

مېز ووی ئىسلامگەرلار

"1"

سیاسەت بە كورتى و بە كىمانچى دەكاتە ھونەرى چۈنیيەتى رىيەرايەتى كىرىن و زانىنى ھونەرى حوكىمانى.. زاراوهى سیاسەتىش كۆن نىيە. لاي عەرەبى جاھىلى و سەرددەمى سەرەتاكانى ئىسلامدا زاراوهى "دەھا"ى بۇ بە كارھاتووه. عەرەب لە سەرددەمى جاھىليدا بېبى بۇونى دەولەت بە كاريان ھىنواه، واتە بىنەوەي دەولەتىان ھەبۈوبى ئەم زاراوهى يان بە كار ھىنواه. بەم پىيە مەرج نىيە (دەھا) پەپوھست بى بە بۇونى دەولەتهوھ. بەلكو ئەزمۇون و شارەزايى و زانىارىي لەمەر رىيەرى كىن و بەریوھبرىنى پەپوھنۇيىان لە ھەر سىستەمەكى كۆمەلایتىدا.

"2"

لى زاراوهى سیاسەت لە رۆزگارى تازەدا دوو لايەن دەگرىتەوھ، ھەم ھونەرى رىيەرايەتى و ھەم ھونەرى حوكىمانى، كەواتە بۇونى



نوباووه ببوو، که له ئەنجامى فتوحات و ولاستانگىرىيە و هاتە ئاراوه. ئىدى بەرەبەرە چىنىكى دەولەمەندى دىنايى پەيدا ببوو، کە معاویە سەركىدا يەتى دەكىد، ئەم چىنە له ئەنجامدا سەركەوت و عەلى لەلا يەن خەوارىيچە وە هاتە كۈشتن، ئەمەش بەلگەئ كروك و جەوهەرى دىنادارى كۆمەلگەئ ئىسلامىمە. هەرچەندە لا يەن ناكۆك وە هە قىزەكان ھەموويان ھەر پشتىيان بە دەقى ئائىنى دەبەست، بەلام كىشە تەورىيە كەيان لەسەر ئائىن نەبۇو. ئىسلام لەمەدا لە مەسيحىيەت و بۇزېت جياوازە. نە مەسيح و نە بوزا دەولەتىيان

دانەمەزراند، ئەمانە زياتر ئائىيان دامەزراند

نەك دەولەت زياتر ئامۇچىارى ئائىنى بۇون تا سەركەدەي كۆمەلایەتى. بەم پىيە دەولەتى راشدىن تەنبا دەولەتىكى دينى ئىنە، بەلكو پراپاپىر بە وشەي دەولەت، دەولەتە لەبارى چالاکىيە و كۆمەلگەئ مەبەست بۇو نەك مەعشەرىكى كەم، جا عمەر دەرھەق بە ئورۇستۇرۇتى ئەنۋە خەتايى كرد، بۇيە دەبوايە بىر لە رىيگەيە كە بىكىپتەوە عمەر لەسەر رىيگەي ئەم چىنە دەولەمەندە تازىيە و نەشۇنماي ئەم چىنە، كە بە فتوحات كەرەستەي بىناي دەولەتى خۆي فەراهەم دەكىد، لابىرى.

5"

ئەگەر ماترىيالىزم لە چوارچىوو و مەرجە زانستىيە كەنلى ھاتە داباندىن و كرا

بە ئايىدۇلۇجيا بۇ ئەوهى بىيى بە مەتريالىزمىكى خالىسىي پەتى، جۆرە پىرۇزى و قودسىيەتىكى نوى بەرەمدىننى، دىارە قودسىيەت كە رەگى داكوتا، دەبىت بە رىيگە لە بەرددەم پەرسەندىن و گەشە كەردىداو دەبىيە وەلبدىرى لە قودسىيەت و پىرۇزى بخىرى و ئەمەش ھەول و تەقەللەلایەكى فەرى گەرە كە رىيەرى ئەم مەيدانە لە ئىسلاما تەها حسەينە كە لە كىتىيى (فى الشعير الجاحلى)دا بۇ يە كە مجار گۆمى مەنگى مىزۇوى پىرۇزى شەقاند. دىارە ئەمە هەنگاوتىك بۇو، كە لە باوهشى لاهوتى عوسمانىدا بەختى خۆي لەگەل فيكىرى وەستاودا تاقىكىردهو، باجە كەشى ئەو بۇو كە درايە دادگاولە مامۇستايەتى كۆلۈزى ئەدەبیات دەركرا. ئەمە باجيىكى كەمە لە چاو باجي فىكىرى ئازادى رۇزاوا لە سەدە كەنلى ناوهراست و سەرددەمى رىنيسانسدا. بەلام تەها حسەين كەمىك

دەولەت مەرجە بۇ مومارەسەي سىاسەت. لە سەرددەمى ئىسلامىدا (ماوەردى و ئىپپەن خەلدەن) سووربۇون لەسەر مەرجى دەولەتىانى... بەلام تا سەرددەمى راشدىنىش دەولەتىانى ئاۋىتىيەك بۇوە لە پەرنىسىپى سىاپىسى پراكتىكى و پەرنىسىپى شەرع و شەرىعەت، بەلام دەولەتى ئىسلامى لە پاش راشدىنە و خۆي لە حوكىم و پەرنىسىپە كائى شەرىعەت دوور خستە وە تەنبا لە بوارى دادقانىدا (قەزايى) نەبىي ئەويش بە مەرجى زيانى بۇ سىاسەتى دەولەت و بەرژەوەندى دەولەتىان نەبىي.

