش نەیتوانى چارەسەرىكى خىراى بۆ بدۆزیتەوہ، ئەمەش دەستى نایە بىنەقاقاى توىژىكى فراوانى دانىشتوان، بەتايبەت كە لەم سالانەى دوايىدا تىكرای بىكارى لە ویلايەتە يەگرتووہکانى ئەمرىكا بەرزبووہوہ بۆ (۱۴.۳%)، تىكرای بىكارىبىش گەيشتە سنورى (۱۰%)، ئەمە جگە لەوہى رۆوداوہکانى ۱۱ى سىپتەمبەرىش كارىگەرىى خۆيان ھەبوو، يەكىك لە گرنگترین كارىگەرىيەكانىشى ھەلمەتەکانى ترساندن و توقاندن بوو دژ بە بيانىيەكان، بە تايبەت عەرەب و موسولمانەكان، ھەموو ئەم فاكتەرانە لە لايەن (پارتى چاى)یەوہ بەھەند وەرگىران و كارىان لەسەر كرا، ھەموو ئەمانەى كرده چەكىك بۆ شەرکردن و رۆوبەرۆوبوونەوہى ھەردوو پارتى كۆمارى و دىموكراتەكان، بەلام چارەنووسى ئەم بزووتنەوہىە، ئەگەرچى لە ھەندىك شوین سەرکەوتنى بەدەستھىنا، دواچار داروخان بوو پىشئەوہى بگاتە دەسلالات یاخود لە دەسلالات نزىك بىیتەوہ، ھەربۆیە ریشەکانى ئەم دیاردەىە پىش كۆمەلگە ئەوروپىيەكان، ریشەکانى لەناو كۆمەلگەى ئەمرىكىشدا ھەيە. (تۆكفیل) لەو باوەرەدايە، ئەم ھۆكارانە كە لەلایەن فەیلەسوفانى سەدەى ھەژدەيەمەوہ گشتىنراون، لە چەمكى "تاكگەرايى"دا كورتدەبىتەوہ، واتە پشكىن و

شه نوکه وکردنی ئازادانهی هه موو بیروباوه ربه کان، له زۆر بهی پرۆسه زهینیه کاندا هه موو تاکیکی ئه مریکی ته نها به ره می هه ولی تاکه که سیی عه قلی خوئی به ده ست دهینیه وه، نه وه که به نه ریت و ریتوایی بابو باپیرانی، به و پیاوانه ی له زه مه نی خو یاندا سه رکه و توو بوون. هه موو ئه وانه ی په یوه ستبوون به و بزوو تنه وه یه وه، که یشتوونه ته ئه و ئه نجام گیریه ی هه موو شتیک له جیهاندا قابیلی راقه و شیکردنه وه یه و ه یچ شتیک نییه سنووره کانی زیره کییه که ی تیپه رینیت. ئه م شیوازه له بیرکردنه وه به بروای (توکفیل) به ئاسانی ریه گی جیهیشتنی هه موو شته کۆنه کان ده کاته وه و ریه گییه کی دیکه ده کاته وه له به رده م شته تازه کاندا. ئه و عه قله ی کۆنترۆلی هه موو شتیک کردووه و له چوارچیه ی سیستمیکی ئازاد دا دیت و ده چیت له و چوارچیه ی یاسا ریه گی پیداوه، چه کیکه کاریه گی به ده سه ته یناوه، چه کی لیپرسینه وه و مو حاسه به کردن، پۆپولیسیم هه رگیز ناتوانیت زه فەر به عه قلیکی له م شیوه یه به ریت. لی ره وه توکفیل له کۆتایی بزوو تنه وه پۆپولیسیتییه کان ده روانیت، به و پیه ی هه ر له ساتی ده رکه و تنیانه وه له و کۆمه لگه یانه دا شکست له چاره یان نوو سراوه.

وه که بینیمان له چه ن دین ویستگه دا جه ختمان له وه کرده وه که عه قل ده توانیت شکست به پۆپولیزم بهینیت، هه روه ها قسه مان ده رباره ی عه قلانییه تی جه ماوه ری کۆمه لگه مۆدیرنه کانیش کرد، به لام ئه وه ی جیه گی ئاماره پیدانه ده ولت (یا خود ده سه لات) یش له کۆمه لگه

مؤدیرنه كاندا هه‌میشه عه‌قلانییه، کاتیکیش ئه‌م سیفه‌ته
عه‌قلانییه له‌ده‌ستده‌دات ئه‌وکاته ده‌بیته پۆپۆلیست. کاتیک
هه‌موان له‌سه‌ر ئه‌وه کۆکن، که پۆپۆلیزم خاوه‌ن
قولاییه‌کی عاتیفیه و ختوکه‌ی هه‌ست و سۆز ده‌دات، ئه‌وا
بیگومان ناعه‌قلانییه. له‌رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی کیشه‌کانیشدا
ده‌وله‌ت ناچاره‌ بۆ دانانی چاره‌سه‌ری عه‌قلانیی بۆ ئه‌و
کیشانه‌ی رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، مه‌رجه‌ بریاره‌کانی
به‌رجه‌سته و جیبه‌جیک‌راوبن، واته‌ عه‌قلانیی بن.
هه‌ندی‌کجار زۆریک له‌ چاره‌سه‌ره‌ نوییه‌کانی بۆ کیشه‌کان
چاره‌سه‌ری میلیی نین، به‌لام ده‌وله‌ت به‌وپییه‌ی
سه‌ره‌رشته‌یاری کاروباری خه‌لکه و گرنگیی به
به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان ده‌دات پیوسته‌ له‌سه‌ری چاره‌سه‌ریک
بۆ کیشه‌کان بدۆزیته‌وه که عه‌قلانیی بیته، هه‌تاوه‌کو
ئه‌نجامی خوازاوی لیبه‌ک‌ویته‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر توندیش
بیته و پیوستی به‌ خسته‌یه‌کی کاتییش هه‌بیته بۆ ئه‌وه‌ی
به‌رهمه‌که‌ی ببینریت، هه‌روه‌ک چۆن ئه‌و ده‌وله‌تانه
سوورن له‌سه‌ر دواندنکی واقیعیانه‌ی گه‌له‌کانیان،
سه‌رجه‌م پلان و پرۆژه و چاره‌سه‌ره‌کان بخه‌نه
به‌رده‌میان، هه‌ندی‌ک جاریش راپرسییان ده‌خه‌ن به‌رده‌م
له‌پیناو به‌شداربیکردنیان له‌ بریارداندا. له‌و ده‌مه‌ی
چاره‌سه‌ره‌ پێشنیارکراوه‌کانی پۆپۆلیسته‌کان، پێش هه‌موو
شتیک چاره‌سه‌ریکن له‌سه‌ر ئاستیکی بالا و له‌ سه‌ره‌وه
جیبه‌جیده‌کرین، واته‌ فه‌رمانزده‌وا و ده‌سه‌لاتدار بریاره‌که
ده‌دات به‌بی گه‌رانه‌وه‌ بۆ هیچ که‌سیک، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی
زۆر‌جار ئه‌و چاره‌سه‌رانه‌ ناعه‌قلانیین و هه‌لچوونیان پێوه

دیاره، بگره ئه نجامی کاره سات ئامیزیسی لینه که ویته وه
 بۆسه ر میلهت، یان رهنگه هر له بنه ره ته وه
 چاره سه ریکی هینه ناعه قلانی بیته که هیچ ئه نجامیکی
 دلخۆشکه ری لینه که ویته وه. یاخود هه ولده دریت له بری
 چاره سه رکردنی کیشه کان، چاره سه ره عه قلانییه کان
 بگۆردرین به چاره سه ری دیکه ی ناعه قلانی، به ته وای
 وهک ئه وه ی له سه رده می فه رمانه وایه تی (پیرۆن) دا له
 ئه رجه نته ی روویدا، ولاتی ئه رجه نته ی له و کاته دا
 پیوستیه کی زۆری به چاکسازی کشتوکالی و
 پیشه سازی هه بوو، به مه به ستی روو به روو بوونه وه ی
 خواسته کانی بازاری نیشتمانی، له بری ئه وه ی
 سیاسه تیک بو چاره سه ری ئه م دۆخه دابنریت، (پیرۆن) ی
 پۆلیست په نایبرده بهر سیاسه تیکی مالویرانکه ر،
 به جۆریک ئامانجی له پیشینه ی گواسته وه ی ئه رجه نته ی
 بوو بو هیژیکی بنه رته ی له وای ویلایه ته یه کگرتوه کانی
 ئه مریکا وه. بیگومان سه بارهت به واقیعی ئه و کاته ی
 ئه رجه نته ی، ئه مه سیاسه تیکی ته وای ناواقیعی بوو، قابیلی
 جیه جیکردن نه بوو.

هه مان سیاسهت له سه رده می (ماو تسی تۆنگ) دا له
 چینیش گیرایه بهر، ماو له و باوه ره دا بوو که له ریگی
 کۆمونه کشتوکالییه کانه وه ده توانریت کۆمۆنیزم له ناو
 گوندنشینه چینییه کاندایه جیه جیکریت. جه ختیسی له وه
 کرده وه یه که م هه نگاو به ئاراسته ی کۆمۆنیزمدا، بریتییه
 له کردنه وه ی چیشته خانه ی گشتی، که ژه مه خواردنی
 خۆرای پیشکه شبکات، به بی گویدانه ئه وه ی ئه م

چىشتخانەيە بەكاربەرە و بەرھەمھەين نىيە. جوتيارانى چىنىش، كە بەدەست كەمىي خوراك و چەوساندنەوھى فيوداللىيەو دەينالاند، ئەم ھەنگاوانەي قبولكرد. (مەھمەد خەيرلۋادى) باس لەو ھەدەكات، كە چۆن چاپەمەنىي چىنىي بازارگەرمىي بۆ ئەم موعجىزەيەي ماو كرددوھ: "لەناو چاپەمەنىي چىنىيدا درووشمگەلىك دەردەكەوتن كە ئاراستەي جوتياران بوون، لەوانە: پىويستە ھەموو خولەكىك و ھەموو چركەيەك كار بكرىت، شەو و پوژ، ھەك مېرولە، كە شاخ لە شوينى خۆي ھەلدەكەنىت. بەم شىوھەيە كۆمۆنەكان درووشمىكان بەرزكردوھ: خولقاندنى مۆدىلىكى نوپى ژيان لەناو جوتيارەكانى چىندا، لەسەر ئەم بنەمايەش لەناو گوندە چىنىيەكاندا شەپۆلىك سەريھەلدا بۆ دەستبەرداربوونى جوتيارەكان لە مولكەكانيان... لەناو كۆمۆنەكانىشدا دروشمى ھاندان بۆ كاركردن بەپىي پىويست جىيەجىدەكرا، نەھەك بەپىي كاركردن، ئىدى كۆمۆنەكان دەستيانكرد بە دابەشكردنى خوراك و جلو بەرگ و كەلوپەل بەسەر ئەندامەكانىدا، ھەروھەا خەرجىي ھاوسەرگىرىي و مردووناشتن و رايھىنانى مندالانىان دەگرتەئەستۆ... ماو پىيوابوو، كە رىكخستى ھەلمەتىكى بەكۆمەلى كشتوكالىي، ھاوشىوھى ھەلمەتىكى سەربازى، ئەگەر ئەم شىوازە لەكاتى جەنگدا كاريگەربوونى خۆي سەلماندىت، مەرج نىيە لە ئابوورىي گشتىدا بە ھەمان كاريگەرىي بىت، بەتايبەت لە كشتوكالدا بە شىوھەيەكى تايبەت... بەلگە لەسەر ئەمەش ژمارە لاوازەكانى بەرھەمھەينانى كشتوكالىيە بەھۆي

جىبەجىكردى ئەزموونى كۆمۈنەكانەوہ... وىپراى ئەنجامە
كارەسات ئامىزەكانى سىياسەتى بەكۆمەلكردى كشتوكالى،
ماو سوور بوو لەسەر ئەوہى بە ئاراستەى
ئەزموونەكانى خۇيدا بىرپوات و بەردەوام بىت،
رەتیشىكردەوہ گوى بە دەنگە رەخنەگر و نارازىبەكان
بدات، بەلكو بە دوژمنى خوى ناوى دەبردن.

هەروەها لە قەنزويلا سەرۆك (هۆگو چافىز)
مەرسومىكى سەرۆكايەتى دەرکرد لەژىر ناوئىشانى
"دۆخى لەناكاوى وزەى كارەبا"، بەپىي ئەم مەرسومە
بىرپار لەسەر درىژكردەوہى پشوو سالى ۲۰۱۰ لەپىناو
رەووبەروو بوونەوہى قەيرانى وزە، كە ولات بەخۆبەوہ
بىنىبوو. فەرمانى دەرکرد بە داخستنى دەرگای گشت
فەرمانگە و دامەزراوہ گشتىبەكان بۆ ماوہى يەك ھەفتەى
تەواو لە سەرەتاي مانگى نىساندا، ئەوہش لەپىناو
فەرراھەمكردنى وزە دا. بەو مانەبەى لەبرى دۆزىنەوہى
رېگەى جدىي بۆ كىشەى وزە، چافىز پەناىبەردە بەر ئەو
چارەسەرە پۆپۆلىستىيانە، واتە پەكخستنى بەرھەمەپىنان
لەپىناو گلدانەوہى كارەبا دا.

كاتىك دەولەت لەبەردەم پڕۆژەبەكدا شكستدەھىتت،
ھەولەدەت شكستەكەى راستبكاتەوہ و ئەنجامەكانى
باشتر بكات، بەلام شكست لە دۆخى پۆپۆلىزىمدا دەبىتە
سەررەكەوتن! ھەر ئەمەش دەولەت لە پۆپۆلىزىم
جىادەكاتەوہ. شكست لەو خالەوہ لەگەل دەولەتدا
بەكانگىردەبىت كە رەنگدانەوہى نىگەتقى دەبىت لەسەر
بەرژەوہەندىبە گشتىبەكان، نىشان راي گشتى دەدات،

به لّام هه ولده دات به بئدهنگی و شاراو هی چاره سه ریکی بو بدوزیتته وه بو خولادان له ئه نجامه کان، وهک ئه وهی ههیه بیخاته بهردهم جه ماوهره کهی، له و دهمه ی پۆپولیزم کار له سه ر سیاسه تی چاوبه سترکردن دهکات، حه قیقه ت دهخاته جیگه یه کی تاریکه وه و له بهردهم جه ماوهردا شکسته کانی به سه رکه وتن نیشانده دات، به کورتنیه کهی فیلی سیاسی دهکات. به دروستی هه ر ئه مه یه مه به سته ژیزهک له وه سفکردنی دا بو دیارده ی پۆپولیزم، کاتیک پییوایه حه قیقه ت هه میشه له رووبه ره تاریک و نه بینراوه کانداه مینیتته وه، که پیویسته جه ماوهر چاوی پیی نه که ویت. هه ر که سیک بیهه ویت به عه قلی خوی پیی بگات داوای لیده کریت بئدهنگ بیت، ئه گه رنا ده بیته که سیک له به ره ی نه یار و ئوپوزسیون، یان به مانایه کی وردتر ده چیته ریزی دوژمنانه وه. پۆپولیزم دان به ئوپوزسیوندا نانیته، ئه و ته نها دووژمن له بهردهمی خویدا ده بینیت.

(مونتسکیۆ) له کتیبی "روحو یاساکان" دا پییوایه خاوه ن ده سه لات هه میشه مه یلی خراپ به کارهیتانی ئه م ده سه لاته و تیپه راندنی ئه و سنوورانیه ی هه یه که بو ی ده ستنیشانکراوه: "هه ر ده پروات تا ئه و دهمه ی سنووریک له بهردهم خویدا ده بینیتته وه، ته نانه ت چاکه ش پیویسته به سنووریک هه یه که سنوورداری بکات. خراپ به کارهیتانی ده سه لات، ته نها به ریکخستن و پله به ندیکردنی شته کان ریگه ی لیده گیریت، ده سه لات به ده سه لات راده گیریت. جیاکردنه وه ی ده سه لاته کان و به شبه شکردن و

دابه زاندىيان، رېگه به هر دسه لاتيک دهدات سنور بؤ
دسه لاته کانی هاوشانی خوی دابنیت.

لیردا پیویسته ئماژه به وه بدین، که جیا کردنه وهی
دسه لاته کان رېگه به لیپرسینه وه و محاسه به کردن
دهدات، که ئەم مهسه لهیه به ته واوی له ناو پۆپولیزمدا
نائامادهیه، هم له سه ئاستی سه رکردایه تی و هم
له سه ئاستی جه ماوه ری. له دۆخی پۆپولیزمدا جه ماوه
سنور بؤ سه رکردایه تییه که ی دادهنیت و رېگه ی هه موو
شتیکی پینادات، که ئەمه ش په راویزی به هه له داچوونی
سیاسی زیاد دهکات، هه روه ها له بابه تی گنده لی که به
شيوه یه ک جیسه رنجه له و دۆخانه دا بلاوده بیته وه. لیردا
دوو نمونه ده هیئینه وه سه باره ت به نه بوونی لیپرسینه وه
و چاودیری له دوو فرمانره وایه تییدا، که دوو نمونه ی
پۆپولیسیتی عیاره ۲۴-ن له جیهانی عه ره بی و له
ئه مریکای لاتینییدا. نمونه ی یه که م بریتیه له هه له ی
سیاسی، نمونه ی دوو همیشه بریتیه له گنده لی،
هه روه ک چون قولایی عاتیفی دیارده ی پۆپولیسیتی له ناو
پۆپولیزمدا درده خه ن.

نمونه ی یه که م سه باره ت به جهنگی سالی (۱۹۶۷)ه،
که شکستیکی بهرچا و بوو بؤ عه ره ب، به گوته ی (دکتور
محمه د جابر ئەله نسا ری) له هه فته کانی سه ره تا و
مانگه کانی یه که مدا وه ک پیویست نه توانرا ئەم نسکویه به
هه موو ره هه نده کانییه وه قبوولبکریت، گوته ی
شور شگیزی له به رامبه ر ئەم روودا وه دا چه مکی
"نسکوی به کاره یئا، له کاتیکیدا رۆژنامه ی (الحریه ی)

زمانحالی بزووتنه وهی ناسیونالیسته عه ره به ناسریه کان له بهیروت، نکۆلی له رووداویکی له م شیوهیه دهکرد، دواى ئه وه بۆ ماوهی سێ ههفتهی دواى شکسته که له ده چوونی رۆژنامه که وهستا، پاشان به مانشیتیکه وه گه پرایه وه: "نه خیر عه ره ب شکستینه هیناوه... عه بدولناسر شکستینه هیناوه"، به لام (نه دیم به تار)، که بیرمه ندیکی یه کیتیخوازی زانستی و سیکولاره، له کتیبه کهیدا به ناوی (له نسکووه بۆ شوڤشی ۱۹۶۸)، باس له وه دهکات ئه وهی له حوزهیرانی ۱۹۶۷ دا پرویداوه ته نها نسکوویه ک بووه، ویرای ئه و ئازاره قولهی ئه م نسکوویه به دواى خویدا هیناویه تی.

کاتیکیش (جه مال عه بدولناسر) پۆژی (۱۹۶۷/۶/۹) به گوتاریک هاته بهردهم جه ماوه ر و ئومه تی عه ره ب، دهستبه رداربوونی خوئی له سه روک کوماریی راگه یاند، جه ماوه ریش بیر و هۆشیان لای لیپرسینه وه نه بوو، به لکو به لای لیخۆشبووندا ده رۆیشتن، داواى ئه وه شیان لینه کردن له بریاره که ی پاشگه زبیته وه، ئه مه له لایه ک، به لام له لایه کی دیکه وه، که لایه نه گرنگه که یه، له ریگه ی وتاره به ناوبانگه که ی جه مال عه بدولناسره وه خراپ هه لسه نگاندنی بریاری جه نگ له لایه ن سه رکرده وه ده رده خات، واته به و هه لویسته سینته میتتالییه ی مروّف له زۆریک له هه لویست و ویستگه کانی ژیانیدا رووبه رووی ده بیته وه، به لام ناکریت ده وله تیکی عه قلمه ند ئه م ریگه یه بگریته بهر، پیویسته به رژه وه ندیی هاو نیش تیمانییه کانی بخاته پیش هه موو به رژه وه ندیییه کی دیکه وه. عه بدولناسر

گوتى "ئىمە باش دەزانىن ئەم قەيرانەى پۇژھەلاتى ناوہراست چۆن دەستپيىکرد لە نیوہى يەكەمى حوزەيرانى رابردوودا، دوژمن پیلانىكى دانابوو بۆ داگیرکردنى سوریا... ھەموو بەلگەيەكیش لەو بارەيەوہ لەبەردەستدان... ھەستمان کرد ئیدی پيويستە لەسەرمان لە بەرامبەر ئەوہدا بیدەنگ نەبین، ئەمە جگە لەوہى ئەركى ھەموو برايەكى عەرەبیشە... ھیزە چەكدارەكانمان بە پالەوانتییەكى وەھاوہ، كە دوژمن پيش دۆستەكان شاھیدیى بۆ دەدن بەرەو سنوورەكان جولان... تىپەرىنى ئالای دوژمن بە بەردەمماندا شتىكى قبول نەكراوہ، ئەمە جگە لە چەندىن پالەنەرى دىكە، كە پەيوەستە بە شان و شكۆى نەتەوہى عەرەبەوہ. حساباتە ورد و دەقیقەكانى ھیزەكانى دوژمن ئەوہى نیشانداين كە ھیزە چەكدارەكانى خۆمان، بەو ئاستەى لە چەك و چۆل كە لەبەردەستیانە و بەو مەشق و راھىنانەى بىنيويانە، توانای بەرپەرچدانەوہ و رامالینى دوژمنیان ھەيە... ھەر بەراستپيش ئەو ريسكە ئەنجامدەدەين. چەندىن فاكتەرى نىشتيمانى و عەرەبى و نىوودەولەتيمان لەبەردەمدايە، ئەوہمان لى دەخوازيت دان بە خۆماندا بگرين، ئەگەر نا ئىمە دەستپيشخەربىن لە تەقەکردن و ھەلگىرسانى جەنگدا، پووبەپرووى دەرئەنجامى مەترسیدار دەبينەوہ. لە ھەمان شەوہدا بالۆيزى سۆفیت داوايەكى لە من کرد، كە لەراستیدا داوايەكى شىلگىرانەى حكومەتى سۆفیت بوو، كە بە ھىچ شىوہيەك دەستپيشخەر نەبین لە تەقەکردن... لە بەرەبەيانى پۇژى پىنجى حوزەيراندا دوژمن دەستى

خۆی وه‌شاندا... ئەو دوژمنه‌ی ئێمه له رۆژه‌لات و باکووره‌وه چاوه‌ڕێمان ده‌کرد، ئەو له رۆژئاواوه هات... هه‌ربۆیه به‌لگه‌كان پوون سه‌بارهت به ده‌ستتيكه‌لاوكردى له‌گه‌ل ده‌وله‌ته ئيمپرياليسته‌كاندا... بيگومان نه‌نجامي راسته‌قينه و چاوه‌روانكراوى ئه‌وه‌ش بریتییوو له شه‌رێكى پالئه‌وانئاسای هیزه پياده‌كانمان له چه‌ندین قۆله‌وه و له‌ناو بيابانیکى چۆل و بئى سه‌نگه‌ردا، له‌ناو دۆخیکى قورسدا بوو، هه‌ربۆیه پالپشتیه ئاسمانیه‌كانى کارىگه‌رییه‌كى ئه‌وتۆى نه‌بوو به‌هۆى بوونى هیزیکى گه‌وره‌ترى ئاسمانیى دوژمن" [لێره‌دا ده‌قى گوتاره‌كه‌ى عه‌بدولناسر درێژده‌بیته‌وه، به‌لام به‌هۆى لادانى له‌ بابته‌ى نووسینه‌كه‌ پيوست به‌ دانانه‌وه‌ى هه‌موو وتاره‌كه‌ ناکات و راسته‌وخۆ ده‌چینه‌ سه‌ر شیکاریى وتاره‌كه‌].

ئه‌وه‌ى له شه‌ه‌رى سالى ۱۹۶۷دا ر‌وویدا، كه عه‌بدولناسر ناوى لێناوه نسكو نه‌وه‌ك شكست، كه دكتور جابر ئه‌لناسرى له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت "له نيو هه‌موو ئه‌و شكستانه‌ى عه‌ره‌ب له سه‌ده‌ى بيسته‌مدا ر‌ووبه‌ر‌ووى بۆته‌وه، شكستى حوزه‌یرانى سالى ۱۹۶۷ شكستى دايكه (شكستى هه‌ره‌ گه‌وره‌یه)، كه هه‌تاوه‌كو ئیستاش برینه قوله‌كانى به‌ كراوه‌یى ماونه‌ته‌وه، كه ر‌ه‌نگه عه‌ره‌ب هه‌ر به‌م برینه‌وه پینیتته سه‌ده‌ى بیستویه‌كیشه‌وه و هه‌ر نه‌یتوانییت خۆى له كارىگه‌رییه‌كانى دابمالیت". ئەم شكسته به قورسایى ساتى ر‌وودانیدا و وێپرای داننانى عه‌بدولناسر پێیدا له وتارى وازه‌ینانیدا، ده‌رئه‌نجامی هه‌لسه‌نگاندنى هه‌له‌ بوو، به هه‌یچ جوړیک پالى به

جه ماوهره وه نه نا بۆ سهر شه قام هه تاوه كو داواى
ليپرسينه وه و محاسه به بكه ن، به لكو جه ماوهر بۆ ئه وه
هاته سهر شه قام كه داواى پاشگه زبوونه وه له بريارى
واز هيتانه كهى بكه ن.

نه بوونى ليپرسينه وه و چاوديرى، په يوه ندى به و
قولاييه عاتيفيه وه هه يه كه له په يوه ندى نيوان سهر كرده
و جه ماوهر دا هه يه له دۆخى پۆپوليزمدا، هه روه ها بوونى
ئهو ره ههنده فيتيشيستيه ي ژيژه ك قسه ي له باره وه
كردووه. هه ربۆيه وه سفه كهى نووسه رى سعودى
(ئه نوهر عه بدولمه جيد ئه لجه به رتى) راستترين و پوختترين
گوزارشته له هه ست و سۆزى جيله كهى خۆى، كه له
سه ره تاكانى بزووتنه وهى ناسر يزما ده يگوت:
"عه بدولناسر ريبازىكى سياسى و فله سفه ي نه بوو بۆ
حكومرانيى، نه تيور و ئايدۆلۆژيايه كيش بوو، به لكو ته نها
سه رده ميك و عاتيفه يه ك بوو. شنه ي باى نه سيم بوو...
بووژاندنه وهى ره گى سؤفيگه رى بوو له ناو ده رويش و
موريده كاندا... ئه وانه ي به نه زانى خويانه وه به رگريى له
هه له و لادان و ليكدژيى و نسكۆكان عه بدولناسر ده كه ن
له سه رده مى خۆيدا، سته م له عه بدولناسر ده كه ن...
له به ره ئه وهى عه بدولناسر وه ك كه سيك هه ر ده بوو بيت،
سه رده ميك بوو هه ر ده بوو روويدات، هاوشيوه ي
شه ونمى به ره به يان... ئيمه نه ده توانين ده سه لاتمان به سه ر
كۆنترۆلكردنى به ره به يان و ئيواره دا هه بيت، نه ده توانين
ده سه ت به سه ر دلۆپه شه ونمه كاندا بگرين [ئيمه بمانه وييت
يان نا هه ر دروستده بيت].

جەنگى سالى ۱۹۶۷ ھۆكارى سەرەكى بوو بۇ
 سەرجم كىشەكانى مىسر. (مەحمود بەغدادى) دەلىت
 "عەبدولناسر ولاتى شلەقاندبوو بە شەرەكانى، لەپىناو
 ئەوۋى لەبرى ھەموو عەرەب و لەپاش شەرە دۇراوہكانى
 پىشووۋى عەرەب، رۇلىك بىنىت كە لەسەروو توانا
 ماتريالىيەكانىيەوہ بىت، وىراى ئەوۋى بەلى ئەو پرسەى
 عەبدولناسر شەرى لەپىناودا دەکرد پرسىكى رەوا بوو.
 ئەو دۇخەى ئەمرو مىسرى پىدا تىدەپەرپىت ئەنجامىكى
 سروشتىى فەرمانرەواىى پۇپۇلىستىى سەردەمەكانى
 پىشووۋى ئەو ولاتە بووہ، بەلى نكولى لەوہ ناكرىت كە
 رەنگە ھەندىك دەستكەوت بەدەستەتەن، بەلام بە خەرجى
 و باجىكى زور و گران، ھەر ئەمەيە كە ئىمە وەك گەلىكى
 عاتىفى ھەستىپىناكەين، چونكە عەقل بەكارناھىنن بۇ
 لىكۇلىنەوہ لە سوود و زىانەكانى ھەر برىارىك...
 پەلەكردن و بانگەشەكردنى بەدەھىنەنى خەونەكانى گەل
 بەبى بوونى ھىچ بنەمايەكى واقىعى، ئىمەى بەرەو دۇزەخ
 بردووہ... لەكاتىكدا سەركرەدى راستەقىنە گەل بەرەو
 دەستكەوت و سەرکەوتن دەبات، نەك ھەر وەك
 وەلامدانەوہيەك بۇ فشارە گشتىيەكانى گەل... ھەموو
 ئەوۋى لەمرودا بەدەستىيەوہ گىرۇدەين، لە نەزانىى و
 چەوساويى و دواكەوتوويى، برىتییە لە ئەنجامى
 سەركرەدە پۇپۇلىستەكان، كە برىارى پۇپۇلىستىيان
 وەرگرتووہ، توانست، قوربانى و پاشەھاتەكانيان
 لىكنەداوہتەوہ، بەم شىوہيە شورشگىرەكان پىشمانكەوتن
 بەرەو تىكشكانى ئابوورى و تواناكانى دوو مەزنتەرىن

ولاتی ناوچەى خۆرھەلاتى ناوھراست، كە ئەوانىش عىراق و مىسر بوون.

سەبارەت بە نمونەى دووھم لە گەندەلىى سياسى و نەبوونى لىپرسىنەو، دەگەرپىنەو بۆ سىستىمىكى ھەرە پۆپۆلىستى ئەمريكاي لاتىن، كە ئەوئىش ئەرجەنتىنى سەردەمى (بىرۆن)ە. ئەم نمونەيەش ئەوھمان بۆ دەردەخات كە چۆن ئەو سەركردانە، ھەلەكەيان ھەرچىيەك بووبىت و قەبارەكەى ھەرچەندىك بووبىت، مىللەتەكەى چا و لە لىپرسىنەوئى دەپۆشن، پاش ئەو كودەتايەى (خوان بىرۆن)ى لە حكوم دوورخستەو و نەفى كرا بۆ دەرەوئى ولات، سەركردەى ئەوكاتەى كودەتاكە (ژەنەرال لىوناردى) لەپىناو شكاندى ئەفسانەى بىرۆندا لەنىو زەينى جەماوئى ئەرجەنتىندا، دەرگاي كۆشكەكانى بىرۆنى كودەو لەبەردەم ئەو جەماوئى نغروئى ھەژارى و برسىتى بووبوون، لەبەرچاوى خۆيدا ھەژاران ھەستان بە بردنى ئەو كەلوپەلانەى بەلاى ئەرجەنتىنيەكانەو پىرۆز بوون، جىگەى باسە بىرۆن بەتەنھا خاوەنى ۱۵ ئوتۆمبىلى پىشبركى بوو، كە لە گرانترىن ئوتۆمبىلەكانى جىهان بوون، ئەمە جگە لە ۲۵۰ ئوتۆمبىل لە بەرزترىن ماركە جىهانىيەكانى ئوتۆمبىلى ئەمريكى و ئەلمانى، سەبارەت بە پارەى دانراوئىشى لە بانكى نىشتىمانىي ئەرجەنتىن گەيشتبووە نىزىكەى (۱۰) مىليۆن دۆلار، لەو دەمەى دەرکەوت لە بانكەكانى سويسرا زياتر لە (۱۰۰) مىليۆن دۆلار)ى داناو. ئەمە جگە لە گەنجىنەى ناو كۆشكە رازاوەكانى، كە ھەموويان

پربوون له بهردی گرانبه‌ها و خشلی ناوازه. هه‌روه‌ها پیل‌اوه‌کانی سه‌رجه‌میان له پیستی ئازهللی "مینک" دروست‌کرا بوون، له کاتی‌کدا ئەم ئازهلله ژماره‌یان له که‌مبوونه‌وه‌دایه و راوکردنی قه‌ده‌غه‌یه، به‌لام له‌پیناوه‌جانتا و پیل‌اوه‌کانی بنه‌ماله‌ی سه‌رۆکدا پیسته‌که‌یان به‌کارده‌هات، بیگومان جله‌کانیشی له مارکه‌هه‌ره به‌ناوبانگه‌کانی فاشیۆنی جیهانی بوو، به‌لام هه‌موو ئەم دیمه‌نانه‌ریگر نه‌بوون هه‌واداران‌ی ئەم هوتافه‌بکیشن "ئیمه‌هه‌موومان مولکی سه‌رۆکین، چی ده‌کات و چه‌زی له چیه‌با بیکات، ئیمه‌هه‌ر خۆشمان ده‌وێت بۆ هه‌تاهه‌تایه".

سیمای چاودیری و لیپرسینه‌وه، سیمایه‌کی نادیاره، به‌لکو هه‌ر وجودی نییه‌له‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی سیسته‌م پۆپۆلیسه‌تییه‌کان فه‌رم‌ان‌رهبوایی ده‌که‌ن، به‌لام ده‌سته‌به‌ردار بوون له‌م سیمایه‌له‌ کۆمه‌لگه‌مۆدیرنه‌کان شتیکی ئەسته‌مه. هه‌ربۆیه‌ئەم نموونه‌یه‌جیاوازییه‌که‌مان بۆ روونده‌کاته‌وه، له‌گه‌ل‌ئەو میکانیزمه‌ی له‌کۆمه‌لگه‌خۆرئاواییه‌کاندا لیپرسینه‌وه‌ی پی‌ئەنجام ده‌دریت. (غه‌سان شربل) باسی ئەو هه‌لمه‌ته‌مان بۆ ده‌کات که‌چاپه‌مه‌نی و ته‌له‌فزیۆنه‌کانی ئەلمانیا به‌رووی وه‌زیری به‌رگری (کارل تیۆدۆر تسوگۆتنبیرگ) دا ئەنجامیاندا، تۆمه‌تباریان کرد به‌دزی و ساخته‌کاری، هۆشدارییاندا له‌مامه‌له‌کردن و ئاسانکاریکردن بۆی، له‌به‌رئه‌وه‌ی تاوانکار بوو، به‌پیی بۆچوونی ئەوان ئه‌وه‌ی گوله‌گه‌نمیک بدزیت بیگومان سل له‌دزینی خه‌رمانیکیش ناکاته‌وه، جه‌ختیشیان

له‌وه ده‌کرده‌وه مانه‌وه‌ی له‌ناو حکومه‌تی ئە‌لمانیا‌دا هه‌ر‌ه‌شه‌یه بۆ‌سه‌ر وینه، ناو و ناوبانگی ده‌وله‌ت، ئاشتی دامه‌زراوه‌کان، به‌ها و په‌سه‌نایه‌تییه‌کان، هاوکات ئە‌زموونیک و په‌یامیکی ناشایسته‌ش ده‌داته نه‌وه‌ی نوێ. سه‌باره‌ت به‌ تۆمه‌ته‌که له‌سه‌ر ب‌نه‌مای نامه‌یه‌کی دکتۆرا بوو له‌ یاسادا، گوایه به‌ رێگه‌ی ساخته به‌ده‌سته‌یه‌یناوه. تۆمه‌تبارکرا به‌ دزیکردن له‌کاتی ئاماده‌کردنی ئە‌و نامه‌یه و به‌کاره‌ینانی کاری که‌سانی دیکه به‌بی ئاماره‌دان به‌ سه‌رچاوه‌کان. ئیدی ئە‌م تۆمه‌تی دزی و ته‌زویره زیاتر بلاوبوووه‌وه و گه‌رده‌لول رووی له‌ وه‌زیر کرد و قسه له‌سه‌ر ئە‌وه ده‌کرا چون ده‌کریت متمانه به‌ وه‌زیریک بکریت، که له‌ تیزی دکتۆراکه‌ی خۆیدا درۆی کردووه؟ له‌ واقیعه‌دا هیچی له‌به‌رده‌مدا نه‌بوو جگه له‌ ده‌سته‌له‌کارکیشانه‌وه. شریل له‌سه‌ر ئە‌م مه‌سه‌له‌یه ده‌لیت: "ئه‌ندیشه‌ی ئە‌وه بکه ئە‌گه‌ر وه‌زیریکی عه‌ره‌ب له‌ دزینی تیزی دکتۆراکه‌ی تیوه‌بگلايه. ئیدی ده‌یکرده جه‌ژنی خۆی و ده‌بووه هه‌لی ژیا‌نی، سه‌رجه‌م ته‌له‌فزیۆنه ناوخۆیی و ئاسمانییه‌کانی بانگه‌کرد و ده‌ستی ده‌کرد به‌ تۆمه‌تبارکردنی ده‌زگای مۆساد، که گوایه پرۆپاگه‌نده‌ی بۆ ده‌که‌ن و ده‌نگۆیه‌ک بلاوده‌که‌نه‌وه له‌پیناوه لیدان له‌ می‌ژووی جه‌نابی وه‌زیر. پاشان ده‌هاته سه‌ر تۆمه‌تبارکردنی ئە‌مریکای دوژمن، که هه‌وله‌دات رابوونی زانستی عه‌ره‌ب په‌کبخات. حسابی بۆ زانست و زانکۆ و رای گشتی نه‌ده‌کرد و هه‌ر له‌ جیگه‌ی خۆیدا ده‌مایه‌وه. له‌کاتی‌که‌دا وه‌زیره ئە‌لمانیه‌که تۆمه‌تباریش نه‌بوو به

زەوتکردنی دەسه‌لآت و پۆست، ھەروەھا کەس تەوانجی ئەو ھەمی لێنەدەدا، کە ھاوئیشتمانیانی گەوجاندوو و فیلان لێدەکات و حسابیان بۆ ناکات. تۆمەتباریش نەبوو پاکتەواکردنی ئەو بەندکراوانەیی تەوانی گەورەیی نەرەزایەتی دەربەرییان ئەجامداوہ... نە تۆمەتباریش بوو بە تیوہگلاندنی ولات لە سەرکێشیی و سەرەرپۆیی سەرەخۆردا... تەنھا تۆمەتبار بوو بە درۆکردن، (مێرکل)یش ھەولینەدا لەم دۆخە دەریبھێنیت و واستەییەکی بۆ بکات، گەر کاریکی لەو جۆرەیی بکردایە ئاگر لە جەکانی بەردەرا".

رەنگە ھەندیک کەس بلیت ئەو قسەیی زیادەرپۆییەکی زۆری تێدایە، بەو پێییە کۆمەلگە مۆدیرنەکان بە ھەرمەند بوون لە دەولەت، لەو دەمەیی کۆمەلگەکانی جیھانی سئ، وەک دەستەواژە میلییە کە دەلیت "ھیچی بەسەر ھیچەوہ نییە" و دەولەتی تێدا نییە، لێرەدا رەنگە پرسیاریکی دیکە بکریت دەربارەیی چییەتی ئەو دامودەزگایەیی لەم کۆمەلگەیانەیی جیھانی سئدا فەرمانرەوایی دەکەن؟ بۆ نمونە عەبدولناسر دەولەتی بونیادنا، بەلام لە چ رێگەییە کەوہ چ ناویک لەو دامەزراوانە بنیین، کە درووستیکردن، بەلی راستە حکومرانی دەکرد، بەلام پیوستە پرسیارە کە دەربارەیی مەودای ھیزی ئەو دەولەتە بییت، کە بونیادینا، نەوہک ھەر لە میسر بەتەنھا، بەلکو لە سەر جەم کۆمەلگەکانی جیھانی سئدا، لە راستیدا پرۆژەکانی دەولەتسازیی لەم ناوچەیی سیمای دەولەتی بناغە لاواز و لەرزۆکیان وەرگرتووہ، پرۆژەییە کەن لەسەر

ھەمان ئەو بناغەيە بونىادتنەنراون كە دەولەتانی
 خۆرئاوای لەسەر بونىادنراو، كە مەبەستمان لەو
 دەولەتەيە بە پيى گوزارشتەكەى (ھۆبز) چاوى لە
 بەرژەوھەندىيەكانى ميللەت بىت، ھۆبز پىنوايە پىويستە
 لەسەر سەردارى ولات ئەو شتانە بۆ خەلكەكەى
 دابىنبكات، كە دەولەتى لەپىناودا دامەزراندوو: ئاسايش،
 ئاشتىي و پاراستنى گەل، پاراستنى خەلك تەنھا بە
 پاراستنىان نابىت لەو مەترسىيانەى رۆوبەروويان
 دەبنەو، بەلكو بەشىكى گرنگ برىتييە لە بەھرەمەندبوون
 لە زەمىنەسازىيەكانى ئەم ژيانە. مرۆڤەكان بە شىوھەيەكى
 خۆويستانە لەناو كۆمەلگەيەكى سياسىيدا يەكيانگرتوو، تا
 ئەو شوئىنەى مەرجەكانى مرۆڤبوون رىگەيان پىبدات، واتە
 بەختەوھرى و كەمىي ئازار و نارەحەتییەكان... ھەروھە
 پىويستە لەسەر دەسەلاتدار ئازادىي بۆ گەلەكەى
 دابىنبكات. كەواتە ئازادى چىيە؟ برىتييە لە نەبوونى ھىچ
 رىگر و بەرەبەستىك لە دەرەوھى خۆمان، جگە لە يەك
 بەرەبەستى دەرەكىي، كە ئەويش ياسايە. تاك و
 دانىشتوانى ولات، ئازادن لە ئەنجامدانى ھەر كردارىك كە
 ياسا رىگەى لىنەگرتبىت. ھاوكات ئەو ياسايانەى لە
 خزمەت مرۆڤەكاندان و ياساى گونجاون، تەنھا ئەو
 ياسايانە جىگەى بايەخن و پىويستن بۆ خۆشبەختى گەل،
 ياساكان بۆ بىزاربوونى مرۆڤ لە بوونى خۆيان
 دروستنەكراون، بەلكو بۆ رى نىشاندانىانە، بۆ پاراستنىان
 دژ بە خۆيان و ئەوانى دىكە، ھەتاوھكو ئاشتى بەرقەرار
 بىت... ھەروھە پىويستە لەسەر دەسەلاتدار لەبەردەم

یاسا، له بهردهم ئه رکه گشتیه کان، خویندن، پهروه رده و
 ته ندروستیدا یه کسانیی بو گه له که ی دابینبکات،
 له بهرئه وهی له سه ربنه مای ریپازه دروسته کان
 دروستبوون، گه شان وهی ماتریالی. له پیناو ئه مه شدا
 فه رمانره وا پیویسته دژ به بیکاریی بجه نگیت و کار بو
 هه موو مروفتیک دابینبکات. ئه رکی یه که می ده ولت بکات
 به چاکه ی گشتی بو ئه و که سانه ی توانای کارکردنیان
 نییه، له بری ئه وه ی به جتیان به یلیت بو ریکه وه تی چاکه ی
 تاییه تی. ئه م دو پاتکردنه وه یه له سه ر گه شان وه، ئه وه
 به سه ر ده سه لاتاردا ده سه پینیت، که خاوه نداریتی
 تاییه تی پیویست بو جه ماوه رکه ی دابینبکات، به لام ده بیت
 چاره سه ریگ بدوزریته وه له نیوان ئه م مافییدانه بو
 دابه شکردنی مولکه کان، له گه ل له بهرچا وگرتنی هه لپه و
 ده ستریزی نارپه وای هه ندیک که س له ریگه ی
 قورخکارییه وه بو ده سترتن به سه ر مولکی گشتیدا،
 ئه وه ی مروفت و ده ولت ده پاریزیت، بریتییه له ده ولت،
 ئه م دروستکراوه ی که هیچ به هه یه کی نییه. به رای هوبز
 په یدا بوونی ده ولت ده گه ریته وه بو تیپه پینی مروفت له
 قوناغی "مروفت گورگه بو مروفت" له دوخی سروشتییدا،
 بو دروستکردنی مروفت "خودای مروفت" له دوخی
 کومه لگه دا. به برپای هوبز پیویسته له سه ر ده ولت پیش
 هه موو شتیک به لا و نارپه حه تییه کان له خوئی
 دووربخاته وه، هه روه ها پیویسته مروفته کان له ناو ئه و
 چوارچیوه یه دا حکومداریی بکرین، که ریگه ی پیدراوه،
 واته به پیی یاسا نا، به لکو به پیی ویژدانی خویمان، واته

حوکمی شه‌خسیی و ناوه‌کیی خۆیان، خۆیان بریاری چاکه و خراپه‌ی خۆیان بدهن. به برۆی هۆبژ ئەم مه‌یله دۆای ئەوه‌ی ده‌وله‌ت لاوازه‌کات و بنکۆلی ده‌کات، دواچار جیگه‌ی ده‌گرێته‌وه. هه‌روه‌ها باس له‌وه‌ش ده‌کات که ئەوه‌ی جیگه‌ی ده‌وله‌ت ده‌گرێته‌وه مه‌ترسییه‌کی دیکه‌یه، یه‌کیکه له‌وه‌ نه‌خۆشیانه‌ی هۆبژ ناوی بردووه به "ویناکردنیکی پوچی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لاتی مه‌ده‌نی له‌گه‌ل ئایین و ده‌سه‌لاتی ئایینییدا".

هاوکات ده‌وله‌ت و چه‌مکی ده‌وله‌ت به توندی په‌یوه‌ستن به پیاوانی ده‌وله‌ته‌وه. پیاوی ده‌وله‌ت به گه‌رانه‌وه بو هۆبژ "نا‌توانین له‌نیو ئەو که‌سانه‌دا بیان‌دۆزینه‌وه، که هیچ ئە‌زموونیکیان نییه له به‌رپۆه‌بردی کاروباره‌کانی ده‌وله‌ت له هه‌موو رۆوه‌کانه‌وه. دامه‌زراوه‌کانی ده‌وله‌ت ته‌نها کاتیک ده‌توانن سه‌رکه‌وتووبن و له‌گه‌ل یه‌کتريدا گونجاو بن، که که‌سانیک کارگێری ئەو پۆستانه وه‌رگرن و ئە‌زموونیکی بالایان هه‌بیت له به‌رپۆه‌بردی کاروباره‌کانی ده‌وله‌ت... پیاوی ده‌وله‌ت به‌دۆای هاوسه‌نگییه‌کدا ده‌گه‌ریت له نیوان گه‌شه‌پیدان و پیش‌خستنی دامه‌زراوه‌کان و ئەو یاسایانه‌ی کۆمه‌لگه‌ پنیوستی پنیانه. "یاسا گرنگترین شته که پیاوی ده‌وله‌ت پنیوه‌ی په‌یوه‌ست بیت، بوئه‌وه‌ی بیته‌ نمونه‌یه‌کی بالا بو هه‌موو کۆمه‌لگه.

هه‌روه‌ها (ماکس قیبه‌ر) پنیوايه گرنگترین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی پیاوی ده‌وله‌ت خۆی ده‌بینیته‌وه له چۆنیه‌تی دروستکردنی بریار، هه‌م بریاره تاکتیکیه‌کان،

ھەم بېيارە ستراتېژىيەكان، ئەمە جگە لە تواناكانى بۆ بەرگريکردن لە بيروبۆچوونەكانى بە بى ئەوھى ياساى گشتى پيشايلبات، ياخود ئامرازىكى نامەشروع بەكاربھيئيت، رەنگە مانۆرەكانى خۆى بەكاربھيئيت، بەلام بە لياھتوويى و زيرەكىيەوہ بۆ سنوردارکردنى نەيار و دوژمنەكانى... يەكئىك لە گرنگترين تايبەتمەندييەكان، كە پيويستە لەناو ئەزموونەكانيدا رەنگبدا تەوہ سەبارەت بە كاروبارى بيروكراسى، پشت بە كەسانى لياھتوو بھستت بۆ بەريکردنى كاروبارى دامەزراوہكەى، ئەو كات دەتوانيت رەورەوھى خۆى بەرھوپيشەوہ بەرييت و بەردەوام بيت لە رويشتن بەبى ئەوھى ھەموو رۆژيک پيويستى بە پالنان ھەبيت... ناوبەناويش ھيزى پالنەرى نويى بۆ زيادبكريت. ھەر ئەمەشە دەتوانيت بەشداربيت لە دارشتنى پرسىيار و جورى ئەو پرسىيارانەى لەگەل رايوژكارەكانيدا تاوتويى دەكات... ھيندەى گرنگى دەدات بە كار و كردەوہكان و گورپينيان بۆ دەستكەوتى تايبەتى، ھيندە گرنگى بە درووشمەكان نادات.

بەلام (جۆن لۆك) لەو باوہرەدايە، كە دەولەتى مۆديرن، وەكو ياسايەك لە ياساكانى سروشت، لە ريگەيەوہ دەتوانريت زامنى ژيانى ئەو كۆمەلگەيە بكات كە ياسا بەريوہيدەبات، بۆ نمونە داينکردنى تەندروستىيى مروؤف و ئازادىيەكانيان و مولگەكانيان، كە تەنھا پياوى دەولەت دەتوانيت ئەمە بكات.

يەكئىك لە ديدگا پەرەسەندنخوازەكان بۆ چەمكى دەولەت، لە لايەن (جۆن راولز)ەوہ خراوہتە سەر تيورى

دەولەت، پێیواپە پێیویستە پیاوی دەولەت بە دیدگایەکی ستوونی لە ژیاانی ولاتەکەیی بروانییت، نەوێک دیدگایەکی ئاسۆیی، هەر وەها خۆی بپاریزییت لە لایەنداریی بو هەر لایەنییک، تەنانەت ئەگەر خۆی بەشیک بییت لە هەر کێشەیهک کە لە ولاتدا روودەدات، بەلام بەو مەرجهی دلسۆز بییت بو بیتلایەنییهکەیی خۆی.

پێیویستە لەسەر پیاوی دەولەت توانا و لیھاتووییهکی وەها بەرزی هەبییت کە بتوانییت حکوم بەرپۆهەرییت. ئەم لیھاتووییه بەدیاریکراوی ئەوێهە کە ئێریک فرۆم هەولەدەدات لە رێگەیی چەمکی دەسەلاتەوہ بو مان شیبکاتەوہ، چونکە پێیواپە جیاوازییەکی یەکلاکەر وەهە یە لەنیوان ئەوہدا کە کەسیک دەسەلاتی هەبییت و یاخود کەسیک خۆی دەسەلات بییت. دەتوانین لە رێگەیی بەراوردکارییەوہ بو ئەم بابەتە جیاوازی بکەین لەنیوان پیاوی دەولەت و دەولەتی پیاو، ئەو دەلییت: "ئیمە بەنزیکەیی هەموومان پراکتیزەیی دەسەلات دەکەین... لە قونایگی دیاریکراوی ژیاانماندا... لە کۆمەلگەیی پیاوسالارییدا زۆرینەیی پیاوان دەسەلات بەسەر ژناندا دەسەپینن. لە کۆمەلگەیی بیروکراسیی ریکخراو بە پێی پلەبەندییەکی دیاریکراو، وەک کۆمەلگەکانی خۆمان، کە زۆرینەیی ئەندامەکانی دەسەلات پراکتیزە دەکەن، جگە لەوانەیی لە نزمترین پلەیی کۆمەلگەدا وەستاون، کە ملکەچی دەسەلاتی کەسانی دیکە دەبن".

تیگەیشتنمان بو دەسەلات لە هەردوو شیوازەکەدا پراوەستاوہتە سەر درککردنمان بەوہی دەسەلات

چه مکیکی پان و بهرینه دوو مانای ته‌او لی‌کجیاوازی
 له‌خوگرتووه، یان ئە‌وه‌تا دەسه‌لاتیکی عه‌قلانییه یاخود
 دەسه‌لاتیکی ناعه‌قلانییه. دەسه‌لاتی عه‌قلانی بنه‌ماکه‌ی
 بریتییه له‌ توانا و لی‌هاتوویی، که ئە‌مه‌ش هاوکاری ئە‌و
 که‌سه‌ ده‌کات که‌ پراکتیزه‌ی ده‌کات بو‌ به‌رزبوونه‌وه
 گه‌شه‌سه‌ندن، به‌لام دەسه‌لاتی ناعه‌قلانی بنه‌ماکه‌ی
 بریتییه له‌ هیز، که ئە‌م هیزه‌ش به‌کارده‌هینریت بو‌
 چه‌وساندنه‌وه‌ی که‌سه‌ ژێرده‌سته‌کانی... دەسه‌لات له
 کۆمه‌لگه‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌تاییه‌کاندا، به‌گشتی له‌ لایه‌ن که‌سیکی
 خاوه‌ن تواناوه‌ به‌رپێوه‌ ده‌برا، ئە‌و سیفه‌تانه‌ی که‌ ده‌بوو
 له‌و که‌سه‌شدا هه‌بیت هه‌تاوه‌کو به‌ لی‌هاتوو بناسریت،
 پراوه‌ستابوو هه‌ر دۆخی ئە‌و سه‌رده‌مه‌ و پێداویستییه
 تاییه‌ته‌کانی ئە‌و کۆمه‌لگه‌یه، که‌ زۆرجار ئە‌م سیفه‌تانه
 پیکهاتبوو له‌ ئە‌زموون، دانایی، ریز، ده‌ستره‌نگینی و
 ئازایه‌تی، لای زۆریک له‌م هۆزانه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام
 ده‌سه‌لات بوونی نه‌بوو، به‌لکو کاتیکی ده‌سه‌لات پیکده‌هات
 که‌ پێویستییان پێبوایه... ئە‌گه‌ر ئە‌و سیفه‌تانه‌ی که‌سی
 ده‌سه‌لاتداری له‌سه‌ر پیکهاتبوو لاوازیبون یاخود بوونیان
 نه‌ما، ئە‌وا خودی ده‌سه‌لاته‌که‌شی کۆتایی ده‌هات،
 ده‌توانین شیوازیکی ده‌سه‌لاتی له‌مجۆره‌ له‌ زۆریک له
 کۆمه‌لگه‌ ئە‌په‌که‌کان (مه‌یمونی بالا)دا ببینین، که
 ده‌سه‌لاته‌کانیان له‌ سه‌ربه‌نمه‌ی هیزی جه‌سته‌یی نه‌بوو،
 به‌لکو له‌ سه‌ربه‌نمه‌ی سیفه‌ته‌کانی وه‌ک ئە‌زموون و دانایی
 بوو. له‌ توێژینه‌وه‌یه‌کی ئە‌زموونی لی‌هاتوانه‌دا ده‌رباره‌ی
 مه‌یمون (دی‌لگادۆ) ئە‌وه‌ی سه‌لماندا، که‌ ئازده‌لی بالاده‌ست

له ناو کۆمه له یه کدا، هه ر کاتیک - ئه گه ر به شیوه یه کی کاتییش بیته - ئه و سیفه تانه ی له ده ستدا که شیاو بوون بۆ ئه وه ی ببیته بالاده ست و سه رکرده ی ناو ئازده له کان، ئه وا راسته وخۆ ئه و ده سه لاته له ده سته دات. له گه ل پیکه اتنی ئه و کۆمه لگه یانه ی له سه ر سیستمیکی پله به ندیی کۆمه لایه تی دروستبوون، ئیدی ده سه لات له سه ر بنه مای توانا و لیهاتوویی و شیاوویی، جیگه ی گیرایه وه له لایه ن ده سه لات له سه ر بنه مای پیکه ی کۆمه لایه تی... جا ئه مه هم بۆ ده سه لاتی پادشایه کیش راسته که به هۆی چانسی جیناته وه (پشتاوپشت) ئه م پله یه ی به ده سته یئاوه، هم بۆ تاوانکاریکیش راسته که به بازدان به سه ر هه موو ریوشوینه یاساییه کاندایازیداوه و له ریگه ی کووشتن و ناپاکییه وه هاتوته سه ر ده سه لات، هم بۆ ده سه لاتیکیش، که له ریگه ی وتار و جوانکاریی فیلم و پروپاگه نده کانه وه هاتوته سه ر ده سه لات. له هه موو ئه م حاله تانه دا رهنگه هیچ په یوه ندییه ک نه بیته له نیوان ده سه لات و لیهاتوویدا، ته نانه ت له و کاتانه شدا که ده سه لاته که بریک له ئه زموون و لیهاتوویش له خۆ ده گریت، هیشتا چه ندین کیشه ی راسته قینه بوونیان هیه، ئه وه ش به هۆی بنه ما پله به ندییه که ی کۆمه لگه وه. سه رکرده یه ک ده شیت لیهاتوو، هه لکه وتوو بیت بۆ هه ندیک جیگه و گۆره پانی سیاسی و کۆمه لایه تی، به لام بۆ هه ندیک جیگه ی دیکه به وجۆره نییه. بۆ نموونه ده شیت لیهاتوو بیت له به ریوه بردنی کاروباره کانی په یوه ست به جهنگه وه، به لام له بارودۆخی ناشتییدا هه مان لیهاتووویی نه بیته. هه روه ها رهنگه که سیک

ھەيىت لە ناوھەندى سەركردايەتتيدا، ئازا و دلسۆز و دەستپاك بىت لە سەرھەتاي و ھەرگرتنى لىپرسراوئىتتەيەكەيدا، بەلام دواتر نابىت بەھۆى گەندەلىيەكانى كورسىيەو ھە ئەم باشىيە لە دەستبەدات، ياخود بەھۆى چوونە تەمەن و پىربوونەو ھە... ئەو ھۆكارانە ھەرچىيەك بن، كە دەبنە ماىەى لە دەستدانى لىھاتوويى و توانستى بەرزى سەركردەكان، زۆرىنەى ئەو كۆمەلگەيانەى، كە لەسەر سىستىمى پلەبەندىيى كۆمەلەيەتتى گەورە بوون، ديار دەى نامۆبوونى دەسەلاتيان بەخۆيانەو ھە بىنيو ھە. لىھاتوويى رەسەنى گرىمانەكراو، ياخود لىھاتوويى راستەقىنە، دەگوزارىتەو ھە بۆ ناو و ناوبانگ و نازناوى فەرمىي كەسەكە... بۆ نمونە پادشا، ئەگەر ئەم نازناو ھەمان ھەك سىمبولىك ھەرگرت بۆ ئەو مۆدىلە لە دەسەلات، رەنگە كەسىكى بەدەرەفتار، خراپ، توندوتىژ بىت و بە ھىچ شىو ھەك ئامادەى ئەو دەسەلاتە نەبىت، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا ئەو دەسەلاتەى ھەيە و نازناوى پادشاى ھەلگرتوو ھە، بەلام لە راستيدا پىويستە ھەلگرى سىفەتەكانى لىھاتوويى و بنەماكانى شىاوئىتتى بىت بۆ ئەو پۆستە، ھەك ئەفسانەكە دەلىت: تەنانەت ئەگەر پادشا رووتىش بىت، بەلام خەلك ھەموو پىياناويە جلىكى لە بەردايە كە لە ناوازەترىن قوماش دروستكراو ھە... ئەو كەسانەى ئەم سىمبولە دەسەلاتەگەرەنەيان ھەيە، يان ئەوانەى سوودمەندن لىي، دەستيان بردوو ھە بۆ لەكارخستنى ھەزرى واقعىي (واتە بىر كەردنەو ھەى رەخنەيى) ھەك ھە و جەماو ھەكەى، پالىشىيان پىو ھەندىت بۆ باو ھەيتان بە

وہمہکان، ہر کہ سیک بیر لہ پرسہ کہ بکاتہ وہ ہست بہ یاریکردنہ پروپاگہ نندہ نامیزہکان و چہ نندین ئامرازی دیکہ دکات، کہ روانگہی رخنہیی و حکومدانی راست و دروست لہ خہ لکدا دکووژن، بوئہ وہی دہست بہ سہر زہینی خہ لکدا بگرن خہ لکی بہ تہ واوی دہستہ و ہستان بیت لہ گوزارشت کردن و دہرپرینی ناخی خویمان، لہ بہرئہ وہی سہر بہ خوئی و متمانہی خویمان لہ دہست دابوو، چا وہ کانیان لہ وہ کہ وتبوو راستیہکان بینیت، میتشکیان لہ وہ کہ وتبوو بتوانیت ہل سہنگاندن بو شتہکان بکات و بریاریان لہ سہر بدات.

ئہم تیگہ یشتنہ بو دہولہت و پیاوانی دہولہت، زور بہ کہ میی لہ کومہ لگہکانی جیہانی سیدا دہبینریت، پیش ئہ وہی بچینہ ناو پیشاندانی واقعی ئہم کومہ لگہیانہ وہ، کہ وہک گوتمان زہمینہ یہ کی لہ بارہ بو سہر ہلدانی دیاردہی پوپولیزم، پیویستہ لہ سہرمان ئہ و مشتومرہ یہ کلایی بکہ یسنہ وہ دہر بارہی ئہ وہی ئایا ئہ و بزووتنہ وانہی کومہ لگہ مؤدیرنہکان بہ خویمانہ وہ بینیوہ و ہہموویان لہ ژیر ناو نیشانی راستی توندپرہ ودا پۆلینکراون، بزووتنہ وہی نیمچہ پۆپولیسٹین و بہ رہایی بزووتنہ وہی پۆپولیسٹینی نین.