"3"

ئىسلام لەمەدا لە مەسيحىيەت و بۇزېت جياوازە. نە مەسيح و نە بوزا دەولەت دانەمەزراند، ئەمانە زياتر ئائىيان دامەزراند

ئەم ھاوكىشەيە جۆرە پەيوەندىيە كە لە نىوان ھزرقانى سىاسىي و حوكىماندا چىنە كات، ئىدى ئەو پەيوەندىيە چاڭ بىيىان خاراپ! ھەلبەتە ئەم پەيوەندىيە لە بوارى پراكتىكىدا لە رۇزاوادا بەتە وتە كۆكتەرە تا لە رۇزەھەلات. لە رۇزەھەلاتدا ناكۆكى و ناتەبايى لە نىوان ھزرى سىاسىي و سىاسەتى مەيدانىدا زالە. ھەربۇيە روشنىران يان لەگەل دەولەتىان وە كە سەرچاوهى كى خۆشگۈزەرانى شەخسى يان دەركراو و راوهەدوونراون و لەبەرەي ئۇبۇزىسىيۇندان، بۇيە دەپتىن شەھىدانى ھزرى سىاسىي لە رۇزەھەلاتدا زۇرتىن تا لە رۇزاوا. لە بوارى فەلسەفەدا يېچەوانە يە.

"4"

بەم پىيە مەحمد (د.خ) يە كەم سىاسەتوانە لە ئىسلامدا، ھەرودەها يە كەم سەركىدەو يە كەم حوكىمانە. دەولەتە ساواكەئ لەسەر بناگەيەك رونا كە (لەقاھىيەت)اي باوي سەرددەمى جاھىلى تىيدا رەچاوكىد. ئەبوبە كرو عومەرىش لەسەر ھەمان (لەقاھىيەت)اي ئەو روپىشتن. ئىدى يە كەم لادان و پېشىنلەكاري لەم رووھە لەلا يەن عوسمانانە وە كرا، پاشان لەلا يەن عەلەلە وە پەيرەو كراو تا ئەمە وييە كان ھاتن و (لەقاھىيەت) يان وەلانا. ھەلبەتە كىشەيى سىاسىي لەسەرددەمى خەلافتى عوسمانانە وە دەستى پىكىد و ئەوهبوو خەلکە كە رايەرى و عوسمان كۆزرا. جونكە لە مەيدانى حوكىمانىدا لە (لەقاھىيەت) لايداو لە بارى سىاسەتى دارايىشەوە لە حوكىمى شەرىعەت دەرچوو. بەلام رەگ و ماكى كىشە كە دەچىتە وە سەر سەرددەمى عومەر، سەرچاوهەشى ئەو ئەرستۇرۇتى ئەنۋە



پاشگەزبوبویه و هو چاپیکی دیکەی ئەو کتىيەی بە ناوى (فىِ الادب الجاهلى) كردهو، له چاپى يەكم دەولەمەندىرە خەملىوتى بۇو ، تەنبا هەندى دەستەوازى بە درۆخستەنەوە ئى راستەوخۆى دەقە ئائينىيەكانى لى لابرد، ئىدى هيچى لى نەگورى بۇو.

تەها حسەين ئەندامى حىزبى وەفدى بۇو، بەر لە عەبدولناسىر سەركەرەي بزاھى نىشتمانى بۇو لە ميسىر، كە لە سالى 1950دا وەفدى بۇ حکومەتايەتى هەلبىزىدرا، تەها حسەين كرا بە وزېرى مەعاريف، وزېرىكى سەركەتووبۇو، زۇر دەسكەوتى بالاى بۇ خويىندىن لە ميسىردا بە دەستەپەنە.

"6"

لە دوا سالە كانى ژيانى پەيامبەردا بە ئاشكرا ئەو ديار بۇو، كە دورگەي عەرەب بەرەو ئەو دەچىت بىيى بە يەك كۆملەڭەي سیاسى و (يترب) بەريوەي بىيات، بە بىيى قسەى نووسەرانى مېزۈسى ژيانى پىغەمبەر ژمارەي ئەو حاكم و واليانەي كە لە كاتى مردنى پىغەمبەردا لە سەر كاربۇون گەيىھە شازدە كەس لە نىوان والى بە مانانى بەريوەبەرلى ويلايەت وە كۆلە مەكەدا، يان نويئەرى پىغەمبەر لە پال حاكمى ئەسلى دەقەرەكەدا وە كۆلە يەمەن و بەحرەيندا، يان مەنسۇلى باج و دابەشكەرنى زەكات.

محمدەمەد (د.خ) پاش هيجرەتەكەي هەولىدا كە (يترب) بکات بەيەك مەعشه رو لە دەوري خۆى خرى بکاتەوە بۇ ئەمەش دوو رىيگەي گرتەبەر:

*- برايەتى ژيانى لە نىوان موهاجييرىن و ئەنسارداو لە نىوان ئەوس و خەزرە جدا خستە جىيەتى برايەتى خىلەكى. ئەم كارە هەنگاۋىكى گورە بۇو، هيپەكى كارىگەربى بۇ محمدەمەد (د.خ) دروستكەردا، كە لە نەخشەو پلانە كانى داھاتوویدا پشتى پىيەست.

*- پەيمانىكى هاوبەشى لە نىوان موسولمانان جولەكە كانى يەتربىدا دانا بە پشتىوانى پەنسىپە هاوبەشە كانى هەرددوو لا، ئەم ھەولە لە بەنەرەتدا پەيوەستە بە پەيوەندى نىوان بىر كەرنەوە ئائىنى محمدە دو دابە يەھودىيە مەسيحىيە كانە وە.

محمدەمەد لە بوارى مەعنەوياندا ئەپەرى ليھاتووې و كارامەپى لە بەكارەينانى هەندىك بەشى ئايدۇلۇزبىا ئائىنى بۇ قولكەرنەوە ئەماسەت و ئامادەسازى قوريانىدان لە

محمدەمەد (د.خ) لەسەرتادا وە كو ئاموجىارىكى ئائىنى دەستى بە بانگەوازە كەي خۆى كرد، لى پاش هيجرەت كەوتە سیاسەتكىرىن. ئەمە خۆى لە خويىدا تاقىكىرىنەوەپە كى توانا كانى خويىبو، كە چەند لە گەل بارودۇخى جىاوازدا دەسازى و ھەلدەكتات. ئەوه بۇو بە كرددەوە تواناى سیاسى محمدەمەد بە دياركەوت. خۆ ئەگەر لەسەر رىيازى يەكەمى (ئائىنى) بەرددەوام بوايە ئەو پەرە كەي دەبۇو بە مەسىحىيەكى تازە، ئەويش لە سەرددەمېكدا كە پىغەمبەرەرىكى جىاوازى دەخواست...جا ئەمە باچى گواستنەوە لە پىغەمبەر ايدەتىھە بۇ دەولەترانى بۇو، هەندىك پىانوايە مەسيح ئەم باجهى نەدا بۇيە بەزى. بەلام محمدەمەد (د.خ) باجهە كەي داو سەركەوت. بۇپە ماكياڤىلى ھەر لەم پىوانگەوە دەليت پىغەمبەر ئەن بى چەك سەرناكەون.