ئہ گہر تہ ماشایہ کی بزووتنہ وہ راستہ توندپرہ وہکان بکہ یسن لہ خورئاوا، دہبینین ہہ ندیک لہ رہ گہ زہکانی گوتاری خویمان لہ پوپولیزمہ وہ و ہر گرتوہ، سیمایہک لہ سیماکانی پوپولیزمیان تیدا دہبینریت، بہ لام بہ تہ واوی بزووتنہ وہی پۆپولیسٹینی نین، لہ بہرئہ وہی لہ و

كۆمەلگەيانەدا دەولەتى تىدايه به مانا فراوانەكەى و به تەواوى پىكها تەكانىيەو، كه ئەمە له جىهانى سىدا نائامادەيه. لىرەدا جارىكى دىكه پرسىارىك دىتەو و ناو هزرى مرؤف دەربارەى ئەو دەزگايەى چۆتە جىگەى دەولەت له كۆمەلگەكانى جىهانى سىيەمدا. هەربۆيە پىش ئەوەى بچىنە ناو وردەكارىيەكانەو پىويستمان بەوەيه وەلامىكى كورت بخەينەر، دەولەتى بالادەستى كۆمەلگەكانى جىهانى سى، برىتتىيە لەو دەولەتانەى (تاگايىف) لىهاتوانە بەم شىوەيه پىناسەى كردون: "زۆربەى كات پۆپولىستەكان سەرکەوتوو دەبن له دامەزراندنى جۆرىك له دەولەتتىكى بەهەيز، بەلام دەولەتتىكى بەهەيزى لەم جۆرە، بەزۆرى لەسەر حسابى لاوازکردنى كۆمەلگەيه". ئەم وەسفکردنەى چەمكى دەولەت كه لەسەر دەستى پۆپولىستەكان دامەزراو، پىچەوانەيه لەگەل ئەو چەمكى دەولەتەى لەسەرەو پىناسەمان كرد، ئەگەر له يەكەمدا دۆخەكه برىتتىيەت له لاوازکردنى كۆمەلگە، ئەوا يەكەك له ھۆكارەكانى سەرھەلدانى دەولەت له بارى دووەمدا برىتتىيە له بەهەيزکردنى دەولەت.

بەلام پوختەكەى سەبارەت بە دانانى پۆپولىزم وەك نەخۆشىيەكى زووتىپەر، كه دەبىتە ماىەى زيانگەياندن بەو كۆمەلگەيانەى تووشى ئەم نەخۆشىيە دەبن، بەلام له كۆتايىدا كۆتايىدەت بەبى ئەوەى ھىچ كارىگەرىيەكى لىكەوتەو، ئەمە له كۆمەلگە مۆدىرنەكاندا راستە، بەلام له كۆمەلگەكانى جىهانى سىيەمدا وەك نەخۆشىيەكى درىژخايەن وەھايە، كه ھىچ دەرمانىك سوودى ناىت

بۆی. ئەگەری پەنابردن بۆ دەولەت بەو چەمکەى لە
 پیشـووتردا باسـمانکرد، بارگرانییەکی گەورەى
 لەبەردەمدایە، ئەمە ئەگەر ئەستەم نەبیت. وەرچەرخان
 ڤووە و دەولەتى مۆدیرن، یاخود دەولەتى دیموکراسى لە
 ولاتانى عەرەبیدا، کە دەتوانین بەسەر زۆرىنەى
 کۆمەلگەکانى جیهانى سێدا بیگشتینین، لەبەردەم لاوازی
 ئەو هیزە دیموکراسییانەدا دەوستیت، کە دەتوانریت
 هیواى لەسەر هەلبچندریت بۆ هەستان بە پڕۆسەى
 گۆرانی سیاسى و وەرچەرخانى کۆمەلایەتى. ئەم لاوازییە
 بە قسەى (بورهان غەلیون) خۆى دەبینیتەووە لە "نەبوونی
 ڤیکخراوى دیموکراسى راسـتەقینە، نائامادەى رێسا،
 نەریت، پراکتیکى ڤوون و جیگیر کە بونیادی خۆت بۆ
 دادەپێژیتەووە، داخوازی دیموکراسییش تەنها لە چەند
 گروپیکى چەپى کۆندا کورتبۆتەووە - کە ئەم گروپانەش
 هەندیک جار لە پیناوە دەولەمەندکردنەووەى خویان لەسەر
 گۆرەپانى سیاسى ئەم درووشمانە بەکاردهینن - وەک
 لەوێ چەشنى پڕۆگرامیکى سیاسى راسـتەقینە بۆ
 گۆرانی کۆمەلایەتى تەماشابکریت... تا ئیستاش نەووە لاووە
 نوێیەکان، کە هیشتا لە رێگەى چەوساندنەووە و
 سەرکوتکردن و تیرۆرەووە پام نەکراون، باوەرپیان بەم
 جۆرە کرانەوانە نییە، بگرە تەنانەت باوەرپیان بە مانای
 دیموکراسییش نییە؛ ئەوان بوونەتە نیچیری هەستکردن بە
 بیهیواى، کە خواستى گۆرانی ریشەى و خیرای هەیه.
 هیشتا کاریکى قورسە قسە دەربارەى بوونی بژاردەیهکی
 دیموکراسى راسـتەقینە بکریت، لەکاتیکیدا هیزى

دیموکراسی به هیز و ریکخراو بوونیان نییه. ئەو خواسته
 بالادەستەى بۆ دیموکراسی هەیه، مەیلی بەلای ئەو دەدایه
 که ئەو سەرمايه کولتوورییه نوێیهى نوخههى چهپی
 لیبرال بەرهکهى دەچننه وه و فهرامۆشکراون، له
 کێپرکیهه کی نویدا بێت که بههۆى قهیرانى دەسهلاته وه
 هاتوته ئاراهه... لێره وهیه پیموايه کۆمه لگه عه ره بیهه کان
 به گشتی له قوناغی هه لوه شانده وهى سیسته مه تۆتالیتار
 و دەسه لاتخوازه کاندایه دژین، و هیشتا به شیوهیه کی
 شیاگیرانه هاتوونه ته ناو پرسى وه رچه رخانه
 دیموکراسییه وه... هه تا وه کو ئیستاش دیموکراسی له هیچ
 ولاتیکی عه ره بهی وهک شه ریکی سه ره کی له
 وه رچه رخانه کۆمه لایه تی یاخود هینانه ئارای گۆرانیکی
 قول له ناو کۆمه لگه دا.

له م بۆچوونه یدا (سه ید یاسین) هاوپایه تی، به لکو
 له مه ش زیاتر ده روات له قسه کردندا ده رباره ی نه زۆکی
 دیموکراسی له ناوچه عه ره بیهه کاندایه، له م باره یه وه ده لیت:
 "پیموا بوو پاش گیرانه وه ی چه مکی نه زۆکی دیموکراسی
 بۆ ریشه که ی خۆی، وهک ئەوه ی له مرۆدا له سیاسه تی
 به راوردکارییدا به کار ده هینریت، ده توانم بچمه سه ر
 قسه کردن ده رباره ی رواله ت و هۆکاره کانی پشت
 نه زۆکی دیموکراسی عه ره بیهه وه، به لام پاش تیرامانیکی
 دوور و درێژ درکم به وه کرد پرسه که به ته نها په یوه ست
 نییه به نه زۆکی دیموکراسییه وه، واته نا ئاماده ی بنه ما
 سه ره کییه کانی دیموکراسی، به لکو له واقیعه دا په یوه ست به

قه‌یرانیکی گشتگیری کۆمه‌لگه‌ییه‌وه... له‌پاستیدا نابیت
قه‌یرانی دیموکراسی له‌ کۆمه‌لگه‌ی عه‌ره‌یی هاوچه‌رخدا
ته‌نها بگێردریته‌وه بو‌ په‌فتاری ده‌سه‌لاتخوازانه‌ی
ده‌سه‌لاتداران، جا سه‌ر به‌ هر په‌گه‌ز و چینیک بن،
یاخود به‌ جوړیک ده‌ستیان به‌ ده‌سه‌لاته‌وه‌ گرتبیت که
به‌ته‌واوی هه‌موو ده‌رگاکانی ده‌ستاوده‌ستکردنی
ده‌سه‌لاتیان داخستبیت... به‌لکو له‌پاستیدا پرسه‌که
په‌یوه‌سته به‌ په‌فتاری جه‌ماوه‌ریشه‌وه، واته‌ ئیمه
له‌به‌رده‌م ته‌نگه‌ژه‌یه‌کی راسته‌قینه‌داین، که په‌یوه‌سته به
په‌فتاری ده‌سه‌ته‌بژیریکی سیاسی و په‌فتاری
جه‌ماوه‌ریشه‌وه، له‌ چوارچیوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و
کولتووری وه‌هادا که هه‌ژاری و نه‌خوینده‌واری و
چه‌وساندنه‌وه‌ بالی به‌سه‌ردا کیشاوه، پاش ئه‌وه‌ی
بارودۆخی پاره‌ته‌ ئۆپۆزسیۆنه‌کان تیکده‌چیت،
سه‌رده‌کیشیت بو‌ دیارده‌ی نامۆبوونی به‌رفراوان و
به‌هه‌ده‌ردان و دارمانی گیانی مه‌عنه‌ویی جه‌ماوه‌ر...
هه‌ر بۆیه‌ ئه‌و گۆرانکارییه‌ سیاسییه‌ گرنگانه‌ی له‌ سیستمی
سیاسی میسرده‌ پوویندا، ئه‌و حه‌قیقه‌ته‌ ده‌رده‌خات که
ئاماژه‌مان پێدا، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه‌ که ئیمه‌ له‌به‌رده‌م
قه‌یرانیکی گشتگیری کۆمه‌لگه‌یی داین، نه‌ک هه‌ر به‌ته‌نها
نه‌زۆکی دیموکراسی که ئه‌گه‌ری له‌ناو‌بردنی هه‌بیت
ئه‌گه‌ر کۆتاییمان به‌ سیما ده‌سه‌لاتگه‌راییه‌کانی سیستمی
سیاسی هه‌نوکه‌یی هینا".

ئەم واقىعەى، كە پەيوەستە بە لاوازى دىموكراسىيەوہ لە ولاتانى جىھانى عەرەبىدا، لای خوۋىەوہ لەبەردەم كۆى كۆمەلگەكانى جىھانى سىدا دەكەوۋىتە پاشەكشەوہ.

لېرەدا دەكرىت چاۋ بە يەككە لە ئەزمونەكانى ئەمريكاي لاتىنىدا بخشىنەوہ، كە بەدەست لاوازى و نەزۆكى دىموكراسىيەوہ گىرۆدەيە، ھەتاوہكو ببىن، كە چۆن لەگەل كۆتايىھىنان بە سىستىمكى دەسەلاتخاۋادا لە لاين بزووتنەوہيەكى شۆرشگىرپىيەوہ، بە زەرورى ئەلئەرناتىفەكە دروستكردى دەولەتەك نايىت بە مانا مۆدىرنەكەى دەولەت، واتە دەولەتەكى دىموكراسى. لە نىكاراگوا، پاش دوورخستەوہى دىكتاتور (سوموزا) لە سالى ۱۹۷۹ لە دەسەلات، شۆرشگىران رەتياكردەوہ سىستىمەك بونىادنراۋ لەسەر دىموكراسىيە ھەلبژاردن بونىادبىن و بە شتەكى لاواز و پرۆپوچيان دەزانى، ئەوہبوو سالى ۱۹۸۰ بە ھەموو شىوہيەك بژاردەى ھەلبژاردنىان دوورخستەوہ و (دانىال و ئەمبىرتۆ ئورتىگا) لەو باوہرەدا بوون، كە بنەما لەپىشەكەكانى دىموكراسىيە بۆرژوازى ھىچ گرنگىيەكيان نىيە، جەماوەر بەرەى رزگاربخاۋانى نىشتىمانى ساندىنىستى گرتوۋە، كاتەك پىكەوہ دژ بە دىكتاتور راپەرەن.

ئەم نمونەيە وەرەگرىن و لەوئوہ قسە دەربارەى ئەو شىۋازە فەرمانرەوايىە دەكەين، كە بزووتنەوہ پۆپۆلىستىيەكان پىنڧاھەلدەدەن و بانگەشەى بۆ دەكەن، دواى كۆتايىھىنان بەو شىۋازى حكومەت و دەولەتەى پىشتر ھەبوو.

ئەو ئەزموونە ھۆكۈمرانپانەنى بەرھەمى بزووتنەۋە پۆپۆلىستىيەكانن

بزووتنەۋە پۆپۆلىستىيەكان دواى سەرکەۋتەنپان سىستىمى پۆپۆلىستى بەرھەمدەھىنن، ئەگەر وردتريش بين ئەۋ دەسەلاتانە بەرھەمدەھىنن كە بانگەشەنى دابىنكردىنى خواسست و داواكارىيەكانى گەل دەكەن، بەۋپىيە سەركردهكان، لە پوانگەنى پاداشتكردىنى جەماۋەر بۇ ئەۋ خەباتەنى كرديووانە، كە بەبى ئەۋان ھىچ ئامانچىك بەدىنەدەھات، ھەۋلى پىياھەلدىنى بژاردەكانى ئەم جەماۋەرە دەدەن، ئەۋىش لە رىگەنى بانگەشەكردىن بۇ دەسەلاتىكەۋە، كە كار بۇ بەدىھىنپانى خواسست و داواكارىيەكانىيان دەكات، بەلكو خۆى دەكات بە پايەكانى دەسەلاتى راستەۋخۆى ئەم جەماۋەرە. لەم پوۋەشەۋە بەگشتى دەگەرپىتەۋە بۇ درووشمە پۆپۆلىستىيەكان، بەۋپىيەنى درووشم گەلىكن بەھىچ شىۋەيەك لە واقع نزيك نابنەۋە، تايبەتمەندىيەكەششيان ئەۋەيە چەۋاشەكارانەيە، لە لايەن ئەۋ درووشمانە دەرخواردى جەماۋەر دەكات كە جەماۋەر داۋاى دەكات، لە لايەكى دىكەشەۋە خەرىكى بەدەستەھىنپانى ويستەكانى خۆيانن لەناۋ دەسەلاتدا ۋەك سەركردهيەك. لىرەۋە قسە دەربارەنى پۆپۆلىزم دەكرىت ۋەك كەژاۋە و كەرنەقالىكى بەردەۋامى نىۋان سەركرده و جەماۋەر.

ئەۋەنى جىگەنى باسە لىرەدا قوناغى دواى لابردنى دىكتاتور (سوموزا)يە لە نىكاراگوا لە لايەن شۆرشى "ساندىنىزم"ەۋە، كە لەلايەن (دانىيال ئورتىگاسى)

شۆرشگیزه وه سهركردايه تي دهكرا، ههروهها باس له و
گوتاره دهكهين كه دواي سهركهوتني شۆرش ئاراسته ي
جهماوه ري كرد.

له و فيستيقاله جهماوه ريبه گه وره يه ي له گۆره پاني
"مانگوا" ريخرا به ئاماده بووني سه رو كي نيكاراگوا
(دانيال ئورتيجا)، دروستكردي ئه نجومه نه كاني دهسه لاتي
هاوولاتييان راگه يه ندره، كه له ريگه يانه وه گه لي نيكاراگوا
دهسه لاتي خوي به رپوه ده بات.

سه ره تا ژنه كه ي سه رو ك ئورتيجا گوته يه كي پيشكه ش
كرد، كه تييدا هاتبوو:

"پرومان له م جهماوه ره رابه ره يه، قسه كانمان بو ئه م
جهماوه ره پيشره وه يه، ئيمه هاتووين بو به گه رخستني
ديموكراسيه كي مرؤف دؤستي داهينه ر و پراوپر له
هه موو ناوه رپوكه كاني، ئيمه ئيستا به شيويه كي
ديموكراسي هاتووينه ته پيشه وه، كه ناتوانين به
ديموكراسي كۆماره كان ناويينين، ياخود ديموكراسي
حكومه ته كان، به لكو هاتووين ديموكراسي جهماوه ر
راگه يه نين، ئه مه فۆرميكي نوئي سياسه ته هه تاوه كو له
رپگه يه وه بتوانين خۆمان بريار له سياسه ت و
پره نسييه كاني خۆمان بدهين و خۆمان برياري خۆمان
بدهين... ئيمه ئيستا ئه گه ر قسه دهر باره ي دهنگي
هه لبژاردن بكهين، هيچ دهنگيك بووني نيبه جگه له دهنگي
جهماوه ر، هيچ دهنگيك له دهنگي جهماوه ر بلندتر نيبه،
ئيمه چيتر مائاواييمان له و دهنگه كردوو كه له ناو
سندوقه كاني دهنگاندا جيھيلدراوه، ئيستا گه ل خوي دهنگ

بەخۆی دەدات... ئىمە ئىستا قسە لەسەر بژاردەيەكى نوئ
 دەكەين، قسە دەربارەى ئەزموونىكى ديموكراسى نوئ
 دەكەين كە ديموكراسى راستەوخۆى جەماوەريە... ئىمە
 ئىستا لەسەر پىگەيەكى نوئين بۇ كارلىككردن و هاوكارى
 و پىگەياندىنى ھەموو نەوھەكانى كۆمەلگە، ھەتاوھكو
 داھاتووى خۆيان بونىادبنىن... ئىمە لەناو ئەم بزوتتەوھ
 مىللىيە جەماوەريە بەرفراوانەداين، كە ئەمشەو بەوپەرى
 شانازىيەوھ لە پىگەى ئەنجومەنەكانى دەسەلاتى
 هاوولائىيانەوھ بۆمان راگەياندون، ئەمە شۆرشى
 ئاشتىيە، شۆرشى خۆشگوزەرانى و شۆرشى مافەكانە".
 بەلام سەرۆك ئورتىگا لە كۆتايى مەراسىمەكەدا
 گوتارىكى پىشكەش كرد و گرى بەردايە ھەست و سۆزى
 نىكاراگوڤىيەكان:

"بە سەرکەوتنى گەلى نىكاراگوا و راگەياندىنى
 دەسەلاتى خۆى، سەردەمى ھەلبژاردنەكان كۆتايىھات، ئەو
 ھەلبژاردنەنى وەك ئامرازىك بۇ حكومراني تەقلیدی و
 بۇ بەرژەوھەندى خۆيان و لەسەر حيسانى جەماوەر
 يارىيان پىدەكرد... سەردەمى رژیمە پۆلىسىيەكان
 كۆتايىھات، كە خەرىكى بلاوكردنەوھى درۆ و تىرۆر و
 توقاندن بوو لەناو گەلدا. ئەو درۆيانە چىيان لىھات كە دژ
 بە ئىمە، دژ بە شۆرشى ساندىنىزم بلاوھەكرانەوھ...
 خیانەتكاران چىيان لىھات... بۇ كوئى رۆيشتن... ئىمە ئىستا
 دەستمانداوھتە ئەزموونىكى نوئ، كە برىتییە لە
 بەشدارىكردنمان لە ئەنجومەنەكانى دەسەلاتى هاوولائىيان،

بوار بۆ ھەموو لايەك كراوھتەو، ھەموو نەوھەكانى گەلى نىكاراگوا بەشداردەبن لە دروستكردنى بپاردا".

ئەم گوتارە پۆپۆلىستىيەى (دانىيال ئورتىگا) پەناى بۆ دەبات، ھەمان ئەو گوتارەيە كە (مەعمەر قەزافى) لە سەروبەندى دامەزراندنى كۆمارى مىللىي لىبىيادا بەكارىيەنا، بەلكو ئورتىگا بە قەزافىيەش كاريگەر بوو، بەلام ھىچ سوپاسىنىكى قەزافىيە نەكرد لەو مەراسىمەدا! قەزافى سىستەمەكەى خۆى بەھۆى سەرسامبوونى بە ئەزمنووى سۆڤىيەتەكانەو ھىنايەكايەو، بەلام ھىندە بەسە تەماشايەكى ئەو سىستەمە بكەين كە قەزافى بونىادىناو، ھەتاوھەكو بزائىن دواى ئەم گوتارەى ئورتىگا چى پوویداو و چى دەولەتتىك و لەسەر كام بنەما دامەزراو، ھەروھەداواتى ئەم دەولەت چۆن دەبىت.

ئەم جۆرە بزوووتنەوانە ژمارەيەك نمونەى زۆريان بۆ دەرخستووین لە ناوچە جۇگرافىيەكانى جىھاندا، كە لە چەندىن خالدا يەكتەر دەبىرن و ھاوبەشەن، چەندىن خالى لىكچوويان ھەيە، بەتايبەت ئەو ناوھى لە دەولەتەكەى دەننن، كە ھەموويان سىفەتى دىموكراسى و مىللىي دەبەخشەن دەولەتەكەيان، بۆ نمونە: (كۆمارى چىنى مىللىي، كۆمارى كۆرياي مىللىي دىموكراسىي، كۆمارى يەمەنى مىللىي، كۆمارى جەزائىرى دىموكراسىي مىللىي، كۆمارى عەرەبىي لىبىيائى مىللىي)، ھەموويان بانگەشەى ئەو دەكەن سىستەمەكەيان مىللىي و دىموكراسىيە، ھەموو كاروبارەكانى گەليان بەلاوھ گىرنگە، بەلام كاتتىك لە پىكھاتەى ئەم دەسلەتاتانە قولدەبىنەو ھەموو دەردەكەوئىت

که جه ماوهر وهک پالپشتیک بۆ حکومی تاکه که سیک یان تاکه حزبییک به کارده هینن.

وهک ئەوهی پۆپۆلیزم رژیمة تاکخواز و سته مکاره کان توخبکاته وه، که پییوایه جه ماوهر سه رچاوهی دهسه لاته کانه، له وه دهمه ی خو ی دهسه لاته کانه. بۆ تیگه یشتن له م واقیعه، پیویسته بگه ریینه وه بۆ هوکاره کانی دروستبوونی ئەم دیاردهیه، که ئەم تیگه یشتنه ش ته نها له ریگه ی ئاگاداربوون له واقیعی ئەو کۆمه لگه یانه ده بیته که له سه ر ریگه ی دروستکردنی هیژیکی پۆپۆلیستیین.

وهک پیشتر باسمانکرد کۆمه لگه کانی جیهانی سی ژینگه یه کی له بارن بۆ دهرکه وتنی ئەم بزوتنه وانه، ئەمه ش ده گه ریته وه بۆ واقیعی ژیان و واقیعی مرو فته کان له و کۆمه لگه یانه دا. سه ره تا لیکچوونی ک هه یه له و بارودو فیه ی ئەم ولاتانه ی پێدا تییه ربوون، به و پییه ی زۆرینه یان بۆ ماوه یه کی دوور و درێژ له ژیر دهستی داگیرکه راندا بوون، پاشان که وتنه ژیر دهسه لاتی ئەو حکومه ته سته مکارانه ی که درێژکراوه ی دهسه لاتی رابردوو بوون، بونیادی ئەوه کۆمه لگه یانه په یوه ست بوو به و داگیرکاره ی ئەم ولاته ی داگیرکردبوو، به تایبته سه باره ت به واقیعی مرو ف له و کۆمه لگه یانه ی به تیکشکاو ی له سه رده می داگیرکارییه وه هاتبوونه ده ر، به وه ش حکومه ته کان حکومه تی پاش مرو فته تیکشکاو هکان بوون.

مرۆڤى تېكشكاو كېيە؟

(دكتور مستهفا حىجازى) له لىكۆلېنە وەدەيەكى تاييەتيدا دەربارەى مرۆڤى تېكشكاو، پىئوايە ئەم مرۆڤە له كۆمەلگەكەيدا رۆوبە رۆوى گەمارۆيەكى سى لايەنە دەبىتە وە، كە مەبەستى لەم سى لايەنە، يان ئەم سى گۆشەيە، برىتيە له: "دەسەلاتى ھەوالگىرى و پۆلىسى و سىياسى"، وەك گۆشەى بنەرەتى سىگۆشەكە، كە ھەردوو گۆشەى "دەمارگىرى" و "فەندەمىنتالېزم"، دەسەلاتى ھەوالگىرى و ئەمنى لەم كۆمەلگەيانەدا له ئەركە سەرەككەيەكى خۆى لايدا وە، لەبرى پاراستنى نىشتيمان له دوژمنە دەرەككەيانى، رۆوى له ناوخويە وە له ھەموو جىگە، كرده و گوتەيەكدا بەدوای مرۆڤەكانە وەدە. مستهفا حىجازى دەلېت: "ئەو كۆمەلگەيانە مرۆڤيان گەمارۆدا وە، سەرجم وزە زىندو وەكانيان لىسەندو وە و بچووكيان كردۆتە وە، ئەمەش له رېگەى سانسۆركردن و راوهدوونانى بەھۆى فكرە وە. سەبارەت بە دوو گۆشەكەى دىكە، كە برىتېن لە دەمارگىرىيەكان بە جىاوازى جۆرەكانىيە وە، فەندەمىنتالېزمى ئايىنى توند، كە له رېگەى بالادەستى سىستەمە پاترىاركىيەكەيە وە ھزرەكانى خۆى بەسەر لايەنگرەكانىدا دەسەپىنت، كە ئەم ھزرەش خۆى دەبىنتە وە له دوانەى ملكەچى و دلسۆزى، له بەرامبەر پاراستنى و چاودىرىكىردنى و پىدانى پشكىك له دەستكەوتەكان. ئەم جۆرە دەمارگىرىيانە بەناو دامەزراوەكانى كۆمەلگەدا بلاوبوونەتە وە (ھەم دامەزراوە فەرمىيەكان، ھەم دامەزراوە ئەھلىيەكان)، ئەم جۆرە دەمارگىرىيانەش سەرشۆرى و ملكەچى و لاوازى دەسەپىنن لە بەرامبەر پاراستن و

بهرکه و تهی خویمان له دهستکه و ته کان، دوژمنی سه ره به خوویی خودییه... هه موو وزه یه کی گه شه کردن له ناو ده بات و مه یلی سه ره به خو بوونی تاک ده کوژی ت و له سه ره به خو ییه کی پیگه یشتوو دووریده خاته وه، به لام زیاد بوونی بلا بوونه وهی فهنده میتن تالیزمی په رگیر ده بیته مایه ی فراوان بوونی چوارچیوهی حه رامکراوه کان له هه موو بواره کاند... له ویدا مه رجعه ی ئینسان خودی خو ی نییه، به لکو ده گه رپته وه بو ئه و سیستمه ی سنووری حه رامکراوه کانی دارشتوو، که له دهره وهی خو ی هیچ شتیکی نه هیشتوتته وه جگه له پرکردنه وهی ئه و پیداو یستیانه ی هاوکات پیویستی ئاژهل و پروه کیشن، ئه م گه مارویه سنووری سته مکاری و چه وساندنه وهش تیده په رینیت و به ره و تیکشکاندن مرؤف و دانپیدانه ی پیشوه خت به چوارچیوه و به های مرؤفدا دهروات. تیکشکانی مرؤف کاره ساتیکی وجودییه، وه ها دهکات هه موو پرؤزه یه کی گه شه پیدان و به ره و پیشچوون و ئاوه دانکردنه وه، ته نها شتیکی پروپوچ بیت. مرؤفی نامو بوو له نیشتمان و له کایه ی ژبانی خو ی، ناتوانیت هیچ ببه خشیت و هیچ بونیاد بنیت، به لکو له باشترین حاله تدا قه ناعه ت دهکات به وهی له دؤخیکی نامؤدا بمینیتته وه، هه ره ک هه موو بوونی خو ی له دهستکه و تیکی بچووکدا ده بینیتته وه که ژبانی سه ره تایی خو ی پی دابین بکات...، به لام شتیکی دیکه ش هه یه به تیکشکانی پیچه وانه ناو ده بریت، خه سه له تی تیکشکان بونیادی مرؤفه کان ده گریته وه، دوژمنه کانیش سوود له رادیکالیزمیکی په رگیر وه رده گرن".

له م جو ره کو مه لگه یانه دا ئه و تو یژانه ی زیاتر پرو به رووی تیکشکان ده بنه وه به گوته ی (دکتور مسته فا

حىجازى) برىتتېيە لە توۋىژى لاوان، بەجۆرىك ئەم توۋىژە دەبنە قورسايىەك بەسەر رژىمى بالادەستەو، ئەوئىش لە رېگەى فەرامۆشكردنىان لە پىنگە بەرھەمھىنەكانى ژيان و بەشدارىكردنىان لە دروستكردنى برپار و چارەنوسى خۆيان و ولاتەكەيان، بەلام ھەر لەناو خودى پرۆسەى فەرامۆشكردنەكەدا تۆمارىكى توندوتىژى و پەرگىرى دەكەنەو "ئاشكرايە كە لاوان لە ژىر سايەى كەوتنە توندوتىژىيدان، ھاوپەيمانىتېيەكى توندوتۆل ھەيە لە نىوان ھىزە سەركوتكار و تىكشكىنەرە دەرەككەكان، لەگەل ھىزە تىكشكىنەرە ناوخۆيىەكان؛ ئەم ھىزانە بەيەكدەگەن و يەكتەر دروستدەكەن، لەراستىدا ھىزە تىكشكىنەرە دەرەككەكان تەنھا بەو رادەيە سەركەوتن بەدەست دەھىنەت، كە ھىزى خۆى ئاراستەى ھىزە تىكشكىنەرە ناوخۆيىەكان دەكات، ئەگەرنا ستەمكارى تەنھا وەك ھىزىك دەرەكەوئىت كە شايستەى ئەوئەيە شۆرشى لەدژ بگىرەت كاتىك ھەلىك رېكەدەكەوئىت، ئەو ملكەچىيەى دەسەلاتگەرايى دەيسەپىنەت تەنھا كاتىك سەركەوتوو دەبەت كە بگۆرەت بۆ ملپىكەچكردنىكى خودى و باوەرپىكى خودى كە ھىچ ياخيپوون و جولەيەك سوودى نىيە، كە ئەمەش بە ناكارايى فېركراو ناودەبرەت، ئەوكات مرقى تىكشكاو وھا تەماشاي خۆى دەكات كە ناكارايە و ھىچ رېگەيەكى لەبەردەمدا نىيە جگە لە تەسلىم بوون بۆ ئەم چارەنوسە و سەرلەنوئى بەرھەمھىنەانەو و دووبارەكردنەوئى".

پۆپۆلېزىم ۋ ستەمكارى

سەرانى بالادەست لە پڑىمە ستەمكارىيەكاندا دەيانەوئىت كەسانىك بن كە بە رەزامەندىي جەماوەر بگەنە دەسەلەت، بگرە دەتوانىن بلىين لەسەر شانى جەماوەرەو دەگەنە دەسەلەت، ھەر ئەم جەماوەرەشيان لە بنەپەتەو دە بۆ ئەم ئەركە دەوئىت، دواى ئەو دەزانن تايبەتمەندىي پىوئىستيان تىدايە بۆ ئەنجامدانى ئەم كارە. ئەوانىش لای خۆيانەو خاوەنى تايبەتمەندىي رابەرايەتتىن، بۆ گرتنى ئەم پىگەيە، جوړە پەرجوئەكى پىوئىستىشيان ھەيە، كارىزمای پىوئىستيان تىدايە، بۆ راکىشانى جەماوەر، ئەمە جگە لەو دەى زۆر شارەزان لە گەمەى كارىگەرىي دانان لەسەر ئەم جەماوەرە و ختووكەدانى ھەست و سۆزىيان، بەجوړىك، كە دوايان بكەون، بەلكو ھەمىشە سوورن لەسەر ئەنجامدانى ئەو كارە بە چەندىن ئامانج، لەپىش ھەموويانەو سەرقالکردنى ئەم جەماوەرە بە پرسى گەورە بوونى دوژمنىكەو، كە دەبىت لەبەرامبەرىدا بجەنگن بۆئەو دەى دواتر لەم رىگەيەو بگەنە ئەو بەختەو ھەريەي، كە بەلىنى پىدراو، كە ئەمەش پىوئىستى بەو ھەيە لە دۆخىكى بىئاگايىدا بىانھىلئەتەو، ئامانجى دووھم بە مەبەستى زامنکردنى يەكگرتوويانە، ھەتاو ھەموويان يەك بارستەي يەكگرتوو بن. كە شتىكى لەم بابەتە لە دەولەتتىكى مۆدىرندا نادۆزىتەو، چونكە فرەيى سياسىي گرنىگى خۆي ھەيە بۆ بەتەندروست ھىشتنەو دەى سىستىمى سياسىي، ھەروەك چۆن تىبىنىيى دۆخىك لە پاشكۆيەتىي گشتىي جەماوەر دەكرىت، لەگەل كەردەي بارگاويکردنى عاتىفى و غەريزەيى و نمايشکردنى ھىز،

به لکو به پیچه وانه ی ئه وه وه، لوژیکی لیبورده یی جیگه ی
لوژیکی دوژمنایه تی ده گریته وه.
چه ن دین نمونه هه ن، که وینه یه کی روونمان
نیشانده دن سه باره ت به وه ی ئاماژمان پئیدا.

سه ره تا نمونه یه ک له کومه لگه مؤدیرنه کان
وه رده گرین، هه تا وه کو مه به سه ته که مان روونبکه ینه وه
دواتر، له ریگه ی نمونه یه کی دیکه شه وه له جیهانی سئیدا،
به راوردیک ده که یین له جیاوازی نیوان جووری گو تاری
ئهم دوو کومه لگه یه و شیوازی به رکه وتنیان له گه ل وینه ی
دیکه دا.

له ئه لمانیا بو نمونه، به رپرستیکی پیشووی بانکی
ناوه ندیی ئه لمانیی، که ناوی (تیلون سرازین) ه، کتیبیکی
له ژیر ناو نیشانی "ئه لمانیا به ئاراسته ی له ده سه تچووندا
ده پوات"، کتیبه که بووه جیگه ی شوک بو هاوولاتیانی
ئه لمانی، له به رئه وه ی هیرشیکی توندی کرد بووه سه ر
کوچبه ره موسولمانه کان و به رگریی له تیزی "پیکهاته ی
جیناتی جوله که" ده کرد، سه روکی ئه وکاتی ئه لمانیا
(کریستیان وولف) هیچی بو نه مایه وه له یادی 20 ساله ی
یه کگرتنه وه ی هه ردوو ئه لمانیا دا بیکات، جگه له وه ی
هه له که بقوزیته وه بو ده رکه وتنیکی پوپولیس تیانه:
"ئه لمانیای یه کگرتووه، پاش ئه وه ی له نازیزم و دواتریش
کو مونیزم رزگار یوو، بووه ولاتیکی خالی له رق و کینه،
هه ربویه پیویسته له سه ر تاکی ئه لمانیی، که لیبورده یی و
تولیرانس به شیکه له شوناسه که ی، ئه لمانه کان یه ک گه ل و
یه ک نه ته وه ن، ئه مه ش په یامیکه بو هه ر که سیک که له لای
ئیمه ده ژی."

لەم گوتارەووە دەستپێدەکەین و هەندیک تێبینی تۆمار دەکەین:

یەكەم: ئەم وتارە هەلگری خەسلەتییکی عەقلانییە، ئەم سیفەتەش شایستەییە بە گوتاری پیاوانی دەولەت. لەو دەمە ی سەرکردە ی پۆلیست گوتارەکە ی خالییە لە هەر سیمایەکی عەقلانیی، بەلکو بە پیچەوانە ی ئەو وە گوتارەکە ی خەسلەتییکی ناعەقلانیی، کە پرە لە هەموو ئەو گوزارشتانە ی هەستوسۆزی جەماوەر، هەلچوون و غەریزەکانیان دەجولێن.

دووەم: ئەو لیووردەییە ی سەرۆکی ئەلمانیا وەک بەشیک لە شوناسی هاوولاتییەکانی ناوایردووە، لەراستیدا خەسلەتیکە و سروشتی دەولەتی مۆدێرن و سیستەمە دیموکراسییەکان دەیسەپێنیت، فرەیی و جیاوازییەکان لە گرنگترین رەگەزەکانین، ئەو ی زامنی پاراستنیشیەتی ئەو کولتوورە یە، کە لەسەر داننان بە ئەو ی دیکە و لیووردەییە دا دامەزراوە، لەو دەمە ی لە دۆخی پۆلیزمدە ئەو ی دیکە ی نادیار بریتییە لە دۆژمن و بەکریگیروا، ناپاکیکە کە دەبیت دووربخریتەو و پاکتاو بکریت، لەناو پۆلیزمدە هیچ جیگە یەک بۆ کە سیک نییە کە لەناو بارستە ی یەکیارچە ی جەماوەردا بیت، ئەو ی لەو هیلە بجیتە دەرەو دۆژمنیکە دەبیت دەرپە ریندریت.

لیرەدایە وتارەکەت سەرۆکی فەنزویلا وینە یەکی دیکە مان نیشان دەدات. گوتاریک بوو بە زمانیکی ئامادەباشیی و تەحەدا و شوینکەوتەیی، هەروەک چۆن

وینه‌یه‌کی سه‌بارت به ویلایه‌ته یه‌کگرتووه‌کانی ئەمریکا خستۆته‌پوو که خوێ مه‌به‌ستی‌ته‌ی وه‌ک دوژمنیک، ئەمه‌ جگه‌ له‌ ئاماده‌یی هه‌ر چه‌مکیکی لیپورده‌یی له‌ وتاره‌که‌ی سه‌روکی فه‌نزویلا‌دا.

سالی 2006 و له‌به‌رده‌م کۆمه‌له‌ی گشتی نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کاندا، چاقۆز راوه‌ستابوو و کتیبیکی (نوام چۆمسیکی) ی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، گوتاره‌که‌شی به‌م شیوه‌یه‌ ده‌ستی به‌ قسه‌کردن کرد "نوینه‌رانی ولاتانی جیهان به‌یانی هه‌موو لایه‌کتان باش. پیش هه‌موو شتیک ده‌مه‌ویت به‌وپه‌ری پیز و پیزانینه‌وه‌ داواتان لێبکه‌م هه‌رکه‌سیک ئەم کتیبه‌ی نه‌خویندۆته‌وه‌ بیخوینیته‌وه‌... نوام چۆمسیکی یه‌کیکه‌ له‌ گرنگترین بیرمه‌نده‌کانی ئەمریکا و جیهان، ئەمه‌ش نویتترین کتیبه‌که‌یتی به‌ ناوی (هه‌ژموون و پزگاری) ستراتژی ئیمپریالیستی و ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتووه‌کانی ئەمریکا (لێرده‌ کتیبه‌که‌ به‌رزده‌کاته‌وه‌ نیشانی پووی هه‌موو ئاماده‌بووانی ده‌دات). ئەمه‌ کتیبیکی گرنگه‌ و هاوکارمان ده‌بیت بۆ تیگه‌یشتن له‌وه‌ی له‌ ماوه‌ی 20 سالدا له‌ جیهاندا پووده‌دات و ئەوه‌ی له‌ ئیستادا پووده‌دات، له‌ گرنگترین هه‌رپه‌شه‌ش ئاگادارمان ده‌کاته‌وه‌ که له‌سه‌ر گۆی زه‌وییه‌".

"خواسته‌کانی هه‌ژموونی ئیمپراتۆریه‌تی ئەمریکی هه‌رپه‌شه‌ له‌سه‌ر په‌چه‌له‌کی مرویی ده‌کات. به‌رده‌وام ده‌بین له‌ ئاگادارکردنه‌وه‌تان سه‌بارت به‌م مه‌ترسییه‌، بانگی جیهان ده‌که‌ین بۆ راگرتنی ئەم مه‌ترسییه‌ که وه‌ک شمشیریک هاتۆته‌ سه‌ر گه‌ردنمان. پیموایه‌ یه‌که‌مین که‌س که ده‌بیت ئەم کتیبه‌ بخوینیته‌وه‌، خوشک و برایانمانن له‌ ویلایه‌ته‌

یہ کگرتو وہ کانی ٹہمریکا، لہ بہرئہ وہی مہ ترسییہ کہ لہ ناو مائی ٹہ وانہ وہ بلاودہ بیٹہ وہ. شہیتان لہ ناو مالہ کہ دایہ، خودی شہیتان لہ ناو مالہ کہ دایہ. دوینی شہیتان لیڑہ بو، دوینی شہیتان ہاتہ ئیرہ. بہ لئی ریٹک لیڑہ (لہ م کاتہ دا بہ دەستی ہیماى خاچ دە کیشیت) بوئی کبریتہ کہ ہہ تاوہ کو ئیستاش لہ ناو ہہ وای ئیرہ د ماوہ تہ وہ (لہ ناو کہ لہ پووردا کبریت سیمبلوی شہیتانہ، لہ بہرئہ وہی بیرخہ رہ وہی ئاگری دۆزہ خہ). ہہ روہک چۆمسکی لیڑہ دا بہ روونی و بہ قولی باسی دەکات، ئیمپراتوریہ تی ٹہمریکی چی لہ دەستیبت دەیکات بو پالپشتی لہ سیستہ ہہ ژمونخوازہ کہی خوی. ئیمہ ناتوانین ریگہی بدہین ٹہ وہ بکات. ریگہ نادہین دیکتاتورہ کانی جیہان پیکہ وہ کو بیئہ وہ."

لہ وتاریکی دیکہ شدا دەلیت: "لہ ناو دلی واشنتوندا، لوتکہی تیروریستہ کان گریڈراوہ. لوتکہی ک تیندا خوینریژہ کان و خوینریژہ راستہ قینہ کان بہ یہ کدہ گن، کہ پیکہ اتوون لہ چہ تہ و تالانکار و تیروریستہ کان، ہہ مووشی بہ سپۆنسہری کۆمپانیا ناودارہ کانی جیہان، نہک ہہر بہ تہ نہا لہ رہوتی راسترہوی کۆماری پارٹی، بہ لکو لہ حزبی دیموکراتیش."

سەرچاوه: منى خويص: رجال الشرفات - دراسة تحليلية

للظاهرة الشعبوية، دار الفارابي، 2011

بەشى پىنجەم

**لە فاشىزمەۋە بۆ پۆپۆلىزمى
ناسىۋىنالىست**

**كىشن باسمىۋر
ۋەرگىرانى: بابان ئەنۋەر**

له سالی 1945 شکۆی فاشیزم به ته‌واوی ناشیرین بوو، متمانه و به‌های خۆی له ده‌ستداوه، خه‌باتیش دژ به‌م فاشیزمه زۆرینه‌ی رژی‌مه‌کانی ئه‌وروپای دوای جه‌نگی جیهانی به‌لای خۆیدا راکیشابوو (له ئه‌وروپای خۆره‌ه‌لات و خۆرئاوا پیکرا) و شه‌رعییه‌تی خۆیان له‌م خه‌باته‌وه وه‌رده‌گرت. له هه‌ردوو دیموکراسییه‌که‌ی ئه‌لمانیا‌ی خۆرئاوا و ئیتالیادا کریستیان دیموکراته‌کان حکومیان ده‌کرد و سۆسیالیسته‌کانیش هه‌ر گوزارشتیکی روونیان په‌تده‌کرده‌وه، که گوزارشت بیت له ه‌اوسۆزیی له‌گه‌ل فاشیزمدا. له بارودۆخیکی له‌م شیوه‌یه‌دا تارا‌ده‌یه‌ک ئه‌سته‌م بوو هیچ یه‌کیک له پارتیه‌ فاشیسته‌کان جیپیی خۆیان قایم بکه‌ن، ویرای ئه‌وه‌ی راپرسییه‌کانی ئه‌لمانیا ئه‌وه‌یان ده‌رده‌خست، که ژماره‌یه‌ک له دانیش‌توان پینانوايه نازیزم ئایدیایه‌کی باشبووه، به‌لام به شیوه‌یه‌کی باش جیبه‌جینه‌کراوه، نیۆ- نازیزسته‌کانیش ته‌نها سه‌رکه‌وتتیکی لۆکالییان به‌ده‌سته‌یه‌نا‌بوو. ده‌ستووری ئه‌لمانیا به هه‌موو شیوه‌یه‌ک درووست‌کردنی هه‌موو پارتییکی دژه دیموکراسیی قه‌ده‌غه‌کردبوو، حکومه‌ته‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی کریستیان دیموکراته‌کانیش له ئاماده‌باشیی ته‌واودا بوون بۆ داخستن و رێگرتن له هه‌ر ریکخراویکی فاشیستی. به‌دریژایی سالانی دوای جه‌نگیش. ئه‌و په‌رجووه ئابوورییه‌ی ئه‌لمانیا به‌ده‌سته‌یه‌نا - شانبه‌شانی چه‌ند حکومه‌تیکی کریستیان دیموکراته‌ کۆنزه‌رفاتیقه‌کان- به‌س بوو هه‌تاوه‌کو هیچ کام له‌و حزبانه‌ نه‌گه‌نه ده‌سه‌لات که ئه‌م قه‌ده‌غه‌کردنه‌ی پارتیه‌ نازیزسته‌کان هه‌لبوه‌شینیته‌وه.

کاتیکیش، که حکومه‌تی کریستیان دیموکراته‌کانی ئیتالیا له سالی 1960دا قبوولیکرد پشت به‌دهنگی فاشیسته‌کان بیه‌ستیت بۆ مانه‌وه‌ی له ده‌سه‌لاتدا، خۆپیشاندانیکی گه‌وره‌هه‌لگیرسا و سه‌رۆک وه‌زیران ناچارکرا ده‌ست له پۆسته‌که‌ی بکیشیته‌وه. (ته‌نانه‌ت له ئیسپانیاش پاش سالی 1945 کریستیان دیموکراته‌کان و پادشایییخوازه‌کان له ریگه‌ی فه‌رامۆشکردن و پشتگو‌یخستنی فاشییه‌کانی ناو پژیته‌که‌ی فرانکووه‌ ده‌نگ و نفوزیان زیادیکرد، هۆکاری ئه‌م فه‌رامۆشکردنه‌شیان ده‌گه‌ریته‌وه بۆ ترسی ده‌ره‌کی و سومعه‌ی خۆیان له‌سه‌ر ئاستی نیوده‌وله‌تی). سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش، له‌به‌رئه‌وه‌ی فاشیزم په‌یوه‌ستت بووه به‌عه‌قلییه‌تی گه‌لان و ده‌مارگیری نه‌ته‌وه‌یی، گرانه‌ بۆ راستی توندپه‌ و که‌ رقی جه‌ماوه‌ر له‌ ریگه‌ی گو‌رانی ناوه‌که‌یه‌وه‌ دابمرکینیته‌وه، ده‌کریت حزبی فاشیست بیت ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر هه‌لگری ئه‌و ناو و سیفه‌ته‌ش نه‌بیت، به‌لام به‌و شی‌وه‌یه‌ نابیت ئه‌گه‌ر ده‌مارگیری نه‌ته‌وه‌یی به‌رجه‌سته‌کرد.

چیرۆکی "بزووتنه‌وه‌ی سۆسیالیستی ئیتالیی" - یه‌کیک له‌ دیارترین پارته‌ توندپه‌وه‌کانی ئه‌وروپا به‌دریژی ده‌یان سال - ئه‌و کیشانه‌مان بۆ ده‌گیریته‌وه، که فاشیسته‌کان پووبه‌رووی بوونه‌ته‌وه. بزووتنه‌وه‌ سالی 1946 دامه‌زرا و به‌ بی‌هیچ سه‌له‌مینه‌وه‌یه‌ک کیماسییه‌کانی مۆسۆلینی فریدایه‌ زبڵدانه‌وه، له‌ سه‌ره‌تادا ئه‌و فاشیستانه‌ به‌ریوه‌یان ده‌برد، که به‌ نه‌ینی و دووره‌ده‌ستی ده‌ژیان.

ئەم حزبە هیچ زامنىكى مانەوہى نەبوو ئەگەر ئىتالىا
خاوەنى حزبىكى ديموكرات كۆنزەرقاتىقى خاوەن متمانە
نەبووايە؛ زۆرىنەى دەنگدەرانى كۆنزەرقاتىقەكان
پالپشتىيان لە ديموكراتە مەسحىيە ميانرەوہەكان دەکرد،
چونكە دەترسان لەوہى پشتىوانىيى لە ھەر پارتىكى
پاسترەو بىيتە ماىەى دابەشبوونى ناوہندەكە و
رېگەکردنەوہ لەبەردەم كۆمۆنىستەكاندا ھەتاوہكو بگەنە
دەسلەلات، بەلام ئەو كۆنزەرقاتىقانەى رەتيا نكردەوہ
پالپشتىيى كرىستيان ديموكراتەكان بكن، دەنگياندا بە
بزووتنەوہى سۆسىالىستىيى ئىتالىي، ياخود دەنگياندا بەو
پادشاخاوانەى رۆوبەرۆوى ھەمان رادەى فەرامۆشكردن
ببوونەوہ.

ھەتاوہكو ئىستاش وشەى فاشىزم بىزراوہ، بەلام
سىياسەتى راستى پەرگىر سەرلەنوويۆتەوہ جىگەى
پشتىوانىيى لە لاىەن كەمىنە ژمارە زۆرەكانەوہ؛
لەبەرئەوہى دژايەتتىيى فاشىزم، ئەو كارىگەرىيە قولە
ستراتىژىيەى پىشوووى نەماوہ. لەگەل يەك بەدواى
يەكداھاتنى نەوہكاندا، مەرجهىيەتى دژايەتتىيى فاشىزم
بۆتە شتىكى "مىكانىكى، بەو مانايەى چەمكى فاشىزم
ھەتاوہكو ئىستاش يەكئىكە لە شتە قەدەغەكراوہكان، بەلام
بىرۆكە پەيوەستەكان بە فاشىزمەوہ ھىشتا ھەمان ئاستى
مەترسىيان پىوہ دەبىنریت. راپەرینە خویندكارىيەكانى
سالى 1968 بە بى مەبەست بووہ ماىەى لاوازكردى
دژايەتتىيى فاشىزم؛ خویندكارە رادىكالەكان گالتيان بەو

شَتانە دەکرد، کە پێیانوابوو چەوساندنەووەیەکی
خۆپەرستانەییە لە لایەن سەرکردە گەورەکانیانەووە بۆ
پرسی دژایەتی فاشیزم لە پێناو شەرعیەتدان بە
دەسەلاتی تایبەتی خۆیان. خۆیندکاران خودی
حکومەتەکانی ئەو سەردەمیان بە فاشیست ناو دەبرد،
ئیدی چەمکەکانیان لە ھەر ناوەرۆکیک بەتال کردەووە کە
سوود بە حکومەتەکان بگەینیت.

ھۆکاری دووەم بۆ زیادبوونی پەسەندکردنی
سیاسەتی راستە توندپەرەکان لای جەماوەر، ئەووە کە
پۆشنبیرە راستپەرەکان سەرلەنوێ پێناسەیان بۆ
دەمارگیری نەتەوویی کردۆتەووە؛ زینۆفۆبیا و نەبوونی
لێبووردەبیان گۆریووە بۆ زمانیکی لیبرال دیموکرات.
ھاوکات ناپیت رۆلی بیرمەندی فەرەنسی (ئالان دی پینوا)
لەبیربکەین، لەگەڵ رەوتی "راستی نوێ" کە لە ھەفتاکاندا
دەرکەوت. رەوتی راستی نوێ بریتییە لە پەرچەکرداریکی
پێچەوانە بۆ بزوووتنەووەی خۆیندکارانی ساڵی 1968، بەلام
فاشیزم تیکەلەییە کە لە ریشە نەریتیەکانی ئایدیا
راستپەرەکان لەگەڵ ھەندیک لە بیرمەندە چەپەکاندا.

راستی نوێ بەھا جیھانییەکانی دیموکراسیی لیبرالیشی
ھەلگێراووتەووە، بەلام بەگشتی ئەنجامیکی تازەیی
لینەکەوتۆتەووە، ئاسانە تێبینیی ئەو بکەین، کە تازەترین
فیزژنی ئەو زانستە ساختەییە لە نیوان ھەردوو جەنگە
جیھانییە کەدا فاشیزم ئیلھامی لێوەرگرتوووە (ئایدیاکانی
مەملانینی ھەتیمی لە نیوان نەتەووەکاندا و مانەووە بۆ

چاکترینیان، پیوستی جیاوازیکردن له نیوان تاکهکاندا، پیوستی بیگریدی و پاکی رهگهزی، که له راستیدا کاریکی لهو شیوهیه خسهلهتیکی راستهقینهیه (یاخود رهنکه بهو شیوهیه بیت؛ له بهرئهوهی سیاستمه‌داری رادیکالی نازست ئوتو شتراسه، لایه‌نگری چند ئایدیایه‌کی هاوشیوه بووه)، هه‌موو ئه‌وانه بریتیه له به‌کارهینانیکی داخوایی "مافی یه‌کسان" بو پاساودانه‌وهی جیاکاری دژ بهو که میانه‌نی له‌ناو ده‌وله‌تیکدا ده‌ژین، لهو باوه‌رهدان که پاریزگاریکردن لهو جیاکارییه‌ی ده‌وله‌ت ده‌یکات، پیوستی به سنووردارکردنی مافی ئه‌و که‌سانه‌یه که بوونه‌ته هه‌ر‌ه‌شه بو‌سه‌ر شوناسی زورینه. راستی نوئ سهرله‌نوئ جهخت له‌سه‌ر بانگه‌شه‌کانی تاکره‌وتی پو‌حیی نه‌ته‌وه ئه‌وروپییه‌کان ده‌کاته‌وه، له به‌رام‌به‌ر خواسته جیهانگیریه‌کان، که له لایه‌ن سه‌رمایه‌داری و فره‌کولتووری ئه‌مریکییه‌وه په‌یره‌وده‌کریت. لهو ده‌مه‌وه راستی توند‌ره‌و له‌توانایدایه نکو‌لی له‌وه بکات، که راسیسته - وه‌ک خو‌یان ده‌لین: "خه‌باتی ئیمه‌ته‌ن‌ها له‌پیناو ئه‌وه‌دایه هه‌موو ده‌وله‌تیک مافی یه‌کسانی بوونی هه‌بیت- له هه‌مانکاتیشدا بانگه‌شه‌ی زه‌رو‌ره‌تی جیاکاری دژ به که‌مینه‌کاندا ده‌کات. راستی توند‌ره‌ویش توانیویه‌تی خو‌ی په‌یوه‌ستبکات به هه‌مان ئاراسته‌وه، که خو‌ی ده‌بینیته‌وه له‌و وته‌یه‌دا: "راسیست نیم، به‌لام ...، که گوته‌یه‌کی باوه له کۆمه‌لگه‌ی هاوچه‌رخدا.

ئەو كات پۈۈن نەبۇ، كە ئەم قۇرئانە تازەيەى دەمارگىرىي نەتەۋەيى بەرۇبۇۋمەكەى دەچنئتەۋە يان نا، ئەۋەش لەبەرئەۋەى "پاستى نۇى"، تەنھا دلخۋازى تۇيۇكى دىارىكراۋى پۇشنىبران بۇ (بەلام لە سەرتاسەرى ئەورۇپادا بلاۋبۇۋۋەۋە). سەرەپاى ئەۋەش، ئەۋ بارۇدۇخەى پارتى "بەرەى نىشتىمانىى" لە سالانى ۱۹۸۳-۱۹۸۴ خەيالدانى سىياسىي جەماۋەرى كۇنترۇلكردبۇ، ھاۋشئۋە بۇ لەگەل بارۇدۇخى دەرکەۋتنى فاشىزم لە ئەورۇپا لە نىۋان ھەردۇۋ جەنگە جىھانىيەكەدا. لە سالى ۱۹۸۱دا لە گەرمەى قەيرانى ئابوروى جىهانىدا، سۇسىالىستە فەرەنسىيەكان تۋانىيان سەرۇكايەتى بەدەستەۋەبگرن، ئىدى حكومەتىكىان پىكھئنا، كە بە شئۋەيەكى تەۋاۋەتى - بىگومان بۇ يەكەمجار- پىشى بە زۇرىنەيەكى چەپگەرا بەستبۇ. لەۋ سەرۋوبەندەدا، پاسترەۋى بەرەۋ خەرەندى يەكىنە لىكدژەكان ھەلدەخزا، كە دواتر لئىنەھاتەدەرەۋە، ھەندىكىش لە پارىزگارەكان لۇمەى حكومەتە پاسترەۋەكانيان كرىد، لەبەرئەۋەى لايەندارىي سەندىكا كرىكارىيەكان و پەرەنسىيەكانى ئازادبۇۋنى كرىدۋە (كە لە دىارتىن وئىنەى خۇيدا لە ميانەى ئابروۋبۇردنى لەباربۇردنى مندالدا بەرجەستە دەبۇ). جگە لەۋەش فەرەنسا خاۋەنى ئاراستەيەكى رەگەزپەرستانەى سىياسىي بۇ، كە دۋاى جەنگ ھاۋۋلاتيانى باكوروى ئەفرىقىاي گرتبۇۋەۋە، ئەم ئاراستەيە (بە زۇرى لەسەر دەستى

نەوەكانى پېشەۋى ئىتالىيەكان و ئىسپانىيەكان، كە
 ئەوانىش لاي خۇيانەۋە لە رابردوودا نىچىرى ھەستى
 رېقلىبوونەۋە بوون لە جەماۋەر). يادەۋەرىي پاشەكشەي
 فەرەنسا لە ئىمپراتورىيەتەكەي لە باكورى ئەفريقا لە
 سالى ۱۹۶۳، داۋى جەنگىكى دوور و درىژ، بوو مایەي
 بەھىزکردنى ئەم ئاراستە راسىستىيە، كە دواجار بوو
 مایەي زيادبوونى ويناكردنى رابەرى "بەرەي نىشتىمانى"
 (مارىن لوپان) بۇ ھاۋنىشتىمانىيەي باكورى ئەفريقا ۋەك
 "سوپايەكى بيانى لەسەر خاكى فەرەنسا."
 لە سەرەتادا جەماۋەرى دەنگدەرى "بەرەي نىشتىمانى"
 تارادەيەك پىكھاتبوون لە چىنى بۇرژوا، پىرەكان،
 كاسۇلىكەكان، پارىزگارەكان و دژە سۇسىيالىستەكان؛
 پىرۇگرامى حزب ھاۋرەۋت لەگەل داخۋازىي ئەۋ
 دەنگدەرانەدا بوو، كە داۋى سوكردنى دىسپلىنەكانى
 حكومەت و گەرەنەۋە بۇ بازارى ئازادىان دەكرد (دىارە
 ئەۋ سەردەمە سەردەمى رۇنالد رىگان و مارگرىت تاتچەر
 بوو)، ئىدى عەرەب ببوۋە رەمىك بۇ "تويژىكى خراب"،
 كە بە شىۋەيەكى مئەخۇرانە لەسەر ورگى سۇشىيال و
 چاۋدىرىي كۆمەلەيەتى دەژيان. ئەۋ بەرەيە نمايندەي
 ئاپۇرايەك لە پارىزگارانى چىنى بۇرژواي دەكرد، كە
 لۆمەي رابەرەكانىان دەكرد لەسەر بەرزكردنەۋەي رادەي
 سۇسىيالىستىبوون و بزۋوتنەۋەي ژنان و زيادبوونى
 كۆچكردن.

له سالانی داهاتوودا ئیدی ئه و بهره‌یه وهک حزبیکی لیهات و پشتیوانی گشت تویره‌کانی کومه‌لگه‌ی به‌دهسته‌ینا، هه‌ربویه ئه‌وه‌ی زور جیگه‌ی تیرامانه، بووه ئه و حزبه‌ی پشتیوانی نیرینه‌کانی چینی کریکارانی لای به‌دهسته‌ینا، که به‌گشتی بیکاربوون و تاراده‌یه‌ک نه‌خوینده‌وار بوون و له‌که‌ناری شاره‌پیشه‌سازییه‌گه‌وره‌کاندا ده‌ژیان. جیگه‌ی سه‌رسورمانه، که (۲۰٪)ی کریکاران له‌هه‌لبژاردنه‌سه‌روکایه‌تییه‌که‌ی سالی ۱۹۹۵دا ده‌نگیاندا به‌به‌ره‌ی نیشتمانی، ئه‌مه‌ش زیاتر بوو له‌هه‌موو ئه‌وانه‌ی ده‌نگیان به‌سۆسیالیسته‌کان و کۆمۆنیسته‌کان دابوو. هه‌روه‌ها ده‌توانین له‌ده‌ره‌وه‌ی فه‌رهنساش سیما و خه‌سه‌له‌ته‌کانی به‌ره‌ی نیشتمانی له‌پارته‌راسته‌وه‌کانی ده‌وله‌تانی ئه‌وروپای خۆرئاواشدا ببینیته‌وه.

چی روویدا؟ یه‌کیک له‌هۆکاره‌روون و ئاشکراکان، خۆی ده‌ببینه‌ته‌وه له‌تیپه‌رینی چه‌ندین ده‌یه له‌بیکاریی لاوانی ناکارامه‌دا، ئه‌وه‌ش له‌ئه‌نجامی کۆچی ئابوورییه‌کانی خۆرئاوا به‌ره‌و به‌پیشه‌سازیکردن، که یه‌کیک له‌خه‌سه‌له‌ته‌کانی ئه‌م به‌پیشه‌سازیکردنه‌ش ئه‌وه‌بوو، که پیشه‌سازی ته‌قلیدی له‌ناو ئابوورییه‌کانی خۆرئاوادا نه‌ما، هه‌تاوه‌کو چه‌ند ئیشیکی دیکه جیگه‌یان گه‌رته‌وه که پێویستی به‌لیهاتووییه‌کی ئه‌وتۆ نه‌بوو، زورجاریش له‌لایه‌ن ژنانه‌وه ئه‌نجامده‌درا، به‌لام له‌به‌ر چه‌ند هۆکاریکی دیکه، روسیا و ئه‌لمانیای خۆره‌له‌اتی جارن، دارووخانی پیشه‌سازییه‌قورسه‌کان و کشتوکالیان

بهخویانه وه بیینی، ئه وهش له ئه نجامی ریفورمه کانی بازاری
 ئازاد، ئه م دوو که رتهش پشتیوانییه کی گه وره ن بۆ راستی
 په رگیر. چیتەر کارکردن شووناس و پینگه یه کی
 نه ده به خشیییه زۆریک له لاوان له کۆمه لگه
 خۆرئاواییه کاندایا. گه ر له م کۆمه لگه یانه بروانین ده بینین
 پووبه پرووی فشاریکی زۆر بوونه ته وه و به رده وام لیان
 داده خوریت، کالایا به کار به ره کانیس په یوه ستن به
 سه رنجراکیشانی سیکیسییه وه، ئیدی لاوانی هه ژار هه ست
 به وه ده که ن، که فه رامۆشکراون و ده وله مه نده کان رقیان
 لیانیه. ئه و کۆمه لگه یانه کاری ژن به سووک ته ماشا
 ده که ن. چه ن دین ناوچه ی نیشته جیبوون هه ن له
 ده ورووبه ری شاره کان خه سلته ی گیتویان وه رگرتووه،
 ئیدی له ویدا لاوانی سپیپیست پووبه پروونه وه ی خوی
 له گه ل کۆچه راندا ده ستپیده کات، که پییوایه به رپرسن له
 تاوانکارییه کان و ده ستریزیکردنه سه ر ژنه کانیان. به م
 شیوه یه ره گه زپه رستی نه ته وه یی به پۆپولیزم ده گات، که
 فۆرمی به رگریکردن له که مینه چه وساوه کانی وه رگرتووه
 له به رامبه ر فره کولتوورییدا، به سه رسامبوون به م
 ناوچانه به شیوه یه کی دیاریکراو. به وپییه ی هه ژاره
 پیستسییه کان کۆمه لکی بیبه ش له و توژییه یان پیکهیناوه،
 که سه ر به ئیتنیکیکی بالاده سته، هه ربۆیه توانیویانه
 هاوسۆزیی پۆلیس و میدیا به ده سته بینن، به جۆریک، که
 زۆر زیاتره له و هاوسۆزییه ی کۆچه ران ده توانن
 به ده سته بیهینن. له گه ل ئه وه شدا ئه و چه مکانه ی له لایه ن
 تاکه کانه وه په یه وه ده کرین، ره گه زیکی گرنگه له م پرسه دا.