پىغەمبەر بۇ ئەو نەھات جەماعەتىكى ئائىنى پىيەكەوە بنى، ھەقى قەيسەر بىدات و ئىدى مژولى پەيوەندىيەكى ئائىنى خالىسە بىت لە گەل خودادا. شىۋەتى موسولمانبوونى جەزىرە- زېبرى چەك و پاشان مژدە ئائىنى، مانا يەكى جىاوازى بەم رەھوتە بەخشى، ئەويش بىرىتىبوو لە يەك خىستنى جەزىرە لە سايەي يەك سەركەر دايەتىدا. ھەر لە بەرژەوەندى ئەم سەركەر دايەتىدا، سىستەمى خىلەكى دەستبەردارى هەندى شوپىن و پايە بۇو كە لە بىرى دەسەلات و حکومەت بەريوەپى دەبرەد، لە ولاتى عەرەبىدا خورەمەپەر پاشايانى بە دەسەلات نەمان. بۇون بە موسولمان، واتە ئىعتارافىكەن بە دەسەلاتى مەدينە كە لە دوا رۆزانى ژيانى محمدەدا بۇو بە سوپايدە كى هېننەد بە هيىز كە دەيتوانى بگاتە ھەر دەقەرەپە ولاتى عەرەبان و بەزۇر بىكەت بە ئىسلام. جا گەيىشتنى ئىسلام بە دورگەي عەرەب و يېرى ئانا ئائىنىيەكى دەيکردد

نهمه جگه لهوهی یاسایه ک نهبوو که مافی هله باردنی پی
دیاربی بکریت و ریکبخریه.
به هر حال شورای تیسلامپی قوناغیک ببوو له بواری
پرهسهندنی دیموکراتیهه تدا، به لام دهرفتی بو نهره خسا بی
به سیستمیکی ته واو له و بواره دا.
"8"

گورانکاریہ کی سیاسیش، کہ لہ دھولہ تیکی بھیزی یہ ک
دھسلات و یہ کگر توودا بہرجہ ستے بیوو۔ هر لم پیوڈانگہ وہ
مسلهٴ خلیفہ هاته گوڑی، یانی کی پاش پیغامبہر
دھسلاتی ٹائیں و دنیاپی بھرپوہ، بھریت نیدی زاراوهی
خلافت، واته خلیفہ پیغامبہری خودا هاته ٹاراوه.
”

خه لیفه، هه به مانا که يدا دیاره مه بست له و كمه يه، كه جي په يام به رى خوا ده گريته و در گریه پيده رى پايده ئوه، ئاما جي جين ئوه و سياسه تى ئوه ده بيت و هه مان ئوه ته ركه ئاييانه ده بىنى، كه پيغام بهر ديتونونى و تاقه جياواز يان ئوه يه كه ئه ميان (خه ليفه) پيغام بهر نيه. په يوهندى پيغام به ره ره فتاري پيغام بهر هه رگيز له پاشا و مهليكان نه چووه، بويه خه ليفه كانيشى و كومه بىنى و پاشا يان نه بعون ته نيا له يه ك شتدا نه بيت ئويش ئوه بعوه، كه خه ليفه تا مردن هه له سر حوكم بعوه. پاشا ياهنى به ميرات له مهليكي پيشتره وه بعوه مهليكي دواي خوي ده ماهيه وه، به لام خه ليفه به هه بلزاردنى شورا ديارى ده كرا. بهم بىنه ده بيت به و چاوه و سهيرى حکومه تى راشدين بکريت كه حکومه تى كي ده ستورى بعوه، ده ستورى راشدine کان دوو سه رچاوه هه بعوه: يه كيکيان تومار كراو بعوه (قولئان) دودوهميان تومار نه كراو بعوه (سوننهت)... ئوه و ئيراده لهم ده ستوره ده گيري ئوه يه كه به زمانى كي ته شريعي پر به ماناي ته شريعي نه نووسراوه. قورئان به زمانى كي ئهدبى زور بالا نووسراوه، فه رموده و حه ديسيش هيچي واي له زمانى قورئان كه متر نيه، ئه مهش وايكردوه ئه حکامى ئوه و ده قانه و لا و بهنرين كه به حکمي زمانه ئه ده بىسيه كه يان ته فسورو ليكدانوه هى جورا جوهر هله گرن. ئيراده دووه لم ده ستورى راشدين ئوه يه كه ده گايه كى پيوسيت بو به قانوني كردنى ده سه لاتى خه ليفه نه بعوه تا بى به زاماني دستوريه تى حوكمرانى، تاقه زامن موهاجريين و ئنسار بعوه، كه كاريگه ربي خوي به سه ره ده سه لاتدا سه پانديبو، به ده ست بهندى و ناكوكى له سه رده مى ئه بوبه كر و عومه ردا، به لام دووبه ره كى و لام زير بارى ئيلتىزاماتى ئه نجومه نى شورا ده بچيit و پشت به وانه بيهستى، كه له ريگه ده سكه و ته كاني فتوحاته وه ده ولهمه ند بعوبون و وه كو چينيک له حالى ده ولهمه ند بعوبون و چينيگر بوندا بعون، هه ئه مهش سه رى عوسمانى خوارد، خه لکه كه لى راپه رين و جه ماعه تى عهلى كوشيان... كه عهلى هاته سه ره حوكم گه رايدوه بو شهريعه، به لام حوكمى عهلى بريتبيو له چوار سال ناكوكى و چهند بهره كى ئوه بعوه جه ماعه تى عوسمان به سر كردا تى معاویه هانته وه سه ره حوكم و ئيدي به يه كجا ره كى ده لكت و شهريعه تى لكتى حيا كارنه و، ده لكت به ره دكتاتوريه تى كي زور توندو