ئەو ھى گەلىك گرنگە، بە رادەيەك، كە وەھاي كردووھ
 كرئكارە ھەژارەكانى گيتۆ شارنشىنيەكان نەبنە تاكە بەرە
 كە پشتيوانىيە لە سياسەتە رەگەزپەرسىتيەكان دەكەن،
 بەلكو كۆمەلئىكى دىكە لەو كرئكارانەشيان ھاتوتەپال،
 ئەمەش لە زيادبوونى ژمارەى لايەنگرانى پۆپۆلىزمى
 ناسيۆنالىستدا دەردەكەويىت لە دەولەتە دەولەمەندەكانى
 وەك سويسرا و نەمسا و دانماركدا، كە خانمە
 سياسەتمەدار (بىيا كاسگۆرد) توانى لە ھەلبژاردنەكانى
 سالى ۲۰۰۱دا ۲۲ كورسى پەرلەمان بە دەستبەھيىت،
 ئەو ھەش بەھۆى ئىدانە كردنى داگيركردن و ھاتنى
 ئىسلامىيەكانەو، وىرپاى ئەو ھى دانمارك لەناو و لاتانى
 ئەوروپادا كەمترين دانىشتوانى مسولمانى تىدايە، ھەربۆيە
 ھەژارنى بەتەنھا، تەنانت ئەگەر ھاوشان بىت لەگەل
 بوونى كۆچبەرانىشدا، پاسا و نىيە بۆ دەركەووتنى
 پۆپۆلىزمى ناسيۆنالىست.

لێردا پرسىكى دىكەى گرنگ ھەيە، ئەويش ئەو ھەيە، كە
 پارتە سۆسيالىست و كۆمونيستىيەكان، لە ماو ھى سالانى
 نەو دەدەكانى سەدەى بىستەمدا برئكى زۆر لە رادىكالىزمى
 رابردووى خويان لە دەستداو، ھەربۆيە كەلبنى نيوان
 چەپ و راست گەلىك بەرتەسك بووبوو ھو، ئىدى ھەموو
 حزبەكان بە شىو ھەيەكى گشتى بە ناوى ئەو بەرەيەو ھە
 دەوان، كە لە ميانەى وەرچەرخانە ئابوورىيەكەدا لى
 سوودمەند بووبوون، دۆراو ھەكانىش ھىچ كەس خوى
 نەدەكرد بە خاوەنيان. لەگەل بارگۆرانى چەپەكان بەلای

پراسته كاندا و هه‌وڵدان بۆ سه‌ركه‌ووتن له هه‌لبژاردنه‌كاندا، ئیدی به‌گشتی پارتی پاریزگارەكان په‌یره‌وییان له پۆپۆلیمیک ده‌کرد که رقی له بیانییه‌کانه، هه‌تاوه‌کو خۆی له پارتی چه‌په‌کان جیا‌بکاته‌وه. چه‌په‌کانیش هه‌تاوه‌کو له هه‌لبژاردنه‌كاندا تووشی شکست نه‌بن، به‌رام‌به‌ر ده‌نگ‌ده‌ران جه‌ختیان له‌وه‌ ده‌کرده‌وه، که ئه‌وانیش ئاسانکارییه‌کی ئه‌وتۆ بۆ په‌نا‌به‌ر و کۆچبه‌ران ناکه‌ن. به‌م شیوه‌یه‌ سیاسه‌تی دژ به‌ کۆچبه‌ران رێز و شکۆیه‌کی به‌ده‌سته‌ده‌هینا، ئیدی ورده‌ ورده‌ ده‌مارگیری راستی توند‌ه‌و ده‌بووه‌ شتیکی په‌سه‌ند‌کراو.

ئهم وه‌رچه‌رخانه‌ له‌ئێستادا له‌هه‌موو کاتیکی دیکه‌ گرنگ‌تره؛ له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌مارگیری نه‌ته‌وه‌یی ده‌توانیت وه‌ها خۆی نیشان‌ده‌ت، که پاریزگاری له‌کولتوره‌ نیشتمانییه‌کان ده‌کات له‌به‌رام‌به‌ر جیهانگیری‌دا، که ئه‌و جیهانگیری‌ه‌ش له‌میان‌ه‌ی زیاد‌کردنی به‌نیۆده‌وله‌تیکردنی ئابووری و هاتنی لێشاوی کۆچبه‌ران و به‌ربلاوبوونی خواردنه‌وه‌ی کۆکا‌کۆلا‌وه‌ له‌گشت پارچه‌یه‌کی گۆی زه‌ویدا ده‌رده‌که‌وێت، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌هه‌لۆه‌شان‌دنه‌وه‌ی لێخۆشبوون له‌جوتیاره‌کان له‌با‌جه‌ گومرگییه‌کان. راستی توند‌ه‌و تووانیویه‌تی هه‌موو ئه‌و کیشانه‌ بدۆزیته‌وه، که ده‌کریت هۆکاره‌که‌یان بگێرد‌ریته‌وه‌ بۆ جیهانگیری؛ له‌گلاسکۆ و مۆسکۆ راستی توند‌ه‌و ئیدانه‌ی بوونی خواردنگه‌کانی "ماکدۆنالد" ده‌کات و هێرش ده‌کاته‌ سه‌ر کۆچبه‌ره‌ ئه‌فغانه‌کان. له‌ئهوروپای خۆرئاواش راستی

توندرپو رەخنەى توند لە يەكيتىي ئەوروپا دەگریت بەوپیتىيەى يەكیکە لە داردەستەکانى جیهانگیرىي. ئەگەرى رینگەدانى يەكيتىي ئەوروپا بە دروستکردنى دەولەتى دیکەى ديموکرات لە ئەوروپای خۆرەهلات، ترسەکانى دووھیندە کردووە بەرامبەر شەپۆلیکی نوئی کۆچبەران لە خۆرەهلاتەوہ.

لەراستیدا جیهانگیرىي شتیکى نوئى نییە، دەولەتە نەتەوہییەکان ھەمیشە ناچاربوون دەرگا بەرووی ئاراستەکانى بەنیو دەولەتیکردندا بکەنەوہ، ئەو ئاراستەییەى بۆتە خالی جیاکەرەوہى سەرمايەدارى و گۆرانکاری تەکنەلۆژیى و پەيوەندییە بەرەوپیشچووەکان، سیاسەتمەدارەکانیش لە دەمیکەوہ بۆ دەمیکى دیکە پەنا بۆ جیهانگیرى دەبەن ھەتاوہکو بیکەنە پاساویک بۆ سیاسەتەکانیان (بۆ نموونە دەلین: "دەبیت موچە و کرئییەکی کەمتر قبوول بکەن، ئەگەرنا ناتوانین لەسەرئاستى نیو دەولەتى کئیرکى بکەین و ئیوہش ئیشەکانتان لە دەستدەدەن!"). لە لایەن چەندین بزووتنەوہى ئینتیمایا جیاوازەوہ ھەلوئىستی نارەزایەتى بەرامبەر جیهانگیرىي گیراوەتەبەر، فاشیزمیش يەكیکە لەو بزووتنەوانەى لە چوارچىوہى دەمارگیرىي نەتەوہییدا ئەژماردەکریت. بە گەرانەوہ بۆ ھەشتاکانى سەدەى نۆزدە، دەبینین راستى رادیکال پئیوابوو، کە بزىسمانیک و خاوەن بانکیکی جوولەکەى وەک (رۆتچیلد) بەرچەستەبوونى ھیزی شاراوەى ئەو ھیزە، کە

سەرمايهى دارايى جيهانى ههيهتى، كه ئەمەش وهك ههپهشهيهكه بۆ بزسمانه نيشتمانييه بهشهرهفهكان و كرێكارا ناوخوييه نهبهردهكان. ههريويه ئيمه ناتوانين پۆپۆليزى نهتهوهيى به پهچهكرداريكي خۆرسكانه بهرامبهه جيهانگيري ئهژماربكهين، بهلكو پيويسته لهسههرمان پرسيار دهبرارهى هۆكارى ئهوه بكهين كه بۆچى جيهانگيري به دياريكراوى لهم كاتهدا گرنگه. وهلامهكەش ئهوهيه، كه جيهانگيري لهم ديمهنه سياسييه گۆراوهدا، كهوتوته يهكتربريکهوه لهگهڵ ئهوه فۆرمانهى له ئهنجامى پاشهكشهى به پيشهسازيكردن و بيكاريى بوونيادى و نهياره ئيتنيكييهكانهوه هاتوونهته ئاراهه، لهوه دهمهى راستى نوێ جيهانگيري كردوته ئامرازىك، كه لهرووى سياسييهوه سـوودى ليوهردهگریت. پاريزگار يكردن له شوناس وههاى كردوووه فاشيستته نوێيهكان هاوپهيمانييهكى كۆمهلهگهيه ههمهپهنگتر و تيكهلاوتر كۆبكهنهوه لهوهى له سالانى سييهكانى سهدهى بيستهمدا پالپشتى و پشتيوانى فاشيستتهكانى دهکرد.

جياوازي ئهوه بارودۆخهى پۆپۆليزى نهتهوهيى هينايه ئاراهه، لهوه بارودۆخهى، كه خودى فاشيزمى هينايه ئاراهه له ماوهى نيوان ههردوو جهنگهكهدا، به زهروورهت سيفهتى فاشيزم لهوهى يهكهم داناماليت، تهنها به فراههه مبونى ئايدياي فاشيزم له جىگهيهكى دياريكراودا، دهشيت له ههموو حالهتهكاندا بهكاربهيندریت. مرۆف دهتوانيت گريمانهى زانستى بخاتهروو، كه پيشبيني ئهوه

بارودوخه بکات، که فاشیزمی تیدا دروستبووه، به لام
هیچ بواریک بو پیشبینیکردنی باروودوخیکی
دهستنیشانکراو نییه، که تیدا فاشیزم ده بیته
بزوتنه وهیه کی جه ماوه ری. وه لامی پرسیاره
سه ره کییه که شمان ئەمه یه: مه وای لیکچوونی پۆپولیزی
نه ته وه یی و فاشیزم له پرووی میژوو بییه وه چه ندیکه؟ بو
وه لام ئەو پرسیاره ش ده بیته ته ماشای گوتار و کرداری
راستی توند ره و بکه یین.

سه رچاوه: مؤسسة الهداوي للنشر

بەشى شەشەم

سەرکردە پۆپۆلىستەكان

مونا خوەيس

وەرگيرانى:

عەبدوللا مەحمود زەنگەنە

لیرەدا ھەلۆیستە یەك لەسەر چەند مۆدیلیك لەو سەرکردانە دەگرین، كە بە سەرکردەى پۆپۆلیستی "جەماوەرگەرى" ناسراوون، بۆ ئەوەى لە میانەى خالەكانى لێكدابەرانى نێوانیانەو، كە دواتر باسیان دەكەین، لەو تیبگەین چۆن ھەموویان: یەك جۆر، یەك ڕەنگ، یەك ژینگە و یەك وتاریشیان ھەیە.

سەرھەتا و پێش بەراوردکردنى نێوانیان، یان بۆ ئاسانکردنى پرۆسەى بەراوردکردنەكە، دەبیت چەند ناویك بەئیننەو، وەك ئەحمەدى نەژادى سەرۆك كۆمارى پیشووترى ئێران، ھۆگۆ چافىزى سەرۆكى ھەنزویلا، قیدل كاسترۆى سەرۆكى كوبا، موعەمەر قەزافى سەرکردەى لیبیا، خوان بېرۆنى سەرۆكى ئەرژەنتین و ئىقائى ھاوژینى. لیرەیشدا دەبیت پێش ھەرشتيك تیبينى خەسلەتە ھاوبەشەكانى نێوان ئەو سەرۆك و سەرکردانە بكەین، چونكە ھەموویان یەك باگراواندیان ھەيە و ھەلگى یەك پرۆژەن، كە پرۆژەى شۆرشيگى بەنیازى ئەجماندانى گۆرانكارى فراوانگى و چەسپاندنى ئەو ھەوان بە "دادگەرى كۆمەلایەتییان" ناوبردووە، ھەموویشیان، یان زۆرینەیان دەرچووى كۆلیژەكانى سەربازى و جەنگین، یان كارى سەربازى بەشیکى سەرەكى بوو لە ڕەوتى ژيانیان.

جگە لە كاسترۆى پشتگیری ھەژاران، كە خۆى لە خانەوادەيەكى دەولەمەند بوو، ئەو سەرکردانەى تر كە بە سەرکردەى جەماوەرى ناسراوون، لە خانەوادەى

هه‌ژار بوون و له ژینگه‌ی نه‌داری و بی‌ه‌ریبووندا
 پی‌گه‌یشتون، له‌ویش‌ه‌وه‌یه، که تو‌یژه کۆمه‌لایه‌تییه
 هه‌ژاره‌کان پووگه‌ی ئه‌وان و ده‌ستیکی کاریان بووه
 به‌وانه‌وه که وتونه‌ته جووله و بو ئه‌وان کاریانکردوو و
 شه‌ریشیان به‌وان کردوو، جگه له په‌رۆشیان بو
 پاراستنی هه‌موو ئه‌و په‌فتار و نه‌ریتانه‌ی له‌و ژینگه‌یه‌دا
 بره‌ویان هه‌بووه، واته به هه‌رهمه‌کی‌تی ئیشکردن و
 مانه‌وه‌یان به خاکیبوون له مامه‌له‌یاندا له‌گه‌ل به‌رامبه‌ریان
 و شیوازی خویان له‌کاتی ده‌رکه‌وتنیان بو
 جه‌ماوه‌رکه‌یان، واته خۆده‌رخستیان له‌وپه‌ری ساده‌یی
 و ساکاریدا له جووری ژیان و دوورکه‌وتنه‌وه‌یان له
 خۆش‌گوزهرانی و رابواردن، هه‌رچه‌نده زۆربه‌یان
 سه‌روهت و سامانی ولاتیان تالان ده‌کرد، به‌لام ئه‌وه‌ی بو
 پۆله‌کانی شو‌رپش و هه‌ژارانی کۆمه‌لگه‌که‌یان ده‌هیشته‌وه،
 به‌س بوو بو په‌رده‌پۆشکردنی به‌تالان‌بردن و ده‌ستگرتنیان
 به‌سه‌ر سامانی ولاته‌که‌یاندا. په‌نگه به کورتي باسکردنی
 هه‌ریه‌ک له‌و سه‌رۆک و سه‌رکردانه، وینه‌یه‌کی پوووتتری
 خاله‌هاوبه‌شه‌کانی نیوانیانمان پیندات، نه‌ک ته‌نها به‌لایه‌نی
 که‌سیتیان‌ه‌وه، به‌لکو به‌لایه‌نی شیوازی به‌ری‌وه‌بردی
 ده‌سه‌لات و زمانی وتاری ناوخویی و ده‌ره‌کیان و
 له‌خسته‌بردی جه‌ماوه‌رکه‌یان به‌وه‌ی دۆزی ئه‌وان تاکه
 خه‌م و ئامانجیان، که له پیناویدا خه‌بات ده‌کن، له‌کاتی‌کدا
 واقعی حال پیمانده‌لیت له‌خه‌می به‌دی‌هینانی خواسته‌کانی
 خویان و تیرکردنی چلیسیاندا بوون بو ده‌سه‌لات،

پاوه نخوازیی دهسه لات، په تاندنی جه ماوه ریان و ته واوی دامه زراوه کانی کومه لگه له خزمه تی خویندا. هاوکات بارودوخی ژیان و گوزه رانی کومه لگه کانیشیان له هه موو پووه کانه وه له یهک ده چیت، چونکه کومه لگه گه لیکن کاری شوپشگیزی پوواله تیکی داپوشه ری هه موو جوړه کانی چه وساندنه وه و سته مکاری بووه، که له کومه لگه دا په پیره ویان کردووه، هاوکات کومه لگه کانیان داخراو، گوشه گیر، هه ژار بوون، جگه له وانه ی په یوه نندبوون به جومگه کانی دهسه لات و خودی سه کرده کان خوینانه وه، که سه رگه رمی تالان و بردن بوون له کومه لگه یه کدا دزی و گورگی تیایدا زور بلاوبووه. به چاوپوشی له شیوازی هاتنه سه ر دهسه لاتیان، له میانه ی کوده تای سه ربازییه وه بووییت یان شوپشی جه ماوه ری یاخود له پیی هه لېژاردنی دیموکراسییه وه، هه موویان هه رهینه دی گه یشتوننه ته دهسه لات، کردوویانه به دهسه لاتیکی دیکتاتوریی تاکرپه وی. ئەم مۆدیلا نه خالی لیکدا دبرانی نیوان ئەم سه روک و سه رکرده مان بو پوونده که نه وه:

هۆگۆ چاقیز :

هه لېژاردنی هۆگۆ چاقیز بو سه روکایه تی قه نزویلا به تو له سه نده وه بو بییه رییه کان دانرا، دروشمی هه لېژاردنه کانیشی بریتیوو له: "من تاعوونی ئولیگارکی سه پینراوم، من قاره منانی هه ژارانم"، هه ره ئه وه هه ژارانه ش ئه ویان گه یانده کورسی سه روکایه تی. بارت جونز له

كتيبي " چيروكى هوگو چاقيز له كوليتهى قوره وه بو شورشى به رده وام" باس له بييه ريبونى دهكات له قوناغى منالى و رهوتى ژيانى له سوپادا و پيوايه گيشتنى چاقيز به دهسالات برىتيوو له: بو يه كه مجار دهستگرتن و به دهس تهينانى دهسالات له قهنزوئلادا له لايهن هه ژاران وه. له واقيعيشدا هه نديك ده لين چاقيز له زور بو اردا وهك بوارى تهن دروستى و فير كردن دهستگه وتى زورى بو هه ژار و نه داراكان به دهس تهينا، له سه رده مى دهسه لاتيدا ژماره ي هه ژارانيش، بو نيوه كه مبو وه وه، به لام " ئه لبرتو بارى راتيسكا"، كه ئه ميش ژيان نامه يه كى نافه رمى چاقيزى نووسيوه ته وه، پيوايه ئه و سياسه ته ي چاقيز: " به سياسه تكدنى هه ژارى بو وه"، كه هه ژارى پشتمبه ستركدوو به بو ته يه كى هاوته ريبى دامه زراوه فه رمى و تايبه ته كان و جو ريك له سياسه تى پيكه ين او وه كه ده كرئت به " سياسه تى به كرپار" بوون دابنريت له ئابوو ريبه كدا به ره هايى پشتمبه ست بو وه به نهوت به ريژه ي 90% كه به دراوى قوورس پيكد هينريت. ناوبراو هاوكات پيوايه فه نزويللا له سالانى 2003 – 2008 دا ريژه يه كى به رزى گه شه سه ندى به ديھينا، به لام دواتر كه وته قوناغى پاشه كشيوه كه بو وه هوكارى سه ره لدانى زيده بايى به ريژه ي 30% كه به به رزترين ريژه داده نريت له ئه مريكاي لاتيندا، جگه له پاشه كشى له بوارى خزمه تگوزاريبه گشتييه كان، به تايبه تى پچرانى به رده وامى ته زوى كاره با و سكانده له كانى گنده لى له حكومه تدا، هه روهك سالى 2009 كوژرانى زياتر له

"19"هزار کهسی بهخۆوه بینی، واته کوژرانی چوار هیندهی خه لکی، که پیش دهسه لاتی هۆگۆ چاقیز کوژرابوون.

ئه گهر نووسهرانی ژياننامه ی چاقیز وینه یه کی تاریکی سهرده می دهسه لاتی ئه ویان نه خستییته پروو، ئه وانه ی له فهنزویلاوه هاتوون وینه یه کی زۆر تاریکی بارودۆخی ئه و ولاته مان بۆ باسده کهن و له میانه ی ئه زموونی خویانه وه له و ولاته دا ده لاین: ئه گهر پیش چاقیز هه ژاری هه ندیک له تویره کانی کۆمه لگه ی فهنزویلی گرتییته وه، ئه و له دهسه لاتی ئه ودا هه ژاری هه موو تویره کانی گرتته وه و گشتگیربوو، جه ختیش له وه ده که نه وه که ئه و گشتگیربوونی هه ژارییه تاکه دهستکه وتیکی دیاری حوکمی ئه و بووه بۆ کۆمه لگه ی فهنزویلی.. وپرای بلاو بوونه وه ی گه نده لی له دامه زراوه و نیوه نده کانی نزیک به دهسه لات و کۆکردنه وه ی سهروهت و سامان له میانه ی کۆنترۆلکردنی هه موو داهاات و دهستکه وته کانی ولاته وه، ئه مه سه رباری ئه وه ی هه موو مناله کانیشی له دهره وه ی فهنزویلا ده ژیان و له باشترین زانکۆکانی ئه وروپادا ده یانخویند، له کاتیکدا تاکی فهنزویلی مانگانه له چاوه پوانیدا بووه بۆ به دهسته یانی پشکی خۆی له خۆراک" یه ک کیلو شه کر، هه ندیک شیر و خۆراکی تر."

ماک گۆرالیس پییوایه هۆگۆ چاقیز له هه موو سه رکرده کانی جیهان بویرتر بووه له پیشنیلکردنی رپسا دیموکراسیه کاند، چونکه له ساته وه ختی گه یشتنیه وه به دهسه لات، له سالی 1999 وه، هیچ دوودل نه بووه له

به کارهينانی ميدياکانی راگه يانندی حکومی و دابه شکردنی هاوکاری به سهر هه ژاران و خستنه خزمه تيان له پیناوی هه لېژاردن و راپرسییه کانیدا. له دوایین راپرسیی سالی 2008 دا سنووردارکردنی خۆکاندی دکردنی بۆ هه لېژاردنه کانی سه روکایه تی هه لوه شانده وه. رهفتار و به رپوه بردنی هه ندیک له کاروباره کانی چاقیز له شیوازی هه رزه کارانه دهچیت و به شیوه یه کی ئاسایش سه رکرده پۆپولیس ته کان به هه رزه کارانی سیاسه ت ناوده برین، با دوژمنایه تی نه ک بۆ ئه مریکا به ته نها، به لکو به دوژمنایه تی له گه ل جورج بووشی باوک و چۆنیتی مامه له کردن له گه لیدا بکه یه نمونه:

له هاوینی 2004 دا چاقیز له گه ل جورج بوشی کوردا گره وی له سهر "100" دۆلار کرد به وهی کامیان له سالی داهاتوودا له سهر کورسیی سه روکایه تی ده مینه وه، هه ردووکیشیان مانه وه. چاقیز هه ر له میانه ی دوژمنایه تییدا له گه ل بوشی کوردا رووداویکی تری خولقاند، کاتیک په رۆش بوو بۆ سه ردانکردنیکی هاوکاتی سه ردانه که ی جورج بوشی کور بۆ ئه مریکای لاتین له سالی 2007 دا، بۆ ئه وهی گه شت و سه ردانه که له بوشی کور تیکبدا. ده توانین هینه وه سفی ئه م هه لوستانه بکه ی، که هه لویستی پیاوی ده وه تدار ی نین. هه ندیک پیناویه چاقیز ته نها بۆ چه سپاندنی جه ماوه رگه ربیه که ی له ناوخۆ و دهره وه دا جورج بوشی کوری بۆ ئه و دوژمنایه تیکردنه ی هه لېژاردوه، هه روه ها ده لین ئه و دوژمنایه تییه ی بۆ ئه مریکا کردی به هاوبه شیک له

هاوبه شه‌کانی ئی‌ران، دەرگای زۆریک له ولاتی ناوچه‌که‌ی لی‌کرده‌وه و هاوبه‌یمانیتیه‌کی پرچه‌ککردنیشی له‌گه‌ل‌پوسایادا بو مسوگەر کرد و په‌یوه‌ندییه‌کی هاوشیوه‌یشی له‌گه‌ل‌چیندا به‌ست. چافیز بووه داکۆکیکار له‌قه‌زافی و هه‌موو ئه‌و سه‌رکردانه‌ی گه‌لانیان بو پوو‌خانیان خۆپیشان‌دان ده‌کن، واته‌ بووه هاو‌پیی سه‌رجه‌م دیکتاتۆره‌کانی ئه‌م سه‌ده‌یه و سه‌ده‌ی رابردوویش.

ئه‌حمه‌دی نه‌ژاد:

مه‌حمود ئه‌حمه‌دی نه‌ژادی سه‌رۆکی پیشووی ئی‌ران له‌گوندی "ئاردا" ی نزی‌ک شاری تاران له‌خانه‌واده‌یه‌کی هه‌ژار و ئاسایی له‌دایکبووه، سا‌لی 2003 وه‌ک سه‌رۆکی شاره‌وانیی تاران هه‌لبژێردرا، ده‌گی‌رنه‌وه له‌کاتی بوونیدا به‌سه‌رۆکی شاره‌وانی تاران، خۆی له‌شه‌قامه‌کاندا شانبه‌شانی کارمه‌ندانی شاره‌وانیه‌که‌ی ئی‌شی ده‌کرد. هه‌تا جاریک له‌گی‌رانی ئاوه‌پۆیه‌ک له‌ئاوه‌پۆکانی تاراندا به‌هۆی باران بارینی زۆره‌وه، کارمه‌ندانی شاره‌وانی که‌سیک ده‌بینن به‌ده‌لی ئی‌شکردنی له‌به‌ردایه و ده‌یه‌ویت یه‌کیک له‌ئاوه‌پۆکان به‌ربدات، که‌ لێیو‌ردده‌بنه‌وه ده‌بینن سه‌رۆکی شاره‌وانیه‌که‌یان. هه‌روه‌ک باس له‌وه‌یش ده‌کن له‌ماله‌ بچوو‌که‌ کۆنه‌که‌ی خۆیاندا ده‌ژی که‌ چل سا‌ل پیشتر له‌هه‌ژارترین ناوچه‌ی ئی‌راندا له‌باوکیه‌وه بو‌ی مابوه‌وه، ته‌نانه‌ت دوا‌ی بوونیشی به‌سه‌رۆکی شاره‌وانیی تاران، ئاماده‌نه‌بووه له‌ته‌لاری تایبه‌ت به‌

سەرۆكى شارەوانىدا نىشتەجى بىت، وای بە باشتر زانىوہ
لە خانوہ ساكارەكەى خۇيدا بمىنیتەوہ.

سالى 2005 دەبىتتە سەرۆك كۆمارى ئىران و لە
2009 يىشدا دووبارە بۇ ھەمان پۇست ھەلدەبژىردىتەوہ،
بىئەوہى سەرۆكايەتى و لات لە رەفتار و ئاكارەكانى
بگۆرپىت، چونكە بەراى خۆى سەرۆكايەتى و لاتىش
ھاوشىوہى سەرۆكايەتى شارەوانى پىگەيەكە بۇ
خزمەتكردن بە گەلى ئىران، زۆرىش لە سەركردەكان و
بۇ ئەمىش بەلايانەوہ خۆش بوو بە "ھاوپى گەل"
ناوبىرىن. لە زۆربارىشدا ھەموو ئەوانەى دەورووبەرى
تووشى شۆك كر دووہ، چونكە لە پۇستى سەرۆكايەتى
ولاتىشدا نەيوستووہ وەك سەرۆك نان بخوات و پوژانە
لە مالەوہ لەفەى پەنیر و زەيتوونى لەگەل خۇيدا دەھىنا
كە ھاوژىنەكەى بۆى ئامادە دەكرد. ھەر وەك لەسەر
سىسەم نەدەنووست، چونكە خۆى بە كورپى ئاسنگەرېك
دادەنا كە ھەمىشە واراھاتبوو لەسەر زەوى بنووت،
تەنانەت لە گەشتىدا بۇ و لاتانىش، كە بە ناچارى دەبوو
بچوونايەتە ئوتىلەوہ، ئەو ھەر لەسەر زەوى دەنووست.
ھەركاتىش ھەر وەزىرىكى دابنايە پەيمانى لىوہردەگرت و
بەلگەنامەى پى ئىمزا دەكرد كە چەند مەرجىكى تىدابوو:
دەبىت چۆن بە ھەژارى بۆتە وەزىر، ھەر بە ھەژارى
بمىنیتەوہ دواى تەواوبوونى كارەكەى لە پۇستەكەيدا،
بەلام ئەم ھاوپى گەل، لە ماوہى دەسەلاتەكەيدا جگە لە
كەلەكەبوويەك لە قەيرانى ناوخۆيى و ئابلووقە و سزای
دەرەكى ھىچى ترى پىشكەشى گەلانى ئىران نەكرد،

بەھۆی ساختەکردنى زۆرىشەوۋە نەبوايە لە ھەلبژاردنەکاندا، كە بوو ھۆى سەرھەلانى شورشكى سەوز بۆ جارى دووم ھەلنەدەبژىردرايەو. موخەممەد كەپووبى يەك لە سەرکردەكانى بەرەى ئوپوزسيون (لە راپورتىكەو ھەل تارانەو بە ناوئىشانى "كەپووبى: سياستەكانى ئەحمەدى نەژاد ناعەقلانين، پاسدارانىش لە سزاكانى سەر ئىران سوودمەندن" كە لە رۆژنامەى ئەلشەرق ئەلئەوسەتى ژمارە 11549 ى رۆژى 2010/6/1 دا بلاوكراوئەو) دەلئيت: "سياسەتە دەرەكەيە ناعەقلانەكانى مەحموود ئەحمەدى نەژاد و سەركوتکردنى رەخنەگرانى ناوخۆى، بوونە ھۆكارى ھاتنەئاراو ھى دۆخىكى زۆر ناھەموار لە ولاتدا، بۆيە لەبريى وتارى نابەرپرسانە و بلاوكردنەو ھى درۆودەلەسە، دەبئيت بەرپرسانى حكومت داواى لىبووردن لە دوژمنان بكەن بۆ ئەو ھى خويان و ولاتيش لە سزاي نوئ بەدووربگرن". كەپووبى ھەرەھا دەلئيت ھەندىك لە بەرپرسانى رۆژم و سوپاي پاسداران لەم سزا نىودەولەتییانە بەسەر ئىراندا سوودمەندن، چونكە قازانجى زۆرى داراييان لىدەستدەكەوئيت، ئاماژەى بەو ھى داو ھەندىك لە فەرماندەكانى سوپاي پاسداران ئامادەبىيان دەربرپو ھى سەرپەرشتىكردنى ئەو پرۆژانەى وزە، كە ولاتانى خۆرئاوا بە ھۆى سزا نىودەولەتییەكانەو ھى جىيانھىشتون، ھەرچى دەرئەنجام و قورسايى زۆرى سزا نىودەولەتییەكانىشە، كە وتوونەتە ئەستوى گەلانى ئىران.

له ماوهی دەسەلاتی ئەحمەدی نەژاد دا سەرکوتکردن و خنکاندنی ئازادییەکان زۆربوو، بۆیە موخەمەد خاتەمی سەرۆکی پێشوو کۆماری ئیسلامی ئێران دەلیت " دەبیّت ئەحمەدی نەژاد پیش ھەرشتیک واز لە سەرکوتکردنی گەلەکە ی بینیت و ناکوکییە ناوخۆییەکان چارەسەر بکات و ھەموو زیندانییە سیاسییەکان ئازاد بکات و ھەموو جۆرەکانی قەدەغەکاری لەسەر حزبە سیاسییەکان ھەلبگریت و ڕیگە بە ئازادیی ڕۆژنامەگەریش بدات" (ھەمان سەرچاوهی پێشوو). خالی ھاوبەشی نیوان ئەحمەدی نەژاد و ھۆگۆ چاقیز بریتییە لە دوژمنایەتیان بۆ ویلایەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا، چونکە ئەمیش بەردەوامە لە ھەرپەشەکردن لە کۆمەلگە ی نیودەولەتی و کۆماری ئیسلامی ئێرانیش لەو ھەرپەشە و وتار و سیاسەتانی نەژاد جگە لە سزای زیاتری ئابووری و گۆشەگیری نیودەولەتی، کە بوونەتە ھۆکاری خنکاندنی گەلانی ئێران بە تەواوی، شتیکی تری بەدەستتەھینا.

خالێکی تری ھاوبەشی نیوان ئەحمەدی نەژاد و ھۆگۆ چاقیز دەرکەوتنیانە لە نیوئەندە نیودەولەتیەکاندا، کە ھەمیشە دوای دەرکەوتنیان پەرچەکردار دەورووژینن، ھەرۆک دەتوانین دوای بیستنی وتاریان دەنگی بلندیان ببیستین و جوولە ی ھاوشیۆە ی نمایشی شانۆییان ببینن، سەرباری ھەرپەشەیان لەو ھە ی دەتوانن نیو ھە ی جیھان لە نەخشەدا بسرنەو ھە. زۆریش گویمان لە زایەلە ی وتارەکانیان بوو، کە زۆر شتیان تیدا وتوو ھە یئەو ھە ی شتیکی ئەوتویان تیدا بووبیت و بەدەریش بوون لە

هه موو لۆژیک و عه قه گه راییه ک. ئەمه ش به شیکه له وتاریکی ئەحمه دی نه ژاد له شاری " بنت جبیل" ی لوبنان له کاتی سهردانیدا بو لوبنان و به پروونی ئەوهی پیشتر باسمانکردوو له م وتاره دا دهرده که ویت:

"خۆشه ویستان و ئازیزانم، هیچ گومان نه ماوه، که ئالای دادگه ری هه لده کریت، ئازیزانم، بیگومانه که عه شق و خۆشه ویستی دین.. چه وساو هکان ده گن به ئازادی.. هینده نابات پیاوانی خوا دین.. به یارمه تیی خوا مه هدی چاوه رپوانکراو دیت.. مه سیحی گه وره دیت سه لامی خوی لیبیت و ده بیته هاوړی و هاوکاری مه هدی.. سته م نامینیت.. زۆرداری نامینیت و هه موو چه وساو هکانی ئەم جیهانه رزگاریان ده بیته و سه رده که وون.. بو هه موو جیهان رایده گه یه نم که زایونیه کان تیداده چن و نامین.. بو خه لکی لوبنانیشی راده گه ینم، که خه لکی ئیران بو هه میشه له گه لتانن.. رایده گه ینم که ئەم "بنت جبیل" هه میشه به زیندوویی و خۆراگری ده مینیته وه.. هه روه ها به هه موو گه لانی ناوچه که ی راده گه ینم، که ئیران هه میشه له گه لیاندایه."

له م ده قه وه ناوه رۆکی میتافیزیکی و تباری جه ماوه رگه ربی ئەحمه دی نه ژاد و جه ختکردنه وه مان له فاکته ری ئاینی بۆمان دهرده که ویت، که ته نها ناگه رپته وه بو ئەوهی ئەحمه دی نه ژاد سه رۆکی کۆماری ئیسلامی ئیرانه، به لکو هه موو سه رکرده پۆلیسته کان هه مان فاکته ر به کارده هینن، چونکه توانایه کی گه وره یان هه یه له کاریگه ریخستنه سه ر ئەندیشه و بیرکردنه وهی خه لکی، که

له واقيعيشدا راکردنه بۆ که وتنه پيش کيشه بنچينه ييه
 هه لپه سیردراوه کان و هه وليشه بۆ چاره سهر کردنی
 واقيعينانه يان. دهقی ئەم وتاره هاوکات هه وليکيشه بۆ
 سهرکردنی زهینی جه ماوه ر له ميانه ی ئەو هه ره شانوه،
 که ئەوان دهستیان نايیت و نييه له به ديهياناندا، ئەمه
 ئەگه ر بتوانریت له کاتی خویاندا به ديهيترین. وتاره که
 وهک هه ميشه زمانی هه ره شه کردنی تيدايه له دووژمنانی،
 يان به نه هيش تتيان له رووی زهوی، يا خود به
 شکست ييپه يانی به کجاريان. تيبینی دهکريت ئەو دوو
 سه ره و که هه ر دوو کيان بۆ جاری دوو هه ميش
 هه لپه ردرانه وه بيئه وه ی بتوانن له ماوه ی دوو
 ده سه لاتیاندا ئەو هه ره شه و په يمانيان به
 سه ره که وتنه کانيان به ديبي ن. له راستیدا ئەمه يه
 جه ماوه رگه ری، جهنگی دۆنکيشوتيه، که سه ره کردکان
 دژی ئاشه کانی هه وا ده يکن و وه هم دهکن به په يمان بۆ
 جه ماوه ريک کاتيک په يمانه کانيان ده بيستن وه ريده گرن و
 کارليکيشی له گه لدا دهکن.

با سه رنج بدهينه به شيک له وتاریکی هۆگو چاڤیز بۆ
 ئەوه ی راده ی زۆر له يه کچوونی شيواز و ناوه رپۆکمان
 له گه ل وتاره کانی ئەحمه دی نه ژاد بۆ روونيه ته وه. له
 سه ردانیکیدا بۆ مه زارگه ی ئيمام ره زا له ئيران ده لیت:
 له کاتيکدا له م شوينه پيرو زه دام و اهه سه ته که م، که مه هدی
 و مه سیحی گه وره زۆر نزیکه بۆ به ديهيانی دادگه ری
 جيهانی. له وتاریکی تريدا له به رده م هه زاران له
 لايه نگرانیدا ده لیت: "من گه لم، لايه نگری و پشتگيريه کی

په هام دهوټ بؤ سهرکردايه تيم، من ته نها يه ک که س نيم، به لکو من گه لم و نه رکمه داواي ريزگرتن له گه ل بکه م — واته ريزگرتن له و ريزگرتنه له گه ل !! — نه گه ر ئيوه زيدي باب و باپيرانتان خوشدهوټ و هرنه ريزه کاني چاقيزه وه، ده بيت نه مجاره يش له نه جوومه ني نيشتيمانيدا زورينه به ده ست بينينه وه و به رده وام بين له بونيداني دهوله ته که مان و داکوکی لي بکه ين و بليين" نا بؤ ئيمپرياليزمي نه مرکي". له م و تاره دا له ريمی هه ره شه کردندا هاوشيوه ي نه حمه دي نه ژاده، به لام چاقيز زورتر باس له خو ي "من" ده کات، که لاي نه ژاد که متر دهرده که وټ، چونکه نه میان له ئاستي که سيټيدا هينده ي چاقيز لووتبه رزي نه يگرتبوو که نه ويان له م لووتبه رزيه دا هاوبه شه له گه ل ماموستا که يدا، که نه و حه زده کات پيټيليت" فيدل کاسترو"، ديارترين شوړشگيره کاني سه ده ي رابردوو، به هره به خش به زورينه ي شوړشگيراني جيهان، به تايبه تي سهرکرده کاني ولاتاني نه مرکاي لاتين.

شيدل کاسترو:

کاسترو له سالی 1926 له دايکبووه، وهک هر شوړشگيریک چووه به رگی هه ژاراني ولاته که يه وه، به لام نه م به پيچه واننه ي زوریک له و سهرکرده ني به منالی له ژيانیکی سه خت و ناخوشدا بوون له خيزانیکی دهوله مه ندا ژياوه، به لام له ژيانی خوشرابویري ياخي بووه به تايبه تي، که به ژيانی هه ژارانی کوبای به راوورد کردووه. له سهره تاي ژيانيدا له کيلگه کاني قاميشی شه کردا کاری

کردوو، که هی باوکی بوون. سالی 1953 له دژی سه روک فالجنسیو باتیستا به سه روکایه تی سه دکه س چهک هه لده گریت، به لام هه وله که هی شکسته هینیت و خوی و راولی برای زیندانی ده کرین. دوو سال دواتر بهر لیبووردن ده که ون و ئه ویش له مه نفاوه له مه کسک له هه وله کانی به رده وام ده بییت بو کوتایه هینان به ده سه لاتی باتیستا و بو ئه و ئامانجه هیزیک پیکده هینیت به بزاقی 26 ی ته مووز ده ناسریت.

بیروباوهره شوړشگړپیه کانی کاسترو له کوبادا لایه نگری زوری به ده ستهینا و هیزه کانی توانیان له سالی 1959 دا ده سه لاتی باتیستا پرووخین. کاسترو ده سه لاتی گرته ده ست و کوبای گوری به سیستمی کومونیزی بووه یه که مین ولاتی ده ورووبه ری له وجوره حوکمه دا، ئه مه ییش بووه هوکاری هاتنه ئارای دابران و بگره دوژمنایه تی له نیوان کوبا و ولاتانی دراوسییدا، به تایبه تی دوی ئه وه ی کاسترو که وته خو مالیکردنی هه موو کومپانیا ئه مریکیه کان له ولاته که یدا.

کوبا له سه رده می ده سه لاتی کاسترو دا چووه قوناعی گوشه گیری و تووشه اتنی به کیشه و قهیرانی ئابووری به هو ی سیاسه ته کانیه وه، به مه ییش هه موو ئه و په یمانانه ی به هه ژارانی ولاته که ی دابوون، بوونه کومه لیک وه هم و خو شی له ته وای ماوه ی ده سه لاته که یدا هه موو کوسپه ئابووریه کانی به وه پاساو ده دایه وه، که ده ره نجامی ئه و ئابلووقه ئابووریه و اشننون به سه ر ولاته که یدا سه پاندوو، شکستی بلوکی سو سیالیزمیش له سالی

1991 دا بارودوخی کوبای خراپتر کرد و قهیرانی
ئابووری له کوبا دا زیاتر کرد.

کاسترو له نیو گهلی کوبادا به "قیدل" یان "سه رکرده" و
به یه کیک له به هره به خشه کان به سه رکرده کانی جیهانیش
ناسراوه، به تایبه تی، که تا گه یشتنیشی به دهسه لات
هاورپی و هاوخه باتی ناودارترین شوپشگیپی میژوو
بووه، که "چی گیفاریه". کاسترو له سه ر ئاستی که سیتی و
شیوازی حوکمیدا زور خه سه له تی دیاری هه بوو، کوی
سیاسه ته کانی بریتیبوون له رکابه ری و مملانی و
وروژاندن، ئه وهی بو ئه حمه دی نه ژاد و هوگو چافیز
باسمانکرد، ته نه مشتیکه له خهرواری ئه وهی کاسترو
هه یه تی. کاسترو هاوکات به وتاره ئاگرینه کان ناسراوه که
له پرووی کاته وه ژماره ی پیوانه بیان تومار کردوو، له
یه کیک له وتاره کانیدا له به رده م لایه نگرانیدا هه شت
کاتژمی و تاری داوه و له به رده م کومه له ی گشتی نه ته وه
یه کگرتوو ه کانیشتا و تاریکی زیاتر له چوار کاتژمی و
نیوی داوه. ناوه پروکی و تاره کانیشتی هاوشیوهی سه رکرده
پوپولیسته کان پر بووه له هه لنان و هاندانی خه لک،
چه واشه کاری، په یمان به گورینی پواله تی جیهان و
چه سپاندنی دادگه ریی کومه لایه تی، که له ماوه ی "49"
سال ته مه نی دهسه لاته که یدا نه ی توانی ئه م دادگه ریی
کومه لایه تیبه بو خه لکی کوبا به دبیتیت، که زورینه یان
له ژیر هیلی هه ژاریه وه ده ژیان، سه رباری نه بوونی هیچ
ئازادییه ک له ئازادییه کان له کومه لگه ی کوبییدا، جگه له
بلاو بوونه وهی گنده لی و هه موو ئه و ریوشوینانه ی بو

مانه‌وهی ده‌سه‌لآت له سیستمی دیکتاتوریدا به‌رۆکی
کۆمه‌لگه ده‌گرن.

وتاری جه‌ماوه‌رگه‌ری له وتاره‌کانی کاسترۆدا به
پوونی دیاره، له بۆنه‌ی یادی له‌دایکبوونی "ئیلیان
گۆنزالیز" و سالی چواره‌می ده‌ستپێکی بزاقی
هزرووبیره‌کان له پۆژی کی کانوونی یه‌که‌می سالی
2003 دا، قیدل کاسترۆ له خویندنگه‌ی سه‌ره‌تایی
"مارسیلۆ سالادۆ" له "کاردیناس" وتاریکی پیشکەش کرد
چه‌ند برگه‌یه‌کی ده‌هینینه‌وه:

"هه‌رکات مرۆف ویستی قسه‌بکات ده‌بیت قورگی بۆ
پاک بکاته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی به‌ باشی قسه‌بکات، وانیه؟ منیش
ده‌بوو له‌م چه‌ند رۆژانه‌دا چه‌ند کاتزمیریک خۆم بۆ
قسه‌کردن ئاماده‌ بکه‌م... ده‌زانن ئیوه چی ده‌که‌ن؟ ئایا به
جوانی بیرتان له‌وه کردۆته‌وه چی ده‌که‌ن؟ ئه‌گه‌ر به‌هویت
بۆ ماوه‌ی دوو سه‌عات قسه‌تان بۆ بکه‌م، پیم بلین: باسی
چیتان بۆ بکه‌م؟ باسی هه‌موو شتیک؟...ئهم خویندنگه‌یه
کاتی من خویندکاربووم وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیستا نه‌بوو، که
هه‌یه، ئاوا بۆیاخکراو، ریکخراو، جوانکراو که پیشتر
وانه‌بوو.. من باسی ئه‌وه‌تان بۆ ناکه‌م بۆچی ئه‌وکات ئهم
خویندنگه‌یه وه‌ک ئیستا نه‌بوو، چونکه خۆتان پۆژیک
دادیت زۆرباش له‌مه‌ تیبگه‌ن، که بۆچی وانه‌بوو، له‌وه
تیده‌گه‌ن بۆچی منالانی کوبا له ئیستادا له‌ باریکی ئه‌وتوی
باشی خویندندان پیشتر هه‌یچ کیشوه‌ریک و هه‌یچ شوینیکی
ئهم جیهانه‌ به‌خۆیه‌وه نه‌بینیوه.. ئیوه ناوی شو‌رستان
بیستوهه، نامه‌ویت باسی ئه‌وه‌تان بۆ بکه‌م شو‌رش چیه،

به‌لکو کوورت و پوخت وتەنی باسی ئەوەتان بۆ دەکەم کاتیەک ئەم شوێرشە سەرکەوتنی بە دەستەپێنا، واتە کاتیەک شوێرش لە شەپ و ململانێیەکی سەختدا شکستی بە ڕکابەرەکه‌ی هینا، لەم ولاتەدا هەزاران مندال لە خویندن بێبەریبوون و خویندنگەیان نەبوو، چونکە هەموو وەچەیی کرێکار، جووتیار، کەسانیکی زەحمەتکێش بوون، بۆ ئێشکردن و پەیداکردنی بژێوی ژیان پێویستییان بە مندالەکانیان بوو یارمەتییان بەدەن... لەو ڕۆژەدا ئەو شوێرشە هەلگیرسا کە ناوم هینا بۆتان، شتیکی هاوشێوەی ئەوەی ئێستا نەبوو، کە ناومان ناو: "پەیمانگەیی بالایی هونەرەکان..."

خویندکاریکی ئەم خویندنگەییە بەهۆی زۆلم و ستمیکی گەورەو نەهاتبوو.. هەزاران مندال و دایک و زۆر خەلکی تریش لەم دەریایانەدا لە دەرنەنجامی یاسایەدا، کە ئێمە بە یاسای بکوژی ناو دەبەین گیانیان سپارد، یاساکە بۆ تەنگەه‌لچنین بە شوێرش و خنکاندنی دەرکرا، بۆ تیکشکاندنی شوێرش دەرکرا بێئەوێ دەربەست بێن ئەم یاسا هەمەجییه‌ چەندە گەله‌ قارەمان و ئازیزەکه‌مان تووشی گریان، پرسە، خەم و ناسۆر دەکات.. خۆ ئەم یاسایە تاکە کاری وەحشیگەرانه‌ نەبوو لە دژی گەله‌که‌مان کرابێت، دل‌په‌قترین هیژ، کە جیهان بەخۆیەو بێنییەتی ئەو 45 ساله‌ دەیه‌وێت ئەم شوێرشە پیلشینیته‌و و نەیتوانیوو..

لەم ڕۆژەدا، سەیری ئەو ڕیکه‌وته‌که‌ن، راپۆرتیکی ڕۆژنامەوانی باس لە مافیایەکی ئاست بەرز دەکات لەو

فەرمانبەرلەنەى ھىچ ترسىكىيان نىيە و زۆرىش درۆزن و دلرەقن و لە كۆشكى سىپىدا كۆبوونەتەوہ - وەھا ناوى دەبەن - و شوپىنكە بۆ كۆبوونەوہى ئىمپىرتۆرەكان، لىژنەيەكيان داناوہ كاريان تەنھا پەبىردنە بە رېگە و شىوازىك بۆ لەباربردنى شوپش، ئەمىش دواى 45 سال لە ھەولى نەزۆك و بېھوودە و شكستى يەك لە دوا يەك.. ئەوانەى خاوەنى فراوانتەرىن مەعەرىفەن لە دۆزە سىياسىيەكاندا، بۆيان ھەيە پىبەكەنن كاتىك وىناى ئەوانە دەكەن كۆبوونەتەوہ و كاتىكىش ئازانسەكانى دەنگووباس دەبىنن باس لەو شىوازانە دەكەن لەپىناو تىكىشكاندنى شوپشدا دەيخەنەكار... منىش دلناتان دەكەمەوہ، كە ئەوان تەنھا بەيەك ھۆكارى سادەوہ ئەو نەخشەو پىلانە قىزەونانە دادەنەين، ئەويش ئەوہيە ئەوان دادگەرىيان ناوئىت، رقىيان لە دادگەرىيە، رقىيان لەوہيە گەلان سەربەخۆبن، رقىيان لە ئازادىيە، رقىيان لە ھەزارانە، دەيانەوئىت ئەوہى لىرە ھەبوو دووبارە بىتەوہ و ئەوہىشى لىرە ھەبوو لە سەرەتاي قسەكانمەوہ بۆم باسكردن...

ئەگەر بچن بۆ ئەو ولاتە - مەبەستى ئەمريكايە - دەبىنن ھەزاران كەس لەژىر پردەكاندا دەژىن، پەرەى رۆژنامەكانيان داوہ بە خۆياندا، ئەگەر بچن بۆ ئەو ولاتە، دەبىنن ھەرچەندە ولاتىكى زۆر زالم و دەولەمەندىشە، بەلام چل مليون كەس لە خزمەتگوزارى تەندرووستى گشتى بىبەشن، مليونەهايان نەخويندەوارن، لە گەرەكە ھەزارەكاندا دەژىن و بوونەتە قوربانى رەگەزپەرستى

به هۆی رهنگی پیستیانه وه - مه بهستی له رەش پیسته کانه
- له وی هەرگیز خۆیندنگه یه کی وه ک ئەمه ی لای خۆتان
نابینن... هەرگیز ناشتوانن ببه خاوهنی خۆیندنگه یه کی
وه ک ئەمه ی ئیوه هه تانه... ناتوانن ببه خاوهنی یه ک
مامۆستا بو هەر 20 خۆیندکار یان که متر.

ئەو ژماره که م عه قلانه، که دوینی له کۆشکی سپیدا
کۆبوونه وه هەر له داخانا دهمرن، له تاو شکست و له تاو
سه رسو پمانیانا له و شیوازه دهمرن ئەم گه له مان توانیان
بو ماوه ی چل و پینچ سال به رگه ی ئابلووقه ی ئابووری
ئەوان بگرن... ئەوان هاوکات سوورن له سه ر په یمانیان به
گرتنه به ری کۆمه لیک ریوشوینی تری ئەفسووناوی بو
شکسته ییان به شوړشی گه لی کوبا... به لام دلنیاتان
ده که مه وه، که ئەو سیستمی تالانچیانه ناتوانن له وه
زۆرت بژین...

ئاخر ده بیته که سیکی پاک چی به بیردایته کاتیک
رپۆرت هه والیک له باره ی ئەو مافیایانه وه ده خوینیته وه، که
له جوړه ها ریگه ده گه رین بو ته نگه له چنن به کوبا... ئەو
بیقیمه تانه ی سیاسه ت له دژی کوبا داده رپژن... ئەوانه ی
هاوکاری مافیا تیروریسته کانن له مه یامی؟ کورت و
پوخت واته نی... ئەوانه له پیگه ی گه شه سه ندووی کوبا
توقیوون. بچووکتین خال نادۆزنه وه هیرشی لیوه بیئن.
ئەوان ده یانه ویته له سه ر بنچینه ی درۆ و ده له سه و
بووختانی دلره قانه پاساوی کاره کانیان بدن. بگره کاریان
گه یشتوته ئەو راده یه ی ئیمه به دروو ستکردنی چه کی
بایۆلۆژی تاوانبار بکن، ئیمه هه موو نیوه نده کانمان بو

بهره‌مهینانی دهرمانی رزگارکهری رۆحه‌کان
 ته‌رخانکردوو... ولاتیکین به زۆرینه‌ی ئاراسته‌کاندا له
 پیشکه‌وتنداین... ئەوان هەرگیز به ئیمه‌ ناگه‌نه‌وه، به‌لکو
 ئەو تاقت و توانایه‌یان نییه، چونکه‌ لووتبه‌رزیه‌یان ئەو
 رێگه‌یه‌یان لێده‌گریت... به‌لام ده‌بیت له‌ژێر ئەو باره‌دا
 بمیننه‌وه! به‌ناوی گه‌لی کوباوه‌ له‌وه‌ دلنیا‌تان ده‌که‌مه‌وه.

به‌لی... ئەمانه‌ سات به‌ ساته‌کانی ته‌مه‌نی من ئەژمار
 ده‌که‌ن بێئوه‌ی ئەم گه‌مژانه‌ بیره‌له‌وه‌ بکه‌نه‌وه‌ که
 بیره‌کردنه‌وه‌یان له‌ سه‌رکرده‌یه‌کی شو‌ر‌ش‌گیره‌، که‌ ده‌یان
 سال له‌ سایه‌ی چه‌ندین هه‌ولێ تیره‌رکردندا ژیاوه، که‌ له
 ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوو‌ه‌کانه‌وه‌ بۆی داریژراوون.. به‌لای ئەوان
 له‌وه‌دایه‌، که‌ من پیده‌چیت خاوه‌نی ئەو جینانه‌ بم
 ژیانکی درێژخایه‌نم پیده‌به‌خشن.. من به‌ نه‌فسیکی
 هیمنه‌وه‌ ده‌ژیم... یه‌کیک له‌ به‌شداربووانی ئەو کۆبوونه‌وه‌
 میژوویه‌ و توویه‌تی: "ده‌بینین رژیمی کوبا رۆژ له‌ دوا‌ی
 رۆژ لاوازتر ده‌بیت، چونکه‌ به‌ ته‌واوی پشتبه‌سته‌ به
 که‌سیتی یه‌ک که‌س، ئەو که‌سه‌ش رۆژ له‌ دوا‌ی رۆژ
 پیره‌بیت و پیناچیت ته‌ندرووستیی‌شی باش بیت".
 به‌راستی مایه‌ی پیکه‌نینه‌، ئاخ‌ر ئەو دۆزینه‌وه‌ی ئەوان
 پینگه‌یشتون گوايه‌ هه‌ر خوله‌کیک تینه‌ریت مرو‌ف به‌ره‌و
 پیری ده‌بات شایسته‌ی خه‌لاتی نۆبله‌.. ئای! چ
 شکۆمه‌ندییه‌کی گه‌وره‌یه‌، چ جیاوازیکردنیکی مه‌زنه‌! له
 په‌یکه‌ری ئازادی ده‌روازه‌ی نیویۆرک گه‌وره‌تره‌، که
 هینده‌ له‌ گه‌وره‌تربوونی ده‌ترسم، ترسم هه‌یه‌ به‌ر مانگ
 بکه‌ویت.. مه‌به‌ستم له‌و شکۆمه‌ندییه‌، شکۆمه‌ندی
 دووباره‌کردنه‌وه‌ی شکست، دۆران، تیکه‌وتنه‌کانیان و ئەو

راستىيە پەي پېنە براۋەيە، كە بېگومان، ئىمپىراتورىيە تى
 گەۋرەيان بەر خەسلەتە گومانلىقراۋەكانى كەسىك
 كەۋتوۋە... ئاخىر ملھورپى بەرچاۋرۇشنى نايىنا كىردوون..
 ئەم ۋلاتە ۋلاتىكى خاۋەن مېژوۋى قارەمانىيە ۋ
 ئەركىانە بە وردى لەۋگەنجانە وردىنەۋە ۋ لەۋە تىبگەن
 ئەۋان دەتۋانن ئەم دوورگەيە بە بۇمبى ئەتۇمى تۇپ
 باران بگەن ۋ ھەرگىزىش خۇبەدەستەۋە نادات... ئىمە
 ۋلاتىكىن ھەزاران ھاۋلاتىمان ئەركى نىۋنەتەۋەيى خۇيان
 بەجىھىناۋە.. ئەمپۇش ھىندەيان مەعريفەي سەربازى
 بەدەستەھىناۋە ۋلاتىيان بگەنە دۇزەخ بۇ ھەر داگىركەرىك
 بىت... بەجۇرىك قسەدەكەن ۋەك ئەۋەي تەۋاۋ
 لەۋبىروايەدابن ئەم شۇرپشە سبەينى دەكەۋىت ۋ ئەم ۋلاتە
 تۋاناي بەرگىرى نىيە. ئەۋان لە راستى ۋ لە ھىزى دۇزى
 شۇرپشى كۇبا بىئاگان... بەلام ئەركىانە پىش ئەۋەي
 گەمژانە ۋ نەزانانە قسەبگەن، لەۋە تىبگەن لە ئىستادا كۇبا
 چۇنە ۋ لە چىدايە... لەبرىي ئەۋەي كاتى خۇيان
 لەۋكۇبۋونەۋانەي كۇشكى سىپىدا بەھەدەر بدەن، كە ئىمە
 ناترسىنىت، باشتروايە ۋىسكى خۇيان بخۇنەۋە يان لەگەل
 شتى تردا تىكەلى بگەن.. يەك نمونە شكنابەن پىشكەشى
 خەلكى جىھانى بگەن ۋ سوۋدى ھەبىت بۇ بەراوردىكىنى
 خۇيان بە دەستگەۋتەكانى شۇرپشمان... چۈنكە ئەۋ
 بەراوردىكىدە ۋەك بەراوردىكىنى بەھەشت دەبىت بە
 دۇزەخ".

ئەم وتارەي كاسترۇ پىۋىستىي بە بەدروخستەۋە ۋ
 وردىۋونەۋە نىيە بۇ دەرھىنانى خەسلەتەكانى وتارى
 جەماۋەرگەرى، چۈنكە پىرە لە چەۋاشەكارى ۋ

شاردنه‌وهی راس‌تییه‌کان، به تاییه‌تی له لایه‌نی به‌راووردکردنی کوبا به ئەمریکاوه. جگه له پ‌کردنی خه‌لکی له دژی ئەمریکا وهک دووژمن به ناشیرینترین وه‌سف و دوا‌پوژی ئەمریکا به‌دهستی کوبا، که بریتی ده‌بیت له تیداچوونی ئەمریکا له شه‌ریکدا به‌دهستی کوبا، شه‌ریک، که 50 ساله کوبا کردوویه‌تی و ه‌یچ ده‌ستکه‌وتیکی تیدا به‌دهست نه‌هیناوه و ته‌نا‌هت ئاکامی سزا و ئابلو‌وقه‌ی ئابووری له‌سه‌ر خو‌ی بو سووک نه‌کراوه، چونکه شه‌ری وه‌همه و له‌نیوان ئەو شه‌ره و واقیعدا بو‌شاییه‌کی زور ه‌یه. ئەمه به‌لایه‌نی وتاری سه‌روکی فه‌رمانده‌وه، له‌باره‌ی وه‌رگرانی وتاره‌که‌یشه‌وه، که جه‌ماوه‌ره‌که‌یه‌تی، ئەوا له ه‌موو رس‌ته‌یه‌کدا چه‌پله‌ریزان وتاره‌که‌ی به کاسترو ده‌بری، که به‌لگه‌یه بو جه‌ماوه‌رگه‌راییه جه‌ماوه‌ره‌که‌ی، واته جه‌ماوه‌ری پ‌روژه‌ی بی‌کو‌تایی، وهک ئەوه‌ی شو‌رش قو‌ناغیک نه‌بیت بو گواستنه‌وه له دو‌خیکه‌وه بو دو‌خیکی تر، به‌لکو خه‌باتیکی بی‌کو‌تایی و هه‌تا‌ه‌تایی بیت، وهک له "کتیبه‌ی سه‌وزی" موعه‌مه‌ر قه‌زافیدا هاتووه.