هه رچه نده قورئان همندی زاراوهی سیاسی په یوه سپت به حوكمران وه ک مهليک و پیمام و ولی تیدایه، به لام و پیشایه که روونی له همراه دسه لات تیدا نبيه، که ریازیکی سیاسی دياريکراو پیکه همني، به لام و پيراي نه همه ش دوروه محمد مه ديری له مه سله ه خه لافت نه كرديته وه. قسه هه يه گوايه همز يك دردووه عهلى له دواي خوي دابني، يه گيک له وانه فهرموده دی (غدير خم)ه که دهليت: "من کنت مولاه فعلی مولاه"

له کوبونه وهی سدقیفه دا که له روزی مردنی
محمد مهدا (دخت) ئې بوبه کری تیا هاته هەلبزاردن، شیوه یه کى
سەرەتايی دەنگدان پەپەرەو کرا ئەپوش تەوقە کەردنبوو
له گەل پالیودراوا وەکو نیشانە یه کى رەزامەندى، ئىدى ئەم
تەوقە کەردنە ناونرا سۆزدان (بەپەعە).

ههندیک له هاوچه رخان پیمانوایه ئوهی له سه قیفه دا
کرا، پرسه يه کی هله بزاردن به مانای هاوچه رخى
هله بزاردن، به لام ئەمە وانیبىه، چونكە هەممۇ موسولمانان له و
کۆبۈونە وەيىدا بەشدارىيان نە كرد، تەنیا دەم سېپىانى موهاجرىن
و ئەنسار ئامادە بۇون، دىارە زوربەى ئامادە بوان دەنگىيان بو
ئەبوبە كردا، ئەمەش بەسەر هەممۇ موسولماناندا سەپىتار واتە
رای زوربەى موهاجرىن و ئەنسار كە بە قازانچى ئەبوبە كر بۇو
، كرا بە بىريكارى راي هەممۇ موسولمانان، كە واتە ئاشكرايە
كە ما فىي هله بزاردى خەلیفەي پىغەمبەر لە ئەبوبە كرەوە تا
ئەوانى دى، بە پىي كۆبۈونە وەي سەقىفە تەنیا لە بازنىي
موھاجرىن و ئەنساردا مایه وە، بىانووش بو ئەمە ئەمە بۇو كە
ئەوان (موھاجرىن و ئەنسار) بارى قورسى خەباتىيان شابىه شانى
پىغەمبەر كىشاوه!!

تیز چوو، خه لافه‌تی ئومه‌وی وعه‌باسیان نموونه‌ی همه
دیارو زیندووی دیکتاتوریه‌ت بوبون..
"9"

گه‌وره‌و زیره‌ک و بليمه‌تدا به ئاساني به ديار ناكه‌ويت، مه‌گه‌ر
له غياب يان مهرگى ئه و پيشه‌وايه‌دا به ديار بكه‌ويت..هله‌لبه‌ته
جه‌ماعه‌تى ئه‌بوبه‌كـ عومهـر له پاش مهـرگـى مـحـمـدـهـدـهـمـ
توـانـاـيـهـ يـانـ سـهـلـمـانـدـ. ئـهـبـوبـهـ كـرـ كـهـ بـهـ خـهـلـيفـهـ هـهـلـبـرـيرـدـراـ
جهـمـاعـهـتـىـ عـهـلـىـ كـورـىـ ئـهـبـىـ تـالـيـيدـاـ زـورـ نـارـازـىـ پـوـونـ، جـوـرـيـكـ
لهـهـلـگـهـ رـانـهـوـهـيـ نـاـخـوـوـ وـيـاخـيـوـونـ سـهـرـىـ هـهـلـدـاـ، كـهـ دـهـشـپـاـ
بـيـيـ بـهـ ماـيـهـيـ هـهـلـوـشـانـهـوـهـيـ هـهـلـبـزـارـدـنـهـ كـهـ ئـهـبـوبـهـ كـرـ، بـهـ لـامـ
ئـهـبـوبـهـ كـرـ خـوـىـ شـيـلـوـ نـهـ كـرـدـ، زـورـ بـهـ توـندـيـ بـهـ رـېـرـجـىـ يـاخـىـ
بوـانـيـ دـايـهـوـهـ وـهـمـهـشـ بـوـوهـ هـوـيـ ئـهـوـهـيـ كـهـ گـيـرـوـگـرفـتـىـ
هـهـلـبـزـارـدـنـىـ ئـهـبـوبـهـ كـرـ بـكـهـ ويـتـهـ پـهـرـاوـيـزـوـ مـهـسـلـهـىـ ئـهـگـهـرـىـ
شـهـرـىـ هـهـلـگـهـ رـاـوـهـ وـهـ يـاخـيـانـ بـيـيـهـ پـيـشـهـوـهـ وـهـ بـيـيـ بـهـ گـيـرـوـگـرفـتـىـ
يـهـ كـهـمـ. هـهـلـوـيـستـيـ توـنـدوـ نـهـ گـوـرـىـ ئـهـبـوبـهـ كـرـ وـ سـاـزـشـنـهـ كـرـنـىـ
لهـهـلـهـ لـايـهـتـىـ وـ سـيـاسـيـهـ كـانـداـ، روـوـدـاـوـهـ كـانـ بـهـ ئـهـمـرـوـ ئـامـزـگـارـىـ
پـيـشـهـواـكـهـ يـهـوـهـ گـرـىـ درـاـونـ. جـاـ رـهـنـگـهـ ئـهـمـ دـابـهـ زـورـ نـاهـهـقـانـهـشـ
نهـبـيـتـ، بـهـ تـايـيـهـتـىـ كـهـ عـهـقـهـرـيـهـتـىـ پـيـشـهـواـ بـهـ رـادـهـيـهـ كـ بـيـ
كـهـ بـتـوـانـيـ دـهـورـيـ پـهـرـهـوـانـ وـ سـهـرـكـرـدـاـيـهـتـىـ كـادـيرـهـ كـانـىـ
وهـشـيـرـيـتـ. جـاـ مـحـمـمـدـ وـيـرـايـ بـلـيمـهـتـىـ وـ زـيـرـهـ كـيـ خـوـىـ
هـهـمـيـشـهـ توـانـاـيـ يـاـوـهـهـ كـانـ بـهـهـنـدـ وـرـگـرـتـوـوهـ شـيـرهـتـ وـ
راـويـزـىـ پـيـكـرـدـوـونـ وـ ئـايـهـتـىـ لـهـسـهـرـهـ..
بهـ هـهـرـحـالـ دـهـورـيـ ئـهـ وـ كـهـسـاـيـهـتـيـانـهـ لـهـسـاـيـهـيـ پـيـشـهـواـيـهـ كـيـ