موعه‌مه‌ر قه‌زافی :

وی‌رای ئەوه‌ی قه‌زافی له ه‌موو سه‌روک و که‌سیتییه سیاسییه‌کان زیاتر جی سهرنج و مشتووم‌ره، هاوکات له ه‌مووشیان جه‌ماوه‌رگه‌راتره. موعه‌مه‌ر موحه‌مه‌د عه‌بدولسه‌لام ئەبو منیار قه‌زافی له سالێ 1942 له گوندی "جه‌نم" له‌دایکبووه، باوکی بو خویندن ده‌ینی‌ریته شاری "سرت" له ناوه‌راس‌تی لیبیا و شاریکی سه‌ربه

هۆزى "قەدادفە" يە. لە ئەكادىمىيە سەربازى شارى بەنغازى دەخوئىنەت و سالى 1965 تەواوى دەكات و دەبىتە ئەفسەرىك لە سوپاي "ئىشارە" دا. سالى 1969 دەبىتە سالى وەرچەرخان لە ژيانى قەزافى گەنجدا، ئەو كاتەى هاوشىوئەى جەمال عەبدولناسرى سومبولى كۆمەلەى ئەفسەرانى ئازادىخواز پىكدەهەنەت، دواتر كودەتەى سەربازى بەسەر شا ئىدرىس سنوسى ئەنجامدەدات و تا سالى 1977 خۆى دەبىتە سەرۆكى ئەنجوومەنى سەركردايەتتى شۆرش، واتە ئەو سالى لىبىا تىۋرىكى سىياسى بۆ دەسەلات دادەپىژنەت لەسەر بنچىنەى دەسەلاتى گەل لەپىيە ھەلبژاردنى دىموكراسىيە راستەوخۆ وە، ئەوئىش لە ميانەى كۆنگرە مىلالى و جەماوهرىيەكانەو، كە بوونە بنچىنە و مىكانىزمى ياسادانان و لىژنە جەماوهرىيەكانىش، كە بوونە مىكانىزمى جىبەجىكردن. لە كىتەبى سەوزدا، كە لە سالانى ھەفتاكاندا نووسىيە، قەزافى بە وردى باسى لەو تىۋرەى دەسەلات و ھوكم كەردووە لەپىيە كۆنگرە و لىژنە جەماوهرىيەكانەو كارىان بەپىۋەدەبەرىت. كىتەبەكە ھاوكات بەجۆرىك باس لە تىۋرى سۆسىالىزم دەكات، كە پىشتر نەبىستراو و نەبىنراو، باس لە كۆلەكەى كۆمەلەيەتتى تىۋرەكەيش دەكات، كە بە تىۋرى سىيەمى جىھانى ناسراو بۆ جىاكردنەوئەى لە تىۋرى سەرمایەدارى و ماركسىزم، كە قەزافى لەبارەىو دەلىت تىۋرەكەى پوختەى ئەزموونەكانى مەزھۇبەتتە.

پروفیسور "دیرک فاندویل" نووسه‌ری کتیبی "لیبیای
 هاوچه‌رخ" له زانکوی کۆلومبیا بۆ رۆژنامه‌ی نیویۆرک
 تایمز دنووسیټ: "دەردەکه‌وێت، که قەزافی له ناوهراستی
 سالانی هفتاکانه‌وه دیدی درووستی بۆ پرسه‌کان
 له‌ده‌ستداوه کاتی‌ک که مانیفیستۆی ناو‌نراوی به "کتیبی
 سه‌وزی" بلاوکرده‌وه، که بریتییه له کۆمه‌لیک ده‌قی
 ناپه‌یوه‌ند به‌یه‌کتیرییه‌وه و به‌لگه‌یه‌کی ئایدیۆلۆژی دید و
 بۆچوونه‌کانی خۆنی له‌باره‌ی شوپرسی "به‌رده‌وام و
 بیکۆتایی" شوپرسی لیبیاوه. زۆری نه‌برد ناوه‌رۆکی ئەم
 کتیبه‌ بووه درووشمی نیشتمانی، که یه‌کیک له‌و
 درووشمانه‌ ده‌لیت: "مال هی ئەو که‌سه‌یه‌ تیا‌یدا
 نیشته‌جینی"، ئەم درووشمه‌ وایکرد ئەو خاوه‌ن خانوانه‌ی
 زیاتر له‌ خانویه‌کیان هه‌یه، یان ده‌ستبه‌رداری خانوه‌کانیان
 بن، یاخود هه‌رچی زووتره‌ گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیری
 ده‌ربکه‌ن بۆ ئەوه‌ی خانوه‌کان بۆ خیزانه‌کانیان بمینیتته‌وه.
 درووشمیکی تریش ده‌لیت: "دیموکراسی واته‌ له‌باربردنی
 مافه‌کانی تاک". به‌هۆی ئەو کتیبه‌وه وه‌ک "سه‌رکرده‌،
 مورشید" ده‌روانرایه‌ سه‌ره‌نگ قەزافی، ئەو فالگره‌وه‌ی
 سه‌رکرده‌یه‌تی شوپرسیکی هه‌میشه‌ گۆراو ده‌کات، به‌لام تا
 ده‌هات هزر و بیره‌ فله‌سه‌فیه‌ سه‌یروسه‌مه‌ره‌کانی قەزافی
 له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ی نویدا زیاتر به‌ریه‌ک ده‌که‌وتن و ئەمه‌یش
 بووه تاریکترین لایه‌نی رژی‌مه‌که‌ی و به‌هۆیه‌وه خه‌لکی
 لیبیا که‌وتنه‌ ده‌ستی مۆته‌که‌یه‌کی ئەوتۆی سه‌رکو‌تکردن و
 چه‌وسانه‌وه‌وه، که ساده‌ترین نار‌ه‌زایی ده‌رب‌رین

خاوهنهكەى بېسەر و شوین دەكرد، سەربارى
هېشتنهوهيان له زینداندا بهی دادگاییکردن و به ئازار و
ئەشكەنجهدانەوه، تا ئەو رادهیهى سزا و ئەشكەنجه
هەموو ئەندامانى خیزانهكەى دەگرتەوه ئەگەر یهکیکیان له
دژى رژییم بوهستایهتەوه، بگره ئەو لیبیانهى له مەنفايش
بوون له ترسى قەزافى ئوقرهیان نهبوو، چونکه فهرمى
به کوشتنى ئەوانهیش کردبوو، که به "سهگه بهره لاکان"ى
ناودهبردن، بۆ ئەو مەبهستهش تیمى تايبهتى تیرۆرکردنى
له دەرەوهى لیبیادا پیکهیتنابوو. قەزافى هەر وهها
خواستىكى زۆرى هەبوو بۆ گالتهکردن به نەریته
نیودهولهتییەکان و حکومهتەكەشى به زۆریک له چالاکییه
تیرۆریستییه سهلماوهکانهوه له پیتی بهلگهوه تیوهگلابوو،
که بوونه هۆکارى بهرهنگار بوونهوهى بههیز له گەل
ولاتانى خۆرئاوادا، ئەمەیش وایکرد قەزافى بېتته کهسیكى
بیزراو له ئاسته نیودهولهتییەكەدا، وهک سهرکردهیهكى
پەرۆش بۆ تیکشکاندنى بهرژهوهندییهکانى خۆرئاوا ناسرا،
ئیتتر ئەو تیکشکاندنه چەندهى تیبچیت و چۆنیش بکریت.

قەزافى به هەموو شیوهیهک کارى بۆ به نهمرکردنى
خۆى کردووه و برهوى داوه به هزر و بیری و بۆ نمونه
ماله روخواوهكەى کرد به مەزارگه و مۆزهخانه تا خەلکى
"جهماهيرى گهوره" سەردانى بکەن، ژوورى بهشى
ناوخۆیى له خویندنگهى "سبها"یش به هەمانشیوه کرایه
مەزارگه و مۆزهخانه بۆ پیرۆزپاگرتنى میژووى سیاسى،
خەبات، تیکۆشانى و ژوورهكەیشى له سەربازگهى "قار

یونس" بۆ هه مان مه به ست، به لام ده رئه نجامی ئه و ده سته و تانه ئه وه نه بوو قه زافی چاوه رپی ده کرد، چونکه ئه و گه له ی له تاو سته مکاری ئه و ئۆقره ی لیبرابوو، هاته سه ر شه قام و که وتنه و تنه وه ی" گه ل ده یه ویت رژی م بپروخی ت" که له سه ره تای سالی 2011 ده سته پیکرد و چاره نووسی ئه ویش به هه مان چاره نووسی هه موو دیکتاتور هکانی میژوو گه یشت که بریتیبوو له پووخانی ده سه لاته که ی، تی اچوونی خو ی، میژوو، ده سته وته کانی شی، که ره نگه ته نها وه ک یاده وه ریه ک له ئه ندیشه ی نه وه ی ئاینده دا بمینیتته وه.

له باره ی وتاره کانی شییه وه، هاوشیوه ی ده رکه وتنی خو ی وتاری جه ماوه رگه ری و وه ک خو ی شی مایه ی نامۆی بوون، لی رده دا دوو وتاری ده هی نه وه، وتاری یه که میان پیش شو رشی لی بیا و دوو همیشیان له سه روبه ندی شو رش دابوو. سالی 2007 لی بیا بیست و یه که مین سالیادی هی رشه ئاسمانییه که ی فرۆکه کانی ئه مریکای سه رده می رۆنالد ریگانی بۆ سه ر مالی قه زافی کرده وه، که به" ماله خو رپاگره که" ناوبرا و سه ر کرده ی لی بییش له فیستی فالیکدا، که ناوی نا" واعدوا، خو تانی بۆ ئاماده بکه ن" – ئاماژه یه که له ئایه تی: (واعدوا لهم ما استطعتم من قوه) له قورئانه وه وه رگی راوه -- پووی کرده وه جه ماوه ره که ی: " ده بی ت ئومه ی عه ره بی به گشتی و لی بی به تایبه تی، رابن بۆ خه باتکردن له دژی دوژمنانیان له ناوخۆ داییت یان له ده ره وه.. ده بی ت

عه‌رهب يه‌كبگرن... ناكۆكي نيوان شيعة و سووننه
 هۆكاره‌كه‌ي سياسييه نه‌ك تاي‌في... ئه‌وه‌ي ده‌وتريت ئيران
 شيعة‌يه و عه‌ره‌ب‌يش سووننه درۆيه‌كي گه‌وره‌يه هه‌نديك
 ده‌يانه‌ويت له‌پيناوي درووستكردني به‌ره‌ستتيكي گه‌وره
 له‌نيوان سووننه و شيعة‌دا بازا‌ري بو‌گه‌رم ب‌كه‌ن...
 فاتميه‌كان يه‌كه‌مين ده‌وله‌تي شيعة بوون كه شيعة‌كان له
 باكووري ئه‌فريقيادامه‌زرا‌ند و حوكمي تونس، ميسر، شام
 و له‌هه‌نديك قوناغيشدا حوكمي جه‌زائير، مه‌غريب،
 دوورگه‌ي عه‌ره‌بي، سه‌قليه‌يان كرد و له‌ميانه‌ي ئيماره‌تي
 "كنوز" هوه‌هه‌ژموونيان به‌سه‌ر ولا‌تي "نوبه" شدا هه‌بوو.
 ئه‌ي چۆن ده‌لێن له‌عيراقدا زۆرينه‌يه‌كي شيعة و
 كه‌مينه‌يه‌كي سووننه هه‌يه؟ عه‌ره‌ب هه‌موو شيعة‌ن به
 باكووري ئه‌فريقياشه‌وه، بگه‌ره هه‌موومان شيعة‌ين. ئه‌م
 دابه‌شبوونه به‌سه‌ر شيعة و سووننه‌دا ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بو
 دابه‌شبووني نيوان ئيمامي عه‌لي و موعاويه.. كه‌واته عه‌لي
 كتيه و موعاويه كتيه؟

عه‌لي ئاموزاي پيغه‌مبه‌ر، هاسه‌ري فاتيمه‌ي كچي،
 باوكي حه‌سه‌ن و حه‌سينه، عه‌لي ئه‌و كه‌سه‌يه كړنووشي
 بو بت نه‌بردووه، له‌كوچي پيغه‌مبه‌ردا بو مه‌دينه ئه‌و له
 نوينه‌كه‌يدا مايه‌وه كاتيك بيتاوه‌پان ويستيان له‌وشه‌وه‌دا
 پيغه‌مبه‌ر بكوژن.. عه‌لي يه‌كه‌مين باوه‌رپاريشه له‌نيو
 گه‌نجاندا.

ئه‌ي موعاويه كتيه؟ ئايا موعاويه كورپي ئه‌بوسوفيان
 نيه، كه سه‌سه‌ختترين دوژمني ئيسلام بو، له‌دواي

فہ تھی مہ ککہ بہ ناچاری موسولمان بوو؟ بگرہ ہندیک
 گومانیان لہ موسولمان بوونہ کہیشی ہہیہ. ئہی دایکی
 موعاویہ ہیندی کچی عوتبہ نییہ، کہ لہ سہرسہ ختترینی
 بیناوہ ران بوو تا ئہو رادہیہی جہرگی جہ مزہی گہورہی
 شہ ہیدانی دہرہینا و خواردی؟ ئہمہ موعاویہ و ئہوہیش
 عہلیہ و ئیتہر کی لہ ئیمہ لایہ نگیری عہلی و کییش
 لایہ نگیری موعاویہیہ لہ دژی عہلی؟ عہرہب ہہموو
 شیعہن، چونکہ ہہموو لہ گہل عہلیدان دژی موعاویہ...
 بگرہ موسولمانان ہہموو شیعہن!

ہہموان شیعہی عہلین، ئیمہیش لہ لیبیا، جہ زائیر،
 میسر و مؤریتانیاش، شیعہی عہلی و حہسہن و
 حہسہنین، برواننہ عہرہب: کی بہناوی موعاویہوہ بوونہ
 دہگیریت و کی ناوی دہبات و باسی دہکات؟ بہلام
 ہہموان ناوی عہلی و حہسہن و حہسہین دہبہین و
 بوونہیان بو دہگیرین لہ ولاتانی عہرہبیماندا، کہواتہ
 موعاویہ لایہ نگیری نییہو ئہگہر ہہیشیتن کہمینہیہکن
 کہس گوئیہان پیناوانادات."

رہنگہ زوریک لہ دژی ئہم تیزہی قہزافی بن و زوریش
 لہ گہلیدا بن، ئہوہی بہلای ئیمہوہ گرنگہ لہم وتارہدا
 ناوہرؤکہ جہماوہرگہرییہ کہیہتی، کہ ئہگہر وتارہکہ
 بخہینہ چوارچیوہ سیاسیہ کہیہوہ پروونتر بوومان
 دہردہکہویت. چونکہ لہوماوہیہدا کہ وتارہکہی تیدا
 وتراوہ، لیبیا لہ گوشہگیریہ کی نیودہولہ تیدا بوو دواي

قهیرانی لۆکه‌ربی، ئەوکاتە قەزافی دڵنەوایی ئێرانی دەکرد و بۆ ئەو مەبەستە ئەو وتارە فاتیمیگه‌راییه‌ی به‌وجۆره‌ دارشت، که به‌لگه‌یه‌ به‌وه‌ی ناوه‌پۆکی وتاره‌که‌ی له‌ قه‌ناعه‌تی راستی خۆیه‌وه‌ نه‌بووه‌ هه‌نده‌ی جۆریک بوو له‌ دیماکۆجیه‌ت و دوورپوویی سیاسی، که ره‌گه‌زی ئایینی پۆلی تیدا هه‌بووه‌ له‌پیناوی دارشتنی هاوپه‌یمانیتیه‌ک له‌گه‌ل ئێراندا، ئەمه‌ش ره‌فتاریکی ته‌واو جه‌ماوه‌رگه‌ری بوو، چونکه‌ هاوپه‌یمانیتی له‌ نیوان ولاتاندا به‌وشیوازه‌ ئاژه‌وه‌گه‌ییه‌ داناریژریت، ئەگه‌ر بشکریت به‌ سیاسه‌تی ده‌وله‌تداری دانانریت هه‌نده‌ی سیاسه‌تی جه‌ماوه‌رگه‌رییه‌.

له‌باره‌ی وتاری دووه‌میشه‌وه‌، که دوای سه‌ره‌له‌دانی شوێشی لیبیا پیشکه‌شی جیهانی کرد، هاوکات پوونکردنه‌وه‌ی چۆنیتی مامه‌له‌کردنی پۆلیسته‌کانه‌ له‌گه‌ل گه‌لانی خۆیاندا دوای ئەوه‌ی گه‌لانیان له‌ دژی سته‌مکارییان راده‌بن، بارودۆخی قه‌زافیش له‌ بارودۆخی هه‌ر دیکتاتۆریک جیاواز نییه‌ که له‌به‌رده‌م هه‌لی کوتایاندا ده‌وه‌ستن.. له‌ وتاری دووه‌میدا ده‌لێت: "له‌م شوێنه‌وه‌ به‌رامبه‌ر ئەمریکایه‌کی به‌هه‌یز وه‌ستاینه‌وه‌، به‌رامبه‌ر گه‌وره‌هه‌یزانی خاوه‌ن چه‌کی ئەتۆمی وه‌ستاینه‌وه‌ و به‌سه‌ریاندا سه‌رکه‌وتین. ئیتالیا ده‌ستی کۆری شیخی شه‌هیدان عومه‌ر موختاری ماچ کرد، ئەمه‌یش نه‌مری و سه‌رکه‌وتنیکی بیوینه‌یه‌. ئیره‌ ولاتی منه‌، زیدی باب و باپیرانی من و ئیوه‌شه‌، به‌ده‌ستی خۆمان چاندوویمان و به‌

خوینی باب و باپیرانمان ئاومان داوه. ئیْمه له و جرج و کریگرتانه شایستهترین به لیبیا.

ئەو کریگرتە و چلکاوخۆرانه چین، که له لایەن دەزگای هەوالگری ئەمریکاوه کۆمهکی دەکرین، نەفرەتی خویان لیبیت، ئابرووچوونیان بۆ منالیان جیهیشت ئەگەر منالیان هەبیت، حەیاى خانەوادهکانیان برد ئەگەر خانەوادهیان هەبیت، حەیاى هۆزەکانیان برد ئەگەر بنهچه و هۆزیان هەبیت، بەلام بیگومان ئەوانه هۆزیان نییه. شۆرش واتە قوربانیدانی هەمیشەیی و هەتاھەتایی تا کۆتایی تەمەن. ئەمڕۆ تۆ دەلیت من لیبیم، ئەوان دەلین: ئااا لیبیای قەزافی، لیبیای شۆرش... ئیوه ئیستا لیرە لەم مەیدانی سەوزەدا دەلین لیبیا سەرکەوتتی دەویت، لیبیا دەیهویت بگاتە لوتکەى ولاتانی جیهان، لیبیا دەبیت پیشەنگی کیشوهرەکانی ئاسیا، ئەفریقا، ئەمریکای لاتین و بگرە ئەوروپاش بیت، هەموو کیشوهرەکان کۆنگرە و لوتکەى بالایان لە لیبیا دەبەستن، ئەمە سەرکەوتنه بۆ خەلکی لیبیا بەنیر و میوه، وایلیھاتووہ لە هەموو جیھاندا پەنجە بۆ هاوالاتی لیبی رادەکینشريت و ناوی دەبریت.

هەرگیز کۆمهلیک خەلکی شاز و کریگرتە ناتوانن ئەم کاروانە رابگرن، ئەری ئەو پشیلە و مشکانە کین لەم شەقام بۆ ئەو شەقام و لەم کۆلان بۆ ئەو کۆلان لە تاریکیدا هەلبەز و دابەزیانە؟ من جەنگاوەرم، موحاھیدم، خەباتکارم، تیکۆشەرم، شۆرشگیرم، لە خیمەوه، لە گوندەوه، لە شۆرشیکی میژوووییدا، که سەرکەوتن و

نەمیری بۆ خەلکی لیبیا هیئا گوند و شارەکان دەستیان خستە دەستمەو، ئەم شوۆرش و سەرکەوتنە بۆ نەو دەوای نەو دەمیئیتەو، لیبیایش لە لوکەدا دەمیئیتەو و پیشەنگی ئەفریقا و ئەمریکای لاتین و ئاسیا و بگرە ھەموو جیھانیش دەکات.

من بەھای مانەو ھەم لیرە دەدەم، عەبدولسەلام ئەبومنیار باپیرە ی منە، یەکەمین شەھیدە لە و پینج شەھیدە ی لە یەکەمین شەری سالی 1911 شەھید بوو، من ھەرگیز ناتوانم ئەو قوربانیدانە مەزنە ی باپیرەم لەکەدار بکەم، ناتوانم پروفاتی پیروزی باپیرەم لە چاوەروانیدا دابنیم، ئەو تا پروفاتی باوکم لە "ھانی" یە و ئەو تا پروفاتی مامیشم "شیخ ساعدی" لە گورستانی "منیدر"ە. من ئەگەر تەنھا سەرۆکیک بم ئەوا ئیستا نامە ی دەست لە کارکیشانەو ھەم بە پووتانا ھەلەدەم."

بیگومان ئەم وتارە دوایین بانگەواز نییە ھیندە ی دوایین ھەناسە ی سەرەمەرگە، وتاریکە لە بیری داننان بەو ھەموو زولم و ستەمە ی خەلکی لیبیای تیدا دەژیا لە سایە ی حوکمی قەزافیدا، دەبینین ھاوشیۆە ی سەرکردە دیکتاتۆرەکان دەکەوێتە دوورپووی و چەواشەکردنی خەلکی لە واقع و ساختەکاری سیاسی، بەجۆریک لیبیا لە سەردەمی دەسەلاتی ئەودا ھیچ لەمانە ی بەدینە ھینا، کە لە وتارە کەیدا باسیان دەکات. ھەموو پستە یەک لە پستەکان لە جەماوەرگەریدا تەنگ بە پستەکە ی دواتری ھەلەدەچنیت.

خوان و ئىقا بىرۆن:

خوان بىرۆن سالى 1895 له خوارووى ئەرژەنتىن لەدايكبوه، دەلین كەسىكى ناروون و سەرسام بووه به ئەنگیزەى جەرمانىزم. سەرھەنگىك بوو، كە خولى ئەفسەرىي له ئىتاليای مۆسۆلىنى و ئىسپانىای فرانكۆيى تەواو كەردبوو، هیندەى توانا هەبوو، كە بتوانىت سكرتارىەتى دەولەت بۆ كار كەردن بكاتە چەكىكى كارىگەرى ئەنجامدانى گۆرانكارى له كۆمەلگەى ئەرژەنتىنیدا. دواى شۆرشى 1943 ى ئەرژەنتىن، خوان بىرۆن بۆ يەكەمجار له دەسەلاتدا بەشداربوو، بەرنامە چاكسازىيەكانى لەكاتى بوونیدا بە وهزىرى كار و خزمەتگوزارى بووه ھۆكارى بە دەستەپهينانى پشتگىرىي كرێكاران، چونكە هەندىك برىارى دەر كەرد پەيوەند بە زىاد كەردنى كرێ و كەم كەردنەوهى كاتەكانى ئىشكەردن و ئىمزا كەردنى گرێبەستى دەستەجەمعى و داىبن كەردنى ئاسانكارىي ياساى بۆ سەندىكاكان و بەو هەيش بووه خاوەنى جەماوەرىك ژەنرالەكانى سوپاى نىگەران كەرد و بۆ پزگار بوون لى ناچارىان كەرد دەستلەكار بكىشیتەوه، ئەو هەيش بووه ھۆكارى ياخىبوونىكى جەماوەرىي بىوینە له بىوینس ئاىرسى پايتەختدا، كاتىك هەژارانى ناوچە هەژارنشىنەكان هاتن و دەستیان بەسەر پايتەختدا گرت و لەو گەرمايەدا خەلكى كراسى خۆيان داكەند و داواى گەرانەوهى " ژەنرالە باشەكە"يان دەكەرد، كە نەك تەنھا ئاستى گوزەرانى باشكەردن، بەلكو شتىكى بۆ كەردن

هەرگیز له بیریان ناچیتتهوه و دهیگه یینن به نهوه به نهوه یان، ئەویش ئەوهیه کاریکی بو کردن هه موویان ههست به شکۆ و کهرامهتی نویمان بکهن. ئەو پۆژەش به پۆژی "سینگ پووتهکان" ناسرا و به میژووی سهرهه لانی "بزاقی بیرونی" دانرا، که بووه فراوانترین بزاقی جه ماوه ری له میژووی ئەرژهن تیندا، لهو پۆژه وه ئەو بزاقه پۆلی گه وره ی هه بووه له ژیا نی سیاسی و کۆمه لایه تی ئەو ولاته دا. سالی 1945 له پۆستی وه زیری لاده بریت و له 1946 دا ده بیته سه روکی ئەرژهن تین.

سه ره تای گه شه سه ه ن دنی ولاتی ئەرژهن تین، که به رنامه ی هه نارده کردنی خۆراک و جلو به رگ بوو بو ئەوروپای تازه ده رچوو له جهنگی دووه می جیهانی، بواری ره خساند بو ژهنرالی سه روکی ولات تا سیاسه تی خۆمالیکردنیکی به رفروان به رجه سته بکات و بکه ویتته دانانی سسیتمیکی بیوینه ی جه ماوه رگه ری، که سیما سه ره کییه کانی له فاشیزمی ته قلیدییه وه وه رگرت، واته: په یوه ندی کاریزمایی به سه روکه وه "ده ستریزیکردنه سه ر جه ماوه ر" له میانه ی ریکلامه وه له هه موو شوینیکدا به مه به سستی "داگیرکردنی بیروه وۆشی جه ماوه ر"، دامه زران دنی ریکخراوی پیشه یی ریگه ده ر به چاودیریکردنی میکانیزمی سه ندیکایی، به ده سته یانی هاوکاری چینه کان، که ده بووه هۆکاری دلنیا کردنه وه ی خاوه ن کار و سه رمایه داران، که له سالی 1944 دا

له بهرده میاندا وهستا بۆ ئه وهی پنیانبلت: "به پیزینه، وتراوه که من دژایه تی و دوژمنایه تی سهرمایه داری ده کهم، به لام خۆتان بۆتان دهرده که ویت که من باشترین داکوکیکارم له بهرژه وهندی خاوهن کاره کان، ده بیت به سۆز و نه رمونیاییه وه مامه له له گه ل کریکاراندا بکهین، بۆ ئه وهی ئه وانیش زیاتر خۆیان ماندوو بکهن، ئه وانیهی کریکاریان له بهرده ستدایه ده بیت بۆ کونترۆلکردنیان له م دهرگایه وه بچنه ژووره وه بۆیان."

ئه م بره گه یه ی وتاره که گرنگترین پیکه اته ی جاماوه رگه رییمان بۆ دهرده خات، که بریتیه له دیمایه گۆجیه تی دوالییزمه یی له پیوه ره کاندایه، که هه میشه سه رکرده پۆپۆلیسته کان په رووشن بۆ به کارهینانی له گه ل جه ماوه ریاندا.. وه ک ده بینین له لایه که وه پشتگیری هه ژاران ده کات و له و لایشه وه ده چیته پال سهرمایه داران له دژیان، به وجۆره پۆپۆلیسته کان نه بهرنامه و نه پلانی کاریان هه یه، به لکو کاریان سیاسه تیکی هه ره مه کییانه ی سه ریپیه، که ساته وه ختیکی سیاسی حوکی تیدا ده کات.. ئه گه ر جه ماوه رگه راییش وه ک میژووی هاوچه رخ دهریده خات: "نه گۆریت به دیکتاتوریه ت به ومه رجه ی تیکه ل به فاشیزم نه کریت" ئه وا بیرون ئه و تیکه لیه ی کرد بۆیه ئه زموونی ده سه لاتی زیاترین جه ماوه رگه راییه بوو له میژووی ئه مریکای لاتیندا، ههروهک بیرونیزم بووه

مۆدیللیک بەشیکی فراوان لە ولاتانی ئەمریکای لاتین
 پەپەرەویانکرد و تا ئەمڕۆیش چەندین بزاقی بیرونیزم
 هاتوونەتە ئارا و دیمـاگۆجییەت لە تەواوی دەیهی
 بیرونیزمدا مەیدانی کۆنترۆڵکردبوو: "ئەویش بە
 ھەماھەنگی تەواو ھووە لە گەل نەبوونی بەرزەفتکارییە
 ئاگارییەکان لە لایەن دەستوپیۆھەندەکانی پرتیـم و
 کۆمەڵەکانیانەو ھە خزمەتکردندا بە یەکتەری لە بواری
 گەندەلی و دزیکردندا، کە کەسانی لوتکەیی دەسەلاتی
 "لوتکەیی ھەرەم"ی تێپەراند و گەندەلی و دزی و
 بەتالانبردنی سامانی میللەت بوو، نەریتی خەلکانی
 نزیکیش لە دەسەلات و تا ئەم ساتەش کۆمەلگەیی
 ئەرزەنتینی کاریگەری و ئاسەوارەکانی ئەو دزیکارییەیی
 لەسەرە.

ئیقیفینای ھاوژینی خوان بیرونیش بەسەرھاتی تایبەتی
 خۆی ھەیی، ئەم ژنەیی یارمەتیدەری بوو لە گەیشتن بە
 دەسەلات، بوو سومبولی گەلی ئەرزەنتین و دیارترین
 کەسایەتییە میژووییەکانی. ئیقیفینا کچی ناشەرعیی
 خیزانیکیی ھەژاری ئەرزەنتینی بوو، تا تەمەنی پانزە سالی
 لای ئەو خیزانە مایەو، کە ھەلیانگرتبوو، دواتر بو
 دەستگەوتنی کار، چوو بو بۆینس ئایرسی پایتەخت،
 سەرھەتا ویستی بە ھۆی جوانیی لە رادەبەردەراییەو ھە
 بواری نواندندا کاربکات، بەلام چوو بو یەکیک لە

ئىستەگەگەنى رادىئو. پوژىك لە پوژان كۆلۈنىل "خون بىرۈن" سەردانى ئەو رادىئو دەكات، كە دەبىنىتە ھەزى لىدەكەت و دەخوازىت. ئىقىنا تۈانى بە ھۆى كاركردىيە ھە لە رادىئو كەدا بىتە ۋە تەبىزى ھەرمى خۇن بىرۈن و ھەۋلىكى زۆرىشىدا بۆ كۆكرىدە ھە پىشتىگىرى جەماۋەرى و زىاترېۋونى لايەنگرانى و دەسەلاتە كەشى. كاتىك ياخىبۋونىكى سەربازى لە سالى 1945دا بىرۈنى لە دەسەلات دۈۋر خستە ھە، ئىقىنا لە نىو كرىكارى كارگەكان و جەماۋەرى گەلى ئەرژەنتىن و ئەفسەرانى سوپادا كەۋتە چالاكى، تا جارىكى تر ھەك ھەماندە ھىزى چەكدار و سەروكى ھۆمەت و دۈاترىش گە راندىيە ھە بۆ پۈستى سەروكايەتى، تا ئەو رادەيە دۈست و دۈژمانى تەبابۈون لە ھەدا كە: كەس ناتۈانىتە خۇن بىرۈن بېروخىنىتە، ھۆكارى يەكەم و سەرەكىش لە ھەدا دەگەرىتە ھە بۆ خانمى يەكەمى ۋەلات، كە بە ھۆى ھەۋكارى و يارمەتى بۆ ھەژاران و ۋتارە ئاگرىنەكانىيە ھە تەخت و تاراجى دلى ملىۋنە ھەكەسى لە گەلى ئەرژەنتىن داگىر كرىدېۋو. ئىقىتا تۈانى لە ماۋەيەكى كەمى ھەرگرتى دەسەلاتى خۇن بىرۈندا" سىندوقى ئىقا بۆ خىرخۈزى" دابمەزىنىتە و پۈست و پىگەى خۆى خستە خزمەتى دابەشكردى ھەۋكارى و يارمەتى بەسەر ھەژاراندا، بە جۆرىك لە ناكاۋدا سەردانى گۈندەكانى دەكرىد و خۆى

دهکرد به مالی جووتیار و ههژاراندا و خۆراکی به خۆیان و شیرینی بۆ منالەکانیان دەبرد، ههروهک جلوبه‌رگی ئه‌وروپیی ده‌کری و دابه‌شی ده‌کرد به سه‌ریاندا و له بۆنه‌کانیشدا بووکه‌له و یاریی دهدا به منالەکانیان. ته‌واوی گه‌لی ئه‌رژه‌نتین خۆشیان ده‌ویست و چه‌ندین نازناویان پێدا‌بوو وه‌ک "ئێق‌ای قه‌دیس، ئێق‌ای فریشه‌ته‌ی بچووک". هه‌رکاتیش ده‌چوووه شه‌قام گه‌لی ئه‌رژه‌نتین ده‌هاتنه‌ده‌روهه بۆ بینینی خۆشه‌ویستی جه‌ماوه‌ر و وینه‌ی ئه‌ویان هاوشیوه‌ی پیاوه ئاینیه پیرۆزه‌کان له ماله‌کانیاندا هه‌له‌واسی. کاتیک تووشی نه‌خۆشیی شیرپه‌نجه ده‌بی‌ت، ئه‌وکات پ‌ژیمه‌که‌ی خ‌وان بی‌رۆن ش‌لۆق ده‌بی‌ت. ئێقا سه‌رباری نه‌خۆشییه‌که‌ی خۆی راده‌ست ناکات، به‌لکو له کۆبوونه‌وه و دیمانه سیاسی و جه‌ماوه‌رییه‌کاندا ئاماده ده‌بوو. به‌یانی پ‌وژێ 26ی ته‌مووزی 1952 ئێقا بی‌رۆن له ته‌مه‌نی 33 سالیدا کۆچی دوا‌یی ده‌کات، له‌گه‌ڵ ده‌رچوونی پ‌وچیدا یه‌ک‌یک له شاره‌زایان لاشه‌که‌ی مۆمیا ده‌کات و ئه‌رژه‌نتین تووشی باریکی ترس ده‌بی‌ت و ملیۆنه‌ها که‌س دوا‌ی ته‌رمه‌که‌ی ده‌که‌ون تا ئه‌و راده‌یه‌ی هه‌وت که‌س به هۆی که‌وته‌نه ژیر پێوه گیانیان له‌ده‌ستدا.

له‌به‌رئه‌وه‌ی په‌تی درۆ و ساخته‌کاری و فریودان کورته، ئیتر ده‌بوو هه‌موو راستیه‌کان ده‌ربکه‌هون، کاتیک پ‌ژیمه‌که‌ی خ‌وان بی‌رۆن له سالی 1955دا ده‌رووخیت،

ژەنرال" لۆناردی" سەرۆکی نوێی ئەرژەنتین خانوو، کۆشکەکانی سەرۆکایەتی دەکاتەو و خەڵکی تووشی شوک هاتن، کە بۆ یەکەمجار بۆیان دەرکەوت خووان بیروون و ئیقای هاوسەری چۆن ژیاوون. لە یەک کۆشکدا "15 ئۆتۆمبیلی جووری سپۆر" و "250 ماتۆر" بینرا، لە کۆشکی تریشدا سامانیک بینرا کە بە "10" ملیار دۆلار خەمڵینرا، وێرای خشل و کەلوپەلی گرانبەها، کە هەمووی لە پارەیی گەل کۆکرا بوو و و ئاودیوی دەرەو کرابووون بە حیسابی نەیتی لە بانکەکانی جیهاندا.

هەرچەندە دەسەلاتی سەربازی نوێ لە بۆینس ئایرس سەلماندی، کە ئیقا سامانیک زۆری پرۆژە و دامەزراوە خێرخوازییەکانی دزیو، کە خۆی سەرپەرشتیی کردوون، هەموو زێر، خشل و جلوبەرگە گرانبەهاکانی بۆ هەژاران گەلی ئەرژەنتین خستەروو، کە هەمووی لە پارەیی ئەوان دزیبوو، بەلام هیشتا هەژاران خۆشیان دەویست و دەیانوت: "ئیمەیش هەموومان مولکی ئیقیتاین، با چەندە و چیدەوێت بیبات و چیدەوێت بیکات ئیمە تا هەتایە خۆشمان دەوێت."

دوای مردنی ئیقیتا و لە سالی 1955دا، بە کودەتایەکی سەربازی دەسەلاتی خووان بیروون رووخینرا و بۆرژوازییەتی کونسیرفات بە هاوپەیمانی لەگەڵ هیزی دەریایی ئەم سەرۆکە ئەرستۆکرایەتیییان بە شیوہیەکی ناشیرین ناچار بە هەلاتن کرد. خووان بیروون هەلات بۆ

پاراگوای، په ناما، له ویشه وه بو فنه زویلا، ئیسپانیا و له وئ نیشته جئ بوو. بیرون له ئیسپانیا له گه ل سه ماکه ریکدا به ناوی " ماریا ئستیتلا مارتینیز" هاوسه رگیری کرده وه. هرچه نده خوان بیرون له نه رژه ننتین ده رکرا، به لام بیرونیزم له ریزی هه ژاران و هندیک له تویرتی ناوهندیش به زیندووی مایه وه، که هه موو ساته کانی سه رده می نه ویان له بیرخویان بردبو وه و تنها بیریان له هندیک کاتی خو شگوزه رانیان ده کرده وه. دواتر ژیانی سیاسی له نه رژه ننتیندا به قوناعی " پوست بیرونیزم" نه بوايه باس نه ده کرا.

سالی 1973 کاتیک ریگه درا به بیرون له مهنفاوه بگه ریته وه ولات، چوه راپرسییه کی جه ماوه رییه وه و بو راست و چه په کانیش و اینیشاندا، که هه لگری هزر و بیریا نه و له و راپرسییه دا ریژه ی 62% ی به ده سته ئینا... به لام خوی به لای راسته وه کاندا خست له خاوه ن کاره کان و سه ندیکان له یه کیتی گشتی کریکاران و سوپا و په یوه ندیی به لاوانی چه پی بیرونی پچراند که به " مؤنتینیرؤس" ناسرابوون و خه ونیان به " ولاتیکی سؤسیالیزمییه وه" ده بینی. سالی 1974 تا 1976 نه و سالی کو ده تا سه ربازییه که پوویدا، که ده سه لاته که ی پووخاند و جاریکی تر سوپا ده سه لاتی گرته وه ده ست تا

لهو "دوژمنه ناوخوی" ه پزگاری بیټ، دریژیایی ههوت
سالی سهخت بوو که به "سالانی گولله" ناوبراوه له 1976
وه تا 1983. ئەم کورته باسه له ژیان و قوناعی
دهسهلاتی خوان بیروون نمونهیه کمان پیدهدات له
دهسهلاتی جه ماوه رگه رای له سه ههردوو ئاستی
سه رکرایه تی و جه ماوه ری، که مؤدیلیکه بو ئهوانه ی له
بالکونه کانداهه وهستن بو و تاردان و خه لکیش له خواره وه
گوئیان لیده گرن و چه پله یان بو لیده دهن.

سه رچاوه: منی خوئیس: رجال الشرفات - دراسة
تحليلية للظاهرة الشعبوية، دار الفارابي، 2011

بەرھەممە چاپکراوەکانی دەزگای ئاییدیا

ژ	ناوی بەرھەم	نوسەر	وەرگیڕ	سالی چاپ
1	ئاشناپوون بە ئەفلاتوون	رێياز مستەفا		2014
2	ئاشناپوون بە سېنۆزا	كۆمەڵێك نوسەر		2014
3	ئاشناپوون بە كېرگە گۆز	شۆرش مستەفا		2014
4	ئاشناپوون بە شۆپنھاوەر	كۆمەڵێك نوسەر		2014
5	ئاشناپوون بە كارل پۆپەر	كۆمەڵێك نوسەر		2014
6	ئاشناپوون بە ئالان تۆرین	كۆمەڵێك نوسەر		2014
7	ئاشناپوون بە سوقرات	لوقمان رەئوف		2014
8	ئاشناپوون بە ئەرسۆ	رێياز مستەفا		2014
9	ئاشناپوون بە قەشە ئاگۆستین	سەرھەنگ عەبدولرەحمان		214
10	ئاشناپوون بە جان جاك رۆسۆ	كۆمەڵێك نوسەر		2014
11	ئاشناپوون بە دېفید هیوم	مستەفازاھیدی		2014
12	ئاشناپوون بە نیچە	كۆمەڵێك نوسەر		2014
13	ئاشناپوون بە فرۆید	كۆمەڵێك نوسەر		2014
14	ئاشناپوون بە جۆن لۆك	عەتا جەمالی		2014
15	ئاشناپوون بە لینین	كۆمەڵێك نوسەر		2014
16	ئاشناپوون بە ئەریك فرۆم	كۆمەڵێك نوسەر		2014
17	ئاشناپوون بە قوتابخانەى فرانكفۆرت	عوسمان حەمە رەشید		2014
18	ئاشناپوون بە بزوتنەوەى قیّمینیرم	كۆمەڵێك نوسەر		2014
19	بلیمەتى و شىتى	بازگەر		2014
20	ئاشناپوون بە كرىشنا مۆرتى	كۆمەڵێك نوسەر		2014
21	ئاشناپوون بە سېكۆلاریزم	كۆمەڵێك نوسەر		2014
22	ئاشناپوون بە سېمۆن دېوڤوار	كۆمەڵێك نوسەر		2014
23	ئاشناپوون بە فېر جېنیا وۇلف	لوقمان رەئوف		2014
24	ئاشناپوون بە یۆرگن ھابرماس	كۆمەڵێك نوسەر		2014
25	ئاشناپوون بە درېدا	كۆمەڵێك نوسەر		2014
26	مەكرى ئىسلامىيەكانى كوردستان	ماجید خەلیل		2013
27	كتیبه سور	ماوتسى تۆنگ	فازل حسین مەلا رەحیم	2014
28	سەیران بۆ سەرىكانتى	ستران عەبدوڵلا		2014
29	گەندەلى	سایبر عەبدوڵلا كەرىم		2014

2015	پيشه‌وا فەتاح	كۆمەلەك نوسەر	يوتۇپيا	30
2015		ئەنۋەر حەسەن - شۆرش مەستەفا	لەقەندىلەۋە بۆكۈنچى	31
2015		ئەنۋەر حەسەن (بازگەر)	پروپىستىتۇپىكا بەھارى غەربى	32
2015	رېكەوت ئىسماعىل	بىرىتا بولەر	گەشتە بىن ئاكامەكانى سەركردەبەك	33
2015		كۆمەلەك نوسەر	داعش و داعشئاسى	34
2015		ماجد خەلىل	گروپى قەبرىنى چارەسەرى پىرۋسەى ئاشتى تىۋان توركىاۋ پەكەكە	35
2015	سابىر غەبدوللا كەرىم	سەجەان مىلاد ئەلقزى	گۆرىنى رۇژم و شۆرشەكان، ئەو رووداۋانەى سىستىمى سەدەيەكىان سىرىيەۋە	36
2015		ئەرسەلان حەسەن	ئاشناپوون بە بىركلى	37
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە باشلار	38
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە دىكارت	39
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ھایدگەر	40
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى يەكەم	41
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى دوۋەم	42
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ھانا ئارىنت	43
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ھىگل	44
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە سارتەر	45
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە نىچە	46
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە فۇلتېر	47
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە سلاڧۆۋى ژىژەك	48
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى يەكەم	49
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى دوۋەم	50
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى سىيەم	51
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى چوارەم	52
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى پىنچەم	53
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى شەشەم	54
2015		كۆمەلەك نوسەر	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى ھەۋتەم	55
2015		جەلال ھەمىد	ئاشناپوون بە ماركس - بەرگى ھەشتەم	56

2015	پیشرو محمەد	تیری ئیکلتۆن	بۆچی مارکس لەسەر حەق بوو	57
2015	ئەرسەلان حەسەن	رۆبیرت بايەر	خەوتن لەگەڵ شەیتان	58
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە فیورباخ	59
2015		وریا غەفوری	ئاشناپوون بە تۆماس مۆر	60
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە شۆپنهاوەر	61
2015		ئەرسەلان حەسەن	ئاشناپوون بە گرامشی - بەرگی پەکەم	62
2015		ئومید عوسمان	ئاشناپوون بە گرامشی - بەرگی دووھەم	63
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە ئەرستۆ	64
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە دیموکراسی	65
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی پەکەم	66
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی دووھەم	67
2015		مستەفا زاھیدی	ئاشناپوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی سێھەم	68
2015		د. نەوزاد ئەحمەد ئەسوود	ئاشناپوون بە ئەرکون	69
2015		جەبار ئەحمەد	ئاشناپوون بە فۆکۆ	70
2015		ماجید خەلیل	ئاشناپوون بە تۆماس ئەکیونی	71
2015		ئارۆ ھەورامی	ئاشناپوون بە ئەنگلس	72
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی پەکەم	73
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی دووھەم	74
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی سێھەم	75
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە جاک لاکان	76
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە لایبتنز	77
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشناپوون بە میکافیلی	78
2015	مەجید مارابی - جەواد جەیدەری	د.عبدلعلى مقبل	مارکس کۆ بوو	79
2015		د.سەرور عەبدوڵلا	حرکة الحداثة في الشعر الكردي	80
2016	سابیر عەبدوڵلا کەریم	ھشام جعیط	فیتنە	81

2016	داعش و ميليشياكان	ئەنوەر حەسەن	82
2016	ئاشناپوون بە پۆل رېكۆر	كۆمەلەك نوسەر	83
2016	ئاشناپوون بە ئالتۆستېر	كۆمەلەك نوسەر	84
2016	ئاشناپوون بە سېنۆزا	سەرھەنگ غەبدولرەحمان	85
2016	ئاشناپوون بە پۆيەر	كۆمەلەك نوسەر	86
2016	ئاشناپوون بە دۆركھایم	ئارام مەحمود - دانا لەتېف جەلال	87
2016	ئاشناپوون بە درېدا	ئارام مەحمود	88
2016	ئاشناپوون بە لېوتار	ماجید خەلیل	89
2016	ئاشناپوون بە لېنین - بەرگی بەكەم	كۆمەلەك نوسەر	90
2016	ئاشناپوون بە لېنین - بەرگی دووھەم	كۆمەلەك نوسەر	91
2016	ئاشناپوون بە تروٹسكى	پېشەرەو مەھمەد	92
2016	ئاشناپوون بە بېتراند راسل	كۆمەلەك نوسەر	93
2016	ئاشناپوون بە پۆپۆلېزىم - بەرگی بەكەم	ب. لېفا	94
2016	ئاشناپوون بە پۆپۆلېزىم - بەرگی دووھەم	ب. لېفا	95
2016	ئاشناپوون بە ئەفلاتون	كۆمەلەك نوسەر	96
2016	ئاشناپوون بە رۆزا لۆكسۇمبۆرگ	ئاكەم بەسىم	97
2016	ئاشناپوون بە سېمۆن دېۋوفوار	كۆمەلەك نوسەر	98
2016	ئاشناپوون بە كرىشنا مۆرتى	شاسوار كەمال	99
2016	ئاشناپوون بە تۆتالىتارىزم - بەرگی بەكەم	ئەرسەلان حەسەن	100
2016	ئاشناپوون بە تۆتالىتارىزم - بەرگی دووھەم	ئەرسەلان حەسەن	101
2016	ئاشناپوون بە مانفېستى حزبى كۆمۇنىست	موصلىح شېخ شېسلا مى	102
2016	سېگۆشەى گرگرتوو	سابېر غەبدوللا كەرىم	103
2016	دەروازە بەك بۆ ناسىنى جەنگى عىراق - كوھىت	ھەلگورد جەلال	104
2016	گەشتى دوورو درىزى ئەتۆمى ئېران تېچوون و مەترسىيەكانى	سۆران غەلى	105
2016	چەتەكانى دەريا لە باشورى خۆرھەلاتى ئاسيا، خۆرئاواى ئەفرىقىا و سۆمال	ھەلگورد جەلال	106
2016	خەبات لەپېنا و فرەبېدا داوى شۆرشەكانى باكورى ئەفرىقىا	سۆران غەلى	107
2016	جولانەھوى ئەمازىغى و دىنامىكىاى ژيانى سىياسى لىبىا	سابېر غەبدوللا كەرىم	108

2016	ئەرسەلان ھەسەن	نەوت و گازى شىلى ئەمەرىكاو ئاكامە جېئوپۇلۇتېكەكانى	109
2016	سايبىر عبدوللا كەرىم	كۆچ لە جېئانىكى يىئۇقرەدا	110
2016	رىياز مستەفا	تىرۇر، تىرۇرىزم و تىرۇرىزمى ئىئودەولەتى	111
2016	بابان ئەنۇەر	چىن و سىستەمى بازىرگانى جېئانى	112
2016	سەرھەنگ عبدولرەھمان	ئومىدى خۇزىھەتاوى مەن	113
2016	ئەرسەلان ھەسەن	ئازادى و خىيانت لە ئازادى	114
2016	فوناد مەجىد مىسىرى	فاكتەرەكانى سەرھەلدىانى رەوتە ئىسلامىيەكان	115
2016	نەزاد جەمال	كورد و ئىسلام لە يەكتىرىدا	116
2016	بابان ئەنۇەر	كارل ماركس و لىۋن ترۇتسكى	117
2016	بىزار سەردار - ئازاد ئارمان	ماركسىزم لە ھەزەرى سىيەمدا	118
2016	مەريوان ھەلەبجەيى	چوار سندوق	119
2016	مەريوان ھەلەبجەيى	گفتگو	120
2016	مەريوان ھەلەبجەيى	سەلتەكان	121
2016	مەريوان ھەلەبجەيى	چىرۇكى ورجەكانى پاندا	122
2016	مەريوان ھەلەبجەيى	ورده تاوانەكانى ژيانى ھاوسەرتى	123
2016	د.كەيوان ئازاد ئەنۇەر	كورد و مېژووى جەزنى نەورۇز	124
2016	سارال فەھمى شەرىف - ھىمەن تاهىر	ئەو شتانەي لىيان بىدەنگ بووم	125
2016	سۆران سېۋكانى	چۆن ئىسلامى ميانرە دەبىتتە كارگەي بەرھەمبەتتە تىرۇر؟	126
2016	ياسىن محەمەد عەلى - ھىمەن تاهىر	ئومىد بە زىندووى بېئەلەرەو	127
2016	سۆران عەلى	باوهردارە تىرۇرىستەكە	128
2016	پېشەرەو محەمەد - ھىرۇ خوسرەوى	پىغەمبەرەو پىرۇلتارىا	129
2016	بابان ئەنۇەر	ماركسىزم چۆن كاردهكات	130
2016	شاسوار كەمال	ئامانچى فەلسەفە	131
2016	عادل عەلى	پرسى ژن	132
2016	د.ئەكرەم مېھراد	چەيى نوي	133
2016	فەرشىد شەرىفى	ئامىلكەي لىئوردەيى	134
2016	ستىران عبدوللا	ياداشتەكانى جەنگ	135
2016	دلىشاد محەمەد - ھىمەن تاهىر	ژنىك لە نىو سەردەستەي مىلىشياكاندا	136
2016	ھاوار محەمەد	ماركس و رەخنىە سىياسەت	137
2016	يوسف محەمەد بەرزىجى	لە بلۇكوردنەوھەكانى كۆمەلەي رەنجەدرانى كوردستان	138

2016	دانا شوانی	فەلسەفە لە ئیستادا	139
2016	د.حەمید عەزیز	تێۆری زانیی زانستیانه	140
2016	دانا شوانی	مارکس و ئازادی	141
2016	ئیسماعیل ئیسماعیل زاده	شروۆقی ئەفسانە ی سیزیف	142
2016	ماجد خەلیل	سەله فیهیە له کوردستانی ئێران	143
2016	سۆران عەلی	ههژمونی نهوت	144
2016	سمکۆ محەمەد	دەولەت	145
2016	محەمەد چیا	میژوی ئابوری جیهان	146
2016	خەلەف غەفور	له تۆلەیتۆلەوه بۆ ناوژەنگ	147
2016	محەمەد فاتح	پارت و ریکخواه سیاسیه کان له تورکیا	148
2016	د.لوقمان رهئوف	دهقی شیعری کوردی له روانگە ی سیمپۆلۆژیەوه	149
2017	وریا غەفوری	تێۆری چوارەمی سیاسەت	150
2017	رامیار مەحمود	هونهری شیوه کاری نوێ	151
2017	حەسەن پارام	جیهانگیری له روانگە ی جیاوازهوه	152
2017	بابان ئەنور	پاکستان و گۆرانیه کانی ناوخۆو دهرهوه	153
2017	ماجد خەلیل	په یوهندی ئێران و هندستان	154
2017	محەمەد چیا	چین و ئێران	155
2017	ئەرسەلان حەسەن	ژنان له به هاری عەرهبیدا	156
2017	ئارام مەحمود ئەحمەد	سیستمی ئێۆدهولەتی هیز یان دادپەرۆهری	157
2017	کۆشان عەلی زەمانی	رکابهری ئەمه ریکاو ئێران له ئەمه ریکا ی لاتین و ئەفه ریقیا	158
2017	سابیر عەبدوڵلا کەریم	کاریگه ریه کانی دابه زینی نرخ ی نهوت	159
2017	به ختیار ئەحمەد سألح	پینگە ی ئێران له خۆره لات ناوه راستدا	160
2017	شاناز هیرانی	مۆرتانیا ولایتیکی دره وشاوه ی که نارو بیابان	161
2017	ئەنور حسین (بازگر)	هه ریمی کوردستان و مملانی ناوچه ییه کان	162
2017	ئارام مەحمود	فەلسەفە ی هانا ئارنیت	163
2017	سابیر عەبدوڵلا کەریم	نهوت به رامبه ر زوی	164
2017	بابان ئەنور	پوخته ی سه رمایه ی مارکس	165
2017	رهنجە ی نایینا	چوارینه ی دیموکراسی	166
2017	عەلی محەمەد صالح	نفوذ الهلال الشيعي في الشرق الاوسط	167

2017	ئەرسەلان ھەسەن	ھەئسەنگاندنى دەسەلاتى نەرمى قەتەر	168
2017	عەبدوللا مەلا ئەحمەد	سۆفىزىم لە ئاسىيا ناوہ راستدا	169
2017	سۆران سىۋكانى	لە ئىسلامى قورئانەوہ بۆ ئىسلامى فەرموودە	170
2017	ھاوار محەمەد	مىژۋوى درۆ	171
2017	ماجىد خەلىل	پرسى كورد	172
2017	ئەرسەلان ھەسەن	پۆست كۆمۇنىزم	173
2017	جەواد ھەيدەرى	پروگراممە ئەتۆمىيەكان	174
2017	ئەرسەلان ھەسەن	پەيوەندى روسيا و ئەمەرىكا	175
2017	ھاوار محەمەد	دەربارەى مىواندۆستى	176
2017	رېيىن رەسول	بەرە و ئاشتى ھەمىشەبى	177
2017	رېيىن رەسول	رۆشنگەرى چىيە؟	178
2017	يوسف ئەحمەد مەنتك	چەند لېكۆلېنەوہ بەكى ئەدەبى و رۆژنامەوانى	179
2017	ئەرسەلان ھەسەن	سەرەتايەك لەسەر ئاسايشى سروشتى	180
2017	ماجىد خەلىل	مىژۋوى پەيدەدە	181
2017	فازل حىسەن مەلا رەھىم	كىتئىبى سور - چاپى سىيەم	182
2017	ئەكرەم عەنەبى	مەحرەمى راز شەرحى غەزلىياتى حافظ	183
2017	مەجىد مارابى - جەواد ھەيدەرى	ماركس كىي بۇ؟ چاپى دووہم	184
2017	كۆمەلېك نوسەر	ئالان بادىۆ	185
2017	كۆمەلېك نوسەر	رولان بارت	186
2017	ھاوار محەمەد	جۆرج باتاى	187
2017	كۆمەلېك نوسەر	چۆمىسكى	188
2017	د. لوقمان رەئوف - ئارام محمود	جۆن دىۆى	189
2017	كۆمەلېك نوسەر	رۆدۆلف كارناب	190
2017	كۆمەلېك نوسەر	كۇنقۇشىۋىس	191
2017	كۆمەلېك نوسەر	جوليا كرىستىقا	192
2017	كۆمەلېك نوسەر	لىشى شتروس	193
2017	كۆمەلېك نوسەر	مارتىن بوبەر	194
2017	كۆمەلېك نوسەر	ماوتسى تۇنگ	195
2017	سىيار خورمانلى	مۆنتېسكۆ	196
2017	كۆمەلېك نوسەر	پيەر بۆردىۆ	197
2017	كۆمەلېك نوسەر	سپىنوزا	198

199	ويتگىشتاين	كۆمەلىك نوسەر	2017
200	والتر بنيامين	كۆمەلىك نوسەر	2017
201	فرانسيس فۇكۇياما	كۆمەلىك نوسەر	2017
202	مارتن لۆسەر	كۆمەلىك نوسەر	2017
203	سان سيمۇن	كۆمەلىك نوسەر	2017
204	دېڭد ھارڧى	كۆمەلىك نوسەر	2017
205	جەنگى سارد	شاناز رەمىزى ھىراني	2017
206	سيخورى و دژە سيخورى	ئەرسەلان ھەسەن	2017
207	بېرەۋەرىي ھەۋالگرى	كارناس جوبرائىل	2017
208	ھەۋالگرى و تۆرە كۆمەلەيەتتەھەكان	ئاران غەلى	2017
209	ئايىندە كارى ھەۋالگرى لە سەدەي پىست و يەكدا	رەۋەند ھەۋرامى	2017
210	ئەركى سيخورانى نەيتى	ئاسۆ ھەسەن	2017
211	داعىشىم خەلاڧەت و تىرۆر	ئەسەد جەبارى	2017
212	شارە زەردەۋالە	موعتەسەم ئەجمەدىن	2017
213	لەبارەي خوۋ رەڧتارى مروفەۋە	ۋەھاب ھەسەب	2017
214	كۆمەلەي رەنچدەرانى كوردستان	نەۋزاد غەلى	2017
215	شارنشىنى رۆژھەلاتى ناوين	چنور فەتخى - وريا غەفورى	2017
216	بەخشىن رىكايەك بۆ گۆرىنى جىھان	بىل كلينتۇن	2017
217	ھىزى بېھتەزەكان	ڧاتسلاڧ ھاڧل	2017
218	رۆلى سىياسى كەمبەھەكان	د. موسلىح خىز جېورى	2017
219	ئەدەبىيات ئەمەيە	پېشەۋا فەتخ	2017
220	جوانبەھەكانى ۋەرگر	غەبىدولموتەلىب غەبىدوللا	2017
221	كورتە لىكۆلىنەۋەيەكى مېژۋوى سۇسىال دېموكرات	كۆمەلىك نوسەر	2017
222	ئەلف بې	ژىل دۆلۇز ، كلەير پارىتېت	2017
223	بىزۋوتنەۋەي خوئىندكارانى شۇرشگىر	ئىرنىست مەندل	2017
224	بۆچى سەركردەكان درۆ دەكەن؟	چۆن جەي مىرشەمىر	2017
225	خوئىندەۋەيەكى نوپتەر بۆ ئىسلامناسى	ڧوتاد سدىق	2017
226	جەنگ و دژە جەنگ	ئالوین تافلەر و ھايدى تافلەر	2017

2017	ھاوکار عەبدوللا	داعش لە ئێوان مەلانیی مەزھەبی و شکستی بە ھاری عەرەبیدا	227
2017	مایکل بوراوۆی	مارکسیزمی سۆسۆلۆژییانه	228
2017	ئەکرەم میھرداد	سنوورەکانی سیاسەت و دیموکراسی لە گوردستان	229
2017	میھرداد سەمەدزادە	ئەزمونی عەلمانییەت لە ھندستان	230
2017	چۆن مالبۆ	ئەنارشیزم لە روانگە یەخەنی مارکسیزمەو	231
2017	ماری لیمۆنییە، ئۆد لانسۆلین	فەیلەسوفان و عەشق	232
2017	کەریم یەلەز	کوردەکانی سووریا نەتەوێکی لەبیرکراو	233
2017	ھیلمۆت رایش	مۆدێلی بەرھەمھێنانی ئاسیایی	234
2017	میشێل فۆکو	شوێنەکانی تر	235
2017	فرەدریک ئەنگەلس	سۆسیالیزمی زانستی و سۆسیالیزمی یۆتۆپی	236
2017	جۆرج باتای	تیۆری ئایین	237
2017	پۆل ریکۆر	خۆشەویستی و دادپەرورەری	238
2017	مارتین ھایدگەر	فەلسەفە و میتافیزیکا چییە؟	239
2017	رێبین پەسۆل ئیسماعیل	فەلسەفەکار و سیاسەت	240
2017	ھانا ئارنایت	حەقیقەت و سیاسەت و تێمە یەنابەر	241
2017	ئەنوەر حەسین (بازگر)	کورد لە ناو عێراقی مۆزایک و ناھۆمۆجیندا	242
2017	پیتەر کیفیستۆ	ھزرە سەرەکییەکانی کۆمەڵناسی	243
2017	ژیلوان لەتییاف یار ئەحمەد	مێژووی بزافی چەپ لە ئێران	244
2017	کاوە تەیب جەلال	کەرتبۆن لە ئێو پارته سیاسییەکان لە باشوری کوردستان 1976-1988	245
2017	رێباز عبدالکریم قادر	پەيوەندییەکانی بە کێتی نیشتمانی کوردستان	246
2017	شەیمە سەعید ھەملەو	کۆمەڵە ی شۆرشگێری زەحمەتگێشانی کوردستانی ئێران _کۆمەڵە(سازکا) (1969_1988)	247

2017	ت.ز.لافین	له سوقراتهوه تا سارتهر	248
2017	كۆمهلئيك نووسەر	چەپ و ئىسلام و تيرۆر	249



پۆپۆلیزم