بهـ هـهـرـحـالـ ئـهـبـوبـهـ كـرـ دـوـوـ سـالـ وـ سـىـ مـانـگـ حـوكـمىـ
كـرـدوـ ئـهـ وـجاـ مرـدـ، هـهـلـبـهـتـهـ عـومـهـرـ كـهـسـاـيـهـتـىـ دـوـوـهـمـ بـوـوـ
لـهـنـاـوـ بـالـىـ حـوكـمـانـداـ، بـؤـيـهـ پـيـشـبـيـيـ ئـهـوـهـ دـهـ كـرـاـ لـهـ جـيـگـهـىـ
ئـهـبـوبـهـ كـرـ حـوكـمـ بـگـيـرـتـهـ دـهـستـ. عـومـهـرـيـشـ هـهـلـبـزـير~دـراـوـ جـگـهـ
لـهـ عـوسـمـانـ وـ هـاـوـهـلـهـ كـانـىـ كـهـسـ نـارـازـىـ نـهـبـوـوـ، ئـهـوـانـيـشـ لـهـوـهـ
دـهـترـسانـ عـومـهـرـ لـهـ گـهـلـيـانـداـ توـنـدـ بـيـتـ. بـهـ هـهـرـحـالـ ئـهـبـوبـهـ كـرـوـ
عـومـهـرـ لـهـسـهـرـ رـيـيـازـىـ مـحـمـمـدـ دـرـيـشـتـنـ. هـهـنـديـجـارـ وـاسـهـيـرـىـ
عـومـهـرـ دـهـ كـرـيـتـ كـهـ تـهـواـكـهـرـىـ پـهـيـامـهـ كـهـيـ مـحـمـمـدـهـ.
لـهـسـهـرـدـهـمـيـ ئـهـوـدـاـ ئـيـسـلاـمـ گـيـيـهـ ئـيـرانـ لـهـ رـوـزـهـ لـاتـهـوـهـوـ
گـيـيـهـ لـيـيـاـ لـهـ رـوـزاـواـوـهـ. هـهـرـ لـهـسـهـرـ دـهـستـيـ ئـهـ، ئـهـ وـ كـيـانـهـ
سـيـاسـيـهـيـ كـهـ مـحـمـمـدـ لـهـ (ـيـهـتـرـبـ) دـايـمـهـزـرـانـدـ هـهـنـگـاـوىـ
مـهـزـنـىـ بـهـرـهـوـ بـهـ دـهـولـهـتـبـوـونـىـ تـهـواـهـتـىـ نـاـ، لـهـ سـهـرـدـهـمـىـ
ئـهـوـدـاـ (ـيـتـ المـالـ) دـامـهـزـراـ كـهـ بـهـ يـهـ كـهـ دـهـزـگـاـىـ ئـيـدارـىـ
وـ كـارـگـيـرـىـ دـادـهـنـرـيـتـ. لـهـ (ـيـتـ المـالـ) دـاـ تـومـارـىـ تـايـيـهـتـ بـهـ
دـهـرامـهـتـ وـ بـودـجـهـ هـهـبـوـوـ. تـومـارـىـ تـايـيـهـتـ بـهـ نـاـوـيـ ئـهـ وـ تـاقـمـ
وـ كـهـسـانـهـ هـهـبـوـوـ كـهـ بـهـخـشـ دـيـگـرـتـنـهـوـ. هـهـرـ لـهـسـهـرـدـهـمـىـ
ئـهـوـدـاـ سـهـرـهـتـاـكـانـىـ دـهـسـهـلـاتـىـ قـفـزـاـيـيـ پـهـيـابـوـوـ. دـهـگـيـرـنـهـوـ كـهـ
عـومـهـرـ (ـشـريـحـ بـنـ الحـارتـ)ـيـ كـرـدـبـوـوـ بـهـ قـازـىـ لـهـ كـوـفـهـ، ئـهـمـ
پـيـاوـهـ جـ كـارـيـكـىـ نـهـدـهـ كـرـدـ جـگـهـ لـهـ قـازـيـهـتـىـ وـ دـادـوـهـرـىـ. هـهـلـبـهـتـهـ
سـهـرـهـلـدـانـىـ دـهـزـگـاـىـ دـادـفـانـىـ (ـقـفـزـاـيـ)ـ بـهـنـدـهـ بـهـ سـهـرـهـلـدـانـىـ
دـهـسـتـورـىـ يـاسـاـيـيـهـوـهـ. دـهـگـيـرـنـهـوـ عـومـهـرـ فـهـرـمانـيـ بـوـ وـالـيـيـهـ كـانـىـ
دـهـرـكـرـدـوـوـهـ، كـهـ هـيـچـ كـهـسـيـكـ بـهـ بـيـ پـرسـ وـ ئـاـكـادـارـىـ ئـهـ وـ

108



میسر و عیراق و حیجاز به شداریان تیدا کردد. کومه له شورشگیریکی موسولمان ئابلوقهی مالی خله لیفه عوسمانیان داو داوایان لیکرد یان سیاسه‌تی خوی بگوریت یان دهست له دهسه‌لات هله‌لگریت. بهلام که بؤیان دهرکه‌وت خله لیفه دهستی دهستیان پیده کات، تا فریای خوی بکه‌ویت و هیزیان بینیته سدر، بوبه هیشیده‌ران به ریبه‌را بهتی محمدمه‌دی کوری ئه‌بی به کری هه‌وادراری عهله هیرشیان کرده ژووروه، عوسمان هیچی به دهسته‌وه نه‌ما ئه‌وه نه‌بی که په‌نابه‌ریته‌بهر قورئان و بکه‌ویته قورئان خویندن تا ختوکه‌که سوزی ئانی نه‌هیشیده‌ران برات، بهلام بیهوده بیو، که کوژرا قورئانه که به باوه‌شیبه و بیو.

نهم را پهرينه چه کدار يه هنهندی ده لاله تی له خوگرتبوو،
که يه که مجاھار بwoo له مهیدانی سیاسته تی یسلاهمیدا سه ری
هله دهد:

راپه رینه که دزی خله لیفه یه ک بwoo، که
پایه کی ٹائینی یه جگار گه ورهی هه بwoo،
به وه کوتایی هات که به ده م قورئان
خویندنه وه کوژرا. ئه و خله لکه ش که
ریه ری راپه رینه که یان ده کرد، پایه کی ٹائینی گه ورهیان هه بwoo.. هوی کوشتنی
عوسیمان که چه هوی سیاسی خوی بwoo،
به لام که م زاتی نه بwoo تاقه یه ک
که چه روی ٹائینی بداته پال.

معاویه به رای پیشینان به سیاسته توانیکی زور وریای عهدهب ده میر دریت.. دیاره ئه م سه رکرده يه به هره رو توانيه کي سیاسی چاکی هه بوبو.. يه که سیاسته تواني موسولمانبوو بى گویدان به پرهنسیبی ئەخلاقى، پرۆژه کانى خۆى ئەنجام دەد، معاویه

یه کنک بووه له و سهرکرده ده گمه نانه‌ی که پاشان
ماکیا قیلی خه وی پیووه دیتونون پره نسیپی له رای مه به است
گشت ناره واشه که رهواهه بشهیکی ته واوهی هله س و که هوت
و رهفتاری ئهم سیاسه توانه‌ی گرتبووه و، که له پیناوی
پروزه و پلانه کانی خویدا له هیچ نه ده پرینگایه وه زور تیروری
سیاسی ئهنجام دا، له وانه تیروری مالک الاشت، که بووه
مایه‌ی ئه وی به ئاسانی میسر له دهستی عهلى ده رینې.
ده رووهها تیروری حده سنه کوری عهلى که کۆسپ بووه له
ریگه‌ی هله لبزاردنی يه زیدی کوری معاویه...ئه م تیرورانه
زور ترسنونه کانه هانته ئهنجام دان، ژه هری تیا به کارهات،
واته قوربانیه کانی ژه خواردکران، پاشان ئمه بووه به باو
له ژیانی سیاسی ئیسلامیدا...معاویه بووه به نموونه‌ی خملکی

لله سه پر ۵۵ می عوسمان زاده
ده دهله تی نیسلامی به ره و
سه رکوتی ناو خوبی چو،
سیا سه تی گشتی زیاتر
شه قلی شه قاوه هگه ری
و هر گرت

نه کریت. بوئه وهی رهفتاری والیه کانی کوٽنرول بکات چاودیری به سهره وه داناون. ئەمە هیم و بناغەی هەوالگرییە، دەبىن هەوالگری عومەر ھېنەدە بەھېز بۇوه كە لە کاروبارى ھەمۇو دەفۇرو قەلەمەرە وە کان ئاگادار بۇوه.

عومه‌ر یه کیک بیوه له وانه‌ی زور گرنگی به دهستپاکی
والبیه کانی داوه. ئه گهر که سیکی له سه‌ر کاریک یان
له قله مهرویک دابمه‌ز راندایه، سه‌ره‌وت و سامانه‌که‌ی
دهنووسی، مه‌به‌ستی ئه‌وه بیوه بیانی له کاتی حوكمرانیدا، له
کاتی ئه‌نجامدانی کاره رس‌میهه که‌یدا سه‌ره‌وت و سامانه‌که‌ی
چهندی زیاد کردوه. ئه گهر زیاد بیونه که نابه‌جی بوایه، له
والبیه که‌ی ده پیچایه‌وه.

هله لهه ته ئاين به تهنيا! بس نيءه بى پاكبوونه و، ئە گەر ئاين به تاقه سەرچاوهى پاكبوونه و بىزانيي، ئەوا عومەر لەم

نهزمونه‌دا ئىكماله و دەرناجىت..عومەر سوختى لاهوتىانى كەم بۇو، پتر سەركەدەيە كى سوپاپى و سىاسىبۇو، عومەر لە ماوهى دوانزە سالەرى دەسەلاتى خۇيدا سەلماندى كە قوتابىيە كى هەرە باشى قوتابخانە سىاسىبە كە مەممەد بۇو، ئەم قوتابخانە يە گەللىك لەو باپەتانەرى تىباپوو كە ماكىفەلىي دەيتۋانى لە تىورىيە كانى خۇيدا پېشىتىان پى بىھەستى.

به گوییره‌ی ژیده‌رو سه راوه‌کان عوسمان پیاویکی بیده‌سه لاتبوو. زیاتر بابایه‌کی کاسبکارو بازრگان بوو تا سیاسه‌توان بیت. نه له کاتی بانگه‌وازی ئیسلامیداوه نه له پاش بانگه‌واز رهفتارو هله‌لوستیکی ووهای نیبه بکریت به بله‌لگه‌ی توانای سیاسه‌توانی ئهو پیاووه.

سه‌ردهمی عوسمان نموونه‌ی حوكمرانی خرمخزمینه و پاراستنی به رژه‌وهندی تاییه‌تی بتو. به لام له سه‌ردهمی عومه‌ردا، ئەم تاقم تاقمینه بەه ئاستیکی کۆمەلابەتی تازەی وەرگرتیبوو، ئاستیک کە زیاتر هەلقولاوی سیاسەتیکی بە تۆبىزى سەپېنراویت.

له سه رده می عوسماندا دهوله تی ئیسلامی بە ره و سه رکوتى ناوخویی چوو، سیاسەتى گشتى زیاتر شەقلى شەقاوه گەرى وەرگرت، هەر له سه رده می عوسماندا يە كەمین ملماٽىي سیستماتىك دىزى دەسەلات، له ئیسلامدا سەرى ھەلدا. دىارە كە عەلی كورى ئەبى تالىپ سەرىپەرنى ئەم ملماٽىيانە دە كەرد. ئەم كىشىمە كىشە لە ئاخروئۇ خرى حوكمرانى عوسماندا پەرەدى سەندو بوبو بە راپەربىنى چە كدارى و موسولمانانى



په یمانشکین و بی بهلین. بهلینی زوری دهدا و دوای خوی لینه ده کرد به ساحیب ماقایقیلهت واده خوازی که حومرانی به ئاوهز به بهلینانی خویه و پابهند نه بیت به تایهه تی که بینی ئم پابهندیه زهره به برزه و هنديه کانی ده گه په نی و ئه و هله لومه رجانه ش به سه رچوون، که په یمان و به لینه کانی تیا داوه.. معاویه بهمومو لهم پرهنسیپه لانه داوه.. ئمه ش به لگه و نیشانه ئو که لینه گهوره یه که که وته به ینی رهشت و سیاسه ته وه.. کومه لگه کی عهربی به ماوهیه کی که م پاش سه رهه لدانی ئیسلام په رهی سهندو زمینه بو په یدابون و سه رهه لدانی ده سه لات خوش بورو.

ئم په رسه ندنه له سه ردھمی عهباسیه کاندا زیاتر برھوی سهندو دهوله تی ئیسلامی به ره و به ئیمپراتوریهت بعون چو، بیوه پایه و دسکه و تی خلیفه عه باسیه له سه رهه تادا عه باسی له هه ردوو رووی سیاسی و لاهوتیه وه زیادی کرد، واته هم وه کو ئیمپراتور پایه کی زیادی کرد وه هم وه کو خلیفه پیر فوزی زیادی کرد..

حومکی عهباسیه کان له سه رهه تادا پشتی به موالیانی فورس که ئه رکی بانگه وازی عهباسیان له ئه ستو گرتبوو، به است.. فورس کان له ریگه کی مالباتانی ده سرو و به ده سه لاتی وه کو به رامیکه و ئال سه هل و ئال تاهیره وه به شداریان له حومرانی عهباسیدا کرد، هه رهه روشنیرانی فارس نهزاد ئه زمونی ساسانیه کانیان له باری کارگیری و سیاسیه و که شف کرد و خستیانه به رده دست خلیفه کانی عه باسیه وه.

ئیدی هیج په یوهندیه ک له نیوان دهوله ت و پیگه ک ده سه لاتی خلیه کی نهاما، بهمه ش قهواره هی فه رمی ئیسلام له به ده ویهت و خیلا یه تی رزگاری بوو خوش بورو، ده رفتہ ره خسا بو تیکملبوبونی نه توه و روشنیرانی جیاواز، که ئه مه ش سه رهه تایه ک بوو بو رینسانسی زانستی که له گه ل حومکی دووهم خلیفه عهباسیدا سه رهه لدانو دهستی پیکرد.

مەنسور سی ریگه کی بو مامه له کردن ده گه ل روشنیراندا گرته بهر:

- * راکیشانیان به لای خویدا تا هاریکاری ده گه لدا بکهن.
- * که بوی نه هاتنه ره دا راوه دوویان بنیت ج به حه پس و ج به ده رهه ده کردن.
- * چاویوشی له و چالاکپانه یان که زهره دو خه ته ری راسته و خویان بو پهزی ده سه لات نیهه..

"11"

**هیج په یوهندیه ک له
نیوان دهوله ت و پیگه کی
ده سه لاتی خلیه کی نهاما،
بهمه ش قهواره هی فه رمی
ئیسلام له به ده ویهت
و خیلا یه تی رزگاری بوو**

رهنگه هه زاری بی به ما یهی زور تاوان و گوناچ
و خه تای ئه خلاقی وه کو دزی، به رتیل
و حیزی و... به لام سه رهه ت و سامانی
زور (دهوله مهندی) توغیان و زولم و گیانی
دز منکاری ولا و از بونی باری مرؤفانی
لیده که ویته وه، ئمه جگه له وهی
دهوله مهندی به زاندی ئو پرهنسیه
ئه خلاقیه باوانهی لیده که ویته وه که له
کومه لگه یه کی دیار پکراوا باون.
سیاسه تی دهوله ت راسته و خوی له
رده فتاری ده زگانیدا ره نگده دانه وه.
هه رهه دهوله تیک له سه رهیم و بناغه ی
ئی بتزار ره بنتیت و قوت و بر پرسه کانی
ده سکه و تی تایهه تی و نائساییان هه بیت،
ده بی ده زگایه کی به رتیلخویر بخولقیی،
ئه و دهوله تهی به شیوه یه کی فاشیانه ره فتار
له گه ل گه لدا بکات، دام و ده زگانیشی
فاشی دهین، ج وه کو دروست بون و ج
وه که روحیه تهی له لای تاکه کانی زال ده بیت. ئم حالته
زور به زهقی له ولا تانی عه ره بدا به دی ده کریت..

"12"

محمه ده له گه نجیدا زور ده سکورت بوو تا خه دیجه هی
خواست، خه دیجه بیوه زن بوو، زنی کابرایه کی باز رگان بوو،
گومان له ودها نیهه که سه رهه ت و سامانه که کی خه دیجه
یارمه تیه کی زوری دا، هم پیداویستیه کانی خوی بو دایینکرد
و هم پیداویستیه کانی بانگه واژه که کی تا پاش کوچیش
دایینکرد. که له مه دینه وه که وته ریگرن له کاروانی باز رگانی
سه رهه قوره پیش و شهربی دزی مه که که و خوانه ناسانی حیجاز،
ئیدی سه رهه جاوی تازه هی سامانی و ده ستکه وتن، ئممه جگه
له وهی پیچ یه کی ده سکه و ت و غه نیمه ته کانی به گوینه
سوره تی ئه نفال بو خوی مسوگه کرد.

بیگومان میزوسازیکی وه کو پیغمه بر دهیتوانی جیاوازی له نیوان رهفاری تاکیدا که له پرهنسپین ناخوی بناغه‌ی بونیادی ئەخلاقی کۆمەلگە يەک ده دات بکات، له گەل تەکتىکى بزاپىدا کە به چەک ئەنجام بدرى وله پیوپانگى زەپنەپەكى سیاسى میزوسوبى بەرینترو دوورمه داترەوە هەلبولیت.

ھەمۇ دەزانىن کە له (يەترپ) دا جولە کە ھەبوون و به زۆرى له حەساروقەلای دەری شاردا دەزیان، ئىدى تېكەلە بەک بۇون له خەلکى موھاجىرو خەلکى ئەسلى ناوجەکە (عەرەب). گەلیک تىرەو تايىھەيان ھەبوو له وانە: بىنۇنلىقىر، بىنۇنلىقىنیقاع، بىنۇ قەریظە، ئەمە جىگە له جولە کەمى قەلائى خەبىر له دەری يەترپ و لەسەر رېگەى شام. مەممەد لەسەرتاى ھېجەر تەکيدا ھەولىدا له دەزى كافرانى مەككە، پەيمانىان له گەل بىبەستى، لەسەر بىنەماي باوهەرەن ھاوېشى نیوان ھەردوو ئائىنه كە، بەلام بۇي نەچۈوه سەر، چونكە جولە کە كان بىسانوابوو بلاوبوونەوە ئىسلام پېگەيان له دورگەى عەرەب لاوازو لەق دەكات، بۇيە له مەدينەدا رۆلى تابورى پېنجه میان له گەل قۇرەيشىدا دىز بە ئىسلام بىنى، بۇيە دەبوايە مەممەد ھەولى لاوازىزىنى كارىگەرييان بىدات، وتقە چەكى دەستى بۇ ئە و كارە.....

دەولەتى ئىسلامى لەسەرتاکانىدا زۆر خەسلەتى بەدەۋىتى لە خۇ گىرتىبوو، ھەلبەتە ئەمە بەر لەھەبۇو كە بەرەبىسىت و روو له بونياتانى شارستانىيەتى تايىھەتى خۆى بکات. بەدەۋىت لە جەوهەردا بىرەتى لە سادەزىنى كە له بندەرەتا زادە لازى سەرچاوهەن بىزىوی و ناچارى خەلکە.. ھەلبەتە ئەم حالەتە لەسەرەدمى عومەرۇ عەلى دا ھەبۇو، تەنانەت عەلى كە بەر لەھەبى بىبى بە خەلەپەند بۇو، سامانەكەى بەسەر خەلکىدا دابەشىرىد و خۆى بۇ رېبەرايەتى ئىسلام تەرخانكىرد، بەلام دەسەلەنەندا ئىسلام ھەر زوو رۇويان له رابواردن و خوشگوزەرانى كرد، خەلەپە وھەكە ئىمپراتورىكە ھەقى تەواوى له (بىت المال) دا ھەبۇو، ھېچ سانسۇرېك بەسەر رەفتارى دارايى خەلەپە و نەبۇو، ھۆكمەنلىقى ئىسلام بەو چاوهە دەيانۋانىيە دەسەلات كە ئەۋازارىكى شەخسى رابواردن و لەزەتكەرنە. ھەل زالبۇنى ئەم كەلەكەلە و خولىيەدا جماعەتىكى خوشگوزەران لە دەستوپىوهندى دەولەت پەيدابۇون كە بىرىتى بۇون له شاعيران و شايەران و لېبۈك و جەوارى ئەم جماعەتانە لەسەر بەخشىش و ديارى و خەلائى ھۆكمەنلىقى دەزیان. ئىدى كار گەبىيە كۆرۈ مەجلىسى خواردنەوە گۆرانى و سەماو سوروجەقەنە.

"13"

زانستى سیاسەتونى لە نك موسۇلمانان دەچىتە خانە ئى زانستە پراتيكيە كانە و و سى لقى بندەرەتى دەگرىتە و. يە كەم زانستى ئەخلاقى و روشت كە تايىھەتە بە تاك. دوووهەم بەرپەپەبرىنى مال كە خىزان دەگرىتە و. سىيەم: وەزۇر وحالى ھەمۇ خەلکى وەلات كە دەكتە زانستى سیاسەت. ئەم زانستە ھەمۇ لايەتىكى رېبەرايەتى و سیاسى و كۆبۈونەوەيە كى شارستانى دەگرىتە و و ئەم زانستە تەنیا لەبەر قازانچە كەى پەسندە دەنا كەس بۇ خودى سیاسەتە كە پەسندى ناکات، چونكە شتىك نىيە ناوى سیاسەت لە پىتىاوى سیاسەتدا بىت. قازانچە كەى بىرىتى لە دايىنكردى دادپەرەرى و بەرەدە وامبۇونى دادپەرەرى لە ھەمۇ روویە كەوە، دىارە دەسەلەنخوازان بەر لە خەلکى پىوپىتىان بەم زانستە يە و پاشان جەماھەرى خەلکى دىن...

بۇ زانىيارى پەتىرى بروانە:

- *- فصول من تاريخ الإسلام السياسي، هادى العلوى چاپى دوووم 1999، كە چوار كتىيە له يەك بەرگدا،
- *- انسان واديان، ميشيل مالرب، مترجم: مهران توكلى، چاپ چهارم، 1385
- *- حسين مروه، النزعات المادية في الفلسفه العربيه- الاسلاميه الجاهليه-
- نشاط وصدر الاسلام، المجلد الاول، گ 2002- لبنان

تىرۇر لە سەرتاکانى سەرەتلەنلى ئىسلامدا كارىكى پەسند نەبۇو، دىارە ئەمەش بە پلەي يە كەم دەگەزىتە و بۇ ئەوهى كە بانگەوازى ئىسلامى ھېشىتا لە چوارچىوهە بازىنە مژده و مزگىنى دەرنەچوو بۇو، ھېنەدە دەسەلات پەيدا نە كەردىبوو، كە بتوانى بە ئاسانى چەك بە كارىبىنى و ھېشىتا بە تەواوهتى لە شوينىكدا جىيگىر نەبۇو بۇو، كە بتوانىت ئەم جۆرە ململانىيە بکات.